學校課程計畫備查項目及表格 新竹市 105 學年度竹光國中課程計畫備查項目

壹、 學校課程發展與規劃

| 一、學校課程計畫通過課程發展委員會審核日期(含簽到單、會議記錄、檢核表) ······p |)2 |
|---|----|
| 二、學校基本資料(含表1) ·····p | 4 |
| 三、學校背景分析(含表 2)p | 7 |
| 四、學校教育願景及課程目標 ······p] | 11 |
| 五、課程發展委員會、領域課程小組預定工作進度(含表3)p | 16 |
| 六、學校社區資源特色調查與運用(含表 4) | 23 |
| 七、重要教育工作納入課程規劃實施情形(表5)p | 24 |
| 八、校本課程架構(表 6)p | 29 |
| 九、學習節數分配表(表 7)p | 30 |
| 十、學生學習總節數暨非學習節數一覽表 (表 8) ·····p | 31 |
| 十一、 教科書選用或自編一覽表 (表 9)p | 31 |
| 十二、 教學進度表 (表 10)p | 32 |
| 十三、 班週會行事曆p. | 48 |
| 十四、 新竹市立竹光國民中學 105 學年度第一學期學生社團活動實施計畫p. | 49 |
| 十五、 校本課程評鑑規劃 (表 11) ······p. | 50 |
| 十六、 105 課綱前導學校申請計畫(請酌予 105 學年度下變更時備查)p | 50 |
| 窗 可 AT 15 4 4 4 7 2 4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | |

貳、 學習領域課程計畫 (另存資料夾)

參、 彈性學習節數課程計畫(另存資料夾)

一、學校課程計畫通過課程發展委員會審核之日期

(一) 105 年度課程計畫課發會審件簽到表

| 姓 名 | | 聪稱 | 簽名 |
|----------------|--------------|-------------|---------|
| 湿致惠校長 | V | 校長 | ne |
| 吳雅燮主任 | · .V. | 数据三任 | \$ Md Z |
| 曾蒙如主任 | | 學務主任 | 多个 . |
| 際玲涵主任 | · V | 輔導主任;综合領域主席 | 陳玲涵 |
| 林銘傳主任 | | 總務主任 | 77/2/9 |
| 陳乃誠老師 | V | 課研組長 | 强的动 |
| 募湖時老師 | V | 数學但是 | 太祖縣 |
| 謝亞無老師 | | 資訊組長 | 言\$10C. |
| 林淑芬老師 | · V | 104國文領域主席 | · 茶椒 苍 |
| 莊依萊老師 | V | 104數學領域王常 | I.R. FO |
| 江怡煬老師 | V | 104書類物主席 | 10.2 |
| 英章要老師 | V | 104至文領域王席 | 场场分 |
| 原佩進老節 | V | 104社會領域三際 | 杨攽 |
| 林星志老師 | · v | 104健體領域主席 | 1 1 |
| 孫宗恩老師 | V | 104擊文領域主席 | 語を見し |
| 洪涼錦老師 | V | 104综合領域主席 | 孩戏舖 |
| 責治等老師 | V | 104特數領域主席 | 苦收膏. |
| 陳千憙老師 | | 105國文領域主席 | 硬千鬈 |
| 徐嘉彦老師 | | 105數學領域主席 | 徐凰德 |
| 陳錦慧老師 | . | 105自然領域主席 | 公作多(金份) |
| 五醇焊老師 | The same | 105英文領域主席 | 王菱塘 |
| 楊千惠老師 | | 105社會領域主席 | まずか |
| 高主導老師 | | 105健體領域主席 | 633 |
| 陳正昀老節 | ri-depite an | 105藝文領域主席 | 陳亚州 |
| 腺怡萍老節 | | 105特敦領域主席 | 神林等 |
| 篆代表. | : `\ | 多之人 | 栗美野到 |

會議內容

| | 新竹市立竹光國民中學-課發會和新舊主席交接紀錄 | | | | | | | | |
|---|-------------------------|---------|----------------------------|--|--|--|--|--|--|
| 對 | 7/28 新舊主席會議 | 時間 | 105年07月28日(星期四13:00-16:00) | | | | | | |
| 象 | 暨七月課發會 | 地點 | 2 樓會議室 | | | | | | |
| | 一、業務報告 | | | | | | | | |
| | 2mi 1-1- | 學年度合作學習 | | | | | | | |

- 104 學年度教師專業發展評鑑結案
- 104 學年度上下學期美感教學結案
- 104 方舟認証:教師專業發展金質獎
- 104 校內教師教業發展平台建置完成
- 104 年度精進社群計畫結案
- 105 年度精進社群計畫進行中,年底結案
- 104 學年度領域作品靜態展完成

知來:

- 前導學校計畫
- 105 教師專業發展評鑑-105 版規準
- 閱讀推動教師計畫

二、討論提案

● 105 課程計畫審查、社群執行、領域會議紀錄與需求協助、新舊主席交接說明、 學校重大課程發展的改變及配合方向、校本課程和特色課程形式與內容確認等 決議:透過「課程計畫審查檢核表」審核,學習領域均建議「審查通過」。

105 學年度學校課程計畫審查檢核表

學校:新竹市立竹光國中

領域:國文、英文、數學、社會、自然、藝文、健體、綜合、特教領域

| 年級 | 課例 | 含審查情形 | (✓) | |
|----|------|--------------|-------|---|
| | 評選優良 | 審查通過 | 修正後通過 | 综合審查意見 |
| Ł | | ✓ | | 學期總節數符合規定 教學進度與數學活動適合學生 課程活動內容符合數學理念與數學目標 |
| ٨ | | √ | | 4. 註明教材使用版本 |
| 九 | | √ | | |

● 推舉 104 學年度「優良領域主席」與「議題融入種子教師」名單 決議:票選結果如下

| 八哦,不医阳不知 | | | | | | | | | | |
|----------|----|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 領域主席 | | | | | | | | | | |
| 姓名 | 領域 | 票數 | | | | | | | | |
| 林淑芬 | 國文 | 3 | | | | | | | | |
| 莊依萍 | 數學 | 2 | | | | | | | | |
| 江怡嫺 | 自然 | 2 | | | | | | | | |
| 蔡育璇 | 英文 | 4 | | | | | | | | |
| 陳佩淇 | 社會 | 0 | | | | | | | | |
| 林星志 | 健體 | 0 | | | | | | | | |
| 孫宗凰 | 藝文 | 7 | | | | | | | | |
| 洪涼絹 | 綜合 | 5 | | | | | | | | |
| 黄怡菁 | 特教 | 5 | | | | | | | | |

| 7-天! | 1五言に 1 7手 ブガムが | | | | | | | | | |
|------|----------------|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 譲 | 議題融入種子教師 | | | | | | | | | |
| 姓名 | 身份 | 票數 | | | | | | | | |
| 陳乃誠 | 海洋議題 | 1 | | | | | | | | |
| 謝亞傑 | 媒體素養 | 3 | | | | | | | | |
| 楊靖民 | 環境教育 | 3 | | | | | | | | |
| 黃嘉琪 | 性別平等 | 10 | | | | | | | | |
| 蔡瑞聆 | 本土議題 | 5 | | | | | | | | |
| 鄭又華 | 人權議題 | 2 | | | | | | | | |

三、臨時動議

案由: 更改未來的「優良領域主席」與「議題融入種子教師」票選方式。

說明:原是在七月底時的課發會中,由新舊主席票選,更改為在每年七月的行政會

議中,由行政業務單位說明討論後票選之。

決議:全數通過

二、學校基本資料(表1)

| 學校類型 | 中型學校 | 班級數 | | 30 班 | | | | | |
|-------|--------------|-----------------------------------|-----------------|--------|------------|--|--|--|--|
| 校址 | 新竹市北區和平路 1 號 | 電話 | 03-5246683 | 傳真 | 03-5244967 | | | | |
| 網址 | http://www. | zgjh.hc. | edu.tw/index.as | spx | | | | | |
| 校長 | 潘致惠校長 | 潘致惠校長 E-mail apan@ms. hc. edu. tw | | | | | | | |
| 教務主任 | 吳雅雯主任 | E-mail | miya09160 | 916@hc | otmail.com | | | | |
| 教職員工數 | | 82 / | (| | | | | | |
| 班級數 | 30 班 | | | | | | | | |
| 學生數 | | 903 | 人 | | | | | | |

(一)設校沿革--點亮「新竹之光」

新竹市北區是本市行政、經濟和文化的重心,15.73平方公里內有44個里、769個鄰,卻僅有一所市立高中兩所市立國中。多年來北區民意代表及民眾為解決本地學生就學不便,落實地方教育並提升學生受教的品質,殷切期盼能有一所兼具現代化與精緻化的在地國中。

前任市長林政則先生上任後,體察民需,排除萬難編列經費,並獲得新竹市議會鼎力支持,通過竹光國中建校工程、人事等預算。籌備處於民國 93 年 6 月 10 日在教師研習中心正式掛牌運作,由吳秀真女士出任籌備處主任,展開校舍建築規劃工作。校舍用地原為國防部空軍「忠勇營區」舊址,經市政府與國防部協商後有償撥用。校舍興建採整體規劃、分期建設原則。

民國 94 年 1 月 1 日本校奉教育部台國 (一)字 0930177692 號函及新竹市政府府教國字第 0930166107號函核准正式設校。94 年 1 月 20 日首任校長邱華玉女士就任,接續辦理校舍工程發包、興建等工作。民國 94 年 8 月起開始招生,期間歷經借用民富國小上課兩年,從第一屆三個班、逐年招生及增班,民國 96 年 9 月完成一期校舍,師生歡欣進駐自己的家,開啟竹光校園生活新頁。如今,在許明財市長及各界長官支持下,陸續完成二期校舍及運動場的興建工程,達成三個年段共 30 班的滿班數,在師生共同努力下,表現亮眼,屢獲佳績及肯定,年年都是總量管制學校,成為新竹市學子心目中最想望的學習園地。

民國 102 年 2 月邱華玉校長光榮退休,由創校以來即伴隨竹光一路成長的第三屆潘致惠校長接任,潘校長與竹光共同成長,擔任各處室主任八年時間,奠下初期校務發展基礎,未來在軟實力上將持續教師專業發展的道路前進,堅定學生多元學習的指導原則,並發展竹光管樂團,而在硬體設備上務將專科大樓建置完成,以符應社區就學需求,並攜手與師生同心續寫竹光的青春記事,期待在校務運作上能無縫接軌,延續好傳統,精緻再創新。

(二)學校現況分析

1. 地理位置

本校地址:新竹市北區新雅里和平路1號。位於新竹市北區新雅里之東南角,呈一略偏北北東向之三角形,其西北側隔 30m 竹光路與新雅里接壤,東北側以 25m 和平路與磐石里、民富里交接,西南側則以路寬 8m 之經國路二段 440 巷與客雅里為鄰。

本校學區主要為住商混合區,人口稠密,學區分佈如下:

民富里、磐石里及新雅里全里。

南勢里 1-6、9 鄰為成德高中、虎林國中及本校之共同學區。

客雅里 30、31 鄰為成德高中及本校共同學區;32-36 鄰為成德高中、虎林國中及本校共同學區。 境福里為光華國中及本校之共同學區。

文雅里為成德、光華及本校之共同學區。

長和里及新民里為育賢、光華及本校之共同學區。

2. 學校規模

壹、本校校地面積36604平方公尺,目前完成一期校舍教室及行政空間共二棟建築。

貳、九十四學年度開始招生學生110人,共3班,教職員工11人。

參、九十五學年度新增5班,全校共8班,學生288人,教職員工21人。

肆、九十六學年度招生第三屆6班,全校共14班,學生496人,教職員工34人。

伍、九十七學年度招生第四屆 6班,全校共 17班,學生 622人,教職員工 42人。

陸、九十八學年度招生第五屆7班,全校共18班,學生619人,教職員工50人。

柒、九十九學年度招生第六屆 10 班,全校共 23 班,學生 821 人,教職員工 60 人。

捌、一百學年度招生第七屆 10 班,全校共 27 班,學生 899 人,教職員工 58 人。

玖、一百一學年度招生第八屆 10 班,全校共 30 班,學生 929 人,教職員工 71 人。

壹拾、 一百二學年度招生第九屆 10班,全校共 30班,學生 901人,教職員工 79人。

壹拾壹、一百三學年度招生第十屆 10 班,全校共 30 班,學生 913 人,教職員工 79 人。

壹拾貳、一百四學年度招生第十一屆 10班,全校共 30班,學生 910人,教職員工 82人。

3. 人力資源資料(105 年度):

| ************************************** | 1004 天式 | 1 | # /- | 性 | 别 | · | 學 | 盾 | 系 | | 年 | 資 | |
|--|---------|------|-------------|----|----|---|----|-----|----------|------|-------|--------|-------|
| 類別 | 職稱 | 人 | 數 | 男 | 女 | 部 | 大學 | 碩士: | 博士 | 0-5年 | 6-10年 | 10-15年 | 15年以上 |
| 專職 | 校長 | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | | 1 |
| 編 | 主任 | 4 | | 1 | 3 | | | 4 | | | | 2 | 2 |
| 制 | 組長 | 10 | 70 | 3 | 7 | | 4 | 6 | | 1 | 6 | 3 | |
| 內教 | 導師 | 30 | 70 | 6 | 24 | | 8 | 22 | | 6 | 13 | 7 | 4 |
| 師 | 專任 | 26 | | | 26 | | 10 | 16 | | 9 | 12 | 4 | 1 |
| 外聘 | 兼任教師 | | | | | | | | | | | | |
| / | 主任 | 2 | | | 2 | | 2 | | | | | | 2 |
| 行政職員 | 組長 | 3 | | | 3 | | 3 | | | | | 1 | 2 |
| 職 | 護理師 | 1 | | | 1 | | 1 | | | | | | 1 |
| 員 | 幹事 | 3 | | | 3 | | 3 | | | | | 1 | 2 |
| | 工友 | 1 | | | 1 | 1 | | | | | | | 1 |
| | 導護志工 | (10) | | | | | | | | | | | |
| 義工 | 圖書室志工 | (5) | | | | | | | | | | | |
| | 認輔志工 | (10) | | | | | | | | | | | |
| | 合計 | 81 | | 10 | 71 | 1 | 31 | 49 | - | 16 | 31 | 18 | 16 |

師資結構分析表:

| 任 | 五教別 人數 職稱 國 | | 文 <u></u> 自然 | | 健 | 健體 社會 | | | 藝文 | | | 綜合領域 | | | 特教 | 合計 | | | |
|-------|-------------------|----|--------------|-----|----|-------|----|----|----|-----|----|------|-----|----|----|----|----|---|----|
| 聘 | 裁稱 | 國文 | 英 | 學 | 理化 | 生物 | 健教 | 體育 | 地理 | 歴史 | 公民 | 美術 | 音樂 | 表藝 | 童軍 | 輔導 | 家政 | 教 | 計 |
| 編編 | 主任 | | | 2 | | | | | | | | | | | | 2 | | | 4 |
| 編制內教師 | 組長 | 1 | | 1 | 1 | | | 2 | | 2 | 1 | 1 | | | | 1 | | | 10 |
| 量(60 | 導師 | 6 | 6 | 4 | 5 | 2 | | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | | 1 | | | | | 30 |
| Ŏ. | 専任 | 3 | 2 | 3 | 1 | | 1 | 2 | 1 | | 1 | | 2 | | 2 | 3 | 1 | 5 | 26 |
| 兼任 | 教師 | | | (2) | | | | | | (2) | | | (2) | | | | | | |
| £ | 1信 | 10 | 8 | 10 | | 9 | | 3 | | 8 | | | 5 | | | 9 | | 5 | 70 |

4. 校舍狀況

| 校舍 | 型式 | 完工年代 | 間數 | 現況 |
|------|-------------------|--------|----|---|
| 一期校舍 | 鋼筋水泥 + 外牆塗料 | 2007年 | 35 | 普通教室 15 間,實驗教室 2 間,音樂、美術、綜合、表演藝術、電腦教室、圖書室、會議室各 1 間,行政辦公室 7 間, 導師室 4 間。(97 學年挪用 2 間專科教室當班級教室) |
| 一期後續 | 多元 | 2008 年 | 1式 | 前後門、圍牆(部分)、警衛室 1、籃球鬥牛場 1、植栽(部分)。 |
| 二期校舍 | 鋼筋水泥 + 外牆塗料 | 2010 | 40 | 普通教室 29 間,圖書室 2 間、階梯教室 1 間,行政辦公室 4 間,導師室 4 間。 |
| 運動場 | 橡膠跑道 | 2011 | 1式 | 200 公尺跑道,綜合球場4面(操場中央)。 |

三、學校背景分析

(一)學校背景分析:可參考以下 swots 表格分析向度 (表 2)

| 分析 向度 | S(優勢) | W (劣勢) | 0(機會點) | T(威脅點) | S (行動策略) |
|----------|---|--|---|---|---|
| 地理環境 | 1.本校為所在地新雅里 的第一所新設學校,深 受關注,新校舍亦成社 區新地標。 2.靠近市中心,交通便 利、生活機能好。 3.與學區國小相近,大部 分學生及家長都熟悉 學校週遭環境。 4.校區地勢平坦寬闊,地 形大致完整,四周建物 與校區距離充足,視野 舒服。 5.北區都市更新計畫積 極發展,問邊聯外道路 通達,校區儼然成為交 通樞紐地帶。 | ,師生對校園及週遭環境的了解與使用,需逐步適應調整。 2.本校地形趨近正三角形,唯其中和平路一邊腰部有大片民宅,造成地形凹陷,不利校舍配置與安全管理。 3.未來幾年校舍後續工程將持續施工,噪音及灰塵污染、景觀雜亂的問題都難以避免,活動範圍也會受到一定限制。 | 及社教機構,社會資源豐富。 2.新竹科學園區可提供科技支援,且部分科技人優秀的眷屬有機會進入本校任教或就讀。 3.學區國小歷史悠久、學風優良。主要學區國小-民富國小為94年度標竿學校且為全市規模 | 擾。 2.靠近商業區,遊藝場所 多,學生接觸外界誘惑的機會多。 3.學生通學路線,大都須穿越重要交通幹道,尤其經國路段多時向號誌複雜,上下學安全危機特別大。 4.校區空曠,新竹地區季風強烈,可能不利上課物理環境及綠化工作推展。 5.北區都發計畫,外部移入人口漸增,學區以已無去滿足就學需求。 | 資源,融入學校本位課程內涵,增進師生及家長對學校與計區的認同感。 2.積極整合校舍運用規劃,爭取專科大樓之建置。 3.加速辦理後續工程、審慎規劃與安排師生的使用範圍與動線,並加強安全宣導。 4.辦理教師成長活動,強化教學績效,並加強學生輔導,實驗學長制及 |
| 學校規模 | 1.隨著校舍工程的完成 度逐年增班。103 學年 度全校共30 班,全校 互動緊密,關係溫馨, 師生表現有□碑 2.工作團隊88人,透過 團隊學習活動,討論文 | 地·學生活動環境尚不完善。 完善。 2.基於總量管制入學方式,學生結構未能反映 | 期待,學生來源不缺 乏。 2.每年新生報名人數遠 超過招生數,能順利人 | 生多,加上特殊生之照 | 會,以求共體持艱,共 謀最佳發展策略。 2.確實作好空間使用規 |

| | T | | | 竹光國中 105 學 | 丰度第1學期課程計劃 |
|----------|--|---------------------|---|-----------------------------------|--|
| 分析 向度 | S(優勢) | W (劣勢) | 〇(機會點) | T(威脅點) | S(行動策略) |
| | 化初步形成,有相當共識。 3.30 班的中型學校,條件將越趨良好,以特色課程和校本課程型式來討論。 | | 意與學校合作,雙贏機會大。 | 造成行政壓力。 | 靈活性。 3.如期進行新校舍建设及後續工程。 4.建立本校清晰的辦學特色,並加強分享文化,與鄰近學校保持友善關係。 5.評估資源班增班之師資及空間 6.繼續申請班級總量管制學校,控制未來班級總數在30班以內。 |
| 硬體設備 | 美觀,環境舒適。 | 辦理大型活動不便。 | 規劃設置,功能較佳。 2.硬體設備規劃皆徵詢 多方意見,適用性大為 提高。 | 是開支,在進行提早規 劃。 2.校園開放使用,管理問 | 1.積極爭取專科大樓及 活動中心工程經費。 2.妥善規劃使用場地,盡 量利用現有空間,區劃 年級活動專用區或分 |
| 教師資源 | 1.教師人才多元,學經歷 佳,富教育熱忱。 2.教師群年輕有創意 ,執行力強。 3.教學團隊穩定成 形,年資近中生 代,經驗足,可立 即帶班。 | 話題。 3.教師都十分年輕,較缺 | 習,容易認同年輕有活力的教師。 2教師平均在竹光年資約在5~10年,經驗最為成熟階段。 3.面臨十二年國教教師專業成長進修機會大。 | 限制,無法達成性 別平衡標準。 2.社會對教師專業的尚 | 1.適時舉辦教師聯誼,聯絡感情。 2.舉辦精緻的進修研習、實務研習,增進教學經驗交流。 3.儘可能依教師專長排課並外聘代課兼課教師,補足教師人力。 4.建立共識文化,不分性別,彼此尊重與合作。 5.期初辦理課程計畫討論發表,期中及期末依字辦理教學經驗交流及成果發表,建立教師專業形象。 |
| 行政人員 | 1.行政團隊行動力佳 ,團隊意識強,默契已 建立。 2.整體行政團隊學習意 願高。 | 缺乏經驗,留任不易, | 1.行政外接機會多,資訊 搜尋快速。 2.工作壓力大,迫使發展 更創意與效率的行政 作業程序。 | 員機會太多,學校本位 | 1.持續進行組織學習,加 強互動,發揮打團體仗 的最佳效能。 2.劃分基本任務與創新 |

| | | T | | 竹尤國中 105 学 | 年度第1學期課程計劃 |
|----------|--|--|--|--|--|
| 分析 向度 | S(優勢) | W (劣勢) | 0(機會點) | T(威脅點) | S (行動策略) |
| 學生狀況 | 1.學生文化和善,師生互動密切。 2.多數學生來自民富,相互熟悉。 3.學生素質尚整齊,也有不少才學俱佳的學生。 4.學生於校風洗禮下,普遍樂於參與活動,並展現強烈企圖心與應變能力。 | 3.學生學習雙峰現象嚴重,不利全人教育,需做好確實補效。 | 習者多,可與學校教育 互補。 2.鄰近學校多,在社區 中,學生跨校觀摩學習 | 學習不良社會化行為,增加教師班級經營的困難度。 2.工商混合區域的多元文化刺激,學生容易顯現社會問題,個別化教學困難。 | 制。 2.運用同儕學習,刺激良 性互學。 |
| 家長 | 關心教育,樂於配合學校。 2.部分家長特別重視教育問題,對孩子的期望高。 3.家長多元背景,可提供多元經驗。 | 心理負擔。 2許多家長忙於工作,無 法全心關心孩子。 3.全校約三分之一為單 親及隔代教養情形,加 上為數不少功能不彰 家庭,班級經營及學生 輔導工作挑戰大。 | 提供較多資源,造福學生。 2.多數網師都有心,互動基礎佳,利於輔導學生。 3.家長會支持學校,互動良好。 | 教學為常態,若拿捏不當,將使運作上增加許多困難,影響教師士氣及心理。 2.103 年全面實施十二年國教,家長疑慮多。 | 學校教育。 2.用心組織家長會與義工,發揮組織力量協助校務正向發展。 3.開放學校研習及相關研討會,促進親師觀念與做法同步。 4.配合本校教學專業導向的文化發展策略,提升社區對本校認同感。 |
| 區參 | 1.義工、義交等協助指揮交通。 2.鄰近愛心商店協助學校安全導護。 3.學區議員、里長、社區發展協會幹部等地方仕 绅支持校務。 | 部完工,通學動線上仍 有施工,上學放學時間 出入人多,環境衛生及 | 校與社區情誼。 2.社區巡守隊夜間協 防,可增進本校夜間財 物安全。 | 1.校園場地開放,硬體、場地維護不易。 2.參與社區活動,需投資時間與人力,增加工作負擔。 | 法·要求學校與社區人士 相互配合。 |
| 地方資源 | 1.學區附近古蹟及社教 機構多,資原豐沛。如 棒球場、城隍廟、長和 宮、救國團、文化局、 演藝廳等…〉 2.空軍基地、米粉廠、新 竹風…是很有特色的 鄉土教材。 3.就近有五所大學以上 可供教學與校務諮詢。 | 區,自然科教學資源缺乏。 2新設學校對地方資源 的運用尚待開發。尤其 | 易獲得地方資源挹主。 2.地方上古蹟林立,便於 學校鄉土教學活動進 行。 | 校,里內寺廟道觀特別 多,俚俗文化是否與學 校教育衝突,有待觀 察。 2學校反過來被視為重要 的地方資源,須擔負更 多社教責任。 | 訪學區內及本市重要 教學資源據點。加強運 用其資源於本校教學 |

(二)學校發展特色

- 1. 強調教師課程教學專業發展。
 - (1)激勵活化領域教學討論文化,定期進行團隊教學觀察紀錄與成果分享。
 - (2)鼓勵老師參與教案徵選及課程教學研究,將之視為教學生活的常態。
 - (3)每位教師都具有充足資訊能力,有高比率的資訊融入教學。
 - (4)每月由校長務實地主持課程發展委員會,並安排討論主題,105 年六月份課發會由校長主講 新課程綱要的推動要點,另每學期固定於暑假辦理新舊主席交接及研習。
 - (5)竹光國中首頁教師專業發展固定更新課程研討及各領域會議紀錄之相關回應。
- 2. 推動多元學習機制及社團活動。
 - (1)教導學生強化學習工具,如推展閱讀及語文教育、心智圖教學等。
 - (2)社團類別多元,含才藝、體育及學術類,滿足學生需求,每年並辦理成果展演。
 - (3)借重外界資源,推展才藝或學術資優教育方案,如精進班、寒暑假數理營隊、寫作營、 美術營、十鼓營等。
 - (4)逐年發展體育重點項目,讓各類特長學生都有發揮舞台。
 - (5)102年申請分組合作學習試辦計畫,鼓勵教師以學生學習為主體,提升教學成效。
 - (6)103 學年度申請行動學習計畫,推行資訊融入於教學之中,與時並進。
- 3. 教學輔真正合作,營造友善校園
 - (1)行政處室相互合作支援,,沒有漏接的責任,常保低中輟、零霸凌狀態。
 - (2)以創意且全盤性考量來規劃全校性的活動,把孩子的心留在「學習」上,如:竹光各領域特色課程及竹光校本課程。
 - (3)努力實施品格教育課程,以全班力量來讓孩子體會「共好」也是一種責任。(班級獎勵點制度、品德教育哈燒主題檢核措施等)
- 4. 追求精緻化的教學環境。
 - (1)努力朝學科教室型空間理想邁進,強化教學情境的運用。
 - (2)保留校園老樹設置生態教學園區,校舍建築亦符合綠建築多項指標。
 - (3)規劃並建置適用好用的專科教學軟硬體設備,提供優質多元學習之環境。
- 5. 課程與活動:強化校本主題課程和領域特色課程。(詳學子精修計畫及願景指標關聯活動)
- 6. 學校整體發展分析:

為能達成成就每一個孩子,適性揚才之願景,學校整體發展分析著重學生學習背景分析,以及影響學生學習各種因素的分析。

7. 學校課程與教學的經營發展方向:過去幾年來課程發展重點目標、學校課程教學改進的方向。

四、學校教育願景及課程目標

(一) 願景之建構:

本校是迎著廿一世紀全新登場的學校,揚帆啟航,以成就「新竹之光」的學校典範 為標的(goal),展開無可限量的前景(vision)。

活力 Ginger 創意 Originality 合作 Alliance 理性 Logos

我們欣賞重視青春學子的活力,讓師生全面揮灑創意,更能透過經常而密切的團隊 合作, 湧現豐碩的集體理性與智慧。

(二)學校願景與教育目標 (能力指標示意:主題軸-年級-流水號)

| | 願, | 景:活力、創意、合作、理性 | |
|-----|--|---|--|
| 年級 | 七年級 | 八年級 | 九年級 |
| | 學 | 活-8-1 能發掘增進學習興趣 的原因 | 活-9-1 樂於參與各項活動 |
| .er | 活-7-2 養成規律運動習慣,保 持良好體適能 | 促進的學習活動,並 能積極參與 | 活-9-2 評估體適能活動的益 處,並藉以提升個人體 適能 |
| 活力 | 活-7-3 能了解青春期身心的 變化,尋求正當管道 抒發情緒 | 活-8-3 欣賞與表現自己與他 人的長處,並接納自 己與他人 | 活-9-3 分析自我與他人的差 異,從中學會關心自 己,並建立個人價值感 |
| | 己的興趣與專長 | 活-8-4 參與各式各類的活 動,持續探索自己的 興趣與專長 | 活-9-4 在日常生活中,持續發展自己的興趣與專長,建立自己的特色 |
| 活動 | 七上―竹光新鮮營(暑假) 七上校慶、快活運動 七下―體育競賽 | 八上-體育田賽、小隊輔 八下-班級啦啦隊比賽 | 九上下-學長制度 九上-體育徑賽 |
| | | 創-8-1 能欣賞與尊重他人的 創意。能具體完整敘 說一個以上的發明家 故事 | 創-9-1 能習慣對生活中的事物 抱持觀察研究的興趣 |
| 創意 | 創-7-2 有興趣蒐集與了解創 意的事例,歸納其創 意的策略與方法 | 創-8-2 能針對有興趣事物提 出改善或創新構想, 並著手進行主題研 究。 | 創-9-2 能完成一份研究報告並 發表。 |
| | 創-7-3 有意願從事旅遊、體 驗、動手做等活動, 豐富親身經驗 | 創-8-3 能透過班級師生討 論,詳細規劃校外教學 活動或家族旅遊方案 | 創-9-3 能自主規劃設計成果發 表會 |
| 活動 | 七上-竹光新鮮營(暑假) 七上-校本課程-向典範學習 七下-竹光社區行走 | 八上-班際科展 八下-貼近美麗寶島活動 八下-特色課程 | 九上-學習成果展示 九上-主題研究發表會 |
| | 合-7-1 能討論分配各自在團 體中的執掌 | 合-8-1 能主動完成團體交付 的任務 | 合-9-1 能確信個人發展與團隊 合作的相容性 |
| 合作 | 合-7-2 能學習透過團體討論 訂定行動策略與團體 規律 | 合-8-2 能從檢討檢進團隊合 作效能 | 合-9-1 能發展服務的態度,增 取更多的團隊合作力量 |
| | 合-7-3 能與同學和睦相處 | 合-8-3 能以行動表達出對師 長同學的關懷 | 合-9-3 能邀集夥伴主動參與校 園與社區服務活動 |

| | | · | | | | | | | |
|-----|-----------------|------------------|------------------|--|--|--|--|--|--|
| | 願景:活力、創意、合作、理性 | | | | | | | | |
| 年級 | 七年級 | 八年級 | 九年級 | | | | | | |
| 活 | 七上-竹光新鮮營(暑假)、 | 八上-策劃班際科展 | 九下-畢業典禮籌畫 | | | | | | |
| 動 | 校慶體育競賽 | 八下-策劃校外教學活動。 | 九下-團隊感恩服務 | | | | | | |
| 3// | | 八上-童軍露營 | | | | | | | |
| | | 理-8-1 遇到問題時,能運用思 | 理-9-1 體會在執行環節中,須 | | | | | | |
| | 考工具。(心智圖、思 | | 真誠面對有許多關鍵 | | | | | | |
| | 考帽、七 W…) | 並處理 | 性因素,以求繼續改善 | | | | | | |
| | 理-7-2 能自行安排工作步驟 | 理-8-2 能依工作計畫循序執 | 理-9-2 完成工作後能養成自我 | | | | | | |
| | | [行 | 省思與回饋改進的習 | | | | | | |
| 理 | | | 慣 | | | | | | |
| 性 | 理7-3每月至少閱讀完一本以 | | 理-9-3 能將班上作品製成刊物 | | | | | | |
| | 上的課外書籍 | 楚的用文字叙述或口 | 或電子報公開發表 | | | | | | |
| | | 頭發表 | | | | | | | |
| | | 理-8-4 能在公開場合做三分 | 理-9-4 能在公開場合進行辯論 | | | | | | |
| | 想法,以理服人 | 鐘以上的自我表達或 | 賽或多聲帶演說 | | | | | | |
| | | 表演 | | | | | | | |
| | 七上-竹光新鮮營(暑假) | 八上下-學校及班級行事 | 九上-班級報展示(暑假) | | | | | | |
| 活 | 學習心智圖 | 八上-班際科展 | 九下-辯論賽、多聲帶演說比賽 | | | | | | |
| 動 | 七上-語文競賽 | | | | | | | | |
| | 七上-圖書館及閱讀教育 | | | | | | | | |

(三)辦學理念:

竹光國中以「教得專業」及「學得有效」為辦學焦點,希望透過系統的教育歷程,培養兼 具「科技與人文」素養並統攝「國際與在地」觀點的全人發展的地球村公民為目標。我們的做 法是:

1. 以人性為思考重心:

這是一所追求「人味兒」的學校,將會提供豐富多趣的情境,引導學生:

- (1) 學習發展自己
- (2) 學習善待他人
- (3) 學習愛護環境

讓學生在這裡探索生命、發展生命,學會尊重生命,深刻覺知「人」的價值與意義。終能擁有「會感動」的心、具有「想做」的意願、建立「靠自己努力」的態度、養成「善於團隊合作」的能力。

2. 以教學為行動核心:

這是一所講究「專業水準」的學校,學校的整體氛圍都在於促進「老師的教學與學生的學習」的效能。我們鼓勵教師專注經營情境豐富的教室,運用學習金字塔的理論,適時設計讓學生非想不可及非做不可的情境,提升教學績效。而為鼓勵發展教學專業,課程討論與規劃須有成熟的對話文化;課程的實施成效與改進須有客觀的檢證措施。所以啟動完整的課程發展循環機制,是我們保證教學品質必定要走的路。

3. 以創意為發展軸心:

這是一所強調「創新突破」的學校,學校將鼓勵師生運用創意解決生活上與學習上的大 小問題。定期辦理多層次的創意活動,激發師生創意點子,將製造校園生活的驚喜與讚嘆蔚 為校園風氣,並從中選拔創意提案,作為學校永續發展的特色。

4. 以合作為互動圓心:

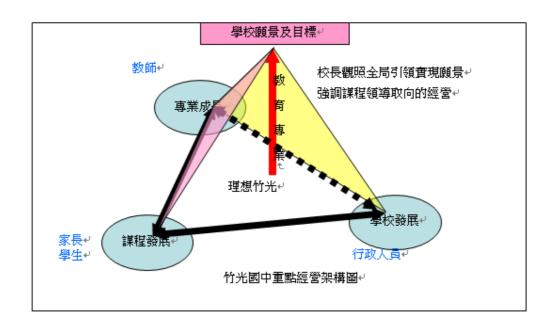
這是一所善用「團體動力」的學校,我們充分體認 90 年代網際網路啟動後,個人已失去 知識掌握的能力,團隊合作才有勝出的機會,學會合作及對話能力,是現代人必備的基本能 力。竹光的師生將打好合作的學習基礎,以掌握精采人生的機先。

5. 以文化為注意中心:

這是一所重視「文化發展」的學校,我們傳承文化也創造文化。師生在融入的生活中汲取在地文化的養分,浸潤著細緻的人文情懷,與社區溫暖共生。我們還會開發新視窗,呈現世界的多元與寬廣性,在地族群特色、鄰近縣市現況、鄰國以至世界宇宙發展都是我們關注的題材,所以語文學習策略、雙語環境、網路設備及參訪交流都會被納入竹光的課程中。我們邀請每一個成員共同用心寫下屬於竹光的歷史。

(四)經營藍圖

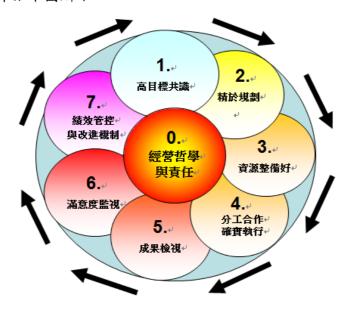
學生、教師、行政都是「我們學校」的三位一體,雖然彼此分工不同,目標則一,成敗相繫, 榮辱與共。竹光經營係善用學生(家長)、教師、行政人員共同參與的能量。校長需觀照全局引領實 現願景,特別強調課程領導取向的經營,讓團隊依循教育專業準則,共同聚焦竹光願景及目標,透 過教師專業發展、課程發展與學校發展的歷程與影響,實現理想竹光的境界。



(五) 行動策略

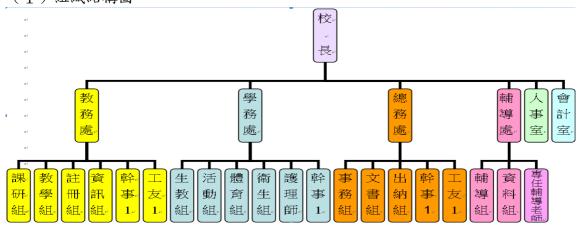
1. 確立經營系統

從整體制度建立到個別計畫的執行皆能透過系統思維檢視,確保執行方向的正確與產出 成果的最佳化。竹光經營系統思維如下圖所示。



2. 進行組織整合

(1)組織結構圖



(2)組織分工重點

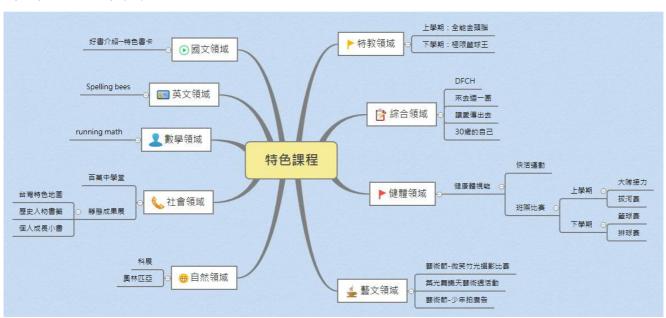
- a教務-提昇教師專業及教學品質
- b 學務-強化學生紀律及價值觀念
- c 總務-整備環境設備及社會資源
- d 輔導-引導品德發展及身心適應
- e 導師-敦促讀書風氣及班級常規
- f 校長-引領組織運作及文化形塑

(六)完成校本課程與特色課程規劃

(1)校本課程(向典範學習)



(2)各領域特色課程



(七)具體行動策略

教職員團隊是學校最重要的資產,引動團隊對教育工作的共識與熱情,學校效能才能相對 躍升。必要的做法如下圖所示:(與竹光教師圖像結合)



五、課程發展委員會、領域課程小組預定工作進度

- (一)新竹市立竹光國中課程發展委員會設置要點:
- 1. 依據:國民教育法第四條、教育基本法第十三條,教育部指定中等學校及小學進行 教育實驗辦法暨國民教育階段九年一貫課程總綱與綱要有關規定成立。
- 2. 名稱:本會定名為「新竹市立竹光國民中學課程發展委員會」(以下簡稱本會)
- 3. 目標:本會以發展學校本位課程為宗旨,其目標如下:
 - (1) 充分結合社區學習資源,鼓勵教師專業成長
 - (2)審查各年級課程計畫,發展全校總體課程方案
 - (3)促進學校自我成長,傳承並創新學校特色課程。

4. 工作職責:

- (1)充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素,結合全體教師和社區 資源,發展學校本位課程,並審慎規劃全校總體課程規劃。
- (2)審查各學習領域課程計畫,內容包涵:「學年/學期學習目標、單元活動主題、相對應能力指標、時數、評量方法」等項目,且應融入有關性別、環境、資訊、家政、人權、生涯發展等六大議題。
- (3)統整各學習領域課程計畫,發展學校總體課程計畫。
- (4)應於每學年開學前一個月,擬定下一學年度學校總體課程計畫。
- (5)擬定「選用教科用書辦法」。
- (6)審查自編教科用書。
- (7)決定各學習領域之學習節數及彈性課程學習節數。
- (8)規劃並執行全校課程評鑑事宜。

5. 組織與運作:

- (1)本會設委員 18人,校長為主任委員,成員含處室主任 4人,教師 12人,家長代表及社 區賢達 1人,專家學者 1人;由校長聘任之。亦得聘請列席諮詢。
- (2)本會得置執行長一人,承主任委員之命,負責本會日常事務之處理,並負責規劃及協助本會有關目的事業之實現。
- (3)委員會議每個月召開一次,必要時得召開臨時會議。會議由校長召集之,並擔任主席。 委員過半數始得開會,主任委員缺席時,由執行長擔任主席。
- (4)本會下設各學習領域課程小組,充分考量學校條件及社區資源,以利發展各項課程及教學方案。
- (5)本會每年八月一日至次年七月卅一日為業務年度每年七月卅一日前需審定下一學年度總 體課程計書方案,呈報主管機關備查。
- 6. 本設置要點未盡事宜,悉依有關法令規定並辦理。

(二)課程發展委員會組織及任務:

| 職稱 | 負責人員或代表 | 任務 |
|--------------|---|---|
| 召集人 | 潘致惠校長 | 1. 統籌工作、督導執行情形。 2. 推動校內教師團隊學習氣氛。 |
| 執行長 | 教務主任吳雅雯 | 囊助召集人統籌策定九年一貫試辦計劃及各項 教學計劃的推動與協調。 |
| 課程規劃組 | 課程研發組長 陳美齢 | 研發學校特色課程發展計劃與主題教學活動之設計與安排。 學校特色課程之教學規劃與安排。 提供課程諮詢及教學疑難之處理。 辦理教師研習進修。 各項資料彙整與建檔。 |
| | 教學組長孫宗凰 | 1. 教師授課時數之規劃。 2. 成立教材資源中心。 |
| 宣導活動組 | 總務主任林銘傳 學務主任邱瑞妏 輔導主任陳玲涵 | 1. 家長與社區資源之整合規劃。 2. 配合學校課程計劃,統籌安排學校綜合活動。 |
| 教學推廣 組 | 各學習領域 召集人 | 負責推廣新課程實施理念。 規劃與安排協同教學模式。 定期召開課程與教學經驗分享研討會及成果展示。 |
| 資訊小組 | 資訊組長陳乃誠 各年級導師代表 七年級:級導師 八年級:林怡儀 九年級:葉淑瑜 | 網頁規劃、製作與資料蒐集。 資訊融入各科教學之設備與環境安排。 協助教師提昇電腦專業技能及多媒體教學。 |
| 家長代表 社區賢達 | 家長會長 家長委員 | 提供有關課程設計、教學實施意見。 整合社區教學資源,協助建構教學支援系統 |
| 顧問 | 陳美如教授 | 1. 提供有關課程設計、教學實施意見。 2. 提供學校、社區、教師及家長各項教育問題 之諮詢。 |

(三)各學習領域小組成員及任務:

| 領域名稱 | 召集人 | 領域成員 | 任務內容 |
|------|-----|---|--|
| 國文 | 陳千慧 | 朱巧伶、李佩珊 王蘭曦、陳乃誠 林怡儀、林淑芬 林燕釵、鍾思榆 張育慈 | 1. 規劃 105 學年度第一學期學校課程計畫單元活動主題、相對能力指標、時數、備註等相關事項。 2. 強化學校特色,擬定學校主題式活動。 3. 彈性學習節數及學校重大行事之規劃。 |
| 英語 | 王靜嬋 | 蔡瑞聆、蔡育璇 黄乃文、陳羿真 曾如瑜、蘇怡如 劉惠雯 | 4. 擬定自編或改編教材之課程計畫。5. 依統整課程主題,擬定及推動學校行事活動及班級活動。6. 議題融入領域活動。 |
| 數學 | 徐鳳穂 | 吳雅雯、邱瑞妏 林亭瑩、范慧蘭 陳世穎、徐健哲 莊依萍、邱宗洲 林美娟 | 7. 依據學校主題式活動「調整」各科目之單元順序。 8. 規劃新、舊教材銜。 9. 擬定轉學生課程銜接輔導事宜。 10. 建立多元評量機制。 |
| 自然生科 | 陳錦慧 | 廖文男、江怡嫺 陳美齡、葉淑瑜 楊靖民、吳嘉葳 姜念薇、陳淑雯 | 11. 實施課程及教學評鑑。 |
| 社會 | 楊千惠 | 蔣佩璇、黃雅梅 顧芳先、彭苑君 鍾玉庭、鄭又華 李宛庭 | |
| 健體 | 高主道 | 萬煥美、陳正飛 曾于書、黃嘉琪 林美嫺 | |
| 藝文 | 陳正昀 | 郭瑋伶、侯天玉 謝亞傑、孫宗凰 | |
| 綜合 | 陳玲涵 | 洪涼絹、周詩婷 吳婉慎、蘇珮瑜 林銘傳、王婷彦 簡穎毓、吳祐竹 | |
| 特教 | 陳怡萍 | 陳雨航、許寬寧 吳佳穎、黃怡菁 胡欣雯 | |

(四)課程發展委員會及學習領域課程小組運作方式:

- 1. 定期召開課程發展委員會及學習領域課程小組會議,規劃學校本位課程之主題與內涵,檢討實施成效,並針對問題尋求改進之道。
- 2. 不定期召開課程發展委員會及學習領域課程小組會議,追蹤實施進度與成效,適時評鑑與指導。

(五)課程發展委員會工作項目及預定進度:

| | | 第一學期 | | | | 第二學期 | | | | | | | |
|----|----------------------|------|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 項次 | 工作項目 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 106 | 106 | 106 | 106 | 106 | 106 | 106 |
| | 推選行政人員代表、領域教師代 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 |
| 1 | 表組織成立課程發展委員會 | 0 | | | | | | | | | | | |
| | 推選家長及社區代表,組織成立 | | _ | | | | | | | | | | |
| 2 | 課程發展委員會 | | 0 | | | | | | | | | | |
| 3 | 課程發展委員會任務分組、執掌說明 | 0 | 0 | | | | | | | | | | |
| 4 | 研擬學校行事活動主題 | 0 | | | | | 0 | | | | | | |
| 5 | 學習領域節數規劃討論 | 0 | | | | | 0 | | | | | | |
| 6 | 彈性課程規劃討論 | 0 | | | | | 0 | | | | | | |
| 7 | 規劃全校課程方案 | 0 | | | | | 0 | | | | | | 0 |
| 8 | 擬定選用教科書辦法 | | | | | 0 | 0 | | | 0 | 0 | | |
| 9 | 師資人力結構分析 | 0 | | | | 0 | 0 | | | | | 0 | |
| 10 | 安排教師授課科目及時數 | 0 | 0 | | | | 0 | 0 | | | | | |
| 11 | 審議教科書版本的評比及選用 | | | | 0 | 0 | | | | | 0 | 0 | |
| 12 | 審議各學習領域教學計畫及學校本位教學計畫 | 0 | | | | | 0 | 0 | | | | | © |
| 13 | 審議各學習領域補充教材及自編教材 | 0 | | | | | 0 | 0 | | | | | © |
| 14 | 審議本校當學年度「學校課程計畫」 | | | | | | 0 | | | | | 0 | |

(六)學習領域課程小組工作項目及預定進度:

| 月份 | 課程發展委員會 | 學習領域課程小組 |
|-----|---|---|
| 八月 | 研擬學校行事活動主題。 課程規劃及討論。 審議第一學期學校課程計畫。 | 研擬各學習領域第一學期學校課程計畫。 綜合研擬第一學期學校課程計畫。 規劃新、舊教材課程銜接。 |
| 九月 | 1. 規劃教師專業成長進修。 | 擬定轉學生課程銜接輔導事宜。 研擬主題式教學達成協同教學之機制與實施。 強化各領域教師能力指標分析之機制。 |
| 十月 | 1. 審查各學習領域課程小組之課程規劃。 | 1. 研擬主題式教學實施統整跨領域之課程。 |
| | 擬定選用教科書辦法。 審查選用或自編教科書之教材。 | 1. 選用教科書及自編教材。 2. 規劃第一學期「單元活動主題、相對應能力指標、時數、備註」等相關項目。 |
| 十二月 | 1.各學習領域課程及教學之評鑑。 | 1.各學習領域多元評量機制之建立。 2.教學課程及教師教學之評鑑。 |
| 一月 | 研擬學校行事活動主題 學習領域節數規劃討論 審議第二學期學校課程計畫。 | 1. 研擬各學習領域第二學期學校課程計畫。 2. 綜合研擬第二學期學校課程計畫。 3. 規劃新、舊教材課程銜接。 |
| 二月 | 1. 規劃教師專業成長進修。 | 擬定轉學生課程銜接輔導事宜。 研擬主題式教學達成協同教學之機制與實施。 強化各領域教師能力指標分析之機制。 |
| 三月 | 1. 審查各學習領域之課程規劃。 | 1. 研擬主題式教學實施統整跨領域之課程。 |
| 四月 | 擬定選用教科書辦法。 審查選用或自編教科書之教材。 | 選用教科書及自編教材。 規劃下學年度「單元活動主題、相對應能力指標、時數、備註」等相關項目。 |
| 五月 | 1.各學習領域課程及教學之評鑑。 | 1. 各學習領域多元評量機制之建立。 2. 教學課程及教師教學之評鑑。 |
| 六月 | 1. 各學習領域課程及教學之評鑑。 2. 審議下學年度學校總體課程計畫 | 1. 各學習領域多元評量機制之建立。 2. 教學課程及教師教學之評鑑。 3. 綜合研擬下年度學校課程計畫。 |
| 七月 | 1. 研擬學校行事活動主題 2. 學習領域節數規劃討論 | 研擬各學習領域下學年度學校課程計畫。 規劃新、舊教材課程銜接。 |

(七)本學期課程小組和各領域預定進度:(表3)

| 組織 | 日期 | 研討主題 |
|---------------------------|--------|-----------------------|
| | 105.09 | 期初工作分配和重要上學期行事;討論校本課程 |
| | 105.10 | 教學分享1:共同備課 |
| 國文領域社群運作 | 105.11 | 教學分享 2: 觀課與議課 |
| | 105.12 | 教學分享3:資輔班與補救教學 |
| | 106.01 | 期末考題及補考考題審題與寒假作業 |
| | 106.02 | 完成下學期課程計畫 |
| | 105.09 | 期初工作分配、校本課程討論 |
| | 105.10 | 教學分享 1: 英語聽力訓練 |
| 英文領域領域會議 | 105.11 | 教學分享 2: 英語閱讀教學 |
| | 105.12 | 教學分享 3: 資輔班與補救教學 |
| | 106.01 | 期末審題與寒假作業 |
| | 106.02 | 完成下學期課程計畫 |
| | 105.09 | 學期工作分配 |
| | 105.10 | 特色課程討論 |
| | 105.11 | 社群分享 |
| 數學領域領域會議 | 105.12 | 社群分享 |
| | 106.01 | 期末審題與寒假作業 |
| | 106.02 | 完成下學期課程計畫 |
| 社會領域領域會議 | 105.09 | 期初工作分配、暑假作業分工批閱 |
| | 105.10 | 校本課程與特色課程討論 |
| | 105.11 | 教學分享與討論、優秀作品挑選 |
| | 105.12 | 議題分享與討論 |
| | 106.01 | 期末審題及補考考題審題、寒假作業討論和確認 |
| | 106.02 | 完成下學期課程計畫 |
| | 105.09 | 上學期重要行事安排;科展專班運作討論 |
| | 105.10 | 社群運作與教學分享1;校內奧林匹亞活動討論 |
| 自然領域領域會議 | 105.11 | 社群運作與教學分享2;校內科展討論 |
| 口派员为负人自战 | 105.12 | 社群運作與教學分享3;校內科展審核 |
| | 106.01 | 期末考題及補考考題審題;寒假作業主題 |
| | 106.02 | 完成下學期課程計畫 |
| | 105.09 | 期初工作分配與討論 |
| | 105.10 | 社群運作:外聘講座 |
| 藝文領域領域會議 | 105.11 | 社群運作:課程研討及校慶討論 |
| 云入 (5) (5) (5) (6) | 105.12 | 社群運作:課程研討及校本課程討論 |
| | 106.01 | 藝文測驗審題 |
| | 106.02 | 期末討論及完成下學期課程計畫 |
| | 105.09 | 期初工作分配與討論 |
| | 105.10 | 社群運作:外聘講座 |
| 健體領域領域會議 | 105.11 | 社群運作:課程研討及校慶討論 |
| 灰版 次~~ 次 百 哦 | 105.12 | 社群運作:課程研討及校本課程討論 |
| | 106.01 | 健體測驗審題 |
| | 106.02 | 期末討論及完成下學期課程計畫 |

(接續上頁表格)

| 組織 | 日期 | 研討主題 |
|--|--|---|
| 0 0 0 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | 8/30 9/06 9/13 9/20 9/27 0/11 0/18 0/25 1/01 1/08 1/22 1/29 2/06 2/20 1/03 | 開學準備週期初領召會議 領域社群1:討論期初之各項工作分派與規劃 全市研習:教學撇步分享 領域社群2 領域社群3 分區到校服務—培英、竹光、香山 領域社群4 全市研習:善耕台灣(李濤) 領域社群5 領域社群6 共譜教與學公開觀課工作坊-說課觀課議課實作 領域社群7 領域社群8 領域社群9 領域社群10 |

六、學校外部資源特色調查與運用(表4)

| 資源類別 | 資源項目 | 適用年級 | 適用領域課程主題 | 學校社區行走 (結合教育熱點) |
|----------|------------|-------|-----------|--------------------|
| | 新竹市立動物園 | 七八九年級 | 自然領域 | |
| | 黑蝙蝠中隊文物陳列館 | 七八九年級 | 社會領域 | |
| | 新竹市玻璃工藝博物館 | 七八九年級 | 藝文領域 | 熱社區行走-藝文線 |
| | 新竹科學園區 | 七八九年級 | 自然領域、社會領域 | |
| | 眷村博物館 | 七八九年級 | 鄉土教育、社會領域 | 熱社區行走-藝文線 |
| 社教機構 | 影像博物館 | 七八九年級 | 藝文領域 | 熱社區行走-藝文線 |
| | 世博館 | 七八九年級 | 各領域適合 | |
| | 辛志平故居 | 七八九年級 | 郷土教育、社會領域 | 熱社區行走-藝文線 |
| | 棒球場 | 七八九年級 | 健體領域 | |
| | 城隍廟 | 七八九年級 | 社會領域或綜合領域 | 熱社區行走-藝文線 |
| | 文化局 | 七八九年級 | 國文領域 | |
| | 新竹火車站 | 七八九年級 | 鄉土教育、社會領域 | 熱社區行走-本土線 |
| | 南寮漁港 | 七八九年級 | 鄉土教育、社會領域 | |
| 鄉土資源 | 東城門(迎曦門) | 七八九年級 | 鄉土教育、社會領域 | 熱社區行走-本土線 |
| 州 工 貝 /亦 | 城隍廟 | 七八九年級 | 鄉土教育 | 熱社區行走-本土線 |
| | 空軍基地 | 七八九年級 | 國防教育 | |
| | 米粉廠 | 七八九年級 | 郷土教育 | |
| | 交通大學 | 七八九年級 | 各領域適合 | |
| 大學機構 | 清華大學 | 七八九年級 | 各領域適合 | |
| | 新竹教育大學 | 七八九年級 | 各領域適合 | |
| | 十七公里海岸線 | 七八九年級 | 自然領域 | |
| | 新豐紅樹林 | 七八九年級 | 自然領域 | 熱社區行走-生態線 |
| 1 1 Paka | 香山濕地 | 七八九年級 | 自然領域 | 熱社區行走-生態線 |
| 自然景觀 | 青青草原 | 七八九年級 | 自然領域 | 熱社區行走-生態線 |
| | 青草湖 | 七八九年級 | 自然領域 | 熱社區行走-生態線 |
| | 十八尖山 | 七八九年級 | 自然領域 | 熱社區行走-生態線 |

七、重要教育工作融入課程規劃實施情形(表5)

| 105 學年度 上學期 重要教育工作 | 年級 | 彈性學習節數或領域別 (領域-章節-名稱) | 週次 (數字) | 備註說明 |
|--------------------------|----|--|---------|----------------|
| | 七 | 國文領域-第一課夏夜 | 1 | |
| | セ | 國文領域-語文常識(一)標點符號使用法 | | |
| | セ | 國文領域-第五課-心囚 | 8 | |
| | セ | 國文領域-第六課-論語選 | 9 | |
| | セ | 國文領域-第七課-紙船印象 | 10 | |
| | セ | 國文領域-第九課-兒時記趣 | 15 | |
| | セ | 國文領域-第十一課-背影 | 17 | |
| | 八 | 國文領域-第一課-田園之秋選 | 1 | |
| | 八 | 國文領域-第六課-聲音鐘 | 10 | |
| | 八 | 國文領域-第五課-愛蓮說 | 8 | |
| | 九 | 國文領域第四-課土 | 7 | |
| | 九 | 國文領域第五課-與宋元思書 | 9 | |
| 環境教育 | 九 | 國文領域第六課-大明湖 | 11 | 每學年 至少 4 小時 |
| | t | 社會領域(地理)-單元五-企業責任與綠色經驗 | 8 | |
| | t | 自然領域(生物)-第一章-生命世界與科學方法 | 2 | |
| | 九 | 自然領域(理化)-第三章-功與機械應用 | 11 | |
| | 九 | 自然領域(地科)-第五章-我們身邊的大地 | 2 | |
| | 九 | 自然領域(生活科技)-第八章-運輸科技 | 2 | |
| | t | 藝文領域(美術)-圖解大自然 | 16 | |
| | t | 綜合領域(童家)-定向運動 | 17-19 | |
| | 八 | 綜合領域(童家)-野炊大進擊 | 16-20 | |
| | 九 | 綜合領域(童家)-危機總動員 | 5-11 | |
| | t | 英文領域-Unit 2-She's cute. | 6 | |
| | t | 英文領域-Unit 5-Are there any koalas here? | 12 | |
| | 九 | 數學領域-三角形外心與垂直平分線 | 15 | |
| | セ | 國文領域-第三課-雅量 | 3 | |
| 性別平等教育 | t | 國文領域-第七課-紙船印象 | 10 | 每學期 至少 4 小時 |
| | セ | 國文領域-第九課-兒時記趣 | 16 | |

| 105 學年度 上學期 重要教育工作 | 年級 | 彈性學習節數或領域別 (領域-章節-名稱) | 週次 (數字) | 1 學期課程計劃 備註說明 |
|--------------------------|----|--|---------|------------------|
| | 八 | 國文領域-第二課-古詩選 | 3 | |
| | t | 社會領域(公民)-單元二-性別的社會 | 4 | |
| | 八 | 社會領域(地理)-單元四-中國人口問題 | 12 | |
| | 九 | 自然領域(地科)-第七章-太空與地球 | 14 | |
| | セ | 藝文領域(音樂)-人聲飛揚 | 7 | |
| | t | 綜合領域(輔導)-身體界限 | 12-14 | |
| | 八 | 綜合領域(輔導)-友誼萬歲 | 1 | |
| | 八 | 綜合領域(輔導)-網路交友 | 2-3 | |
| | 九 | 綜合領域(輔導)-危險情人 | 12-13 | |
| | セ | 英文領域-Unit 6:-Don't run in the museum. | 16 | |
| | t | 國文領域-第一課-夏夜 | 1 | |
| | t | 國文領域-第三課-雅量 | 4 | |
| | t | 國文領域-第七課-紙船印象 | 12 | |
| | t | 國文領域-第九課-兒時記趣 | 15 | |
| | t | 國文領域-第十課-孩子的鐘塔 | 16 | |
| | t | 國文領域-第十一課-背影 | 17-18 | |
| | t | 國文領域-第十二課-畫貓的男孩 | 19 | |
| | 八 | 國文領域-第六課-聲音鐘 | 10 | |
| | 八 | 國文領域-第八課-麥帥為子祈禱文 | 13 | |
| 家庭教育課程 | 九 | 國文領域-第十一課-寄弟墨書 | 19 | 每學年 |
| シハルビザストプロ水 (土 | 九 | 國文領域-第十二課-豬血糕 | 20 | 至少4小時 |
| | 九 | 國文領域-第七課-習慣說 | 13 | |
| | t | 社會領域(公民)-單元三-因緣匯聚一家人 | 8 | |
| | 九 | 自然領域(地科)-第六章-地球的構造與變動 | | |
| | t | 綜合領域(童家)-向典範歡呼 | 7 | |
| | 八 | 綜合領域(童家)-讓愛傳出去 | 4-11 | |
| | 八 | 綜合領域(童家)-針線情 | 12-15 | |
| | 八 | 綜合領域(輔導)-近距離的心 | 4-6 | |
| | t | 英文領域-Unit 7:-She' making a Christmas card. | 18 | |
| | 九 | 數學領域-統計 | 13 | |

| 105 學年度 上學期 重要教育工作 | 年級 | 彈性學習節數或領域別 (領域-章節-名稱) | 週次 (數字) | 備註說明 |
|--------------------------|----|-------------------------|---------|-------------|
| | せ | 國文領域-語文常識(二)閱讀導航與資訊檢索 | 14 | |
| | 八 | 國文領域-語文常識一語法(上)詞類 | 7 | |
| | 八 | 國文領域-語文常識二語法下句子 | 14 | |
| 媒體素養教育 | 九 | 國文領域-第二課-五月天——成功,是失敗的累積 | 3 | |
| | 九 | 國文領域-語文常識應用文——對聯 | 8 | |
| | セ | 藝文領域(音樂)-音樂的語言 | 5 | |
| | セ | 藝文領域(表藝)-光影魔術師 | 13 | |
| | t | 數學領域-二元一次方程式圖形 | 11 | |
| | セ | 國文領域-第三課-雅量 | 4 | |
| | セ | 國文領域-第五課-心囚 | 8 | |
| | セ | 國文領域-第六課-論語選 | 9 | |
| | セ | 國文領域-語文常識(二)閱讀導航與資訊檢索 | 14 | |
| | t | 國文領域-第十課-孩子的鐘塔 | 17 | |
| | 八 | 國文領域-第四課-賣油翁 | 6 | |
| | 八 | 國文領域-第十一課-夸父 | 19 | |
| 人權教育 | 八 | 國文領域-第九課-張釋之執法 | 15 | |
| 八惟汉月 | 九 | 國文領域-第一課-生於憂患死於安樂 | 1 | |
| | 八 | 社會領域(公民)-單元六-參政權 | 17 | |
| | せ | 自然領域(生物)-第五章-生物的協調作用 | 13 | |
| | 八 | 自然領域(理化)-第五章-熱 | 15 | |
| | 九 | 自然領域(理化)-第四章-電 | 15 | |
| | 九 | 自然領域(地科)-第七章-太空與地球 | 16 | |
| | 九 | 自然領域(生科)-第八章-運輸科技 | 3 | |
| | t | 數學領域-比與比例 | 10 | |
| | t | 國文領域-第一課-夏夜 | 1 | |
| | t | 國文領域-第二課-絕句選 | 3 | |
| 生涯發展教育 | t | 國文領域-第四課-做自己的貴人 | 6 | 市定課程 |
| (職涯探索) | t | 國文領域-語文常識(一)標點符號使用法 | 7 | 117亿元代生 |
| | t | 國文領域-第五課-心囚 | 8 | |
| | t | 國文領域-第六課-論語選 | 9 | |

| 105 學年度 上學期 重要教育工作 | 年級 | 彈性學習節數或領域別 (領域-章節-名稱) | 週次(數字) | T 學期課程計劃 備註說明 |
|--------------------------|----|--------------------------|------------|------------------|
| | t | 國文領域-第七課-紙船印象 | 11 | |
| | t | 國文領域-第八課-音樂家與職籃巨星 | 12 | |
| | t | 國文領域-語文常識(二)閱讀導航與資訊檢索 | 13 | |
| | t | 國文領域-第九課-兒時記趣 | 15 | |
| | t | 國文領域-第十一課-背影 | 17 | |
| | セ | 國文領域-第十二課-畫貓的男孩 | 18 | |
| | セ | 社會領域(公民)-單元五-友善的校園生活 | 15 | |
| | 九 | 自然領域(理化)-第二章-力與運動 | 7 | |
| | 九 | 自然領域(地科)-第六章-地球的構造與變動 | 10 | |
| | 九 | 自然領域(生科)-第八章-運輸科技 | 3 | |
| | 八 | 綜合領域(輔導)-職業憧憬卡 | 18-19 | |
| | 八 | 綜合領域(輔導-工作大未來 | 20 | |
| | 七 | 綜合領域(輔導)-看見你我的美麗 | 7-9 | |
| | t | 綜合領域(輔導)-周哈里窗 | 10-11 | |
| | 九 | 綜合領域(輔導)-生涯之旅 | 1-11,14-21 | |
| | 九 | 數學領域-幾何證明 | 19 | |
| | 九 | 數學領域-機率 | 14 | |
| | 八 | 國文領域-第十課-鳥 | 17 | |
| | 九 | 國文領域-第八課-繞一條比較遠的路 | 15 | |
| | セ | 社會領域(公民)-單元一悠揚的生命樂章 | 1 | |
| | t | 自然領域(生物)-第一章-孕育生命的世界 | 2 | |
| 生命教育 | セ | 自然領域(生物)-第二章-生物體的構造 | 3 | |
| 土叫我月 | 九 | 自然領域(地科)-第七章-太空與地球 | 3 | |
| | t | 綜合領域(輔導)-看見我的美麗 | 7-11 | |
| | t | 綜合領域(輔導)-DFC 課程 | 15-17 | |
| | 八 | 綜合領域(輔導)-美麗人生 | 14-15 | |
| | 九 | 數學領域-相似形 | 1 | |
| 國際教育 | 九 | 社會領域(地理)單元三歐盟 | 3 | |
| 四下状尺 | t | 數學領域-分數的加減 | 3 | |
| 法治教育 | 八 | 社會領域(公民)-單元一重要的法律概念 | 1 | |

| 105 學年度 上學期 重要教育工作 | 年級 | 彈性學習節數或領域別 (領域-章節-名稱) | 週次 (數字) | 備註說明 |
|--|----|---------------------------|---------|------|
| | 八 | 自然領域(理化)-第五章-熱 | 15 | |
| 防災教育 | 九 | 自然領域(理化)-第四章-電 | 15 | |
| | 九 | 自然領域(地科)-第七章-地球的構造與變動 | 8 | |
| | 九 | 數學領域-統計 | 14 | |
| なる教育 | 九 | 自然領域(生科)-第八章-運輸科技 | 3 | |
| 交通教育 | セ | 數學領域-整數的運算 | 14 | |
| | 八 | 國文領域-第三課-飛魚 | 5 | |
| 海洋教育 | セ | 社會領域(地理)單元三台灣的海岸與離島 | 8 | |
| | 九 | 自然領域(地科)-第五章-我們身邊的大地 | 2 | |
| | 八 | 國文領域-第十二課-柳毅傳書結奇緣 | 21 | |
| | 八 | 國文領域-第七課-世說新語選 | 11 | |
| | 九 | 國文領域第七課-習慣說 | 13 | |
| 品德教育 | セ | 健體領域-校慶運動大家族 | 10 | |
| | 八 | 健體領域-校慶運動大家族 | 10 | |
| | 九 | 健體領域-校慶運動大家族 | 10 | |
| | 八 | 綜合領域-讓愛傳出去 | 10 | |
| 食育課程 | 八 | 綜合領域-健康飲食面面觀-單元四食在健康 | 12 | 市定課程 |
| | 八 | 綜合領域-健康飲食面面觀-單元五我是大廚師 | 14 | |
| | t | 健體領域(健康)-第1單元第2章-健康照護 | 4 | |
| | セ | 健體領域(健康)-第1單元第3章-我的青春檔案 | 8 | |
| | セ | 健體領域(健康)-第2單元第1章-吃出營養與健康 | 16 | |
| () () () () () () () () () () () () () (| 八 | 健體領域(健康)-第一篇第1章-用藥安全 | 3 | |
| 健康促進計畫 | 八 | 健體領域(健康)-第三篇第2章-兩性圓舞曲 | 20 | |
| | 九 | 健體領域(健康)-第1單元第2章-體位觀測站 | 7 | |
| | 九 | 健體領域(健康)-第1單元第3章-健康體位管理 | 10 | |
| | 九 | 健體領域(健康)-第3單元第1章-現代飲食趨勢 | 17 | |
| ★六 / J. 6注 习习 夫+ 回 l- | t | 校本課程(行政)-社區行走活動 (請參閱 p23) | 暑假 | 半空細和 |
| 校外學習熱點 | 八 | 綜合領域(童家)-校本課程-來去迺(ムへ)一圏 | 14 | 市定課程 |

八、校本課程架構(表6)

| | | 7 |
|------|------------|--|
| 學校願景 | 範為村 我們所 | 是迎著廿一世紀全新登場的學校,揚帆啟航,以成就「新竹之光」的學校典票的,展開無可限量的前景。 於賞重視青春學子的活力,讓師生全面揮灑創意,更能透過經常而密切的團 作,湧現豐碩的集體理性與智慧。 |
| 核心概念 | 活力 | 、創意、合作、理性 |
| 學校主題 | 105 學 | 基年度為「藝術年」 |
| 課程內涵 | 典範 | 教育 |
| | | 實施週次/年段/活動名稱 |
| 國文領 | 域 | 校慶前一週3節課時。七年級學生。活動:班名打油詩 |
| 英文領 | 域 | 校慶當月任何一週5節課時。七年級學生。活動:班級人物特寫 |
| 數學領 | 域 | 校慶前一週2節課時。八年級學生。活動:典範畢敬氏 |
| 社會領 | 域 | 上學期。七年級學生。活動:尋找典範人物 |
| 自然領 | 域 | 七年級升八年級的暑假。七年級學生。活動:科學家典範人物小書 |
| 藝文領 | 域 | 上學期十月。七年級學生。 <u>活動:班名 I design</u> |
| 健體領 | 域 | 上學期第 10 週到第 12 週。七八九年級的學生。活動:運動大家族 |
| 綜合領 | 域 | 上學期童家課的時間。七年級學生。活動:為典範歡呼 |

九、新竹市竹光國中105學年度各年級學習節數一覽表(表7)

| | | 年 級 | 一年級 | 二年級 | 三年級 |
|------|-----------|------|-------|----------------|----------------|
| 學習領 | 域 | | 節數 | 節數 | 節數 |
| | 語文領域 | 國語文 | 4 | 4 | 5 |
| | 四人领域 | 英語 | 4 | 4 | 4 |
| | 數學領域 | | 4 | 4 | 4 |
| | | 生物 | 2 | 0 | 0 |
| | 自然與生活科技 | 生活科技 | 1 | 1 | 1 |
| | 領域 | 理化 | 0 | 3 | 2 |
| | | 地球科學 | 0 | 0 | 1 |
| 粤 | | 小計 | 3 | 4 | 4 |
| 子習 | | 歷史 | 1.5 | 1 | 2 |
| 學習領域 | 社會領域 | 地理 | 1.5 | 1 | 1 |
| 域與 | 一 | 公民 | 1 | 1 | 1 |
| 與科目 | | 小計 | 4 | 3 | 4 |
| 目 | | 健教 | 1 | 1 | 1 |
| | 健康與體育領域 | 體育 | 2 | 2 | 2 |
| | | 小計 | 3 | 3 | 3 |
| | | 音樂 | 1 | 1 | 1 |
| | 藝術與人文領域 | 視覺藝術 | 1 | 1 | 1 |
| | 雲侧 | 表演藝術 | 1 | 1 | 1 |
| | | 小計 | 3 | 3 | 3 |
| | 綜合活動領域 | | 3 | 3 | 3 |
| | 領域學習基本節 | 數 | 28 | 28 | 30 |
| 彈 | 資訊教育 | | 1 | | |
| 性 | 國文 | | 1 | 1 | 0 |
| 學 | 數學 | | 1 | 1 | 1 |
| 習 | 英語 | | 1 | 0 | 1 |
| 節數 | 自然與生活科技(| 理化) | 0 | 1(理) | 1 (理) |
| 数 | 社會 | | 0 | 1(歷 0.5 地 0.5) | 1(地 0.5 公 0.5) |
| 學 | 社團活動 | | 1 | 1 | 0 |
| 校 | 學校行事 | | 1 | 1 | 1 |
| 選 | 課綱規範彈性學習 | 節數 | 4-6 | 4-6 | 3-5 |
| 修 | 學校學年彈性學習 | 節數小計 | 6 | 6 | 5 |
| | 課網規範總學習 | 節數 | 32-34 | 32-34 | 33-35 |
| | 學校學年總學習節 | 數合計 | 34 | 34 | 35 |

教務主任: 校長:

十、學生學習總節數暨非學習節數一覽表 (表8)

新竹市 105 學年度公私立國民中學學生學習總節數暨非學習節數一覽表

| | 彈性學習節數(A) | 領域 ^型 | | 學習的 | 生活藝術與人 | 自然與科 | 健康與體育 | 綜合活動 | 學習總節數 (C=A+B) | 是否經課程 發展委員會 通過 是打 [*] 不是打x | 是否符合 課綱規範 符合打 [*] 不符合打x | 非學習節數 | 學生是否 自由參加 是打 不是打x | |
|---|-----------|-----------------|---|-----|--------|------|--------|------|------------------|---|---|-------|----------------------------|---|
| セ | 6 | 4 | 4 | 4 | 4 | 文 3 | 技 3 | 3 | 3 | 34 | V | V | 0 | × |
| 八 | 6 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 34 | V | V | 0 | × |
| 九 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 35 | V | V | 0 | × |

十一、教科書選用或自編一覽表(表9)

新竹市竹光國民中學 105 學年度教科書一覽表

| | 學習領域 | 七年級 | 八年級 | 九年級 |
|-------|---------|-----|-----|-----|
| | 國語文 | 翰林 | 翰林 | 翰林 |
| 語文課程 | 英語 | 翰林 | 翰林 | 康軒 |
| 健康與體育 | F | 康軒 | 康軒 | 翰林 |
| 數學 | | 翰林 | 南一 | 康軒 |
| | 社會 | 康軒 | 翰林 | 翰林 |
| 生活課程 | 藝術與人文 | 康軒 | 康軒 | 翰林 |
| | 自然與生活科技 | 康軒 | 翰林 | 翰林 |
| 綜合活動 | | 翰林 | 康軒 | 康軒 |
| 資訊教育 | | 自編 | | |

十二、教學進度表 (表 10)

新竹市 105 學年度第一學期竹光國民中學七年級「各學習領域教學進度總表」

| 週 | | 語文 | て(8) | (4) 校計 (4) | 自然與生 | 活科技(3) | | 社會(4) | | 健康與 | 體育(3) | 垄 | 藝術與人文(| (3) | 綜合流 | 舌動(3) | | Ĩ | 彈性課程(6 | () | |
|----|-----------------------|--------|-----------------------|---------------------------------------|-----------------------------|--------------------|--------------------------|--------------------|--------------------|---------------------|--|-----------------------|-------------|-----------------------------|------------------|-------------------------|---|---------------------------------|-----------|--------------|----------------|
| 週別 | 日期 | 國文(4) | 英語(4) | 數學(4) | 生(2) | 生科(1) | 歷史(1.5) | 地理(1.5) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 資訊(1) | 國文(1) | 英語(1) | 數學(1) | 社團(1) 行事(1) |
| _ | 08/29 09/02 | 第一課夏夜 | 複習國 小英語 Starter | 第 1 章 整數線 1-1 正負 數與絕 對值 | 科學方 法、進入 實驗室 | 7·1科 技的演 進 | L1 史前 文化與 原住民 族 | L1 疆域 與區域 畫分 | L1 成長 的喜悅 | 1-1 健康 人生開 步走 | 第3類 元動 會第1 第4 第4 第4 長 数 慢 球 世 以 動 場 十 章 十 章 十 章 長 長 長 長 長 長 長 長 長 長 長 長 長 長 | 01 視覺 藝術的 語言(1) | 04 音樂的語言(1) | 07 打開 表演藝 術的大 門(1) | 自我介 紹團體 分組 | 課程介 紹及設 課規則 說明 | 竹光 Moodle 學 習網使用 與登入 電腦教室 使用規則 | 喚<春天 | | 氣象播報 員 | 學務規章 |
| = | 09/05 | 第一課夏夜 | U1 Who Is He? | 第 1 章 整數線 b 1-1 正負 數與絕 對值 | 1·1生 命的起源、 1·2生 物圈 | 7·1科 技的演 進 | L1 史前 文化與 原住民 族 | L1 疆域 與區域 畫分 | L1 成長 的喜悅 | 1-1 健康 人生開 步走 | 第3 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 | 01 視覺 藝術的 語言(1) | 04 音樂的語言(1) | 07 打開 表演藝 術的大 門(1) | 國中國小大不同 | 探索百 | 1-1電腦軟體的分類 及其用途 | 喚<春天 | | 正、負整數的加法 | 自行車教 育 |
| 11 | 09/12 | 第二課絕句選 | U1 Who Is He? | 第 1 章 整數與 數線 1-2 整數 的加減 | 2・1 細胞的構造 | 7·1科 技的演 進 | L1 史前 文化與 原住民 族 | L1 疆域 與區域 畫分 | L1 成長 的喜悅 | 1-1 健康 人生開 步走 | 第3 新 類 事 第 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | 01 視覺 藝術的 語言(1) | 04 音樂的語言(1) | 07 打開 表演藝 術的大 門(1) | 認識自己、從心出發 | 探索百 | 體的性質 及著作權 | 若權<從 | | 正、負整數的減法 | 中秋節 |
| 四 | 09/19 | 第二課絕句選 | U2 She's Cute. | 第 1 章 整數與 數線 1-2 整數 的加減 | 2・2物 質進出 細胞的 方式 | 7·2解 決問題 的方法 | L2 國際 競逐的 時代 | L2 地形 | L2 和諧 的性別 關係 | 1-2 健康 照護 | 第3單元熱門運動大會第2至在 類數學 | 01 視覺 藝術的 語言(1) | 04 音樂的語言(1) | 07 打開 表演藝 術的大 門(1) | 智力測 驗 | 探索百 樂園 | 題提出解 | 閱讀 - 吳 若權 < 從 草莓變荔 枝 > | 生活英文 4 | 正、負整 數的乘法 | 糾察培訓 |

| | 日期 | 語文 | (8) | 數學(4) | 自然與生 | 活科技(3) | | 社會(4) | | 健康與 | 體育(3) | 揧 | 藝術與人文(| (3) | 綜合流 | 舌動(3) | | į | 彈性課程(6 |) | |
|------------|-----------------|-------------------|--------------------------|--|--|---------------------|--------------------|-------------|--------------------|--------------------|--|-----------------------|----------------|-----------------------------|-------------------|-----------|---|--|--------|--------------------|----------------|
| 另 | | 國文(4) | 英語(4) | <i>安X:字:</i> (4) | 生(2) | 生科(1) | 歷史(1.5) | 地理(1.5) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 資訊(1) | 國文(1) | 英語(1) | 數學(1) | 社團(1) 行事(1) |
| Ŧ | 09/26 | 第三課雅量 | U2 She's Cute. | 第1章 整數與 數線 1-3 整數 的乘除 | 2・3 從 細胞到 個體 | 7・2解 決問題 的方法 | L2 國際 競逐的 時代 | L2 地形 | L2 和諧 的性別 關係 | 1-2 健康照護 | 第3類門大 章在籃 | 01 視覺 藝術的 語言(1) | 04 音樂的語言(1) | 07 打開 表演藝 術的大 門(1) | 竹光學 習大進 擊 1 | 探索百 樂園 | 2-2 應用 電腦解決 問題 (搜尋引擎 googlemap) | 權峰 < 唯 一的世界 | 課程複習 | 正、負整數的除法 | 社團 1 |
| 7 | 10/03 | 第三課雅量 | Review I | 第 1 章 整數與 數線 1-4 指數 律 | 3・1 食物中的養分 、3・2 酵素 | 7・2解 決問題 的方法 | L2 國際 競逐的 時代 | L2 地形 | L2 和諧 的性別 關係 | 1-2 健康 照護 | 第3類時 章 2 一 第 2 年 章 4 年 章 | 02 繪畫 情感與 表達(1) | 05 人聲 飛揚(1) | 08 表演 停看聽 (1) | 竹光學習大進擊2 | 向典範 | 2-3 問題 分析與解 決步驟 (流程圖 Dia) | 閱讀 - 何 權 一的 世界 > | | 正、負整數的除法 | 保腦教育 |
| t | 10/10 10/14 段考週 | 第四課 做自己 的貴人 | U3 What Are These? | 第1章 整數與 數線(第 一次段 考) 1-4 指數 律 | 3·2 酵 3·3 寸 3·3 何 6 3·4 如 7 3·4 可 8 3·4 可 8 3·4 可 8 3·4 可 8 8 9 9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 | 7・2 解 決問題 的方法 | L2 國際 競逐的 時代 | L2 地形 | L2 和諧 的性別 關係 | 1-3 我的 青春檔 案 | 第3 第門大 會第3 第 5 9 9 9 9 9 9 9 9 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 | 02 繪畫 情感與 表達(1) | 05 人聲 飛揚(1) | 08 表演 停看聽 (1) | 看見你 我的美 麗 | 向典範 歡呼 | 任務:應用 心智圖整 理段考重 點 | 澔平 < 馬 | | 正、負整 數的四則 運算 | 社團 2 |
| <i>J</i> * | 10/17 | 第五課 心囚 | U3 What Are These? | 第1章 整數與 數線 1-5 科學 記號 | 3·4動 物如得養 分 、4·1 植 物的構造 | 7・2 解 決問題 的方法 | L1~L2 複 習 | L1~L2 複習 | L1~L2 複 習 | 1-3 我的 青春檔 案 | 第 3 類 1 第 3 第 1 第 3 第 1 第 4 第 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 | 02 繪畫 情感與 表達(1) | 05 人聲 飛揚(1) | 08 表演 停看聽 (1) | 我的生 命線 | 向典範 歡呼 | 2-4 解決 方案的評 估與選擇 (班網使 用) | 閱讀 浩氏 一世 馬 一 < 氏 上 完 上 完 上 完 上 完 上 是 城 的 () < 人 | | 科學記號 | 田徑預賽 |

| 遁 | | 語之 | て(8) | Bat. SSE / A) | 自然與生 | 活科技(3) | l | 社會(4) | | 健康與 | 體育(3) | 藝 | 藝術與人文(| (3) | 綜合活 | | | | 彈性課程(6 | | |
|-----|-------|-------------------|--------------------------|---|---------------------------|---------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------|--------------------|---|-----------------------|---------------------|---------------------|------------------|-----------------|-------------------------------------|---------------------------------------|-----------|-------------|----------------|
| 牙! | 日期 | 國文(4) | 英語(4) | 數學(4) | 生(2) | 生科(1) | 歷史(1.5) | 地理(1.5) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 資訊(1) | 國文(1) | 英語(1) | 數學(1) | 社團(1) 行事(1) |
| 九 | 10/24 | 第六課論語第 | Kitty? | 第 2 章 分數的 運算 2-1 質因 數分解 | 4・2 植物體内物質的運輸 | 7・2解 決問題 的方法 | L3 鄭氏 時期的 經營 | L3 氣候 與水文 | L3 我們 都是一 家人 | 1-3 我的 青春檔 案 | 第元運會第小大排 單門大章立一 第1000 第 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 | 02 繪畫 情感與 表達(1) | 05 人聲 飛揚(1) | 08 表演停看聽(1) | 周哈里窗 | 向典範 歡呼 | 用性 (試算表 Calc) | 閱讀 / 侯 文詠 末狂歌 / 侯 侯 頑 皮 「事集」 | | 闖關遊戲 | 社團 3 |
| + | 10/31 | 第六課論語 | U4 Where Is Kitty? | 第 2 章 分數的 運算 2-1 質因 數分解 | 4・3 動 物體內 物質的 運輸 | 7・2解 決問題 的方法 | L3 鄭氏 時期的 經營 | L3 氣候 與水文 | L3 我們 都是一 家人 | 1-3 我的 青春檔 案 | 第元運會第展飛球 單門大 章高羽 | 02 繪畫 情感與 表達(1) | 05人聲 飛揚(1) | 08 表演 停看聽 (1) | 自我新 發現 | 向典範 歡呼 | 3-2網路資源的評估 源的評估 (搜尋引擎 和指令) | 文詠<周 | 生活英文 7 | 分分合合 | 生命教育體驗 |
| + | 11/07 | 七課紙船印象 | Any Koalas | 第 2 章 | 4・3 動 物體內 物質的 運輸 | 7・3傳 達構想 的方法 | L3 鄭氏 時期的 經營 | L3 氣候 與水文 | L3 我們 都是一 家人 | 1-4活出 自我亮 起來 | 第元運會第展飛球 軍門大章高羽 | 03 人間 開麥拉 (1) | 06 躍動的節奏(1) | 09 光影 魔術師 (1) | 製作生涯手冊 | 向典範 歡呼 | 3-3 網路資訊的正確性 (網站評估表) | 閱讀 – 侯 文詠 < 周 末狂歡 > | 生活英文 8 | 尋寶I | 運動會 |
| + | 11/14 | 第七課紙船印象 | Koalas | 第 2 章 分 數 算 2-2 最 数 公 段 公 段 公 段 公 段 公 日 数 | 5·1神 經系統 | 7·4科 技的展 望 | L4 清領 前期的 政經發 展 | L4 人口 分布與 人口問 題 | L4 家庭 協奏曲 | 1-4活出 自我亮 起來 | 第元運會第展飛球 | 03 人間開麥拉(1) | 06 躍動的節奏(1) | 09 光影魔術師(1) | 身體紅綠燈 | 健康飲食面面觀 | 3-4網路資訊的準確 度 (網路謠言) | 閱讀 — 周 杰倫 < 聽 媽媽的話 > | 生活英文 8 | 分數的加減運算 | — 社團 4 |
| +== | | 第八課 音樂家 與職籃 | Review II | 第2章 分數的 運算 | 5・1 神 經系統 、 | 8・1 掲 開媒體 的面紗 | L4 清領 前期的 政經發 | L4 人口 分布與 人口問 | L4 家庭 協奏曲 | 1-4活出 自我亮 起來 | 第 4 單 元活力 青春大 | 03 人間 開麥拉 (1) | 06 躍動 的節奏 (1) | 09 光影 魔術師 (1) | 這算是 性騷擾 嗎? | 健康飲 食面面 觀 | 算表軟體 | 閱讀-周 杰倫<聽 媽媽的話 | 課程複習 | 分數的加 減運算 | 性別平等 教育 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 门兀图中 | 102 4-4 | | 1 22/10人/王 | 口 節 1 |
|---|----------|-----------------------|----------------------------------|---|--|--|-------------|--------------------------|--------------------------|--------------|---------------------|---|---------------------|---------------------|-----------------------|-----------------|---------|--|-------------------------------|------------|-----------------------|----------------|
| 建 | 1 | 日期 | 語文 | て(8) | 數學(4) | 自然與生 | 活科技(3) | | 社會(4) | | 健康與 | 體育(3) | 製 | 藝術與人文(| (3) | 綜合活 | 5動(3) | | Ĭ | 彈性課程(6 |) | |
| 另 | J | □ 1 | 國文(4) | 英語(4) | 数字(4) | 生(2) | 生科(1) | 歷史(1.5) | 地理(1.5) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 資訊(1) | 國文(1) | 英語(1) | 數學(1) | 社團(1) 行事(1) |
| | | | 巨星 | | 2-3 分數 的加減 | 5・2内 分泌系 統 | | 展 | 題 | | | 放送 第 1 章 青春大 | | | | | | Calc) | > | | | |
| |] | 11/28 12/02 投考週 | 第八課 音樂繁 巨星 | Run in the Museum. | 第 2 章 分數 (第二 次等 分數 2-3 的加減 | 5·2内分統、5·3的物為、5·4 植環感應 | 8・1 揭開媒體的面紗 | L4 清領 前期的 政經發 展 | L4 人口 分布與 人口問 題 | L4 家庭 協奏曲 | 1-4活出 自我亮 起來 | 第4單力大青族2章樂游第2上灣游 | 03 人間 開麥拉 (1) | 06 躍動的節奏(1) | 09 光影 魔術師 (1) | 性平創意短劇 | 健康飲食面面觀 | 任務:應用 心智圖整 理段考重 點 | 君<母親 | 課程複習 | 分數的加減運算 | 社團 5 |
| # | Ĺ | 12/05 12/09 | 語文常 識(二) 閱讀導 航與資 訊檢索 | Run in the | 第 2 章 分數的 運算 2-4 分數 的乘除 | 5・4 植 物對環 境的感 應 | 8・1 揭開媒體的面紗 | L3~L4 複 習 | L3~L4 複習 | L3~L4 複 習 | 2-1 吃出 營養與 健康 | 第4章 元青放第1章 第1章 第1章 第1章 第1章 第1章 第1章 | 03 人間 開麥拉 (1) | 06 躍動 的節奏 (1) | 09 光影 魔術師 (1) | DFC 理 念介紹 | 健康飲食面面 | 4-2 試算表 基本設定 及編修 (試算表 Calc) | 閱讀 - 琦 君 < 母親 的金手錶 > | 生活英文 9 | | 技職教育 宣導 |
| ナ | <u>.</u> | 12/12 12/16 | 第九課兒時記趣 | U7 She Is Making a Christmas Card. | 分數的 | 6·1恆 定 6·2恆 溫的 定 6·3 吸 體的 優 度 | 8・2 百 變的訊息 | L5 清領 前期的 社會發 展 | L5 產業 與經濟 | L5 學校 生活 | 2-1 吃出 營養與 健康 | 第4單力大青務送第上上海 第3年 | 01 圖解 大自然 (1) | 02 四季 之樂(1) | 03 禮讚 四季的 表演(1) | 改變從 自己開 始 | 食面面 | 4-3 試算表 的公式與 函數使用 (試算表 Calc) | 曼娟 < 人 | 生活英文 10 | 分數的乘除運算 | · 社團 6 |

| 福 | | 語文 | Z(8) | | 自然與生 | 活科技(3) | | 社會(4) | | 健康與 | 體育(3) | 羹 | 藝術與人文(| (3) | 綜合活 | | | | 彈性課程(6 | | year James of |
|----------|----------------|-------------------|--------------------------------|---|---|------------------|---------------------------|--------------------------|-------------|---------------------|---------------------------------|---------------------|----------------|-----------------------|-------------------|-------|-----------------------|--|------------|--------------------|-----------------|
| 週別 | 日期 | 國文(4) | 英語(4) | 數學(4) | 生(2) | 生科(1) | 歷史(1.5) | 地理(1.5) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 資訊(1) | 國文(1) | 英語(1) | 數學(1) | 社團(1) 行事(1) |
| + + | 12/19 | 第九課兒時記趣 | Making a Christmas Card. | 一元一 | 6·3呼 火 火 火 火 火 火 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 | 8・2百 變的訊 息 | L5 清領 前期的 社會發 展 | L5 產業 與經濟 | L5 學校 生活 | 2-1 吃出 營養與 健康 | 第元青放第健雅 | 01 圖解 大自然 (1) | 02 四季之紫(1) | 03 禮讚四季的表演(1) | 改變的力量 | 定向運動 | 位址」的 | 閱讀 – 張 曼娟 < 人 間情分 > | 生活英文 11 | | 班級拔河 賽 |
| 十八 | 12/26 12/30 | 第十課 孩子的 鐘塔 | Day Is It? | 第 3 章 一元 次式 3-2 解一 元元 3-2 解一 元元 元子程式 | 6・5排 泄作用 與水分 的恆定 | 8·3網 路好幫 手 | L5 清領 前期的 社會發 展 | L5 產業 與經濟 | L5 學校 生活 | 2-1 吃出 營養與 健康 | 第3章健步如飛一跑 | 01 圖解 大自然 (1) | 02 四季之樂(1) | 03 禮讚 四季的 表演(1) | 學習策略量表 | 定向運動 | | 閱讀 - 張 曼娟 < 人 間情分 > | | 一元一次 式的運算 I | 社團 7 |
| 十九 | | 第十一課 背影 | U8 What Day Is It? | 第 3 章 一次式 3-2 解一 元 3-2 解一 元程式 | 第一~三 章 | 8·3網 路好幫 手 | L6 清領 後期的 建設與 變遷 | L6 資源 問題與 環境保 育 | L6 社區 生活 | 2-2 青春飲食指南 | 第3章 健步如 飛一跑 | 01 圖解 大自然 (1) | 02 四季之樂(1) | 03 禮讚 四季的 表演(1) | 時間智 多星 | 定向運動 | 表的資料 排序 (試算表 | 閱讀 - 李 零 < 論 恶,我心 中最重要 的經典 > | 課程複習 | 一元一次 式的運算 II | 環教宣導 |
| -H- | | 第十二課 畫貓的男 孩 | | 第 3 章 一元一 次方程 式 3-3 應用 問題 | 第四~六 章 | 8·3網 路好幫 手 | L6 清領 後期的 建設與 變遷 | L6 資源 問題與 環境保 育 | L6 社區 生活 | 2-2 青春飲食指南 | 第 4 章 踏板上 的勇者 一自行 車 | 01 圖解 大自然 (1) | 02 四季 之樂(1) | 03 禮讚 四季的 表演(1) | 時間智 多星 | 定向運動 | 佈與篩選 (試算表 Calc) | | 課程複習 | 解一元一 次方程式 | 段考準備 |
| <u>+</u> | | 第十二課 畫貓的男 孩 | 總複習 | 總複習 | 第一 ~ 六章 | 8・3網 路好幫 手 | L6 清領 後期的 建設與 變遷 | L5~L6 複習 | L5L6 複 習 | 複習全冊 | 複習全冊 | 01 圖解 大自然 (1) | 02 四季 之樂(1) | 03 禮讚 四季的 表演(1) | 學期成 長回顧 與展望 | 回饋與總結 | Calc) | 閱讀 - 李 零 < 論 語,我心 中最重要 的經典 > | 課程複習 | 解一元一 次方程式 | 休業式 |

新竹市 105 學年度第一學期竹光國民中學八年級「各學習領域教學進度總表」

| 麺 | - Hr | 語文 | | 中心 (2) | 自然與 | 生技(4) | li. | 社會(3) | | 健康與 | 體育(3) | 嫯 | 術與人文 | (3) | 綜合活 | 舌動(3) | | | 彈性記 | 果程(6) | | |
|------|---------------------|-------------------------|---|--------------|-------|------------------------|-------|--------------------|------------------------------|-------------|---|---------------------------|----------------------------------|---------------------------|-----------|-----------|------------------|--------------|-------------|---|---------|----------------|
| 週別 | 日期 | 國文(4) | | 數學(4) | 理化(3) | 生科(1) | 歷史(1) | 地理(1) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 國文(1) | 數學(1) | 理化(1) | 歷史(0.5) | 地理(0.5) | 社團(1) 行事(1) |
| | 08/29 09/02 | L.1 田 園之秋 選 | 暑假活動、學科 Unit 1 I Enjoyed the First Day Back at School | | 與體積 | 7-1 製造 科技的定 義與發展 | | 與區域 畫分 | 第一章 現代與 家主政 | 1-1彩繪兩性關係 | 第4單元 身體起來 第1模球 (桌球) | 第一課 進入藝 術的世 界(I) | 第四課 漫遊巴 洛克酸 華麗殿 堂(I) | 第七課 有聲無 影妙趣 多(1) | | 神 | 延伸閱讀一第一課 | 乘法公式 | 實驗室一是是非非 | 第國(第史 | 緣海 | 社團說明 |
| | 09/05 | L.1 田 園之秋 選 作文 | 暑假活動、學科 Unit 1 I Enjoyed the First Day Back at School | 1-1 乘 法公式 | | 7-1 製造 科技的定 義與發展 | L1 西周 | L1 疆域 與區域 畫分 | 第一章 現代與 家與 民主政 | 1-1彩繪兩性關係 | 第五身動第五程定球) | 第一課 進入藝 術的世 界(I) | 第四課 漫遊巴 洛克的 華麗殿 堂(I) | 第七課 有聲無 影妙趣 多(1) | 網路交友 | 小隊精神 | 延伸閱 讀一第二 課 | 以文字符 號代表數 | 天平 』 DIY | 第 二 第 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 | | 選社 |
| 11 | 09/12 | L.2 古 詩選 | Why Did | 項式與 | 液 | 7-1 製造 科技的定 義與發展 | | 與區域 畫分 | 第一章 現代國 家與 民主政 治 | 1-1彩繪兩性關係 | 第4單元身體之類 一分數第1類 第1類 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 | 第一課 進入藝 術的世 界(l) | 第四課 漫遊巴 洛克的 華麗殿 堂(I) | 第七課 有聲無 影妙趣 多(1) | 網路交友 | 神 | 延伸閱 讀一第二 課 | 來堆積木 吧 | 量 | 第二篇 二篇 第四 第一 第一 第 一 第 到 國 世 大 一 章 到 國 世 大 一 章 到 國 世 大 一 章 到 國 世 一 世 到 國 國 世 一 世 到 國 國 長 一 、 一 、 一 、 世 、 世 、 世 、 世 、 世 、 世 、 世 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 | 緣海 | 中秋節 |
| ייני | 09/19 | 詩選 | 中秋節 Unit 2 Why Did You Go There? | 項式的 | 的組成 | 7-1 製造 科技的定 義與發展 | L2 秦朝 | L2 地形 | 中央政 | 1-2 我的身體我作主 | 第五身動第五章 投票 第二分 第二分 第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十 | 第一課 進入藝 術的世 界(I) | 第四課 漫遊巴 洛克的 華麗殿 堂(I) | 第七課 有聲無 影妙趣 多(1) | 近距離 的心 | 讓愛傳 出去 | 延伸閱 讀一第四 課 | | 溶液中的 擴散 | 第二篇 二篇 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 第二 | | 社團 1 |

| 週 | C7.44G | 語文 | て(8) | 中心 (27/47) | 自然與 | 生技(4) | | 社會(3) | | 健康與 | 體育(3) | 뢜 | 孫與人文 | (3) | 綜合活 | 舌動(3) | 14. | | | 果程(6) | <u> </u> | 1 27 |
|---|-----------------------|---------------------------|--|--------------------------|-----------------------|----------------------|--------------|--------------|-----------------|---------------------------|--|---------------------------|----------------------------------|---------------------------|----------|-----------|------------------|-------------------|---------------|--|----------|----------------|
| 別 | 日期 | 國文(4) | 英語(4) | 數學(4) | 理化(3) | 生科(1) | 歷史(1) | 地理(1) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 國文(1) | 數學(1) | 理化(1) | 歷史(0.5) | 地理(0.5) | 社團(1) 行事(1) |
| 五 | 09/26 09/30 | L.3 飛 魚 L.4 賣 油翁 | 贈 | 1-3 多 項式的 乘除運 算 | 2-3 空氣 的組成 | 7-2 常用 的材料 | L2 漢朝 | L2 地形 | 第二章 中央政 府 | 1-2 我的身體我作主 | 第4單元 身體起來 第3亮 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 | 第一課 進入藝 術的世 界(l) | 第四課 漫遊巴 洛克的 華麗殿 堂(1) | 第七課 有聲無 影妙趣 多(1) | 近距離 的心 | 讓愛傳 出去 | 延伸閱讀一第四課 | 數數看有 幾個正方 形 | 酒精 槍 | 第二篇 國的 (上) 第二章一 第二章一 第 文 文 文 文 文 文 文 文 文 文 之 文 之 文 之 。 文 之 。 文 、 之 、 之 、 之 、 之 、 之 、 之 、 之 、 之 、 之 、 | 時區 | 反毒宣導 |
| 六 | 10/03 | L.4 賣 油翁 | 愛心捐 贈 Unit 3 What Did They Send to the Kids? | 2-1 平 方根與 近似值 | 教科書 3-1 波 的傳播 | 7-2 常用 的材料 | L2 秦漢 文化 | L2 地形 | 第二章 中央政 府 | 1-2我的身體我作主 | 第4單元身動第三十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二 | 第二課 「動」的 圖像(1) | 第五課 傾聽古 典的樂 音(l) | 第八課 一唱一 和(1) | 近距離的心 | 讓愛傳 出去 | 延伸閱讀一第四課 | 數數看有 幾個正方 形 | | 第二篇配 (上) 第二篇 (上) 第二章 (上) 章 大 國 (大) 章 天 國 (大) 章 統 建 | 時區 | 社團 2 |
| t | 10/10 10/14 段考週 | 語識語(詞(次考文一法上類第段) | 統整 (实段 考) Review (1) | 2-1 平 方根與 近似值 | 考卷複 習及檢 討 | 7-2 常用 的材料 | L3 魏晉 南北朝 | L2 地形 | 第三章 地方政 府 | 2-1 健 康的 愛、安全 的性 | 第五身動第三十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十 | 第二課 「動」的 圖像(1) | 第五課 傾聽古 典的樂 音(l) | 第八課 一唱一 和(1) | 心靈即 時通 | 讓愛傳 出去 | 延伸閱讀一第五課 | 按一按 | 段考複習 | 第二篇 医二篇 医二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二 | 邮 | 資安宣導 |
| Λ | 10/17 10/21 | L.5 愛 蓮說 | 尋找失物、家事 Unit 4 What Were You Doing? | 2-2 根式 的運算 | | 7-2 常用 的材料 | L3 魏晉 南北朝 | L1~L2 複習 | 第三章地方政府 | 2-1 健康的爱、安全的性 | 校慶運動大家族 | 第二課 「動」的 圖像(1) | 第五課 傾聽古 典的樂 音(l) | 第八課 一唱一 和(1) | 心靈即時通 | 讓愛傳 出去 | 延伸閱讀一第五課 | 平方根 | 有趣 的聲音 | 第二篇型 (上) 第三章 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章 第二 | 時區 | 社團 3 |
| 九 | 10/24 10/28 | L.5 愛 蓮說 作文 | | | 3-4 聲波 的反射與 超聲波 | 7-3 材料 加工與 工作安 | L3 魏晉 南北朝 | L3 氣候 與水文 | 第三章 地方政 府 | 2-1 健 康的 愛、安全 | 校慶運 動大家 族 | 第二課 「動」的 圖像(1) | 第五課 傾聽古 典的樂 | 第八課 一唱一 和(1) | 美麗人 生 | 讓愛傳 出去 | 延伸閱 讀一第六 課 | 算一算 | 光與顏 色 | 第二篇中 國的歷史 (上) | 少數民族 | 田徑預賽 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | 1.1. | | 05 - | 又 | 三只行司木作王 | 口1 亩1 |
|-----|----------------|---------------------|--|-----------------------------|--|---------------------------|--------------|--------------------------|------------------------|---------------------------|---------|----------------------|---------------------------|---------------------------------|----------|--------|--------------------------|-----------------------------|-------------------------|--|-----------|----------------|
| 週 | 日期 | 語文 | て(8) | 數學(4) | 自然與 | 生技(4) | | 社會(3) | | 健康與 | 體育(3) | 劙 | 孫與人文(| (3) | 綜合流 | 舌動(3) | | | 彈性記 | 果程(6) | | |
| 別 | 口州 | 國文(4) | 英語(4) | 数学(4) | 理化(3) | 生科(1) | 歷史(1) | 地理(1) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 國文(1) | 數學(1) | 理化(1) | 歷史(0.5) | 地理(0.5) | 社團(1) 行事(1) |
| | | | Unit 4 What Were You Doing? | | 3-5 多變 的聲音 | 全 | | | | 的性 | | | 音(1) | | | | | | | 第三章魏 晉南北朝 的分與合 | | |
| + | 10/31 | L.6 聲 音鐘 | 職業探 索 Unit 5 I Want to Be a Teacher | 2-3 畢氏 定理 | 4-1 光的 傳播與光 速 4-2 光 的反射 與面鏡 | 7-3 材料 加工與 工作安 全 | L3 魏晉 南北朝 | L3 氣候 與水文 | 第三章 地方政府 | 2-1 健 康的 愛、安全 的性 | 校慶運動大家族 | 第二課 「動」的 圖像(1) | 第五課 傾聽古 典的樂 音(1) | 第八課 一唱一 和(1) | 生涯手冊 | 讓愛傳 出去 | 延伸閱讀一第六課 | 看一看這 些圖形 (風車、 新娘圖) | | 第二篇中 國的歷史 (上) 第三章魏 晉南北朝 的分與合 | 少數民族 | 社團 4 |
| + - | 11/07 | L.7 世 說新語 選 | 職業探 索 Unit 5 I Want to Be a Teacher | 2-3 畢氏 定理 | 4-3 光 的折射 與透鏡 | 7-3 材料 加工與 工作安 全 | L4 隋唐 帝國 | L3 氣候 與水文 | 第四章 政府的 經濟 功能 | 2-2致命的迷幻世界 | 校慶運動大家族 | 第三課筆趣與墨韻(1) | 第六課 優遊浪 漫的時 空(l) | 第九課 全球化 的表演 嘉年華 (1) | 美麗人 生 | 讓愛傳 出去 | 延伸閱 讀一第八 課、第九 課 | 畢氏定理 | 氧化銀的 加熱分解 | | 少數民族 | 運動會 |
| + = | 11/14 | L.7 世 說新語 選 | 身體健 康 Unit 6 It Is Terrible to Be Sick | 3-1 利用 提公因 式做因 式分解 | 4-4 光學 儀器 4-5 色光 與顏色 | 7-3 材料 加工與 工作安 全 | L4 隋唐 帝國 | L4 人口 分布與 人口問 題 | 第四章 政府的 經濟 功能 | 2-2致命的迷幻世界 | 拔河 | 第三課 筆趣與 墨韻(1) | 第六課 優遊浪 漫的時 空(I) | 第九課 全球化 的表演 嘉年華 (1) | 美麗人生 | 針線情 | 延伸閱讀一第八課、第九課 | | 寶特瓶內的是什麼? | 第二篇中 (第三篇中) 第二篇 图 (第四) 第二 | 少數民族 | 健康促進 |
| + = | 11/21 11/25 | L.8 麥 帥為子 祈禱文 | 康 Unit 6 It | 3-1 利用 提公因 式做因 式分解 | 考卷複 習及檢 討 | 8-1 產品 的設計 | L4 隋唐 帝國 | L4 人口 分布與 人口問 題 | 第四章 政府的 經濟 功能 | 2-2致命的迷幻世界 | 拔河 | 第三課 筆趣與 墨韻(1) | 第六課 優遊浪 漫的時 空(I) | 第九課 全球化 的表演 嘉年華 (1) | 美麗人 生 | 針線情 | 延伸閱讀一第八課、第九課 | 式 | 寶特瓶 內的氣 體是什 麼? | 第二篇中 國的歷史 (上) 第四合 第八 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 | 圖產業發 展 | 社團 5 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | 14. | / L 24 1 | 05 17 1 | 12/11 - 1 | 产 别 床 任 | 口 |
|-----|-----------------------|------------------------------------|---|-----------------------------|---------------------------------------|---------------|--------------|--------------------------|------------------------|------------|--|---------------------|---------------------------|---------------------------------|----------|--------------|-----------|----------------|------------------|--|----------------|----------------|
| 週 | 日期 | 語文 | ζ(8) | 數學(4) | 自然與 | 生技(4) | | 社會(3) | | 健康與 | !體育(3) | 堼 | 術與人文 | (3) | 綜合活 | 動(3) | | | 彈性詞 | 果程(6) | | |
| 週別 | | 國文(4) | 英語(4) | 数字(4) | 理化(3) | 生科(1) | 歷史(1) | 地理(1) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 國文(1) | 數學(1) | 理化(1) | 歷史(0.5) | 地理(0.5) | 社團(1) 行事(1) |
| 一四 | 11/28 12/02 段考週 | 語識法句(次考常語) | | 乘法公 式做因 | 5-1 溫度 與溫度計 5-2 熱量 與比熱 | 8-1 產品 的設計 | 唐帝國 (段) | L4 人口 分布與 人口問 題 | 第四章 政府的 經濟 功能 | 2-2致命的迷幻世界 | 拔河 | 第三課 筆趣與 墨韻(1) | 第六課 優遊浪 漫的時 空(I) | 第九課 全球化 的表演 嘉年華 (1) | 美麗人生 | 針線情 | 延伸閱讀一第十課 | 乘法公式 | 段考複習 | 第二篇中 國(上) 第四(第四) 第三 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 | 圖產業發 展 | 職業試探 |
| 十 五 | 12/05 12/09 | L.9 張 釋之執 法 | We Will Go to the | 十字交 乘法做 | 5-3 熱對 物質的影響 5-4 熱的 傳播方 式 | 8-1 產品 的設計 | L5 宋元 時期 | L3~L4 複習 | 第五章 政黨與 利益 團體 | 3-1食品消費高手 | 拔河 | 第三課 筆趣與 墨韻(1) | 第六課 優遊浪 漫的時 空(I) | 第九課 全球化 的表演 嘉年華 (1) | 美麗人 生 | 針線情 | 延伸閱讀一第十課 | 十字交乘 法 | 快樂的 徒手勘 查員 | 第二篇中 國的歷史 (上) 第五章並 民族 宗元時 期 | | 社團 6 |
| 十六 | 12/12 12/16 | L.9 張 釋之執 法 L.10 第 十課鳥 | We Will Go to the | 4-1 因式 分解解 一元二 次方程 | 6-1 存物質的分類 | 8-1 產品 的設計 | L5 宋元 時期 | L5 產業 與經濟 | 第五章 政黨與 利益 團體 | 3-1食品消費高手 | 第五身動第6台指 方來章貴 等6台排 第6台排 第6台排 | 一 廣告 好好看 (1) | 二 廣告 音樂大 解密(1) | 三 攜手 玩廣告 | 生涯手冊 | 野炊大進撃 | 延伸閱讀一第十二課 | | 快樂的徒手動查員 | 第國(第民的期) 第三年史 第三年 | | 班級拔河 賽 |
| + + | 12/19 12/23 | L.10 鳥 作文 | 交通工. 具、戶 外活動 Unit 8 We Will Go by Plane | 4-2 配方 法與公 式解 | | 8-2 產品 的製作 | L5 宋元 時期 | L5 產業 與經濟 | 第五章 政黨與 利益 團體 | 3-1食品消費高手 | 第 4 單元 身 觀 表 6 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 | 一 廣告 好好看 (l) | 二 廣告 音樂大 解密(l) | 三 攜手 玩廣告 (l) | 勇住職前 | 野炊大進撃 | 延伸閱讀一第十二課 | 自由落體 | 冷暖人間 | 第國(上) 第國(上) 第三日 第三日 第三日 第三日 第三日 第三日 第三日 第三日 第三日 第三日 | | 社團7 |
| 十八 | 12/26 12/30 | L.11 夸 父 | 交通工 具、戶 外活動 Unit 8 We Will | 4-2 配方 法與公 式解 | 6-3 元素 週期表 | 8-2 產品 的製作 | L6 明代 與盛清 | L5 產業 與經濟 | 第六章 政治參 與及 選舉 | 健康常識測驗 | 第 4 單 元 身體力行 動起來 第 6 章 | 一 廣告 好好看 (1) | 二 廣告 音樂大 解密(1) | 三 攜手 玩廣告 (1) | 職業憧憬卡 | 野炊大 進撃 | 延伸閱讀一第十二課 | 自由落體 | 我的他 是有巢 氏 | 第二篇中 國的歷史 (上) 第六章明 | | 性別平等 教育 |

| 週別 | 日期 | 語之 | て(8) | 數學(4) | 自然與 | 生技(4) | | 社會(3) | | 健康與 | 體育(3) | 藝 | 孫與人文 | (3) | 綜合活 | 舌動(3) | | <u> </u> | | 果程(6) | ►为10水1 <u>平</u> | |
|----|-------|---------------|------------------------------------|--------------|-----------------|---------------|--------------|--------------------------|------------------------|-----------------|---|--------------------|----------------------|--------------------|-------------------|---------|----------|----------|-------|---|-----------------|----------------|
| 別 | | 國文(4) | 英語(4) | 数字(4) | 理化(3) | 生科(1) | 歷史(1) | 地理(1) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 國文(1) | 數學(1) | 理化(1) | 歷史(0.5) | 地理(0.5) | 社團(1) 行事(1) |
| | | | Go by Plane | | | | | | | | 高抬貴 手(排 球) | | | | | | | | | 代與盛清 的發展 | | |
| 十九 | | L.11 夸父 作文 | 指示方 | | 6-4 原子的結構 | 8-3 產品 的行銷 | L6 明代 與盛清 | L6 資源 問題與 環境保 育 | 第六章 政治參 與及 選舉 | 3-2做個有型的地球人 | 第 4 單 元 身 動 第 2 步 第 百 場 (京) | 一 廣告 好好看 (l) | | 三 攜手 玩廣告 (1) | 職業憧 憬與職 群適配 | 野炊大進撃 | 延伸閱讀一附錄四 | 排一排 | 合遊戲 | 第國(上) 第國(上) 第四 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 | | 社團 8 |
| 廿 | | 傳書結奇 | | 4-3 應用 問題 | | 8-3 產品 的行銷 | L6 明代 與盛清 | L6 資源 問題與 環境保 育 | 第六章 政治參 與及 選舉 | 3-2 做 個有型 的地球 人 | 第 4 單 元 身 | 一 廣告 好好看 (1) | 二 廣告 音樂大 解密(1) | 三 攜手 玩廣告 (1) | 工作大未來 | 野炊大進撃 | 延伸閱讀一附錄四 | | | 國的歷史 | 地形 | 段考準備 |
| # | 01/20 | 傳書結奇 緣(第三 | 統整(第 三次段 考) Review (3) | 4-3 應用 問題 | 考卷複 習及檢 討 | 8-3 產品的行銷 | 月代與盛 (三段) | L5~L6 複習 | 第六章 政治參 與及 選舉 | 3-2做個有型的地球人 | 第 4 單 元 身體起來 第 2 步 傷(籃 球) | 一 廣告 好好看 (l) | 音樂大 | 三 攜手玩廣告 | 珍藏光 年 | 期末回饋與省思 | 總回顧 | 配方法 | | 第二篇 二 第 (上) 二 二 章 展 世 史 明 段 段 段 段 段 段 段 段 段 段 8 8 8 8 8 8 8 8 8 | | 休業式 |

新竹市 105 學年度第一學期竹光國民中學九年級「各學習領域教學進度總表」

| 週 | | 語文 | て(9) | 申を終えてい | 自然 | 與生活科 | 技(4) | | 社會(4) | | 健康與 | 體育(3) | 嫯 | 術與人文 | (3) | 綜合活 | 舌動(3) | | 5 | 單性課程(5 | () | |
|-----|---------------------|------------------------------|---|---------------|--------------------------|---------------------|--|------------------------|------------------|------------------|---------------------|--|---------------------------|-------------------------|----------------------------------|--------------------|-----------|-----------|--------------------|------------------------------|-------------|--------------|
| 週別 | 日期 | 國文(5) | 英語(4) | 數學(4) | 地科(1) | 生科(1) | 理化(2) | 歷史(2) | 地理(1) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 英文(1) | 理化(1) | 地理(0.5) | 公民(0.5) | 行事(1) |
| _ | 08/29 09/02 | 第單超挫第生憂死安 壹元越折課 ** | L1 Have You Ever Tried Fortune Cookies Before? | 1-1 比例 線段 | 5-1 地球上的水 | 8-1 便利 的運輸 系統 | 1-1 時間的測量 | 第一章 古文明 的誕生 | 第一章 西亞與 中亞 | 第一章選擇與消費 | 第1-1章 我的家 庭 | 第四篇作 來我1章 第1水一篇 第1水一篇 第1次一 第1分一 第1分一 第1分一 第1分一 第1分一 第1分一 第1分一 第1分 | 成年禮 典藏記 憶(視覺 藝術) | 成年禮 綻放新 聲(音 樂) | 成年禮 集體即 興的回 憶(表演 藝術) | 生涯之 旅-生涯 航海家 | 校園青春樂 | | 的時間觀 | 新聞時事 探討全 球局勢初 探 | 濟與生 | 友善校園 1 節 |
| = | 09/05 | 第單超挫第生憂死安 壹元越折課 一於患於樂 | L1 Have You Ever Tried Fortune Cookies Before? | 1-1 比例 線段 | 5-1 地球上的水 | 8-1 便利 的運輸 系統 | 1-2 位 移與路 徑長、 1-3 速 率與速 度 | 第一章 古文明 的誕生 | 第一章 西亞與 中亞 | 第一章選擇與消費 | 第1-1章 我的家 庭 | 第四篇作 第1往章 第1水一篇 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 | 成年禮 典藏記 憶(視覺 藝術) | 成年禮 綻放新 聲(音 樂) | 成年禮 集體即 興的回 憶(表演 藝術) | 生涯之 旅-生涯 航海家 | 校園青春樂 | 生活英文 2 | 快 | 新聞時事 探討伊 斯蘭教文 化區(一) | 濟與生 活。第一 | 生涯講座3節 |
| 13] | 09/12 09/16 | 第單超挫第五天成功失的積 壹元越折課 是 是 | L2 Are You Bored with Eating the Same Food Every Day? | 1-2 縮放 與相似 | 5-2 地 貌的改 變與平 衡 | 8-1 便 利的運 輸系統 | 1-3 速 率與 1-4 定 速速 加速等加 與度 動 | 第一章 古文明 的誕生 | 第一章 西亞與 中亞 | 第一章選擇與消費 | 第1-1章 我的家 庭 | 第四篇作 來我1章 第1章 滴一次 源 深 下 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 。 等 等 。 等 | 成年禮 典藏記 憶(視覺 藝術) | 成年禮 綻放新聲(音樂) | 成年禮即 集體的回 憶(表演 藝術) | 生涯之 旅-生涯 航海家 | 校園青 春樂 | 生活英文 3 | 圖形深入 | 斯蘭教文 | 濟與生 | |
| Щ | 09/19 09/23 | 第貳 單元 鄉國 情懷 | L2 Are You Bored with | 1-2 縮放 與相似 | 5-2 地貌 的改變 與平衡 | 8-2 動力 與動力 機械 | 2-1 牛 頓第一 運動定 律、2-2 | 第二章 希臘與 羅馬文 化 | 第二課歐洲概 並與南 | 第二章 生產與 利潤 | 第1-2章 維護家 庭和諧 | 第四篇你 來我往 第1章 滴水不 | 成年禮 典藏記 憶(視覺 藝術) | 成年禮 綻放新 聲(音 樂) | 成年禮 集體即 興的回 憶(表演 | 生涯之 旅-生涯 航海家 | 校園青春樂 | | 等加速度 範例精選 講解 | | | 教師感恩 活動1節 |

| 週 | C7.## | 語文 | 文(9) | 中心(237 / 4) | 自然 | 與生活科 | 技(4) | | 社會(4) | | 健康與 | 體育(3) | 嫯 | 5術與人文 | (3) | 綜合活 | | | | 單性課程(5 |) 11 331111613 | |
|----|-----------------------|--|--|-----------------------------------|---------------|---------------------|---|-------------------------------|------------|--------------------------|---------------------|--|---------------------------------------|--------------------------------|--|--------------------|-----------|-------|------------------|-----------------------------|------------------------------|-------------|
| 週別 | 日期 | 國文(5) | 英語(4) | 數學(4) | 地科(1) | 生科(1) | 理化(2) | 歷史(2) | 地理(1) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 英文(1) | 理化(1) | 地理(0.5) | 公民(0.5) | 行事(1) |
| | | 第三課詞選 | Eating the Same Food Every Day? | | | | 牛頓第 二運動 定律 | | | | | 漏~籃球防守 | | | 藝術) | | | | | | 利潤 | |
| 五. | 09/26 | 第單鄉情 第三國懷 第三選 | L3 Dolphins Don't Belong Here, Do They? | 1-2 縮放 與相似 | 5-3 岩石 與礦物 | 8-2 動力 與動力 機械 | 2-2 牛 頓第二 東動定 中 頓 事 車 車 車 乗 車 重 事 車 乗 車 重 事 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車 車 | 第二章 希臘與 工 化 | 第二課歐洲概 | 第二章 生產與 利潤 | 第1-2章 維護家 庭和諧 | 第四篇作 來第2 第山 排 次 類山 等 排 次 類 類 類 明 表 一 類 一 類 一 類 一 類 一 類 一 類 一 類 一 類 一 類 一 | 成年禮 典藏記 憶(視覺 藝術) | 成年禮 綻放新 聲(| 成年禮 集體即 興的回 憶(表演 藝術) | 生涯之 旅-生涯 航海家 | 危機總動員 | | V-t、 a-t 圖深入分 | 盟興衰演 變 | 濟與生 | |
| 六 | 10/03 | 第軍 軍 軍 軍 軍 軍 軍 軍 軍 軍 軍 軍 軍 軍 軍 軍 工 車 工 | L3 Dolphi ns Don' t Belong Here, Do They? Review 1 | 1-3 相似 三角形 的應用 | 5-3 岩石 與礦物 | 8-2 動 力與動 力機械 | 2-3 牛 頓運動定 律 園 動與 有 引力 | 第三章 中世紀洲 所 所 世界 | 第二課歐洲概遊與南 | 第二章 生產與 利潤 | 第1-2章 維護家 庭和諧 | 第四篇作 來我往 第14 第14 第14 第14 第14 第14 第14 第14 第14 第14 | 成年禮 典藏記 憶(視覺 藝術) | 音樂 當音符 遇上光 與影(音樂) | 表演藝術無所的表演等。 表演 表演 表演 不 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 | 生涯之 旅-生涯 航海家 | 危機總動員 | | 運動定律 範例精選 | 新聞時事 探討歐 洲新聞議 題精選 | 濟與生 | |
| t | 10/10 10/14 段考週 | 第重 單元 鄉國 情懷 第四課 | Was | 1-3 相似 三角形 的應用 | 6-1 地球 的構造 | 8-2 動力 與動力 機械 | 3-1 功 與功率 | 第三章 中世紀 的 及伊斯 蘭世界 | 第三課 西歐與 北歐 | 第三章 企業責 任與綠 色經濟 | 第1-3章 預防家 庭暴力 | 第四篇你 來我往 第2章 排山倒 海~排 球爛網 | 視覺藝 術 發現身 邊的雕 塑(視覺 藝術) | 音樂當音符遇上光與影(音樂) | 表演藝術 無所不在的劇場(表演藝術) | 生涯之 旅-生涯 航海家 | 危機總動員 | 課程複習 | | 亞洲新聞 | 濟與生 | 校園生活 1 節 |
| 八 | 10/17 | 語文 常識 應用文 一對 聯 | L4 Baby Was Found by a Friend of Mine | 2-1 點、 直線、圓 之間的 位置關 係 | | 8-3 運輸 載具介 紹 | 3-2 動 能、位 能與能 量守恆 | 第三章 中世 歌洲 及 蘭世界 | 第三課 西歐與 北歐 | 第三章 企業責 任與綠 色經濟 | 第1-3章 預防家 庭暴力 | 校慶運動大家族 | 視覺藝 術 發現身 邊的雕 塑(視覺 藝術) | 音樂 當音符 遇上光 與影(音 樂) | 表演藝術無所不在的劇場(表演藝術) | | 危機總 動員 | 5 | 作用力在 生活中的 | 新聞時事 探討俄 羅斯國際 地位更迭 | 活。第三 | 田徑預賽3節 |

| 週 | F7 #FF | 語文 | Z(9) | 中4年71 | 自然 | 與生活科 | 技(4) | | 社會(4) | | 健康與 | 體育(3) | 藝 | 藝術與人文 | (3) | 綜合活 | | 17611 | | 單性課程(5 | <u>子知杯</u> () | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
|-----|--------|-------------------------|--|-----------------------------------|---------------------------|------------|----------------------------|---------------------------------|------------------|--------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|-----------------|--------------------|----------|-----------|----------------------|--------------------|---------------|---------------------------------------|
| 別 | 日期 | 國文(5) | 英語(4) | 數學(4) | 地科(1) | 生科(1) | 理化(2) | 歷史(2) | 地理(1) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 英文(1) | 理化(1) | 地理(0.5) | 公民(0.5) | 行事(1) |
| 九 | 10/24 | 第單山 水第與元書 參元情意課 | Is How I Get | 2-1 點、 直線、圓 之間的 位置關 係 | 6-2 板塊 運動 | 8-3 運輸載具介紹 | 3-3 槓 桿原理 與靜力 平衡 | 第三章 中世紀 的歐洲 及伊斯 蘭世界 | 第三課 西歐與 北歐 | 第三章 企業責 任與綠 色經濟 | 第1-3章 預防家 庭暴力 | 校慶運動大家族 | 視覺藝 術 發現身 邊的雕 塑(視覺 藝術) | 音樂當音符遇上光與影(音樂) | 表演藝術無所不劇(表) | 生涯之 旅-生涯 航海家 | 危機總動員 | 生活英文 6 | 重力在生 活中的實 | 探討東 歐新聞議 題精選 | | 畢業旅行 3 天 |
| + | 10/31 | 第單山水第與元書 參元情意課 電子 | | 2-1 點、 直線、圓 之間的 位置關 係 | | 8-3 運輸載具介紹 | 3-3 槓 桿原理 與靜力 平衡 | 第三章 中世紀 的歐洲 及伊斯 蘭世界 | 第四課東歐與俄羅斯 | 第三章 企業責 任與綠 色經濟 | 第 2-1 章 飲食新 浪潮(第 一次段 考) | 動大家 | 視覺藝 術 發現身 邊的雕 望(視覺 藝術) | 音樂當音符遇上光與影(音樂) | 表演藝術無所不劇。表演多 | 生涯之 旅-生涯 航海家 | 危機總動員 | 7 | 能量與功 的關係及 功率計算 | 探討北 歐新聞議 題精選 | 濟與生 | |
| + - | 11/07 | 第單山水第六明 多元情意課 大湖 | L6 I Have to Decide Whether I Should Go to High School or Vocation al School | 2-2 圓心 角、圓問 角及弦 切角 | 6-3 岩層 記錄的 地球歷 史 | 8-3 運輸載具介紹 | 3-4 簡 單機械 | 第四章 近代歐州的興起 | 第四課東歐與俄羅斯 | 第四章 市場與 貨幣 | 第2-1章 飲食新浪潮 | 校慶運動大家族 | 視覺藝 術 發現身 變(視覺 藝術) | 音樂 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等) | 表演藝術無所不創場(表演)藝術 | 生涯之 旅-生涯 航海家 | 危機總動員 | 生活英文 8 | | 探討南 歐新聞議 | 濟與生 | |
| + = | 11/14 | 第單山水第六湖 参元情意課 別 | L6 I Have to Decide Wheth er I Should Go to High | 2-2 圓心 角、圓問 角及弦 切角 | 6-3 岩層 記錄的 地球歷 史 | 8-3 運輸載具介紹 | 3-4 簡 單機 械、3-5 能源 | 第四章 近代歐 洲的興 起 | 第四課東歐與俄羅斯 | 第四章 市場與 貨幣 | 第 2-2 章 食品加 工面面 觀 | 第四篇你來我竟 第3章 桌上 雲~ 球 | 視覺藝 術 發現身 邊的雕 塑(視覺 藝術) | 音樂養子等 | 表演藝術 劇場 就是教室(表演 | 性別平等教育-危險情人 | 行腳天 下 | 8 | | | 濟與生 活。第四 | |

| 調 | | 語之 | 文(9) | electricists on | 自然 | 與生活科 | 技(4) | | 社會(4) | | 健康與 | 體育(3) | 藝 | 5術與人文(| (3) | 綜合活 | | | | 單性課程(5 | | 臣口 更 |
|---|-----------------------|---|---|-----------------------------|----------------------------|--------------------|------------|------------------------|---------|------------------|----------------------------|---|--------------------------------|---|--------------------|--------------------|----------|-------|----------------------------|---------------------|-------------|--------------|
| 週別 | 日期 | 國文(5) | 英語(4) | 數學(4) | 地科(1) | 生科(1) | 理化(2) | 歷史(2) | 地理(1) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 英文(1) | 理化(1) | 地理(0.5) | 公民(0.5) | 行事(1) |
| | | | School or Vocati onal School Review 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| +====================================== | 11/21 11/25 | 第單習面觀 七慣 第四觀 七慣 | | 角、圓周 角及弦 | 6-4 臺灣 地區塊 板塊與 地貌 | 9-1 運輸科技原理 | 4-1 靜電現象 | 第四章 近代歐 洲的興 起 | 第五課北美洲 | 第四章 市場與 貨幣 | 第2-2章 食品加工面面觀 | 第 來 第 3 第 4 第 4 第 4 2 8 3 8 3 8 4 8 3 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 | 視覺藝 術 性別觀 點(視覺 藝術) | 音琴 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等) | 表演藝術 劇場 就是教室(表演 | 性別平等教育-危險情人 | 行腳天 下 | | 生活中應 用力矩的 實例介紹 | 探討歐 亞洲熱門 新聞議題 | 濟與生 活。第四 | |
| 一一四 | 11/28 12/02 段考週 | 第單習面觀 第習說 第一體 第一體 第一體 第一體 第一體 第一體 第一體 第一體 第二體 第二體 第二體 第二體 第二體 第二體 第二體 第二體 第二體 第二 | Vujicic | 2-2 圓心 角、圓問 角及弦 切角 | | 9-1 運輸 科技原 理 | 4-2 電 流 | 第五章 近代歐 洲的變 革 | 第五課北美洲 | 第五章 分工與 貿易 | 第2-3章 吃得安 心與健 康 | 第四篇作 來第3章 第1章 第二章 第二章 第二章 | 視覺藝 術 性別觀 點(視覺 藝術) | 音琴等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等 | 表演藝術 當場場就是教室(表演藝術) | 生涯之 旅-生涯 夢想家 | 行腳天 下 | 課程複習 | | 探討各 組議題分 | 濟與生 | |
| 十 五 | 12/05 12/09 | 第單習面觀第繞條較的 肆元慣面 課 一比遠路 | L8 It's the Building Which Is Known for Its "Green". | 3-1 證明 與推理 | 的宇宙 | 9-1 運輸 科技原 理 | 4-2 電流 | 第五章 近代歐 洲的變 革 | 第五課北美洲 | 第五章 分工與 貿易 | 第 2-3 章 吃得安 心與健 康 | 第四篇作 來第3上 桌 桌 雲球 | 視覺藝術性別觀點(視覺 藝術) | 音樂音樂音樂界等) | 表演藝術 劇場 就是教室(表演藝術) | 生涯之 旅-生涯 夢想家 | 行腳天 下 | 9 | 生活的械 中簡介 及工探究 理探究 | 探討加 | 濟與生 活。第五 | 交安法律 1 節 |
| 十六 | 12/12 | 第伍單元 | L8 It's the | 3-1 證明 與推理 | 7-1 我們 的宇宙 | 9-1 運輸 科技 | 4-3 電 壓 | 第五章 近代歐 | 第六課 中南美 | 第五章 分工與 | | 第四篇你 來我往 | 視覺藝術 | 音樂 尋找音 | 表演藝術 | 生涯之 旅-生涯 | 行腳天 下 | | 生活中的 靜電現象 | | | 升學管道 宣導3節 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 - | 1701241 | 105 - | | 字别訊信 | 五日 第1 |
|---------|----------------|----------------------------------|---|-------------------------------|---------------------|---------------------|---------------------|--------------------------|-----------|------------------------|------------|--|--|-------------------------|-------------------------------------|--------------------|------------|------------|-------|-----------------------------|---------------------|--------------------|
| 遁 別 | 日期 | 語之 | 文(9) | 數學(4) | 自然 | 與生活科 | 技(4) | | 社會(4) | | 健康與 | 體育(3) | 嫯 | 術與人文 | (3) | 綜合活 | 5動(3) | | 5 | 單性課程(5 |) | |
| 別 | 口切 | 國文(5) | 英語(4) | 女义子-(+) | 地科(1) | 生科(1) | 理化(2) | 歷史(2) | 地理(1) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 英文(1) | 理化(1) | 地理(0.5) | 公民(0.5) | 行事(1) |
| | 12/16 | 陶然 自九時 四讀 第二 第 | Building Which Is Known for Its "Green "Design | | | 原理 | | 洲的變 革 | 洲 | 貿易 | 心與健 康 | 第5章 強棒~ 擊~ 棒) 擊 (球 | 性別觀 點(視覺 藝術) | 集新世 界(音 集) | 當劇場 就是教 室(表演 藝術) | 夢想家 | | | | 國新聞議 題精選 | 活。第五 章分工與 貿易 | |
| + | 12/19 12/23 | 第九課四時 讀二 | L9 This Isn't the Life Which I Want | 3-2 外 心、內心 與重心 | 7-2太 陽系 | 9-1 運輸 科技原 理 | 4-3 電壓 | 第五章 近代歐 洲的變 革 | 第六課中南美洲 | 第五章 分工與 貿易 | 第3-1章 身體意象 | 第來第 第 5 5 5 5 6 7 7 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | 視覺藝 術 性別觀 點(視覺 藝術) | 音樂 流行• 脈動(音 樂) | 表演藝術。 鏡頭下 的異實 世界(表 演藝術) | 生涯之 旅-生涯 夢想家 | 「衣」Q 達人 | 生活英文 11 | | 探討墨 | 濟與生 活。第五 | 社區高中 職參訪 3 節 |
| 1 | 12/26 | 第十課 青鳥 就在 身邊 | L9 This Isn't the Life Which I Want | 3-2 外 心、內心 與重心 | 7-2 太陽 系 | 9-2 運輸 科技的 應用 | 4-3 電壓 | 第六章 近代民 主政治 的發展 | 第六課中南美洲 | 第六章 個人與 家庭經 濟 | 第3-1章 身體意象 | 第來第 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 6 7 7 8 8 8 8 7 8 8 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 | 視覺藝 術 畫風・ 寫景・ 優游(視) | 音樂 流行· 脈動(音 樂) | 表演藝術鏡頭下頭真下 | 生涯之 旅-生涯 夢想家 | 「衣」Q 達人 | 生活英文 12 | | | 濟與生 活。第五 | |
| 九 | 01/02 | 元質樸 | Review 3 | | 7-2 太陽 系 | 9-2 運輸 科技的 應用 | 4-4 電 阻與歐 姆定律 | 第六章 近代民 主政治 的發展 | 亞洲總 複習 | 第六章 個人與 家庭經濟 | 第3-2章 健康體重 | 第四 第 我 5 4 5 4 6 8 8 8 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 | 視覺藝 3.畫・寫優 現景 第(視覺 禁術) | 音樂 流行· 脈動(音 樂) | 表演藝術鏡頭真下實生表術 | 生涯之 旅-生涯 夢想家 | 「衣」Q 達人 | 課程複習 | | 新聞時事 探討南 美洲新聞 議題精選 | 濟與生 活。第六 | |
| # | 01/09 | 第陸單 元質樸 之美 第十一課 寄弟墨書 | 總複習〔全〕 | 3-2 外 心、内心 與重心 (4 節) | 7-3 日地 月相對 運動 | 9-3 物 流系統 | 4-4 電 阻與歐 姆定律 | 第六章 近代民 主政治 的發展 | 歐洲總複習 | 第六章 個人與 家庭經濟 | | 第五篇挑 第1章 第1章 第1章 第1章 第1章 第1章 第1章 第1章 第1章 | 視覺藝 術 3.畫 風景・優 源(視覺 藝術) | 音樂 流行· 脈動(音 樂) | 表演藝術鏡頭下鏡頭真實世界(表演藝術) | 生涯之 旅-生涯 夢想家 | 「衣」Q 達人 | | | 探討北 | 濟與生 活。第六 章個人與 | |

竹光國中 105 學年度第 1 學期課程計劃

| 遁 | <u> </u> | | 文(9) | 中存該(4) | 自然 | 與生活科 | 技(4) | | 社會(4) | | 健康與 | 體育(3) | 藝 | 術與人文 | (3) | 綜合活 | 動(3) | | 5 | 彈性課程(5 |) | |
|----|------------------|-------|-------|--------|---------------------|--------------|-------|-------|-------|-------|-------|------------|----------|-------------|------------|--------------------|--------------|-------|-------|--|-----------------------------|-------|
| 另! | | 國文(5) | 英語(4) | 數學(4) | 地科(1) | 生科(1) | 理化(2) | 歷史(2) | 地理(1) | 公民(1) | 健康(1) | 體育(2) | 美術(1) | 音樂(1) | 表藝(1) | 輔導(1) | 童家(2) | 英文(1) | 理化(1) | 地理(0.5) | 公民(0.5) | 行事(1) |
| # | 01/ 01/ 段考 | 元質樸 | 〔全〕 | 總複習 | 7-3 日 地月相 對運動 | 9-3 物 流系統 | 習 | | | 個人與 | | 第1章 倒轉乾 | 術 3.畫 | 流行• 脈動(音 | 表演藝術鏡頭下鏡頭下 | 生涯之 旅-生涯 夢想家 | 「衣」Q 達人 | 課程複習 | | 新聞時北 禁自由 場區 場區 場 場 場 場 場 場 場 場 場 場 場 場 場 | 濟與生 活。第六 章個人與 家庭經濟 | |

十三、竹光國中105學年度第一學期班週會暨段考行事曆

| | 年 | 第五節 | 第六節 | 第七節 | \III - (-) | 年 | 第五節 | 第六節 | 第七節 |
|-----------------|-----|----------------|-----------------------|-------------------|-----------------------|-------|-----------------|-------------------|---------------|
| 週次 | 級 | 社團/空白 | 社團/空白 | 班會議題 | 週次 | 級 | 社團/空白 | 社團/空白 | 班會議題 |
| | t | 學務規章 | 社團說明 | 友善校園議題 | ı | t | 性別平等 | 教育講座 | 班會 |
| 9/1 | 八 | 社團說明 | 學務規章 | 友善校園議題 | 十三 11/24 | 八 | | 社團 5 | 班會 |
| 9/1 | 九 | 上課 | 上課 | 友善校園議題 | 11/24 | 九 | 上課 | 上課 | 班會 |
| 第一次模考 9/7(三) | 九 | 生涯 | Ĕ講座 | 畢業生返校座談 | 一切工足 | セ | 生涯暨生命 | ^令 教育講座 | 正常上課 |
| | t | 自行車教育 | 七年級選社 | 班會 | 二段下午 11/30 | | | | |
| <u></u> 9/8 | 八 | 八年級選社 | 創意行動學習課 程 | 班會 | (星期三) | 八 | 正常上課 | 正常上課 | 正常上課 |
| | 九 | 上課 | 上課 | 班會 | | 九 | 正常上課 | 正常上課 | 正常上課 |
| 111 | t | | | | 十四 | t | 七年級 | | 班會 |
| 9/15 | 八 | | 中秋節放假 | | 12/1 | 八 | | 【年級職業試探活 | |
| 3/13 | 九 | | | | 12/1 | 九 | 上課 | 上課 | 班會 |
| 四 | t | 學生糾察培 訓 | 青少年法律常 | 教師感恩週 | 十五 | せ | 技職教育宣導 | 人權宣導 | 交安法律測驗 |
| 9/22 | 八 | | 及社團 1 | 教師感恩週 | 12/8 | 八 | 八年級 | | 交安法律測驗 |
| | 九 | 上課 | 上課 | 教師感恩週 | | 九 | 交安法律測驗 | 上課 | 交安法律測驗 |
| <u> </u> | t | | 汲社團 1 | 班會 | | t | 七年級 | | 班會 |
| 五 | 八 | 反毒宣導 | 適性輔導影片 | 班會 | 十六 | 八 | 班級拔河 | 班級拔河賽 | 班會 |
| 9/29 | 九 | 上課 | 上課 | 班會 | 12/15 | 九 | 上課 | 上課 | 九年級升學管 道宣導 |
| | t | 保腦教育 | 生涯教育講座 | 班會 | 十七 | t | 班級拔河 | 班級拔河賽 | 班會 |
| | 八 | 八年紀 | 汲社團 2 | 班會 | 12/22 | 八 | 八年級 | | 班會 |
| 六 | / \ | / \ \ \ | XIII 2 | 74.0 | | 九 | | 第二次模考 | |
| 10/6 | 九 | 上課 | 上課 | 班會 | 第二次擬 考 12/23(五) | 九 | | 高中職參訪活動 | |
| t | t | 七年約 | 汲社團 2 | 校園生活問卷 | I et | t | 七年級 | 社團 7 | 藝文考試 |
| 一段下午 | 八 | 資安宣導 | 租稅宣導 | 校園生活問卷 | 十八 12/29 | 八 | 性別平等 | | 藝文考試 |
| 10/13 | 九 | 正常上課 | 正常上課 | 校園生活問卷 | 12/29 | 九 | 上課 | 上課 | 藝文考試 |
| r† | t | 七年級運動 會田徑預賽 | 七年級運動會 田徑預賽 | 班會 | 1 + | セ | 環教宣導 | 健康促進 | 健體考試 |
| 10/20 | 八 | 八年約 | 及社 團 3 | 班會 | 十九 1/5 | 八 | 八年級 | 社團 8 | 健體考試 |
| 10/20 | 九 | 上課 | 上課 | 九年級運動會田 徑預賽 | 1/3 | 九 | 上課 | 上課 | 健體考試 |
| , | t | 七年約 | 吸社團 3 | 班會 | | t | 段考前一周 社團老師入班 | 段考前一周 導師入班 | 班會 |
| 九 10/27 | 八 | 八年級運動 會田徑預賽 | 八年級運動會 田徑預賽 | 班會 | 二十 1/12 | 八 | 段考前一周 導師入班 | 段考前一周 社團老師入班 | 班會 |
| | 九 | | 畢業旅行 | | | 九 | 上課 | 上課 | 班會 |
| Ţ | t | 七年級生命 | 教育體驗活動 | 班會 | 三段下午 | t | 正常上課 | 正常上課 | 正常上課 |
| + 11/3 | 八 | 八年約 | 吸社團 4 | 班會 | 1/17 | 八 | 生涯暨生命都 | | 正常上課 |
| 11/3 | 九 | 上課 | 上課 | 班會 | (星期二) | 九 | 正常上課 | 正常上課 | 正常上課 |
| r | t | | 埋私人 / 口 [) 上六 | , | → 1 | t | | | |
| + 11/10 | 八 | | 運動會個人決賽 (11/11 校慶) | • | 二十一 1/19 | 八 | | 休業式 | |
| 11/10 | 九 | | (11/11 (又度) | | 1/17 | 九 | | | |
| | ŗ | | 汲社團 4 | 班會-幹部自治 | 備註: | _ | | | |
| | セ | | 文競賽,選手抽離 | 會議提案討論 | D 14 · | 會、10 | 0/26~28(三~五)畢業 | 旅行、 | |
| 十二 | rī | 健康促進 | 環教宣導 | 班會-幹部自治 | 11/11(五)校園 | 慶、1/1 | 9(四)休業式 | | |
| 11/17 | 八 | | 文競賽,選手抽離 | 會議提案討論 | 12 4 4 | | 1/29-30,1/16-17 | | |
| '''' | 九 | 上課 | 上課 | 班會-幹部自治 會議提案討論 | | 前一周 | | | 呆腦教育與生涯教 |

十四、新竹市立竹光國民中學 105 學年度學生社團活動實施計畫

- 一、目的:為鼓勵學生多向學習,發展才藝,均衡發展。
- 二、對象:本校七八年級學生。

三、上課日期:

自 105 年 9 月 1 日起, 週四第五節(13:00-13:45)、第六節(13:55~14:40)為社團活動時間, 隔週上課。

四、學生社團名稱及人數上限、條件限制:

請參閱「新竹市立竹光國民中學 105 學年度第一學期社團活動一覽表」

五、上課師資:

由本校配有社團活動課程之教師擔任,依其個人專長或興趣開課,或延聘校外專才負責指導。

六、實施細則:

- (一) 本學期學生社團的開設共分為學術、音樂、運動、服務和藝能五類。
- (二)各年級學生經社團甄選或志願選填後參加社團活動,各班採打散分組選課。
- (三)甄選結果公佈或志願分發後,同學如因故欲換社團,必須於規定時間內,視其情況合理性及經由欲轉入社團之指導老師同意後,由活動組統一調整分配,逾期不予受理。
- (四)各社團以一學年為原則,學期間除特殊理由外,不予換社。
- (五) 收費方式:依課程需要收取教材、學習材料費,原則上每學期收費一次。
- (六)本計畫依「新竹市國民中小學發展社團活動實施要點修正草案」訂定。
- (七)選社當天(9/10)請務必攜帶志願回條到場以便選社,若人數超過上限,則 由攜帶回條並有家長簽章者優先入社。
- 七、本實施計畫陳校長核准後實施,修正補充時亦同。

十五、校本課程評鑑規劃(表11)

新竹市竹光國民中小學 105 學年度學校本位課程評鑑規劃表

| 評鑑項目 | 資料來源 | 評鑑方法 | 評鑑工具 | 評鑑人員 | 評鑑時間 | 評鑑結果運用 |
|--------|--|---------|-----------------------------|--------------------|--------|---------------------|
| 課程組織運作 | 課發會會議記錄 領域課程小組會議記錄 學年班群會議記錄 | 對話討論 | 會議討論題綱 | 全體課發會委員 | 105/10 | 提供課發會修訂學校本位課 程架構 |
| 課程實施成效 | 課程計畫 自編教材或學習單 教學檔案 行政人員、教師、家長或學生的意見 | 2. 意見調查 | 1. 檢核表 2. 訪談問題 3. 調查表 | 1. 各領域召集人2. 全體任課教師 | 105/12 | 提供領域課程小組調整課程計畫參考 |

十六、105 課綱前導學校申請計畫(請酌予 105 學年度下變更時備查)

請參考附件資料