新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(國文)領域(國文)課程計畫 **設計者：陳乃誠**

一、本領域每週學習節數(4)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(80)節

二、本學期學習目標：

1. 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
2. 使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
3. 培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。
4. 引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	引起活動 1.配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 2.介紹「跳水」、「放風箏」兩項活動。 教學活動 1.認識作者（艾青、白靈）生平與寫作風格。 2.分享跳水比賽的資訊，與〈跳水〉一詩的涵義（若能以「樂在其中」的心態去追求理想，往往也能帶來美好的回應）作結合。 3.教導學生從課文中的「湛藍」、「雪白」，感受〈跳水〉這首色彩鮮明、充滿畫面感的小詩。 4.蒐集造型特殊的風箏圖片或實物。 5.將放風箏時，「期望風箏放得越高越好」的心境，與人生中「青雲直上」的渴望連結，讓學生感受小詩以小喻大，以有限蘊含無限的特色。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第一課小詩選	1.口頭報告 2.學習單 3.作業評量	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【海洋教育】1-4-1 參與一種以上水域休閒活動，體驗親水的樂趣。 【海洋教育】1-4-2 學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。					
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。	引起活動 1.分析兩首小詩都具有「藉事或物抒發情懷」的特色，進而鼓勵學生培養正向、積極追尋理想的態度。 2.述說「小詩」以「行」為結構的表達方式。 3.配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 教學活動 1.小詩鑑賞：閱讀小詩，仔細揣摩，分辨出它所歌詠的對象。 2.小詩創作：運用想像力，藉事或物抒懷，然後寫成一首小詩。 3.講解詩歌體裁（絕句、律詩）的分類、來源、異同。 4.講解律詩的格律。 5.介紹律詩的興起與發展。 6.解說〈律詩選〉第一首詩作者（孟浩然）的生平大略。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	一、小詩創作(2) 二、第二課律詩選(3)	1.資料蒐集 2.學習單 3.寫作評量 4.口頭報告	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。					
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-7-2 能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。	引起活動 1.淺談中國古代的飲食（雞黍）、節慶（重陽節）等文化，引起學習動機。 2.介紹杜甫憂國的詩歌，及被稱為詩史的原因。 教學活動 1.解說〈過故人莊〉詩作風格特色及寫作此首詩之動機。 2.說明〈過故人莊〉一詩押韻的字與對仗的句子。 3.介紹〈過故人莊〉一詩的修辭特色（摹寫、對仗）。 4.解說〈聞官軍收河南河北〉一詩作者（杜甫）的生平大略及寫作動機。 5.介紹杜甫的思想及詩歌成就。 6.說明〈聞官軍收河南河北〉押韻的字與對仗的句子。 7.重要字詞解釋：劍外、卻看妻子、漫卷、放歌、縱酒、青春。 8.介紹重陽節的由來和習俗。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第二課律詩選	1.學習單 2.詩歌背誦、吟唱 3.作業評量	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 4 週 3/6~3/10	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-3-3 能言談中肯，並養成說話負責的態度。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	引起活動 1.請學生分享自己與父母相處的情形（印象最深刻的處罰、最感動的瞬間等）。 2.教師分享自己幼時與父母相處的經驗，以及對待父母心境上的轉折，藉此協助學生多了解家長的心情。 教學活動 1.淺談作者胡適的生平大略及趣事（支助林語堂兩千美元就學、怕太太俱樂部）。 2.概述母親對作者成長過程的影響，與他對母親的一片孝心（聽從母命，與江冬秀結婚）。 3.介紹胡適在白話文學及學術思想上的貢獻。 4.講解課文內容、補充易混淆字、相關成語。 5.介紹諧音雙關、倒反等修辭。 6.針對「諧音雙關修辭」補充歇後語。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第三課母親的教誨	1.學習單 2.口頭發表	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【環境教育】4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 5 週 3/13~3/17	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情	引起活動 1.播放歌曲翁倩玉〈感恩的心〉或講述與感恩相關的故事（一飯千金、結草銜環）。 教學活動 1.介紹作者陳之藩的生平、遺聞掌故（胡適從美國匯款兩千四百美元，資助陳之藩留學）。 2.介紹文中人物愛因斯坦的生平事蹟。 3.題解說明：提醒大家對於傳統以及團體的認識，進一步激發飲水思源的心理與互助合作的精神。 4.述說很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍深具意義。 5.介紹映襯修辭，並以課文例句，請學生仿作。 6.補充與「感恩」有關或相反的成語、名言佳句。 7.表達能力訓練：請同學上臺講述有關「感恩」或「惜福」的小故事。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第四課謝天	1.學習單 2.口頭報告 3.作業評量	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	達意。					
第 6 週 3/20~3/24	4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	引起活動 ・分析〈謝天〉寫作手法：從祖母與愛因斯坦的話語中，領悟到人要心存感謝、功成不居。 教學活動 1.每個人在成長過程中，得到很多人的關懷與幫助， 所以應該知所感恩。請以「我最感謝的人」為題，回想曾經幫助你的人或感謝家人給的幫助，將其感想寫下，並於課堂上發表。 2.看影片寫心得：臺灣人民默默援助 311 日本東北大地震的災民，不求回報的心意，感動廣大的日本民眾。教師可播放「謝謝台灣・ありがとう台灣」影片（13 分），網址：http://www.youtube.com/watch?v=lC4aOHhVsG0&feature=related，請同學針對這則短片中所傳達的「感恩」心情，抒發你的感想，或書寫你如何在生活中把感謝化為具體行動。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	一、第四課謝天(3)二、作文(2)	1.口頭發表 2.寫作評量	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	4-4-1-1 能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-1-3 能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。 4-4-3-3 能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-4-3-4 能靈活應用寫字的方法與原理。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	引起活動 1.介紹倉頡造字的傳說。 2.請同學試著念出下列同體會意字：驫、猋、厵、磊、鑫、淼、垚。 3.運用教學 DVD 與學生互動，認識漢字形體。 4.介紹幾個有趣的漢字：「烏」和「鳥」都是象形字，「鳥」字其中一筆是眼睛，因烏鴉羽黑，看不見牠的眼睛，所以少了一筆。 教學活動	4	語文常識(一)漢字的結構(第一次段考)	1.學習單 2.資料蒐集 3.口頭報告	【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		1.介紹並解釋象形、指事、會意、形聲的定義及造字的方法。 2.教導學生觀察字形的演變，並指出造字法則。 3.教導學生分辨形聲字的形符和聲符。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	引起活動 1.從「不為五斗米折腰」談陶淵明生平大略。 2.配合吟唱 CD，引導學生朗讀。 教學活動 1.介紹作者陶淵明的生平大略。 2.講述作者假託五柳先生以自況的寫作手法。 3.講解偏義複詞的定義，並補充例句如：恩怨、窗戶、忘記等。 4.以「古人洋名趣談」引起學習興趣，再以「陶淵明字元亮」為例，探討古人名字的關係。 5.從五柳先生「性嗜酒」，淺談古代酒器的名稱、詞語，以及陶淵明相關的作品。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第五課五柳先生傳	1.學習單 2.自我評量 3.作業評量 4.同儕評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。					
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 6-4-4-1 能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。	引起活動 1.歸納整理本課重點。 2.讓學生學習用語體文改寫課文或口述課文大意。 教學活動 1.補充介紹柳樹的象徵意義、相關名句和成語。 2.人物性格短評：本文藉黔婁之妻的話「不戚戚於貧賤，不汲汲於富貴」來評論五柳先生，請你引用名言或用自己的話來概括幾位同學的性格特質。 3.各有所好：五柳先生喜好讀書與飲酒，並在文中舉出相關事例加以說明，如：不求甚解、造飲輒盡等，使全文更加生動。請你也想想自己的嗜好是什麼，如：打籃球、唱歌、塗鴉等，請以「我喜歡○○○」為題，並舉出一、兩則具體事例予以描繪，寫作一篇短文。 4.請自訂題目，寫一篇關於你嚮往的生活方式的短文。 總結活動 ・針對已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	一、第五課 五柳先生傳(3)二、作文(2)	1.學習單 2.口頭發表 3.寫作評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。					
第 10 週 4/17~4/21	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加	引起活動 1.從課名「蠍子文化」帶領學生探討「蠍子」的特性，並介紹世界各地與「蠍子」相關的傳說、故事或俗諺。 2.歸納以上探討內容，讓學生了解本文中「蠍子」的象徵意義。 教學活動 1.認識作者侯文詠的生平、寫作風格及代表作品。 2.講解題解、課文、注釋、賞析，讓學生理解文章內容。 3.介紹設問、呼告等修辭技巧。 4.帶領學生討論「問題討論」的內容。 5.補充「負負得正」詞語：無所不用其極、無遠弗屆、無孔不入等。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第六課蠍子文化	1.學習單 2.口頭報告 3.資料蒐集 4.作業評量	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	精緻優美。					
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	3-4-1-7 能因應不同說話目的與情境，適度表現自己。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4 能自然從容發表、討論和演說。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 6-4-4-1 能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	引起活動 1.舉辦「蠍子文化」討論會：分組討論生活裡常見的惡性競爭情形，並提出改善的方法。 2.舉陳樹菊樂捐行善、黃志雄和朱木炎同時競爭奧運金牌等正面事例，啟發學生思考：日常生活裡還有守法、團結合作、互助、關懷等美好精神，值得學習與效法。 教學活動 1.話劇演出：請學生仔細揣摩課文中青蛙所面臨的兩難情境，並設計對白加以演出(可改編結局)。 2.寫作練習：以「競爭」為題材，題目自擬，文中可論及競爭時的心情、過程的得失，或是互助合作與各自競爭的差異，並提出省思。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	一、第六課蠍子文化(3)二、作文(2)	1.學習單 2.口頭發表 3.寫作評量 4.戲劇表演	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【環境教育】4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意	引起活動 1.設計「章回小說人物搶答」遊戲，與學生互動。	4	第七課王冕的少年時代	1.學習單 2.口頭發表 3.作業評量	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
畢業考)	見，並注重言談禮貌。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	2.利用俗諺，讓學生認識章回小說人物（如：劉姥姥進大觀園、武松打虎、關公面前耍大刀等）。 教學活動 1.介紹作者吳敬梓的生平。 2.概述《儒林外史》的價值及成就。 3.介紹吳敬梓寫作《儒林外史》的背景。 4.簡要介紹章回小說，並舉著名作品如：西遊記、水滸傳等，讓學生認識。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 13 週 5/8~5/12	4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	引起活動 ・複習上一節課教授之內容，教師可針對本課主角王冕作介紹，以引起學生學習興趣。 教學活動 1.講解課文，讓學生認識王冕失學、努力向學的成長歷程。 2.講解寫作背景：作者藉王冕孝親、勤學的故事，塑造了堅毅有恆、恬淡自足的人物典型，與《儒林外史》一書中其他醜陋的讀書人不同。 3.補充與繪畫有關的詞語、成語，如：勾勒、畫龍點睛、栩栩如生等。 4.認識摹寫修辭：視覺、聽覺、味覺、嗅覺、觸覺等。 5.從說話看個性：練習從小說人物的描述或對話，推斷他們的個性。 6.介紹科舉制度及衍生的相關成語。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第七課王冕的少年時代	1.學習單 2.口頭發表 3.作業評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演	引起活動 ・列舉幾種動物的生存智慧，引發學習興趣。 教學活動 1.簡介科普文章的特色。 2.介紹作者曾志朗的生平、寫作風格與特色。 3.認識撒哈拉沙漠中的銀蟻與一般螞蟻的不同	4	第八課螞蟻雄兵 (第二次段考)	1.學習單 2.資料蒐集 3.報告評量 4.作業評量	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	出。 3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	之處。 4.補充「以動物習性比喻人物行為」的詞語：虎視眈眈、鳥瞰、蛇行、蟬聯等。 5.請同學組成「動物智慧特搜隊」，發掘動物的特殊生活智能，於課後作簡要報告。 6.舉恐龍滅種為例，說明適者生存，不適者淘汰的道理，並提醒學生應該多學些適應環境、力求突破的能力，以免成為社會中的「淘汰郎」。 7.補充全球暖化、海平面上升等環保議題的科普文章。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第 15 週 5/22~5/26	4-4-1-1 能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-3-3 能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-4-3-4 能靈活應用寫字的方法與原理。 4-4-5 能用筆畫、形體結構、布局、行氣和行款等美觀原理賞析碑帖與書法作品。 4-4-5-1 能欣賞書法作品的行款和布局。 4-4-5-2 能欣賞書法作品的行氣及風格。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	引起活動 1.講述幾個有關漢字的笑話或趣聞（甲骨文、草書），引起學習動機。 2.說明一般熟知的「永字八法」，就是楷書的八種基本筆畫。 3.配合教學 DVD，引導學生認識書法之美。 教學活動 1.說明各種字體之間演變與傳承的關係。 2.述說文字形體的演變，及中國文字的實用性與藝術性。 3.深入比較各文字形體間筆畫的差異與特點，並補充各形體名稱由來及代表人物，加深學	4	語文常識(二)漢字形體的演變	1.實作評量 2.學習單	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		習印象。 4.介紹王羲之「蘭亭集序」故事，並補充「入木三分」的成語典故。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	引起活動 ・介紹蘇軾的趣聞逸事，引發學生的學習興趣。 教學活動 1.講述蘇軾生平及其文學成就：散文、詩、詞、書、畫等。 2.認識「唐宋古文八大家」。 3.簡述小品文的特色：篇幅短小，文辭簡約，獨抒性靈，韻味雋永，此類作品在明清兩代最為盛行。 4.講解課文內容並請學生練習將文章翻譯成語體文。 5.針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 6.說明本課中藉景抒情的表達技巧。 7.請學生搜尋描寫月光或月景的佳句，並於課堂上分享。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第九課記承天夜遊	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 5.資料蒐集	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 17 週 6/5~6/9	3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 6-4-4-1 能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	引起活動 1.歸納整理本課重點。 2.請學生分享曾經夜遊的經驗，並詳細地描述夜晚的景色。 教學活動 1.請學生將此文畫成四格漫畫，增進對文意的理解。 2.請學生以戲劇方式演出本課內容。 3.月景像什麼：蘇軾將月光下竹柏的投影比擬為水草交錯縱橫，請以譬喻的手法描摹月亮或月夜情境。 4.美的發現：「何夜無月？何處無竹柏？」美的感受因人而異，重要的是具有一顆覺察美的心靈。一首曲子、一場表演、或路邊偶然遇見的一棵樹，只要用心觀照，都可能有不同的發現。請從生活中的人、事、物發掘它的美，並寫下你的感受或體悟。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	一、第九課記承天夜遊(3)二、作文(2)	1.報告評量 2.同儕互評 3.作業評量 4.寫作評量 5.戲劇表演	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方	引起活動 ・解釋「在大地上寫詩」的涵義，並分享農作經驗，引起學習動機。	4	第十課在大地上寫詩	1.報告評量 2.同儕互評 3.作業評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	教學活動 1.概述作者陳幸蕙的生平事蹟及寫作風格。 2.介紹文中主角楊逵的生平事蹟。 3.講解課文內容、補充易混淆字、相關成語。 4.請學生發表該如何好好過生活，或是心目中理想的美好生活，教師可藉此釐清學生「好好過生活」與「過好生活」的觀念。 5.補充日常生活中常見的名言（日出而作，日入而息、不入虎穴，焉得虎子），並引導學生發表從這些名言所得到的啟示。 總結活動 ・針對已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第 19 週 6/19~6/23	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意	引起活動 ・分享機智幽默的小故事，引起學習動機。 教學活動 1.介紹本文主角晏子的生平事蹟。 2.介紹《晏子春秋》在文學上的成就。	4	第十一課晏子使楚	1.口頭報告 2.自我評量 3.同儕互評	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	見，並注重言談禮貌。 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	3.講解課文，使學生了解文言的性質、語法和表達方式。 4.揭示本文啟示：「人不可貌相，海水不可斗量」；「敬人者，人恆敬之」；「人必自侮，而後人侮之」。 5.提醒學生機智、幽默是有分寸的，否則可能會流於魯莽、挖苦、苛刻，而造成對立。 6.請學生根據課文編寫劇本，再利用課堂時間演出。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				取捨。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考)	2-4-1-3 能讓對方充分表達意見，再思考如何回應。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。	引起活動 1.介紹聖誕節的傳說、習俗，以引起學習動機。 2.進行異質性分組，以小組搶答競賽考察預習	4	第十二課藍色串珠項鍊(第三次段考)	1.資料蒐集 2.口頭報告 3.分組討論 4.學習單	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
(6/30 休業式)	2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統紀錄。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-1-9 能依理解內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理歸納重點，表達意見。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	的效果。 教學活動 1.透過簡報及影音進行作者、題解等內容的介紹。 2.進行文本分析，引導學生了解小說的人、事、時、地、物及故事梗概。 3.以小組合作學習的方式，探究小說中的人物個性及「藍色串珠項鍊」的作用。 4.進行提問教學延伸探究或比較文本。 5.引導學生統整文本結構繪製心智圖，並以小組為單位發表。 總結活動 ・藉戲劇演出、故事改寫或漫畫創作等進行多元評量，激發學生的想像力與創作力。			5.作業評量 6.戲劇表演	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(語文)領域(國文)課程計畫 **設計者：林怡儀**

一、本領域每週學習節數(4)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(80)節

二、本學期學習目標：國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：

(一)使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

(二)使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。

(三)培養學生應用國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

(四)引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-3-3 能言談中肯，並養成說話負責的態度。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	・引起活動 1.配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 2.請學生從名言錄、情詩、流行歌等蒐集有關愛情的的名言或幽默話語。 ・教學活動 1.介紹席慕蓉及其詩作。 2.語文天地－講解「慎、縝、鎮、嗔」、「顫、擅、壇、氈、檀、羶、嬗」等形音義辨析。 3.以戲劇的方式表演「一棵開花的樹」。 4.搭配習作附錄作文，寫作一篇以「等待」為題的文章，內容應包含：等待的對象（人、事或其他）、等待的過程、等待的心情、等待的結果。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第一課一棵開花的樹	1.口頭報告 2.學習單 3.詩歌朗誦 4.新詩習作	【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	・引起活動 1.介紹「陋室的由來」，引發學習動機。 2.配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 ・教學活動 1.介紹作者劉禹錫的生平與寫作風格。 2.文體簡介－「銘」為韻文的一種，多用於戒勉自己或頌揚功德。 3.講解課文，生難字詞詳加說明。 4.形音義辨析－「牘、瀆、犢、黷、櫝、贖」、「馨、罄」。	4	第二課陋室銘	1.口頭報告 2.學習單 3.課文吟唱	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	5.修辭特色－講解本文使用的對偶、倒裝、借代、引用等。 6.課文賞析－押韻，句法上，多採對偶形式，因此音樂性極強，讀來鏗鏘有聲，順口流暢，韻味深長。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	・引起活動 書齋名稱往往能看出主人的修養、愛好或志趣，教師可從杜甫「草堂」、蒲松齡「聊齋」等書齋名談起，以引起學習動機。 ・教學活動 1.補充以官名為別稱者－劉禹錫（劉賓客）、司馬遷（太史公）、陶淵明（彭澤令）、王維（王右丞）、杜甫（杜工部）、王羲之（王右軍）。 2.可搭配閱讀題組「劉禹錫臉書」，補充劉禹錫「烏衣巷」、「竹枝詞」等名作。 3.語文廣角鏡－絲竹・管弦・風雅事。（配合課本 P24） 4.趣味銘文仿作練習－請同學以本文為範例，尋找生活中熟悉的題材，仿作一首銘文，並於課堂上分享自己的作品。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第二課陋室銘（3）、作文（2）	1.口頭報告 2.學習單 3.課文吟唱 4.寫作報告	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。
第 4 週 3/6~3/10	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。	・引起活動 1.請同學分享徐志摩的小故事。 2.老師展示相關圖片，並概略介紹。 3.配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 ・教學活動 1.題解說明一講述作者與康橋的關係、講解康橋相關資料。本文敘述康橋的景物，帶著抒情的氣氛，因此可視為記敘式的抒情文。 2.作者講解一徐志摩生平事蹟、文學地位、小故事（如：徐志摩與張幼儀、林徽音、陸小曼間，最為人所樂道的愛情故事）。 3.講解課文，生難字詞詳加說明。 4.語文天地－易混淆字「曙、糬、署」、「娉、	4	第三課我所知道的康橋	1.資料蒐集 2.口頭報告 3.課文背誦	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	聘、騁」、「腴、諛、臾」、「嫵、憮、撫、蕪、廡」、「糝、滲、參、摻、蓡」、「翳、翡、翌」與「恣」、「衝」等形音義講解。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
第 5 週 3/13~3/17	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	・引起活動 配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀，並播放「再別康橋」以加深學生學習印象。 ・教學活動 1.課文賞析－講解本文描述康橋初春的風光，及漫遊其間的樂趣。並介紹本課以「你」為訴說對象，將讀者帶入文章情境的寫作手法。 2.修辭特色－講解本文使用排比、譬喻、轉化、映襯、回文、引用、類疊等修辭。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第三課我所知道的康橋	1.學習單 2.作業檢核 3.寫作報告 4.紙筆測驗	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
第 6 週 3/20~3/24	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技	・引起活動 1.配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 2.請學生說說看。主題一「若買書則不可不貪」：你最常買的書籍有哪幾種？主題二「若行善則不可不痴」：請分組蒐集慈善團體及行善內容的資料，並上臺報告。	4	第四課幽夢影選	1.資料蒐集 2.分組報告 3.學習單 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	・教學活動 1.介紹作者張潮的生平與寫作風格。 2.介紹幽夢影一書的內容與藝術上的特色。 3.指導學生了解排比、映襯等修辭技巧的運用。 4.講解幽夢影選一書中，其他不錯的小品文。 5.好朋友就像一本好書，請學生說說看自己的好朋友像一本什麼樣的書。 6.介紹有關「朋友」、「讀書」、的名言佳句。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				值觀。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 6-4-7-2 能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。 6-4-8-2 能藉由擴充標題撰寫、表現技巧、圖文配合、字體安排等寫作經驗，使作品具有獨特的風格，並嘗試應用於編輯學校的刊物。	・引起活動 1.以「最簡短的書信─大學生寄信回家要零用錢」、「清朝鮑超的求救書」等書信例子，增加教學趣味。 2.介紹「信封的由來」，引起學習興趣。 ・教學活動 1.參考課本例子，說明書信、便條的格式及書寫要領。 2.準備信封、信紙，於課堂上發給同學，請同學練習寫一篇簡短的問候書信給自己的朋友。 3.準備便條紙，請同學練習書寫一則「訪友不遇」的便條內容。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	應用文——書信、便條（第一次段考）	1.紙筆測驗 2.實作評量 3.作業評量	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	・引起活動 配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 ・教學活動 1.題解說明—講解樂府詩的流變與特色，並分析樂府詩與古體詩、近體詩的異同。比較南北朝樂府民歌的差異。 2.講解課文，生難字詞詳加說明。 3.語文天地－講解「朔、塑、溯、槊」、「析、析、拆、折」、「鬢、鬚、髻」等形音義辨析。 4.修辭特色－講解本文使用的疊字、狀聲詞等寫作技巧。 5.補充與「女子形象」、「戰事」有關的成語。 6.趣味教學－講解「巾幗」的由來。 7.圖像教學－以圖像引導學生認識「韉、轡、轡、鞭、鞍」等乘騎馬匹時必備的器具。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第五課木蘭詩	1.口頭報告 2.學習單 3.紙筆測驗	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	・引起活動 配合課文欣賞趙薇主演的《花木蘭》或迪士尼卡通《花木蘭》，藉此引發學習動機。 ・教學活動 1.課文賞析－講解本文敘事繁簡得宜、時空的靈活推移、人物的形象鮮明等敘述手法。 2.利用其他女扮男裝的故事（如：祝英台、孟麗君），探討古今性別觀念的改變，並請同學說說自己的看法。 3.將本詩練習以白話文改寫。 4.粉墨登場－請學生分飾詩中不同的角色，作戲劇或廣播劇表演。 5.真愛告白－請學生分享自己對家人的愛的行動。 6.班呼創作比賽－全班分組參加，一定要運用類疊反覆的句法，須押韻，可換韻。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第五課木蘭詩	1.口頭報告 2.學習單 3.詩歌朗誦 4.戲劇演出	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。
第 10 週 4/17~4/21	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	・引起活動 請學生發表是否有遊訪森林的經驗，與身處森林的心情感受。 ・教學活動 1.作者講解－概述徐仁修的生平事蹟及寫作風格。 2.講解課文，生難字詞詳加說明。 3.課文賞析－全文分為兩個部分：第一部分是前言，後面的「五月相思」、「油桐花編織的祕徑」，是本文的主體部分。 4.修辭特色－講解視覺、嗅覺、觸覺等摹寫，與層遞、轉化、譬喻。 5.搭配閱讀題組「寶島四季賞花趣」—引導學生吸收關於臺灣著名賞花景點的常識，並能掌握文本資訊作答。 6.搭配習作附錄作文，寫作一篇以「窗外的風景」為主題，大約四百字左右的短文。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第六課森林最優美的一天	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。 3-4-1-3 能依語氣需要，調整說話速度。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，	・引起活動 先請同學蒐集幾則有趣的鬼故事，全班分組，進行說故事比賽，內容以寓言、神話、志人、志怪等為主。優勝者加以表揚，以資鼓勵。 ・教學活動 1.介紹志怪小說的內容特色，並解說古典小說的淵源與流變。 2.概述作者曹丕生平事蹟及其文學成就。	4	第七課定伯賣鬼	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	3.介紹曹丕與建安文學。 4.講解課文，生難字詞詳加說明。 5.形音義辨析－「迭、昳、佚」、「漕、嘈、槽、糟、遭」、「漼、催、摧、璀」。 6.補充與「鬼」有關的成語。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。 3-4-1-3 能依語氣需要，調整說話速度。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	・引起活動 翻譯大賽－請同學將本文翻譯成白話，可加入現代口語，並票選出最生動有趣的版本。 ・教學活動 1.戲劇演出－請國文小老師及康樂股長共同主持排演工作，將本文改為劇本，進行戲劇演出，可自行挑選角色扮演，讓大家都能有發揮的空間。最後全班共同評選出表現傑出者。 2.寫作練習－遇到危機困厄，有人倒地不起，而聰明的人則懂得把危機化為轉機，當作一種磨鍊考驗，在困境中找到出路。從另一個角度看，困境是一種激勵，也是一種機遇，抓住機會，就是成功的開始。請搭配習作附錄作文，以「從危機到轉機」為題，撰寫一篇文章。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第七課定伯賣鬼戲劇表演（3）、作文（2）	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【資訊教育】4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。					
第 13 週 5/8~5/12	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	・引起活動 1.用行李秤秤學生書包的重量，找出最重的書包。 2.全班共同檢視這個過重的書包，有哪些東西是可以捨棄不帶的。 3.書包減重後，或許會因為少帶了某些東西而偶有不便，但與每天背著過重的書包相比，孰優孰劣，同學可自行抉擇，藉此帶出本課主題：人生需求愈少，負擔愈輕。 ・教學活動 1.介紹作者張曼娟的生平與寫作風格。 2.講解課文，生難字詞詳加說明。 3.形音義辨析－字形：一「闋」詞、「拎」著、「掂」斤兩、「驟」雨、一「幢」房子、「卸」下。 4 量詞應用：把、本、筆、部、場、副、床、層、次、滴、點、疊、番……。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第八課人生需求愈少，負擔愈輕	1.學習單 2.小組報告 3.課堂分享 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中	・引起活動 1.請同學蒐集牌匾、條幅、書冊、錦旗、獎盃、鏡屏等表達慶賀或頌揚的文字。 2.請同學查詢「入木三分」、「杏林春暖」等成語典故，並於課堂上報告。 ・教學活動 1.「題辭的意義和分類」和「題辭範例」的講解。 2.題辭寫作要領：選詞貼切、文字典雅、音律和諧、行款正確。	4	應用文-題辭、柬帖（第二次段考）	1.資料蒐集 2.分組報告 3.學習單 4.作業檢核 5.紙筆測驗	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	詞語的意義。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	3.「柬帖的意義和分類」和「柬帖範例」的講解。 4.設定婚宴、喪禮等幾項主題，讓學生分組報告此題辭的源流故事與應用練習。 5.蒐集題辭的相關題目，請同學分組搶答，增加教學趣味。 6.柬帖寫作練習。 ・總結活動 評量後針對同學該次評量不足的部分予以加強。				力。
第 15 週 5/22~5/26	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-6 能撰寫自己的工作計畫、擬定各項計畫。	・引起活動 1.配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 2.以一至兩則有關「勤學的故事」或類似王安石〈傷仲永〉的事例對照，引起學生對「學習」的看重。 ・教學活動 1.介紹作者彭端淑的生平與寫作風格。 2.講解課文，生難字詞詳加說明。 3.語文天地一了解南海、越明年、一首、示的詞語之意，以及「逮」、「恃」等字的形音義。 4.映襯修辭演示一把本課的映襯句子寫在黑板上，指導學生頌讀，讓學生欣賞映襯句子的和諧之美。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第九課為學一首示子姪	1.學習單 2.分組報告 3.心得報告	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。	・引起活動 請學生蒐集有關為學的名言佳句，分組競賽，說出最多名言佳句的組別獲勝。 ・教學活動 1.請學生分享自己最有效的讀書方法。 2.分析本文寫作手法，並引導學生在寫作時，舉	4	第九課為學一首示子姪	1.學習單 2.分組報告 3.心得報告 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-6 能撰寫自己的工作計畫、擬定各項計畫。	正、反事例作為例證，以增強文章的說服力。 3.角色扮演－抽籤或指定三名學生，分別扮演富僧、貧僧、旁白，作短劇演出。透過實際揣摩的歷程，讓學生親身體會本課主旨—有志竟成。 4. 搭配習作附錄「看圖作文」－從圖片的啟示，融入與「學習」相關的主題加以思考，寫出一篇文章。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。
第 17 週 6/5~6/9	2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	・引起活動 1.請學生上網搜尋關於原住民族的神話傳說或傳統民俗，並上臺分享。 2.請班上原住民同學講述本族文化。 ・教學活動 1.講解寫作背景－描寫原住民傳統文化在現代文明衝擊下的不同樣貌，表達對傳統文化日漸式微的隱憂感嘆。 2.介紹何謂原住民文學。 3.作者介紹－搭配趣看現代作家教學 DVD 介紹作者瓦歷斯・諾幹。 4.講解課文內容並針對形似字作比較。 5.帶領學生思考我們自身所面臨的文化衝擊現象（東洋、西方），並與課本文化衝擊概念做一結合。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第十課來到部落的文明	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.作業評量 4.課堂參與	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。	・引起活動 1.播放由蔡康永及侯文詠合製的有聲書《歡樂三國志》片段，引起學生對本課的興趣。 2.以三國歇後語、三國人物猜謎作為趣味教學，引起學習動機。 ・教學活動 1.介紹《三國演義》一書的內容、在古典小說中的地位及藝術成就。	4	第十一課空城計	1.學習單 2.資料蒐集 3.紙筆測驗	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	2.認識章回小說－《水滸傳》、《三國演義》、《西遊記》、《紅樓夢》、《儒林外史》。 3.介紹作者羅貫中的生平與寫作風格。				【資訊教育】3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。
第 19 週 6/19~6/23	2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	・教學活動 1.配合課文，引導學生理解孔明「披鶴氅、戴綸巾，凭欄而坐」從容自若的神情。 2.搭配「語文廣角鏡」（課本 P158），將《三國志》與《三國演義》加以分析比較。 3.講解課文，生難字詞詳加說明。 4.形音義辨析－「訖、迄、屹、矻」、「駭、骸、賅、劾」。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第十一課空城計	1.學習單 2.資料蒐集 3.紙筆測驗	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【資訊教育】3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	2-4-1-3 能讓對方充分表達意見，再思考如何回應。 3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依	・引起活動 請同學就「未來世界」進行想像，並且說明自己心中的未來世界與現在有何差異。 ・教學活動 1.科幻小說、極短篇小說簡介。 2.作者介紹—黃海（成長背景、生平事蹟）及小說創作特質。 3.小說主題異言堂—針對小說的情節安排及主題意識進行多元觀點討論。 4.延伸討論——以「人工智慧」為主題，請同學上網蒐集相關資訊，並討論人類如何面對科技進展所衍生的問題。 5.公民議題討論—請就「替代死刑」及「死刑存廢」提出自己的見解。 6.搭配習作整理小說情節脈絡及相關比較。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4	第十二課科幻極短篇選（第三次段考）	1.資料蒐集 2.口頭報告 3.分組討論 4.學習單 5.作業檢核 6.紙筆測驗	【人權教育】1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。					

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(語文)領域(國文)課程計畫　　設計者：林淑芬

一、本領域每週學習節數(5)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(85)節

二、本學期學習目標：國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：

(一)使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

(二)使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。

(三)培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

(四)引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	・引起活動 1.請同學翻閱《戰國策》，每組報告一則與齊國有關的小故事。 2.配合課文朗讀 CD，引導學生誦讀。 ・教學活動 1.題解說明－講述本文選自《戰國策・齊策》，是記敘鄒忌以自身的事例，委婉諷勸齊王廣納臣民意見。 2.作者講解－關於《戰國策》在文學史上的地位，介紹《戰國策》其書體例，並介紹編者—劉向。 3.課文內容教學。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	第一課鄒忌諷齊王納諫	1.資料蒐集 2.分組報告 3.學習單 4.課文背誦 5.紙筆測驗	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						現自然環境之美與對環境的關懷。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	・教學活動 1.語文天地－「朝、期、誠、間」等形音義講解。 2.課文賞析－講解本文記敘鄒忌以巧妙的方式，勸說齊威王接納雅言，改進國政。 3.修辭特色－講解本文使用層遞、排比、轉品、倒裝等。 4.搭配習作附錄作文，以「溝通」為題，寫作一篇文章。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	第一課鄒忌諷齊王納諫（3） 作文（2）	1.資料蒐集 2.分組報告 3.學習單 4.課文背誦 5.紙筆測驗 6.寫作評量	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。	・引起活動 請同學發表收集到的與舌頭有關的中國名言典故，以及從中所體悟到的感想。 ・教學活動 1.題解－提出「管好舌頭」的重要性，呼籲要慎思謹言，勿逞口舌之強，並要「存好心、說好話」，造福別人也造福自己。	5	第二課管好舌頭	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.作業評量	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	2.作者介紹－黃永武的作品及寫作風格。 3.解說對比式論說文的特色。 4.語文天地－講解「數、重、縱、溺、調」等字音。 5.課文賞析－講解本文特色篇文章措詞淺白，旁徵博引，引用言例、事例，強化自己的論點。 6.修辭特色－設問、引用、排比、譬喻、轉化、映襯等。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				展間的關係。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
第 4 週 3/6~3/10	5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要	・引起活動 配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 ・教學活動 1.解說曲的流變與體制。 2.題解說明－本課第一首小令〈天淨沙〉寫馬致遠藉秋日蕭條淒清的景物，抒發遊子漂泊異鄉的悲苦情感。 3.作者講解－馬致遠為元曲四大家之一，自號東籬的隱逸思想，及其生平、時代背景與	5	第三課元曲選	1.學習單 2.課文背誦	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	雜劇作品。 4.語文天地－「枯估沽怙咕蛄錮故固、涯崖捱」等易混淆字辨析。 5.課文賞析－講解〈天淨沙〉藉描寫秋天淒清的景物，襯托出遊子的思鄉之情。 6.請同學背誦曲作，佐以吟唱加速背誦。亦可搭配吟唱 CD 練唱。				及人格特質。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。
第 5 週 3/13~3/17	5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得	・教學活動 1.題解說明－本課第二首小令〈沉醉東風〉白樸描寫漁人閒適自在的隱逸生活，反映自己寄情山水，蔑視功名富貴的生活態度。 2.作者講解－同為元曲四大家的白樸生平及其雜劇作品。 3.語文天地－「蘆盧廬顱爐、蘋頻瀕顰、蓼寥廖膠戮、灘攤癱難、刎吻忽匆、叟搜瞍嗖」等形音義講解。 4.課文賞析－講解〈沉醉東風〉藉由遠離塵世「漁夫」生活的刻畫，表達作者淡泊忘機的心志。 5.請同學背誦曲作，佐以吟唱加速背誦。亦可搭配吟唱 CD 練唱。 6.韻文「詩詞曲」結構比較。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	第三課元曲選	1.課文背誦 2.作業檢核 3.紙筆測驗	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。					
第 6 週 3/20~3/24	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心	・引起活動 請學生將搜尋到與澎湖相關的人文風景，提出分享討論。 ・教學活動 1.作者講解－渡也生平、成長背景、寫作動機，以及寫作風格的轉變：從鄉愁與愛情到關注社會現實。 2.課文賞析－講解本文賦予許多典故與詩文新的意象，化用「魚躍龍門」、「世外桃源」、「人為刀俎，我為魚肉」，以及《孟子・梁惠王》：「叟！不遠千里而來。」和仿樂府〈江南可採蓮〉等，使人物、地景、物事煥發出戲劇性效果，添增了富情味的詩趣。 3.修辭特色－講解本文使用象徵、引用等。 4.搭配習作附錄作文，將本詩改寫成散文形式。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	第四課石滬	1.學習單 2.分組報告 3.口頭報告 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。					
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 6-4-4-1 能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	・引起活動 請班上同學分享寫作心得，進行「班級寫作達人」選拔賽。並請「達人」分享自己平日如何蓄積寫作素材。 ・教學活動 1.寫作基本功 （1）廣泛閱讀，蓄積寫作素材 （2）體驗生活，培養觀察力 （3）勤於動筆，訓練表達力 2.寫作要領 （1）用心審題，確立主旨 （2）確定方向，尋找材料 （3）布局結構，擬定大綱 （4）善用事例，闡述主題（以自身為例、以他人為例、以虛構故事或寓言為例、以物為例） （5）遣詞用句，明確暢達 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	寫作指引	1.口頭報告 2.作業檢核	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。					
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	・引起活動 請同學分享自己或聽過的座右銘，並說明座右銘意義。 ・教學活動 1.課文前哨站、題解說明—座右銘的前身、作用。 2.作者講解—勤奮好學的崔瑗生平及其良師益友。 3.講解課文，韻腳說明。 4.語文天地－字形辨正如「綱鋼剛崗網惘、涅捏隉、臧藏贓」等。 5.課文賞析－講解作者期勉自己努力修養，才能成為一個有德的君子。 6.修辭特色－講解本文使用映襯、譬喻、設問法等。 7.比較同為銘文的〈陋室銘〉與〈座右銘〉之異同。 8.搭配習作附錄作文，以「我的座右銘」為題，寫作一篇文章。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	第五課座右銘	1.口頭報告 2.課文背誦 3.寫作評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	・引起活動 播放賈伯斯介紹 iPad 或 iPhone 的影片，讓學生感受賈伯斯的演講魅力。 ・教學活動 1.題解、課文、注釋、賞析的講解說明。 2.文章結構與寫作手法分析。 3.講解「輟掇綴、墜墮隧、蓄畜搐、倖悻」等易混淆字。 4.講解修辭：映襯、轉化、排比、設問等。 5.補充與處世態度有關的成語。 6.請學生運用 SWOT 模式找出自己的優勢、劣勢、發展機會、可能面臨的危機，規畫未來生涯發展方向。 7.我的畢業演說：請學生模擬畢業典禮演講人的口吻，寫一篇演講詞，並上臺發表。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	第六課求知若渴，永保傻勁｜賈伯斯的人生三堂課	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.報告評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
第 10 週 4/17~4/21	2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	・引起活動 發下學習單，請同學觀察校園中的某一種植物，觀察它的生長型態、花朵、香味、用途	5	第七課與荒野相遇	1.學習單 2.作業評量 3.分組報告	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	等，並分享觀察植物的感受及有關此植物的見聞或故事。 ・教學活動 1.講解課文，引導學生留意作者心境的變化。 2.請學生踴躍發表若有機會在荒野中生活，會有什麼樣的心情感受。 3.引導學生摹寫（視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺）技巧之判斷。 4.請同學備好紙筆，觀察校園植物，描繪其形貌，並概略敘述植物之生長特點、用途等。 5.搭配習作附錄作文，以「欣賞與人生」為題，寫作一篇文章。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。			4.寫作評量	及人格特質。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表	・引起活動 請同學分享自己在日常生活中的飲食經驗，以及從中獲得的生活感悟。 ・教學活動 1.題解說明。 2.介紹張曉風的作品及寫作風格。	5	第八課口香糖、梨、便當	1.分享報告 2.作業檢核 3.紙筆測驗	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	意見，並注重言談禮貌。 3-4-1-7 能因應不同說話目的與情境，適度表現自己。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	3.講解課文內容，作者藉由日常生活之三種食物（口香糖、梨、便當），思考人生不同境遇與抉擇。 4.講解注釋，並針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 5.課文賞析說明，問題討論與應用練習講解，鼓勵學生踴躍發表個人看法。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				值觀。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。	・引起活動 請同學先蒐集查閱《聊齋志異》與蒲松齡的相關資料，並分享其中印象最深刻的故事。 ・教學活動 1.題解說明－本文選自《聊齋志異》，是一篇文言短篇小說。全文描寫細膩，生動有趣，涵義深刻。 2.作者講解－蒲松齡生平事蹟、文學歷程、	5	第九課大鼠	1.資料蒐集 2.口頭報告 3.課文背誦 4.紙筆測驗	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【生涯發展教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	創作特色。 3.語文天地－易混淆字「扉誹蜚悱、咸箴緘鍼、齴齜齷齪」與「貢復疾掬」等字義辨析。 4.課文賞析－講解本文描述貓鼠相鬥的過程，並說明寧鬥智不鬥力的道理。 5.補充－說明運用「嗚嗚」、「啾啾」等聲音的描寫手法，與視覺摹寫的對比技巧。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
第 13 週 5/8~5/12	5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物	・引起活動 請同學欣賞有關金庸武俠小說的書籍或影音媒體，從中選出自己最喜歡的角色，並說明原因。 ・教學活動 1.《射鵰英雄傳》的背景簡介。 2.作者介紹—金庸（成長背景、生平事蹟）及小說創作特質。 3.語文廣角鏡：「臥虎藏龍，飛簷走壁—武俠小說簡介」。 4.「析字」介紹、舉隅。 5.補充「與頭部有關的字」及「形容短時間	5	第十課射鵰英雄傳｜｜智鬥書生	1.資料蒐集 2.口頭報告 3.分組討論 4.作業檢核 5.寫作評量	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-7-1 能透過電子網路，與他人分享寫作的樂趣。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	的詞語」。 6.智賽諸葛：請同學找尋有關「析字」的謎語，各組整理後出題，由班上各小組搶答，答對最多者褒獎鼓勵。 7.搭配習作附錄作文，將〈智鬥書生〉首段加以編寫。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 3-1-3-1 能流利的說故事。 3-1-3-2 能生動的看圖說故事。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。	1 首先將學生做分組，以每組六人為單位，每組再選出一位組長，還有一位字詞記錄員。 2 介紹「妙語說書人」的玩法，共可分成 (1)說書出題(2)進行混淆 (3)進行投票 (4)公布解答 (5)記算分數等步驟。 3 拼組字詞成文： 遊戲完成後，記錄員將使用過的字詞整理好，透過組員之間的聯想，編織成一篇「不限題目、內容」的短文。	5	妙語說書人	1 課堂表現 50% 2 作文成品 50%	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【資訊教育】3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。
第 15 週 5/22~5/26	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角	1 帶領學生閱讀準備好的古文，並引導學生掌握文章重點。 2 將同學分組，並分配重新詮釋的古文一篇。 3 觀看曲藝影片，讓學生了解如何 kuso 文言文。 4 讓學生分組討論，商討如何演出，寫出劇	5	戲說三戒	1 戲劇表現 50% 2 課堂表現 50%	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	色。 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	本，以及準備工具有哪些？ 5 讓學生公開演出。				
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。	1 學生根據分類，選出至少十個成語，並將之寫在學習單上。(其中可加入干擾學生的成語) 2 跟學生說明遊戲規則，並試練幾次。 3 每次每組派一人參與比賽，最終獲勝者得一分，分數採累計制度。	5	成語選邊站	1 闖關表現 80% 2 課堂表現 20%	【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。
第 17 週 6/5~6/9	2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	1 瞭解美食文學 2 學生能夠分組，並設計一分菜單。 3 這份菜餚具備色、香、味三者。 4 讓學生實際操作，將各組所設計的菜單具體呈現。	5	型男大主廚	1 學習單 45% 2 課堂表現 55%	【家政教育】1-1-1 察覺食物與健康的關係。 【家政教育】1-1-2 察覺飲食衛生的重要性。 【家政教育】1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。 【家政教育】1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。 【家政教育】1-3-3 接納他人所喜歡的食物。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(語文)領域(英語)課程計畫　　**設計者：蔡育璇**

一、本領域每週學習節數(4)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(80)節

二、本學期學習目標：

1. 能用英語簡單描述職業、他人外貌或物品外觀。
2. 能用英語對他人表示請求、命令或禁止。
3. 能用英語描述他人正在進行的活動。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。	【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，引導學生說出圖片中的動物有哪些才藝，引發學習興趣。 【Theme Words】 1. 以 Theme Words 掛圖帶著學生一起做動作並唸出該動詞，如 swim 搭配游泳動作。 2. 完成 Fill in.。 【Dialogue】 1. 利用掛圖介紹人物及場景。 2. 請學生三人一組進行角色扮演練習對話內容。 3. 播放 CD，請學生跟著朗讀學習語調。 4. 完成 Check.練習題。 【Sentence Pattern】 1. 本課 can 為首的問句有二種含意，一種為詢問「能力」，另一種為「提出請求」。 2. 學生練習直述句和 Yes/No 問句來詢問對方能力所及之事。 3. 當學生熟悉肯定句及否定句型後，將 can't 畫底線，寫上=can not，再讓學生用不同形式的否定句練習。 4. 進行「句子接龍」遊戲。	4	Unit 1 My Cat Can Catch a Ball	課堂問答 紙筆測驗 口語練習 作業檢核 檔案評量	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		【Practice】 將全體學生分為四組，分別扮演打電話者、對方、對方家長及打錯的對象；指派情境讓學生討論編寫出對話內容並請自願組上台演出自編對話情節。				
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。	【Reading】 1. 秀出閱讀掛圖，請學生猜測大象會做與不會做的事。 2. 播放 CD 跟著朗讀。 3. 將學生四人分一組，重新改寫課文，寫出其他動物會做及不會做的事並上台發表。 4. 完成 Listen and write T or F.。 【Exercise】【Challenge】 1. 打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 2. 完成挑戰篇的習題。 【Fun with Sounds】 1. 帶學生唸出 she、short、fish，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 2. 仿步驟 1 歸納其他三組的發音規則，可分組或個人進行。 3. 之後播放 CD 讓學生跟唸 Read the tongue twister.。 【Extension】 1. 聆聽 CD，學習各國的電話招呼語。 2. 學生也可根據自身經驗提供其他語言的打招呼方式。 【Comics】 認識西遊記，並能閱讀漫畫輕鬆複習所學。	4	Unit 1 My Cat Can Catch a Ball	課堂問答 紙筆測驗 口說測驗 聽力測驗 作業檢核	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
第 3 週 2/27~3/3	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導	【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，和學生討論每天會做的	4	Unit 2 What Do You Do After	課堂問答 紙筆測驗	【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
(2/27.2/28 放假)	的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	事情有哪些？圖片中沒有提到的還有哪些？讓學生說說看。 【Theme Words】 1. 秀出 Theme Words 掛圖，逐一做出其中動作並唸出該單字，讓學生覆誦該動作的英文。 2. 完成 Listen and match.練習題。 【Dialogue】 1. 利用說故事方式介紹 Amy 與 Ted 平日的休閒活動。 2. 播放 CD 讓學生跟著朗讀。 3. 講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習句子。 4. 完成 Match.練習題。 【Sentence Pattern】 1. 將全班分成兩組，每組利用 Theme Words 造句，例如 I don't use the computer.。 2. 在黑板上畫出一個七天的行事曆，在每天的空格中打勾，說 every day，並讓學生依據事實陳述每日的日常活動，以此類推練習代換 after school、on weekends。 3. 先將直述句寫在黑板上，之後將句號代換成問號、句首加上助動詞，再引導學生說出改寫後的問句。 4. 接著帶出現在式的 wh 疑問句並回答。 5. 完成課本練習題。		School?	口說測驗 聽力測驗 作業檢核	【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
第 4 週 3/6~3/10	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並	【Reading】 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並寫出 Magic Girl 的活動順序。 2. 讓學生運用所學的字彙和句型創造文章，進而為寫作扎根。 3. 請幾位自願的學生將創造的文章上台發表，並從自編文章提問同學，培養自我口說	2	Unit 2 What Do You Do After School?	課堂問答 紙筆測驗 口說測驗 聽力測驗 作業檢核	【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	及問答能力。 4. 完成 Number.練習題。 【Exercise】【Challenge】 1. 打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 2. 完成挑戰篇的習題。 【Fun with Sounds】 1. 帶學生唸出 drum、fun、Sunday，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 2. 仿步驟 1 歸納其他三組的發音規則，可分組或個人進行。 3. 之後播放 CD 讓學生跟唸 Read the tongue twister.。 【Extension】 1. 在黑板上寫 Batman，讓學生試著描述其穿著和特徵。 2. 重複步驟 1，在黑板上寫 Wonder Woman 來讓學生討論。 3. 讓每組討論出共同想當的英雄人物，在紙上寫下其名字、穿著或特徵。 【Comics】 讓學生聆聽 CD 後，分組進行角色扮演。				
第 5 週 3/13~3/17	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。	【Warm-up】 藉由各種學生熟悉的電影角色，認識身體部位及其外表不同的特色，以帶出本單元的主題。 【Theme Words】 1. 利用圖片呈現五官的字彙。 2. 複習高矮、胖瘦、長短等形容詞，並搭配五官名詞造句。 3. 秀出 Theme Words 2 掛圖並引導學生唸出各	4	Unit 3 He Has Brown Eyes and Nice Hair	紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 作業檢核	【性別平等教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。	活動的英文。 3. 完成 Listen and point.、Listen and check.練習。 【Dialogue】 1. 秀出對話掛圖圖面，播放 CD 讓學生聆聽對話，再秀出字面，播放 CD 讓學生跟讀。 2. 將全班分兩組分別代表 Amy 及 John，讓學生練習語調。 3. 完成 Write T or F.練習題。 【Sentence Pattern】 1. 請學生說出所學的動詞後，介紹第三人稱單數字尾的變化。 2. 呈現句型時，建議先呈現答句再帶出問句。				
第 6 週 3/20~3/24	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	【Reading】 1. 利用閱讀掛圖將課文介紹一次後，再帶領學生閱讀短文。 2. 播放 CD，並解說課文。 3. 完成 Fill in.改寫。 【Exercise】【Challenge】 1. 打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 2. 完成挑戰篇的習題。 【Fun with Sounds】 1. 將課本發音字列表寫出，邊寫邊帶唸，用不同顏色粉筆標註並對齊相同發音處。 2. 唸 th 時，特別提醒學生要將舌頭伸到上下排牙齒中間，並注意發音是否正確。 3. 播放 CD 帶讀 Read the tongue twister.。 【Comics】 播放 CD，讓學生聆聽漫畫內容。	4	Unit 3 He Has Brown Eyes and Unit 3 He Has Brown Eyes and	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 口說測驗 作業檢核	【性別平等教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)			4	段考範圍複習		
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 7-2-2 能應用基本的國際社會禮儀規範。	【Warm-up】 藉由圖片，與學生討論各節日，讓學生對此課內容有概略了解。 【Theme Words】 1. 利用月曆直接呈現，並教導學生各個節的說法。 2. 利用月曆指著任一日期，讓全班學生以英文說出。 3. 完成 Fill in.練習題。 【Dialogue】 1. 秀出對話掛圖圖面，用說故事的方式說明對話的情節，並引導學生討論母親節。 2. 可利用月曆直接呈現五月三號、五月的第二個禮拜天，教導學生母親節的相關說法。 3. 讓學生聆聽完 CD 後完成 Choose.的練習題。 【Sentence Pattern】 1. 帶讀 Read.學習序數的說法與規則。 2. 說出今年的任一節日，並問 What's the date?，學生以 It's _____.猜測。 2. 問學生特殊節日，如：When is Father's Day?讓學生練習日期說法。 3. 進行 Activity。請一位學生上台，由其他學生猜測他的生日。 【Practice】 1. 寫下幾個含有代名詞主格、所有格、受格的句子。 2. 幫助學生歸納出在動詞及介係詞之後，需	4	Unit 4 What's the Date Today?	紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 課堂問答 作業檢核	【家政教育】1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		用受格。 3. 仿課本範例，以代名詞主格、所有格及受格介紹女性長輩。				
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 7-2-2 能應用基本的國際社會禮儀規範。	【Reading】 1. 與學生討論最好的非物質性母親節禮物是什麼。 2. 秀出閱讀掛圖，讓學生邊讀邊指出重要資訊。 3. 完成 Check.練習題。 【Exercise】【Challenge】 1. 打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 2. 完成挑戰篇的習題。 【Fun with Sounds】 1. 將學生分成四人一組練習唸出課本上的例字，注意聆聽學生的發音和正確度。 2. 播放 CD 帶讀 Read the tongue twister.。 【Extension】 讓學生打開課本，唸一次關於聖派翠克節和端午節的短文。 【Comics】 播放 CD，讓學生聆聽漫畫內容。	4	Unit 4 What's the Date Today?	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 作業檢核	【家政教育】1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。
第 10 週 4/17~4/21	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡	【Warm-up】 秀出暖身篇海報介紹上面食物後，與學生討論喜愛的食物。 【Theme Words】 1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。 2. 讓學生學習辨認可數/不可數名詞。 3. 完成 Listen and circle.練習題。 【Dialogue】	4	Unit 5 Which Do You Like, Rice or Noodles?	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1. 秀出對話掛圖，先介紹人物及場景，再將學生分組，依不同角色練習其對話內容。 2. 引導學生改寫對話中的食物、店名及食物價錢，可抽點一兩組上台表演。 3. 完成 Write T or F.。 【Sentence Pattern】 1. 運用第 62 頁所學的字彙，以 which 問句引導學生回答並複習肯定句。 2. 引導學生使用 which 問句相互詢問，進行問答練習。 3. 完成練習題。 4. 進行 Activity。引導學生說出學過的食物、水果、明星藝人、書籍、動物、運動名稱等名詞並寫在黑板上，讓學生仿例句進行口說練習。				
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。	【Reading】 1. 秀出閱讀掛圖，引導學生說出圖中的場景、人物、食物。 2. 限時讓學生默讀短文，能以已學過的單字與句型看懂此篇短文，之後師生進行問答確認學生的理解程度。 3. 完成 Check.。 【Exercise】【Challenge】 1. 打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 2. 完成挑戰篇的習題。 【Fun with Sounds】 1. 帶學生唸出 what、when、which，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 2. 仿步驟 1 歸納其他三組的發音規則，可分組或個人進行。 3. 之後播放 CD 讓學生跟唸 Read the tongue twister.。	4	Unit 5 Which Do You Like, Rice or Noodles?	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		【Extension】 1. 帶唸課本下方四種常見速食的英文。 2. 讓學生兩人一組，分別擔任店員和顧客練習對話。 【Comics】 簡單介紹本課情節後播放 CD，讓學生聆聽漫畫內容。				
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，和學生討論舉辦班級野餐，該準備的東西及數量，引起學習興趣。 【Theme Words】 1. 將黑板分成兩區塊，一邊寫上可數名詞，另一邊寫上不可數名詞。 2. 帶學生熟悉容器說法後，再帶入「單位量詞」的概念。 3. 完成 Talk about it.練習題。 【Dialogue】 1. 秀出對話掛圖，先介紹人物及場景，再將學生分成兩組，依不同角色練習其對話內容。 2. 完成 Write.練習題。 【Sentence Pattern】 讓學生觀察 Theme Words 掛圖後，以 How many 句型與學生進行問答練習。	4	Unit 6 How Much Sugar Do You Need?	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
第 13 週 5/8~5/12	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關	【Reading】 秀出閱讀掛圖，問學生製作巧克力奶昔需要哪些食材，可以 Wh-問句或 Yes/No 問句練習。 【Exercise】【Challenge】	4	Unit 6 How Much Sugar Do You Need?	課堂問答 口語練習	【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1. 打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 2. 完成挑戰篇的習題。 【Fun with Sounds】 1. 帶學生唸出 boil、join、oil，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 2. 仿步驟 1 歸納其他三組的發音規則，可分組或個人進行。 3. 之後播放 CD 讓學生跟唸 Read the tongue twister.。 【Comics】 簡單介紹本課情節後播放 CD，讓學生聆聽漫畫內容。				
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	段考範圍複習	段考範圍複習	2	段考範圍複習		
第 15 週 5/22~5/26	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。	【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，讓學生對常見的寵物有概念，為進入對話篇做準備。 【Theme Words】 1. 播放 CD，讓學生跟讀字彙。 2. 完成 Fill in.以檢測學生對字彙的應用能力。 【Dialogue】 1. 播放電子書課文動畫，老師講解生字後，以角色扮演的方式輪流演練台詞。 2. 兩兩一組進行對話練習並互相協助完成 Check。 【Sentence Pattern】 1. 利用清楚的表格整理讓學生理解頻率副詞	4	Unit 7 How Often Do You Take a Bath?	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 7-2-2 能應用基本的國際社會禮儀規範。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。	接在 be 動詞後及在一般動詞前的用法。 2. 接著讓學生改以 How often...?為首，分組進行問答描述自己和他人做某些活動的頻率。 3. 完成課本練習題。				
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 7-2-2 能應用基本的國際社會禮儀規範。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。	【Reading】 1. 問學生喜歡與寵物做的活動，以第三人稱問句抽點其他學生回答。 2. 讓學生思考：有哪些動物可以當朋友？幫助我們的生活？就所討論的內容將文章改寫為不同的動物，完畢後每組齊聲朗誦分享。 3. 完成 Talk about it.。 【Exercise】【Challenge】 1. 打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 2. 完成挑戰篇的習題。 【Fun with Sounds】 1. 將 Fun with Sounds 的單字唸出，確認學生發音正確。 2. 學生熟悉後播放 CD 進行辨音練習。 3. 播放 CD 帶讀 Read the tongue twister.。 【Extension】 讓學生邊看著情境圖片邊聆聽 CD，猜猜看每個俚語的意思。 【Comics】 1. 播放 CD，讓學生邊聽 CD 邊跟唸。 2. 可用角色扮演的方式請各組上台分享對話成果。	4	Unit 7 How Often Do You Take a Bath?	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
第 17 週 6/5~6/9	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意	【Warm-up】 利用暖身圖片讓學生了解天氣型態。 【Theme Words】	4	Unit 8 What's the Weather Like Today?	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗	【環境教育】4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。	1. 秀出 Theme Words 掛圖，介紹各個季節、其溫度變化與描述天氣的形容詞。 2. 完成 Listen and check.。 【Dialogue】 1. 播放 CD 後，讓學生兩兩進行角色扮演並唸出對話。 2. 完成 Write T or F.。 【Sentence Pattern】 1. 運用本單元的字彙閃示卡問學生 How is the weather?或 What’ s the weather like?，讓學生看圖回答問題。 2. 打開課本完成練習題。 3. 進行 Activity。可請學生上台當氣象主播，試著報導各地的天氣概況。			作業檢核	
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-7 能參與簡易的短劇表演。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	【Reading】 1. 利用閱讀掛圖引導學生說出合歡山的氣候。 2. 讓學生再次聆聽 CD。 3. 完成 Check.。 【Exercise】【Challenge】 1. 打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 2. 完成挑戰篇的習題。 【Fun with Sounds】 1. 帶學生聆聽 CD，引導學生歸納-ar, -er, -or, -ur 在輕音節和在重音節時，發音上的差異。 2. 老師在黑板上寫出單字，讓學生將音標寫出並唸出正確發音。 3. 帶唸 Read the tongue twister.的句子。 【Extension】 帶學生唸過頁面上的一句 He is under the	4	Unit 8 What's the Weather Like Today?	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【環境教育】4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	5-2-6 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	water.，讓學生看圖猜測這句的意思，以同樣方式帶出另外五句的意思。 【Comics】 播放 CD 讓學生專心聆聽並跟唸，也可以讓學生改寫故事內容並上台發表。				
第 19 週 6/19~6/23	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	【Warm-up】 以暖身篇進行人物與地點的配對，引發學生學習動機。 【Theme Words】 1. 在月曆上任意圈一日期引導學生說出日期以練習時間副詞，如 Today is June 18. Yesterday was June 17. Last Friday was June 15. 等。 2. 秀出 Theme Words 2 掛圖，帶唸每個地點數次。 3. 完成 Fill in.與 Listen and circle.。 【Dialogue】 1. 秀出對話掛圖字面或讓學生打開課本，全班分成兩組，依不同角色練習其對話內容。 2. 播放 CD 先聆聽一遍，第二次之後以問題引導學生回答，測試對內容的理解程度。 3. 完成 Fill in.文章改寫。 【Sentence Pattern】 1. 以機械式練習讓學生熟悉過去式 be 動詞及人稱代名詞。 2. 讓學生以小時候的照片與現在的自己練習現在式及過去式。 3. 打開課本，完成練習題。 4. 進行 Activity，讓學生看著活動篇的二張圖片，說出圖中不同處。	4	Unit 9 Where Were You Then?	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	區間複習	區間複習	2	段考範圍複習		

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(語文)領域(英語)課程計畫　　**設計者：劉惠雯編**

一、本領域每週學習節數(4)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(80)節

二、本學期學習目標：

1. 能用英語簡單描述職業、他人外貌或物品外觀。
2. 能用英語對他人表示請求、命令或禁止。
3. 能用英語描述他人正在進行的活動。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 7-2-2 能應用基本的國際社會禮儀規範。	1.能以比較級分析並比較兩物之差異性。 2.能熟悉比較級的用法。 3.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 1.藉由暖身圖片，和學生討論科技產品的應用。 2.帶讀主題字彙。接著讓某位學生在心裡選定任一個電器用品，並說出該用品的一種功能作為提示，如：We can watch TV with it.讓其他學生猜。答對的學生可上來以相同方式進行猜題遊戲，以熟悉本課主題字彙。 3.利用對話插圖，以說故事的呈現方式，讓學生理解故事內容後再進行聽說練習。 4.藉由購物情境，以戲劇方式將課文中的 smartwatch 替換成不同的物品進行對話練習。 5.帶學生以表格整理出對話中兩件商品之特性及差異。 6.讓學生完成課本的聽力練習題。 7.介紹形容詞比較級的變化規則並練習用比較級句型描述週遭物品。 8.進行造句的活動，可讓學生寫出兩個物品、一個形容詞，接著分組造句並寫在黑板上比速度。	4	Unit 1 The gray smartwatch is lighter than the white one	課堂問答 紙筆測驗 口語練習 作業檢核 檔案評量	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
第 2 週 2/20~2/24	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的	1.能熟悉比較級的用法。 2.能熟悉以 one 或 ones 作為前述事物之代名詞用法。	4	Unit 1 The gray smartwatch is lighter than the	課堂問答 紙筆測驗 口說測驗	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
(2/21.2/22 九年級模考)	人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	3.能聽、說、讀、寫、拼本單元的「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 4.能清楚正確地唸出並區分單字音節的數量，也能瞭解本重音劃分的規則。 1.利用教室內的人或物品讓學生練習代名詞 one/ones。 2.播放 CD 讓學生閱讀文章內容，並找出該款 Wi-Fi 相機的功能與特色。 3.閱讀使用者的正評與負評，再從中找出使用比較級句型的句子。 4.完成 Exercise 篇讀寫與聽力練習。 5.完成挑戰篇的習題。 6.唸出一些學生學過的單字，並讓學生聽聽看有幾個音節，再使用幾個學生沒學過的字，讓學生做判斷。 7.打開 Jaden's Corner 篇介紹原級比較。將蜜蜂、烏龜與熊的圖片貼於黑板上後，再將 as busy as ___、as hungry as ___、as slow as ___寫在黑板上，要學生猜出相對應的動物。 8.播放漫畫篇 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。再讓學生三人一組分別扮演漫畫中人物，最後讓各組輪流上台表演。		white one	聽力測驗 作業檢核	【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	1.藉由暖身篇的圖片，和學生討論水果及其生長的植物，引起學生對本單元的學習興趣。 2.介紹對話篇人物及場景，以問題引導學生，預測對話情節。 3.打開課本，將學生分成四組，輪流依不同角色練習對話內容。 4.完成課本的聽力練習題。 5.帶念主題字彙中的水果名稱。接著引導學生以形容詞最高級，找出每一種水果在這九種水果之中，最突出之處。 6.快速複習 Unit 1 的形容詞比較級，並帶出最高級的變化規則。 7.請學生以不同的形容詞最高級描述生活週遭事物，進行口語練習。	4	Unit 2 Mark is the happiest farmer in the world.	課堂問答 紙筆測驗 口說測驗 聽力測驗 作業檢核	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 4 週 3/6~3/10	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	1.討論問題 What do people usually do on a farm?， 引導學生說出他們所知道的農場。 2.在黑板上寫出 5W：when、where、who、what、how，帶學生依 5W 找出本文重點，並帶領學生逐句閱讀短文數次。 3.讓學生默讀文章後完成 Fill in.的練習題。 4.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 5.完成挑戰篇的習題。 6.播放 CD，讓學生能清楚且正確地唸出多音節單字的重音位置。 7.打開 Jaden's Corner 篇讓學生根據內容猜測 sour grapes 的意思，並分享使用時機。 8.讓學生打開課本，播放漫畫篇 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。再讓學生分組，各組各自演練漫畫內容。	2	Unit 2 Mark is the happiest farmer in the world.	課堂問答 紙筆測驗 口說測驗 聽力測驗 作業檢核	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。
第 5 週 3/13~3/17	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。	1.藉由暖身篇的解碼活動，介紹復活節的習俗及活動，引起學生對本單元的學習興趣。 2.介紹對話圖片，引導學生從圖片中找出單字的圖或情境畫面，並聆聽對話內容。 3.進行對話接龍活動，比賽哪一組所完成的對話內容最完整。 4.介紹主題字彙中製做醋蛋的活動。 5.使用連綴動詞＋形容詞的句子形容某物讓全班猜，利用互動問答幫助學生理解連綴動詞。 6.在黑板上寫上本課學到的連綴動詞，並在廢紙背面寫上各種形容詞和名詞。讓學生出來抽一張紙，若抽到形容詞，則造一個「連綴動詞＋形容詞」的句子；若抽到名詞，則造一個「連綴動詞＋ like＋名詞」的句子。 7.解釋 become 及 get 的用法，並完成課本練習。 8.以 become 及 get 練習比較人物或物品今昔之不同，進行口語練習。	4	Unit 3 The Easter eggs look pretty	紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 作業檢核	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 6 週 3/20~3/24	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。	1.與學生討論復活節可進行的活動，進而介紹出短文中的活動。 2.帶領學生逐句閱讀短文數次。 3.在黑板上寫出 when、where、who、what、how，帶學生依這些疑問詞找出本文重點並完成 Fill in.的練習。 4.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 5.完成挑戰篇的習題。 6.播放 CD 或由老師親自唸出，讓學生練習一個音節以上以及片語的重音唸法。 7.以分組競賽的方式進行唸字比賽活動。可由老師指一個字，學生必須唸出正確的重音。 8.介紹 Jaden's Corner 篇中各種蛋的說法。 9.播放漫畫篇 CD 內容讓學生專心聆聽。接著讓學生打開課本，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。	4	Unit 3 The Easter eggs look pretty	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 口說測驗 作業檢核	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	1-2-1 能了解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	1.複習 Unit 1~Unit 3 的單字和句型。 2.帶讀課本中的短句，引導學生觀察由動詞或名詞衍生出的形容詞之形式。再將課本上四個例字寫在黑板上，讓學生試著以 ful 或 y 衍生出正確的形容詞。舉出更多例字讓學生練習。 3.將含有形容詞的句子寫在黑板上，引導學生觀察句子中那些字是形容詞及其位置。圈出句子中的形容詞，並說出形容詞前後單字的詞性。接著在黑板上寫出沒有形容詞的句子，讓學生在適當的位置自行放入符合句意的形容詞。 5.播放 CD，請學生闔上課本憑記憶及節奏提示唸唱。	4	段考範圍複習		【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易	1.藉由暖身篇的圖片描述運動會的活動與經驗，為進入本課主題作準備。 2.介紹對話圖片，引導學生從圖片中找出單字的圖或情境畫面，並聆聽對話內容。 3.讓學生打開課本，將學生分組依角色練習對話內容數次，並增加簡單的動作。	4	Unit 4 Everyone is practicing hard	紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 課堂問答 作業檢核	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】2-

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	4.將課本闔上，進行對話回應接龍活動。 5.呈現主題字彙，討論意外傷害的正確處理方式及如何防止意外傷害的發生。 6.複習形容詞並講述形容詞變成副詞的規則及在句中的修飾作用。 7.將學生分組後至黑板寫出所學過動詞，並練習加入情狀副詞描述動作狀態。 8.將學生分組，讓學生在三分鐘內以副詞比較級、最高級描述他們日常生活中的事，時間結束後請學生以完整句報告所寫的句子，寫最多句子的組獲勝。				3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。	1.帶領學生討論閱讀篇中的部落格設計，讓學生討論個人或班級部落格的網頁元素。 2.帶領學生了解班級活動的意義。 3.進行延伸活動，請學生分組進行寫作，以英文寫出最難忘的班級活動或事件後，再請學生分組給予回應。 4.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 5.完成挑戰篇的習題。 6.播放 CD 或由老師親自唸出，讓學生練習當字尾與下一個字的字首為同一子音時，只須唸出一個字音。提醒學生：兩個子音雖然只發一次音，但仍佔據兩個子音的時間。 7.打開 Jaden's Corner 篇，讓學生猜測 Achilles' heel 的意思，並分享使用時機。 8.播放漫畫篇 CD 內容，讓學生專心聆聽。接著讓學生打開課本，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。	4	Unit 4 Everyone is practicing hard	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 作業檢核	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。
第 10 週 4/17~4/21	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。	1.藉由暖身圖片，讓學生探討生態汙染對生物的影響。 2.講解完對話後，可先全班分組練習再上台表演，最流暢的一組獲得勝利。 3.播放主題字彙 CD，將學生分組討論更多環保的方法，並上台分享。 4.請學生共同找出對話中的使役動詞，告訴學生 have、make 和 let 的差別。 5.在黑板上人稱代名詞的後面寫上 must、should	4	Unit 5 She makes me short trash	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【環境教育】4-2-2 能

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	和 have to，以舉例的方式讓學生瞭解其語氣程度的差異。 6.舉例辨析 mustn't、shouldn't、not have to 再讓學生打開課本完成練習題。 7.帶學生將 Activity 中的三個句子唸過一次。讓學生們投票表決哪件事情對阿拉丁而言是最難的，並鼓勵其說出選擇的理由。				具體提出改善週遭環境問題的措施。 【環境教育】5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【環境教育】5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。 【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1.講解文章後讓學生共同朗讀愛護地球的宣言，闔上課本，進行「改錯活動」，學生須注意聽老師將閱讀內容唸出來時，是否和原來的內容相同，若有不同，須立即舉手更正。 2.讓學生模仿本文內容進行延伸寫作練習，主題可以為「The Promise to _____」。 3.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 4.完成挑戰篇的習題。 5.播放 CD 或由老師親自唸出，讓學生練習當字尾是子音，下個字的字首為母音時的連音唸法。 6.打開 Jaden's Corner 篇，藉圖片讓學生瞭解動詞與 off 搭配的意思，再用簡短的敘述介紹各片語的意思。確認學生理解片語後，將學生分組，讓各組依每個片語造一個句子。 7.播放漫畫篇 CD 內容讓學生專心聆聽。接著讓學生打開課本，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。	4	Unit 5 She makes me short trash	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【環境教育】4-2-2 能具體提出改善週遭環境問題的措施。 【環境教育】5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【環境教育】5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-2 能轉述別人簡短的談話。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。	1.以圖片和地圖瞭解台灣各地的國家公園的名稱、位置以及特色，讓學生分享旅遊經驗。 2.介紹對話人物及場景。指著圖片以問題引導學生，預測對話情節。若學生無法回答，可提供選項讓學生回答。 3.讓學生打開課本分組朗讀對話內容，輪流練習不同角色的對話。 4.播放 CD 帶讀主題字彙。 5.將學生分組造句。觀察教室或學校週遭環境後並用感官動詞造出正確句子。於限時內造出最多句的組別獲勝。 6.介紹反身代名詞的變化及用法，並完成練習題。 7.將學生分組於課堂前先查詢綠島相關的旅遊資訊，作為下次上課的口頭報告內容。	4	Unit 6 We can watch the sun go down	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
第 13 週 5/8~5/12	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-6 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀	1.請學生分組報告綠島相關的旅遊資訊。 2.於講解閱讀內容後，帶領學生共同將本課文章以 mind mapping 呈現，增進學生學習效果。 3.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 4.完成挑戰篇的習題。 5.播放 CD 或由老師親自唸出，讓學生認識連音的唸法。 6.打開 Jaden's Corner 篇，介紹 nature calls 的意思。 7.帶學生看圖認識 Extension 中六個海洋生物，並鼓勵學生分享他們對這些海洋生物的認識。 8.播放漫畫篇 CD 內容，讓學生專心聆聽。接著讓學生打開課本，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。	4	Unit 6 We can watch the sun go down	課堂問答 口語練習	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	的興趣與能力。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。					
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	1.複習 Unit 4~Unit 6 的單字和句型。 2.利用課本的例句複習三種動詞。 3.在黑板上畫上九宮格，寫上三種動詞各三個如：look、watch、hear、let、have、make、feel、see、taste。 4.將學生分成 A、B 兩組，猜拳決定先後。學生選擇其中一個動詞，正確造出句子後可在格子上標記組別，先連成一線者獲勝。 5.帶學生練習課本上漫畫的對話，複習 must 疑問句的回答方式；接著複習 should 及 have to 的疑問句，讓學生觀察它們的回答方式與 must 疑問句有何不同。 6.帶學生讀出課本上的形容詞例句，引導學生觀察出形容詞與 be 動詞、名詞的對應位置。接著帶學生讀課本上副詞例句，引導學生觀察出副詞接在動詞之後，形容動詞。 7.說出一個形容詞或是副詞（可為原形、比較級或最高級），讓學生造句。	2	段考範圍複習		【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。
第 15 週 5/22~5/26	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	1.藉由暖身篇的圖片，和學生討論分享對各種食物的喜好，並讓學生分辨暖身篇的食物名稱是可數或不可數名詞。 2.介紹對話人物及場景。指著圖片以問題引導學生，預測對話情節。若學生無法回答，可提供選項讓學生回答。 3.播放 CD 並帶讀主題字彙。 4.分組請學生於課後設計各式英文菜單，如法式料理、中式料理、日式料理，於下次上課進行分組點餐活動。 5.先讓學生有數量的概念，知道何時要用到 some、many 和 most of 的用法。 6.請學生特別注意在使用數量代名詞時，句中主詞與動詞的變化。	4	Unit 7 Most of us wanted to eat at the steak house	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。
第 16 週 5/29~6/2	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1.進行點餐活動前，提供學生在點餐時會使用到之字彙、片語及句型。	4	Unit 7 Most of us wanted to eat at	課堂問答 口語練習	【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
(5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	2.播放閱讀篇的 CD，以 Q/A 方式詢問插圖內所提供的訊息，如餐點名稱、樂器名稱及人物在餐廳內所進行的活動，再講述閱讀內容。 3.讓學生根據短文內容，以樂團團員身分寫一篇日記。 4.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 5.完成挑戰篇的習題。 6.播放 CD 或由老師親自唸出 Yes/No 問句及直述句，用不同語調唸句子，讓學生以手臂畫或於胸前打叉表示對錯。 7.打開 Jaden's Corner 篇，介紹 food coma 的意思。 8.於延伸活動中帶領學生認識西餐禮儀。 9.播放漫畫篇 CD 內容，讓學生專心聆聽。接著讓學生打開課本，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。		the steak house	紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	中，展現自我的特色。 【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
第 17 週 6/5~6/9	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。	1.請學生討論並簡單介紹暖身圖中的故事或戲劇的內容。 2.學生分組試著看對話插圖說出本單元的主角所演出的戲劇內容。 3.講述對話及主題字彙。 4.在黑板上寫出 When I feel happy, …，請全班學生根據實際狀況完成句子，例 When I feel happy, I listen to music.，並進行 when 放在句中之替換。 5.複習對話內容，並問學生 What did the dragon do after he placed the princess on his back?作為講述 before 及 after 用法的暖身。 6.指定學生用 before 或 after 的句型表達每天上學前及放學後的活動，並讓學生熟悉句型及標點符號的使用。	4	Unit 8 I Cried When the Dragon Died	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-5 能聽懂簡易影片和短劇的大致內容。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的	1.播放閱讀 CD 兩遍後，分組進行 Scrambled Sentences 活動，最快將故事內容順序正確完成的組別獲勝。 2.打開課本 Exercise 篇完成讀寫與聽力練習。 3.完成挑戰篇的習題。 4.播放 CD 或由老師親自唸出 Wh-為首的問句，講解其句尾語調是往下降的，與 Yes/No 疑問句	4	Unit 8 I Cried When the Dragon Died	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	人、事、時、地、物。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。	尾音上揚不同。 5.打開 Jaden's Corner 篇，介紹 When pigs fly. 等於 No. / No way! / That's impossible.的意思。 6.播放漫畫篇 CD 內容，讓學生專心聆聽。接著讓學生打開課本，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。				人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。
第 19 週 6/19~6/23	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-7 利用各種查詢工具，主動了解所接觸英語的內容。	1.請學生觀察本課暖身圖片，並討論各科學習的方式或請學生上台分享。 2.於進行對話教學前，請學生分組討論學習英文的方法後並條列在黑板。 3.播放 CD 進行聽力練習，讓學生將 Ethan 所建議的學習方式記下來。 4.播放 CD 並帶念主題字彙。 5.帶讀 If 為句首的句子幾次，強調 if 子句發生時間在「未來」時，時態需用「現在簡單式」取代未來式。接下來老師造 If 開頭的句子，讓學生分組造出結果句子，如 If it is sunny tomorrow …。 6.帶讀 Although 句子幾次，再將句子改寫成 although 置於句中之句型，並提醒有 although，就沒有 but。 7.由老師唸出含 if 或 although 的句子，讓學生改變 if 或 although 在句中或句首的位置，以熟練其用法。	4	Unit 9 If I Don’t Understand Something, I’ll Ask the Teacher Right Away	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	1-2-1 能了解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。	1.講解完閱讀內容後，讓學生闔上課本，問學生 What can we do before/when/after we read?讓學生以分組方式回答。 2.發一篇文章，請學生根據課本中所建議的閱讀技巧，了解文章的內容及含意。 3.完成 Exercise 篇讀寫與聽力練習。 4.完成挑戰篇的習題。 5.播放 CD 讓學生跟讀。讓學生在課本中畫出上揚及下降的箭頭，進而歸納出以 and 或 or 連接兩個名詞或動詞時，在連接詞後的名詞或動詞語調會下降。 6.打開 Jaden's Corner 讓學生觀察圖片，體會	2	段考範圍複習		【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	「逆轉困境」的意境並學會該經典佳句。 7.播放漫畫篇 CD，讓學生對照圖文聆聽。 8.複習數量代名詞。 9.整理學過的連接詞，增加學生對連接詞的理解並會正確運用。 10.藉由歌曲歌謠的吟唱，複習 if 的用法。				

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(英語)領域(英語)課程計畫 **設計者：蘇怡如**

一、本領域每週學習節數(4)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(68)節

二、本學期學習目標：

1. 培養學生基本的英語溝通能力，俾能運用於實際情境中。
2. 培養學生學習英語的興趣與方法，俾能自發有效地學習。
3. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識，俾能加以比較，並尊重文化差異。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1.能以英文認識並介紹科技新知，進而刺激孩子對未來生活的想像力。 2.複習過去簡單式和過去進行式之間的關聯性。 3.複習過去簡單式和過去完成式之間的關聯性。 4.複習過去簡單式和現在完成式之間的關聯性。 【Warm-up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.以 CD 與電子教科書進行教學，並和學生作互動。 2.以電子教科書介紹單字，並加以帶讀。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.播放 CD ，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Review】 1.句型重點在複習過去簡單式、現在完成式、過去完成式、過去進行式。 2.以電子教科書複習句型，並用電子教科書帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。	4	L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievable	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1.能以英文認識並介紹科技新知，進而刺激孩子對未來生活的想像力。 2.複習過去簡單式和過去進行式之間的關聯性。 3.複習過去簡單式和過去完成式之間的關聯性。 4.複習過去簡單式和現在完成式之間的關聯性。 【Grammar Review】 1.複習過去簡單式、現在完成式、過去完成式、過去進行式。 2.口語練習 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.教師以電子教科書進行情境引導。 2.教師以 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Read and Fill In 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。 2.播放 CD ，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 【Extension】 1.教師請學生複習三隻小豬的故事。 2.教師請學生完成克漏字的測驗來複習當課的時態文法。 3.讓學生分組上臺演出故事的情境。	4	L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievable	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要	1.了解並探討一位老師的教學策略及其激勵學生的故事。<不放棄希望> 2.學會過去完成式的結構及用法。 3.學會以 as soon as 陳述兩件幾乎同時發生的過去事件。 4.學會以 as long as 陳述某件事的條件與其可能的結果。 【Warm-up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。	4	L1 Erin Gruwell Helped the Students Who Had Given Up on Hope	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	【Dialogue】 1.以 CD 與電子教科書進行教學，並和學生作互動。 2.以電子教科書介紹單字，並加以帶讀。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹過去完成式、as soon as、as long as 的用法。 2.以電子教科書介紹新句型，並用電子教科書帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。				
第 4 週 3/6~3/10	1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1.了解並探討一位老師的教學策略及其激勵學生的故事。<不放棄希望> 2.學會過去完成式的結構及用法。 3.學會以 as soon as 陳述兩件幾乎同時發生的過去事件。 4.學會以 as long as 陳述某件事的條件與其可能的結果。 【Grammar Focus】 1.複習過去完成式、as soon as、as long as 的用法。 2.口語練習 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.教師引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。 2.以 CD 進行課文教學。 3.教學後請學生完成 Read and Write 與 Time to Think ，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。 2.播放 CD ，讓學生完成 Listen and Choose	4	L1 Erin Gruwell Helped the Students Who Had Given Up on Hope	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		的練習。 【Extension】 1.教師以數線圖幫助學生分辨現在完成式和過去完成式。 2.讓學生完成 Look and Write 的練習。				
第 5 週 3/13~3/17	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1.了解不同性格的特色與相處之道。 2.學會以 so 及 neither 開頭的附和句。 3.學會「Here ＋ V ＋ S（noun）.」和「Here ＋ S（pron.）＋ V.」的倒裝句。 【Warm-up】 教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.教師以 CD 與電子教科書進行教學。 2.教師以電子教科書介紹單字。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹 so 及 neither 開頭的附和句和 Here 的倒裝句。 2.以電子教科書介紹新句型，並用電子教科書帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。	4	L2 He’s Always Late, and So Is Ken’s Brother	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	
第 6 週 3/20~3/24	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或	1.了解不同性格的特色與相處之道。 2.學會以 so 及 neither 開頭的附和句。 3.學會「Here ＋ V ＋ S（noun）.」和「Here ＋ S（pron.）＋ V.」的倒裝句。 【Grammar Focus】 1.複習 so 及 neither 開頭的附和句和 Here 的倒裝句。 2.口語練習 Say and Write 的題目。	4	L2 He’s Always Late, and So Is Ken’s Brother	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	【Reading】 1.教師引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。 2.以 CD 進行課文教學。 3.教學後請學生完成 Read and Fill In 與 Time to Think ，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。 2.播放 CD ，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 【Extension】 1.教師以例句幫助學生複習含有 either...or... 或 neither...nor...的句子。 2.讓學生完成 Look and Write 的練習。				
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	區間複習	Review L1,2,4	2	段考範圍複習 檢討考卷		
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出其內容大意。	1.能了解團體中若每個人貢獻一己之力，就能讓這世界更美好。 2.學會使用可分開與不可分開的雙字動詞。 3.複習學過的代名詞，如：one... the other、some... others、one... another。 【Warm-up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.以 CD 與電子教科書進行教學，並和學生作互動。 2.以電子教科書介紹單字，並加以帶讀。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.播放 CD ，帶讀本課主題單字。	4	L3 I’ ll Volunteer to Take Out the Garbage	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【家政教育】 3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。 3-2-3 養成良好的生活習慣。 【環境教育】 2-3-1 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 4-2-3 能分析評估國內區域性環境問題發生原因，並思考解決之道。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		2.請學生完成 Read and Choose 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在學會使用可分開與不可分開的雙字動詞，以及複習學過的代名詞。 2.以電子教科書介紹新句型，並用電子教科書帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。				
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出其內容大意。	1.能了解團體中若每個人貢獻一己之力，就能讓這世界更美好。 2.學會使用可分開與不可分開的雙字動詞。 3.複習學過的代名詞，如：one... the other、some... others、one... another。 【Grammar Focus】 1.複習可分開與不可分開的雙字動詞和學過的代名詞。 2.口語練習 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.教師以電子教科書進行情境引導。 2.教師以 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Read and Choose 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。 2.播放 CD ，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 【Extension】 1.教師以圖片搭配例句向學生介紹 pick up 和 take off 不同的用法。 2.讓學生分組上臺演出例句的情境。	4	L3 I’ ll Volunteer to Take Out the Garbage	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【家政教育】 3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。 3-2-3 養成良好的生活習慣。 【環境教育】 2-3-1 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 4-2-3 能分析評估國內區域性環境問題發生原因，並思考解決之道。
第 10 週 4/17~4/21	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和	1.認識臺灣黑熊及了解正確的黑熊保育觀念。 2.複習使用關係代名詞 that 當主詞、受詞用法。 3.複習使用 that 引導的名詞子句當受詞的用法。	4	L5 They Are the Bears That Have White V-shapes on Their Chests	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-3-1 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 4-2-3 能分析評估國內區域性環境問

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	回答。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。	4.複習 if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。 【Warm-up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.以 CD 與電子教科書進行教學，並和學生作互動。 2.以電子教科書介紹單字，並加以帶讀。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Review】 1.句型重點在複習關係代名詞 that 當主詞和受詞用法、that 名詞子句當受詞的用法、if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。 2.以電子教科書複習句型，並用電子教科書帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。				題發生原因，並思考解決之道。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或	1.認識臺灣黑熊及了解正確的黑熊保育觀念。 2.複習使用關係代名詞 that 當主詞、受詞用法。 3.複習使用 that 引導的名詞子句當受詞的用法。 4.複習 if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。 【Grammar Review】 1.複習關係代名詞 that 當主詞和受詞用法、that 名詞子句當受詞的用法、if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。	4	L5 They Are the Bears That Have White V-shapes on Their Chests	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-3-1 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 4-2-3 能分析評估國內區域性環境問題發生原因，並思考解決之道。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。	2.口語練習 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.教師以電子教科書進行情境引導。 2.教師以 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Read and Fill In 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 【Extension】 1.教師用文法表格來複習 that 形容詞子句和名詞子句的用法。 2.教師請學生完成克漏字的測驗來複習當課的文法。 3.讓學生分組上臺演出故事的情境。				
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。 4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	1.藉由回顧國中生活展望高中生活，培養感恩及樂觀的態度。 2.複習使役、感官、連綴等動詞。 【Warm-up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.以 CD 與電子教科書進行教學，並和學生作互動。 2.以電子教科書介紹單字，並加以帶讀。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Read and Fill In練習。 【Grammar Review】 1.句型重點在複習使役、感官、連綴等動詞。 2.以電子教科書複習句型，並用電子教科書帶學生進行口語造句。	4	L6 We Need to Thank Many People for Adding Color to Our School Life	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。				
第 13 週 5/8~5/12	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。 4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	1.藉由回顧國中生活展望高中生活，培養感恩及樂觀的態度。 2.複習使役、感官、連綴等動詞。 【Grammar Review】 1 複習使役、感官、連綴等動詞。 2.口語練習 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.教師以電子教科書進行情境引導。 2.教師以 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Read and Write 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 【Extension】 1.教師用圖片搭配名人佳句，來讓學生欣賞並分享名人對友情、回憶與人生的想法。 2.教師帶學生讀名言佳句。 3.請學生上臺分享對名言佳句的心得感想。	4	L6 We Need to Thank Many People for Adding Color to Our School Life	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習文法要點：be 動詞 Yes / No 問句與答句、不定冠詞 a 和 an、指示代名詞 this 和 that、指示代名詞 these 和 those、How old...?問句與答句、Where...from?問句與答句、形容詞、祈使句、現在進行式、Where is / are...?；What time is it?問句與答句、There is / are..問句與答句 2.複習文法要點：助動詞 can 的問句與答句、助動詞 do 與一般動詞於第一和二人稱及第三人稱複數的 Yes / No 問答句、第三人稱直述句、問句與答句、以疑問詞 what	4	B1-B6 Review	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【資訊教育】 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		為首之現在簡單式問句與答句、以 what time 和 what days 為首之現在簡單式問句與答句、以 who 為首的問句與答句、have to / has to 的用法、以 which 為首的問句與答句、用 how much / how many 詢問和數量有關的問題及其回應、過去簡單式（be 動詞）直述句、疑問句及回應句 3.複習文法要點：過去簡單式、過去式 wh-問句及答句的用法、助動詞 did 的問句與答句、用連接詞 because、so 表達因果關係、連接詞 when、before、after 的用法、過去進行式、不定詞當受詞或主詞、it 當虛主詞以代替不定詞、動名詞當受詞或主詞、問路句型、使役動詞、What’s the weather like?與 How’s the weather?的用法、rain 與 snow 當動詞的用法、未來式與序數的說法				
第 15 週 5/22~5/26	區間複習	Review L3, 5, 6	2	段考範圍複習 檢討考卷	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習 Book 1 主題：職業、童玩、國籍與年齡、人或物的外觀、公共場合禮儀、休閒活動、位置與時間、旅遊 2.複習 Book 2 主題：親屬：能力、運動、學科、動物作息、時間；星期、校慶活動、食物、數量、昔日校園生活 3.複習 Book 3 主題：暑假活動、感冒照護與親情、名人故事與勵志、夢與睡眠、關懷社會與愛護地球、飲食習慣與餐桌禮儀、問路、月分與氣候、發掘潛能與立定志向 1.複習 Book 4 主題：各國的情人節、餐廳點餐、夜市小吃、旅遊、交通工具的搭乘、人或物的外觀、動物、風災、天災、校園霸凌、母親節、小心詐騙行為 2.複習 Book 5 主題：幸運籤餅：飲食文化、世界海洋日、科技、迷信、青少年志	4	B1-B6 Review	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【資訊教育】 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		向、名人、綠能、情緒與壓力 3.複習 Book 6 主題：寫作改變生活、血型研究、盡一己之力、科技新知、生態保育、畢業感想				
第 17 週 6/5~6/9	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習 Book 1 主題：職業、童玩、國籍與年齡、人或物的外觀、公共場合禮儀、休閒活動、位置與時間、旅遊 2.複習 Book 2 主題：親屬：能力、運動、學科、動物作息、時間；星期、校慶活動、食物、數量、昔日校園生活 3.複習 Book 3 主題：暑假活動、感冒照護與親情、名人故事與勵志、夢與睡眠、關懷社會與愛護地球、飲食習慣與餐桌禮儀、問路、月分與氣候、發掘潛能與立定志向 1.複習 Book 4 主題：各國的情人節、餐廳點餐、夜市小吃、旅遊、交通工具的搭乘、人或物的外觀、動物、風災、天災、校園霸凌、母親節、小心詐騙行為 2.複習 Book 5 主題：幸運籤餅：飲食文化、世界海洋日、科技、迷信、青少年志向、名人、綠能、情緒與壓力 3.複習 Book 6 主題：寫作改變生活、血型研究、盡一己之力、科技新知、生態保育、畢業感想	4	B1-B6 Review	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【資訊教育】 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習 Book 1 主題：職業、童玩、國籍與年齡、人或物的外觀、公共場合禮儀、休閒活動、位置與時間、旅遊 2.複習 Book 2 主題：親屬：能力、運動、學科、動物作息、時間；星期、校慶活動、食物、數量、昔日校園生活 3.複習 Book 3 主題：暑假活動、感冒照護與親情、名人故事與勵志、夢與睡眠、關懷社會與愛護地球、飲食習慣與餐桌禮儀、問路、月分與氣候、發掘潛能與立定	4	B1-B6 Review	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【資訊教育】 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		志向 1.複習 Book 4 主題：各國的情人節、餐廳點餐、夜市小吃、旅遊、交通工具的搭乘、人或物的外觀、動物、風災、天災、校園霸凌、母親節、小心詐騙行為 2.複習 Book 5 主題：幸運籤餅：飲食文化、世界海洋日、科技、迷信、青少年志向、名人、綠能、情緒與壓力 3.複習 Book 6 主題：寫作改變生活、血型研究、盡一己之力、科技新知、生態保育、畢業感想				

四、補充說明：

第四課先調至第一次段考範圍的考量：為使同學的文法概念銜接更順利，九年級教師全決議先教第四課，第四課為時態的綜合複習【過去簡單式、過去進行式、現在完成式】，讓同學於寒假放假後，先複習學過的【現在完成式】時態概念，再進入第一課【過去完成式】的文法。

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(數學)領域課程計畫　　**設計者：陳世穎**

一、本領域每週學習節數(4)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(80)節

二、本學期學習目標：

1. 能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的加減運算。 2. 理解二元一次方程式的解有無限多組，並能在情境中檢驗解的合理性。 3. 能解二元一次聯立方程式。 4. 能根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解，並能檢驗解的合理性。 5. 能了解直角坐標的意義及其相關名詞。 6. 能將二元一次方程式的解轉換成坐標平面上的點。 7. 了解二元一次聯立方程式的解和坐標平面上的圖形交點的關係。 8. 複習比與比值的意義，熟練比值的求法。 9. 了解連比，反比與連比例式的意義。	10. 能利用連比例式解決生活中的應用問題。 11. 了解函數值的意義。 12. 能畫出常數函數的圖形，並了解線型函數的意義。 13. 能了解一元一次不等式一般解的意義。 14. 能透過情境與圖示得知不等式的範圍。 15. 能應用等量公理與移項法則解一元一次不等式。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	7-a-06 能理解二元一次方程式及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次方程式。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。	藉由上學期一元一次方程式的列式，熟練列出含有兩個未知符號的式子。	4	1-1 二元一次方程式	1.口頭評量 2.紙筆評量	
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	7-a-06 能理解二元一次方程式及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次方程式。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的	1.二元一次式的化簡及運算：處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的加減運算。 2.利用代入法或枚舉法得二元一次方程式的解，並判別解的合理性。 3.將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。	4	1-1 二元一次方程式	1.口頭評量 2.紙筆評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	觀點或問題。					
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	7-a-07 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。	1.了解二元一次聯立方程式解的意義。 2.以代入法檢驗二元一次聯立方程式的解。 3.二元一次聯立方程式的列式與解題：學習將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並用算式記錄解題的過程。 4.利用代入消去法解二元一次聯立方程式。	4	1-2 解二元一次聯立方程式	1.口頭評量 2.紙筆評量	【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
第 4 週 3/6~3/10	7-a-07 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。 7-a-08 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。	1.利用加減消去法解二元一次聯立方程式。 2.根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解，並檢驗解的合理性。	4	1-2 解二元一次聯立方程式、1-3 應用問題	1.口頭評量 2.紙筆評量	【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
第 5 週 3/13~3/17	7-a-08 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。	1.由具體中的情境列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2.熟練使用消去法解二元一次聯立方程式。 3.根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解，並檢驗解的合理性。	4	1-3 應用問題	1.口頭評量 2.紙筆評量	【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。					有效的資源管理，並應用於生活中。
第 6 週 3/20~3/24	7-a-11 能理解平面直角坐標系。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。	了解坐標平面的意義與其相關用語。 2.熟練在坐標平面上描出已知數對的對應點。 1. 1.了解坐標軸上數對的特性。 2.熟練四個象限上的規則符號，並判別已知數對落在哪一象限或軸上。	4	2-1 直角坐標平面	1.口頭評量 2.紙筆評量	
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	區間複習	區間複習	4	段考範圍複習		
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	7-a-13 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。	1.熟練將二元一次方程式的解轉換成坐標平面上的點。 2.熟練將二元一次方程式轉換為坐標平面圖形的表徵式。	4	2-2 二元一次方程式的圖形	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	7-a-14 能理解二元一次聯立方程式解的幾何意義。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。	1.建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。 2.熟練二元一次聯立方程式的解和坐標平面上的圖形交點的關係。	4	2-2 二元一次方程式的圖形	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
第 10 週 4/17~4/21	7-n-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析	1.熟練比值的求法。 2.熟練分數或小數的比之比值求法。 3.理解 a：b＝（a×m）：（b×m）＝（a÷m）：（b÷m），m≠0。	4	3-1 比例式	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。					
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	7-n-14 能熟練比例式的基本運算。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。	1.熟練繁分數的運算。 2.了解比例式的意義，並熟練比例式的應用。 3.理解「當 a：b＝c：d 時，可假設 a＝cr，b＝dr（r≠0）」，並熟練其應用。	4	3-1 比例式	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	7-n-15 能理解連比、連比例式的意義，並能解決生活中有關連比例的問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。	1.了解連比的意義。 2.熟練擴比與約比的性質，並推展到連比。	4	3-2 連比例	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
第 13 週 5/8~5/12	7-n-15 能理解連比、連比例式的意義，並能解決生活中有關連比例的問題。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。	1. 了解連比例式的意義，並知道「當 x：y：z＝a：b：c 時，可假設 x＝ar，y＝br，z＝cr（r≠0）」。 2.熟練連比例式的應用。 3.熟練求出連比的方法。 2. 1.了解正比的意義及正比的一般式 y＝kx。 2.熟練正比關係的應用。 3.了解反比的意義及反比的一般式 xy＝k。 4.熟練反比關係的應用。	4	3-3 正比與反比	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	區間複習	區間複習	4	段考範圍複習		
第 15 週 5/22~5/26	7-a-09 能認識函數。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。	1.理解函數的定義。 2.分辨兩變數間的關係是否為函數關係。 3.熟練函數值的意義與求法。 4.了解並熟悉函數記法 f（x）、g（x）、h（x）、……。	4	4-1 變數與函數	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。					
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	7-a-10 能認識常數函數及一次函數。 7-a-12 能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。	1.了解線型函數的意義。 2.熟練線型函數的圖形就是二元一次方程式的圖形。 3.於坐標平面上畫出常數函數的圖形。 4.了解函數圖形的意義。 5.於坐標平面上畫出常數函數的圖形。 6.理解一次函數是一種特殊的比例對應關係。	4	4-2 線型函數與函數圖形	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
第 17 週 6/5~6/9	7-n-08 能理解數線，數線上兩點的距離公式，及能藉數線上數的位置驗證數的大小關係。 7-a-15 能理解不等式的意義。 7-a-16 能由具體情境中列出簡單的一元一次不等式。 7-a-17 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。	1.由三一律認識不等號＜、＞、≤、≥、≠。 2.學習由文字敘述中列出不等式。 3.認識不等式的解，並由給定的數據中檢驗出不等式的解。 4.認識不等式的解，並由給定的數據中檢驗出不等式的解。 5.寫出不等式的任意幾個解。 6.熟練在數線上畫出一元一次不等式解的範圍。	4	5-1 解一元一次不等式	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	7-n-09 能以不等式標示數的範圍或數線上任一線段的範圍。 7-a-15 能理解不等式的意義。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。	1.由三一律認識不等號＜、＞、≤、≥、≠。 2.學習由文字敘述中列出不等式。	4	5-1 解一元一次不等式	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。					
第 19 週 6/19~6/23	7-n-09 能以不等式標示數的範圍或數線上任一線段的範圍。 7-a-15 能理解不等式的意義。 7-a-16 能由具體情境中列出簡單的一元一次不等式。 7-a-17 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。	1.認識不等式的解，並由給定的數據中檢驗出不等式的解。 2.寫出不等式的任意幾個解。	4	5-2 一元一次不等式的應用	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	區間複習	區間複習	4	段考範圍複習		

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(數學)領域課程計畫 **設計者：范慧蘭**

一、本領域每週學習節數(4)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(80)節

二、本學期學習目標：

1. 能辨識數列的規則性、能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。
2. 能理解外角和定理與三角形、多邊形內角和定理的關係。
3. 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質。
4. 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。
5. 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理
6. 能根據直尺、圓規操作過程的敘述，完成尺規作圖。
7. 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	N-4-13 能辨識數列的規則性。	1.數列的意義。	4	第一章 數列與等差級數 1-1 數列(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	N-4-14 能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。	1.等差數列。 2.等差中項。	4	第一章 數列與等差級數 1-1 數列(2) 1-2 等差級數(2)	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案	
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	N-4-13 能辨識數列的規則性。 N-4-14 能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。	1.等差級數的和。 2.等差級數的應用。	4	第一章 數列與等差級數 1-2 等差級數(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案	
第 4 週 3/6~3/10	S-4-01 能理解常用幾何形體之定義與性質。	1.能理解三角形、四邊形 2.能理解圓和扇形的幾何性質	4	第二章 平面幾何圖形 2-1 平面圖形(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	
第 5 週 3/13~3/17	S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。	1.能理解圓和扇形的幾何性質 2.能計算扇形面積與弧長。	4	第二章 平面幾何圖形 2-1 平面圖形(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 6 週 3/20~3/24	S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。	1.能理解何謂垂直、平分。 2.能理解何謂線對稱圖形。 3.理解等腰三角形之性質。	4	第二章 平面幾何圖形 2-2 垂直、平分與線對稱(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.專案報告 4.學習歷程檔案	
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	區間複習	區間複習	4	復習評量(第一次段考)		
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	S-4-10 能根據直尺、圓規操作過程的敘述，完成尺規作圖。	1.能了解尺規作圖的意義。 2.能利用尺規作圖作出等腰三角形。 3.能利用尺規作圖作出等角、兩角之和。 4.中垂線作圖。 5.過線外一點作垂線。 6.過線上一點作垂線。 7.角平分線作圖。	4	第二章 平面幾何圖形 2-3 尺規作圖(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗 5.學習歷程檔案	【資訊教育】 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	S-4-06 能理解外角和定理與三角形、多邊形內角和定理的關係。	1.三角形的內角和。 2.三角形內角和的應用。 3.由內角和求內角。	4	第三章 三角形的性質 3-1 三角形的內角與外角(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗 5.學習歷程檔案	【資訊教育】 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
第 10 週 4/17~4/21	S-4-06 能理解外角和定理與三角形、多邊形內角和定理的關係。	1.三角形的外角和。 2.外角和的應用。 3.利用外角定理求內角。 4.外角定理的應用。 5.五角星形的內角和。 6.利用外角和定理求內角。 7.外角的應用。	4	第三章 三角形的性質 3-1 三角形的內角與外角(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔	【資訊教育】 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。	1.全等三角形的意義。 2.SSS 全等性質。 3.SAS 全等性質。 4.RHS 全等性質。	4	第三章 三角形的性質 3-2 三角形的全等性質(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級	S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。	1.ASA 全等性質。 2.AAS 全等性質	4	第三章 三角形的性質 3-2 三角形的全	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
畢業考)				等性質(4)	4.學習歷程檔案 5.紙筆測驗	
第 13 週 5/8~5/12	S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。	1.全等性質的應用-等腰三角形的性質。 2.SAS 全等性質的應用-中垂線性質。 3.SSS 全等性質的應用-中垂線判別性質。 4.AAS 全等性質的應用-角平分線性質。 5.RHS 全等性質的應用-角平分線判別性質。	4	第三章 三角形的性質 3-3 全等三角形的應用(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案	
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	區間複習	區間複習	4	復習評量(第二次段考)		
第 15 週 5/22~5/26	能理解三角形的邊角關係	1.理解三角形的邊長關係。 2.理解三角形的邊角關係。 3.理解特殊三角形的邊角關係。 4.能理解樞紐定理與逆樞紐定理。	4	第三章 三角形的性質 3-4 三角形的邊角關係(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	S-4-07 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質。	1.理解平行線的幾何性質。 2.理解平行線的截角性質。 3.理解平行線的判別性質。 4.利用平行線判別性質找平行線。 5.平行線的應用。 6.利用平行線判別性質作平行線。	4	第四章 平行與四邊形 4-1 平行線(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	
第 17 週 6/5~6/9	S-4-07 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質。	1.平行四邊形分出兩個全等三角形。 2.平行四邊形對邊相等與對角相等的應用。 3.平行四邊形的對角線性質。 4.平行四邊形對角線性質的應用。	4	第四章 平行與四邊形 4-1 平行線(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案	
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	S-4-13 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。	1.能做平行四邊形的判別。 2.了解菱形的性質。	4	第四章 平行與四邊形 4-2 平行四邊形(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 19 週 6/19~6/23	S-4-13 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。	1.認識矩形與平行四邊形的差異。 2.認識梯形、了解梯形中線長性質。	4	第四章 平行與四邊形 4-3 特殊的平行四邊形與梯形(4)	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗	
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	區間複習	區間複習	4	段考範圍複習		

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(數學)領域課程計畫　　**設計者：邱宗洲**

一、本領域每週學習節數(4)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(68)節

二、本學期學習目標：

1. 認識二次函數並能描繪圖形。
3. 能計算二次函數的最大值或最小值。
4. 能解決二次函數的相關應用問題。
5. 認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。
6. 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。
7. 能計算直角柱、直圓柱的體積。
8. 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。
9. 能報讀或解讀生活中的統計圖表。
10. 認識平均數、中位數與眾數。
11. 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。
12. 能認識百分位數的概念，並認識第10、25、50、75、90百分位數。
13. 能在具體情境中認識機率的概念。
14. 在實驗(活動)中觀察並討論事件發生的可能性，以判斷其中某特定事件發生的機會大小多寡。
15. 能求出簡單事件的機率。
16. 複習之前學過有關數與量、代數、幾何與統計四大主題的相關觀念及解題方法。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	9-*a*-01 能理解二次函數的意義。 9-*a*-02 能描繪二次函數的圖形。	1.能理解二次函數的意義。 2.能描繪二次函數 $y=ax^2$ ($a\neq0$)的圖形並能察覺圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。 3.能描繪 $y=ax^2+k$ ($a\neq0$、$k\neq0$)的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。	4	1-1 二次函數的圖形	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	9-*a*-01 能理解二次函數的意義。 9-*a*-02 能描繪二次函數的圖形。	1.能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2$ ($a\neq0$)的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低 點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。 2.能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ ($a\neq0$)的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。 3.能知道二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ ($a\neq0$)的圖形為拋物線，是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$)為對稱軸的線對稱圖形，$a>0$ 時，圖形開口向上，其頂點(h,k)是最低點，$a<0$ 時，圖形開口向下，其頂點(h,k)是最高點。	4	1-1 二次函數的圖形	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	9-*a*-03 能計算二次函數的最大值或最小值。	1.能用配方法將二次函數$y=ax^2+bx+c$配成$y=a(x-h)^2+k$的形式，描繪出圖形並知道圖形的對稱軸方程式、頂點坐標及開口方向。 2.能利用二次函數圖形的頂點位置以及開口方向，求此二次函數的最大值或最小值。 3.能知道拋物線與 x 軸的兩個交點，為其對應一元二次方程式的根。	4	1-2 二次函數的最大值、最小值	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	
第 4 週 3/6~3/10	9-*a*-03 能計算二次函數的最大值或最小值。	1.能用配方法將二次函數$y=ax^2+bx+c$配成$y=a(x-h)^2+k$的形式，描繪出圖形並知道圖形的對稱軸方程式、頂點坐標及開口方向。	4	1-2 二次函數的最大值、 最小值	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		2.能利用二次函數圖形的頂點位置以及開口方向，求此二次函數的最大值或最小值。 3.能知道拋物線與 x 軸的兩個交點，為其對應一元二次方程式的根。				
第 5 週 3/13~3/17	9-*a*-04 能解決二次函數的相關應用問題。	1.能利用二次函數解決簡單的應用問題。	4	1-3 應用問題	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	
第 6 週 3/20~3/24	9-*s*-13 能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 9-*s*-14 能理解簡單立體圖形。 9-*s*-15 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。 9-*s*-16 能計算直角柱、直圓柱的體積。	1.能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 2.能以最少性質辨認立體圖形。 3.能理解柱體的頂點、面、邊的組合因素。 4.能理解柱體的基本展開圖。 5.能計算柱體的體積與表面積。 6.能理解錐體的頂點、面、邊的組合因素。 7.能理解錐體的基本展開圖。 8.能計算錐體的表面積。 9.能理解球的相關名詞、性質。	4	2-1 空間中的垂直與形體	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	區間複習	區間複習	4	段考複習		
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	9-*d*-01 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。	1.能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成「次數分配表」、「累積次數分配表」、「相對次數分配表」、「累積相對次數分配表」，來顯示資料蘊含的意義。 2.能繪製直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。	4	3-1 資料整理與統計圖表	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	9-*d*-02 認識平均數、中位數與眾數。 9-*d*-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。 9-*d*-04 能認識百分位數的概念，並認識第10、25、50、75、90百分位數。	1.能理解算術平均數、中位數與眾數的意義。 2.能計算一群資料的算術平均數、中位數與眾數。 3.能理解算術平均數、中位數與眾數可用來表示整筆資料的集中位置。 4.能理解算術平均數、中位數與眾數在不同之分組情況下的可能差異。 5.能理解當資料值平移或乘上某個不為0之定數時，算術平均數、中位數、眾數皆會相對應變化。 6.能理解百分位數與四分位數的意義。 7.能計算出一群資料的百分位數與四分位數。 8.能理解百分位數、中位數和四分位數，可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 9.能自資料之累積相對次數分配表及折線圖中求出已分組百分位數。	4	3-2 資料的分析	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.應用視察	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
第 10 週 4/17~4/21	9-*d*-02 認識平均數、中位數與眾數。 9-*d*-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。 9-*d*-04 能認識百分位數的概念，並認識第10、25、50、75、90百分位數。	1.能理解百分位數與四分位數的意義。 2.能計算出一群資料的百分位數與四分位數。 3.能理解百分位數、中位數和四分位數，可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 4.能自資料之累積相對次數分配表及折線圖中求出已分組百分位數。 5.能繪製盒狀圖，並利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。 6.能理解全距與四分位距的意義。	4	3-2 資料的分析	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.應用視察 6.分組報告	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		7.能計算出一群資料的全距與四分位距。 8.能理解當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距適合來描述整組資料的分散程度。 9.能由四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。				
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	9-*d*-05 能在具體情境中認識機率的概念。	1.能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 2.能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能結果，進而求出某事件發生的機率。	4	3-3 機率	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.分組報告	
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	區間複習	區間複習	4	段考複習		
第 13 週 5/8~5/12	7-*n*-01、7-*n*-02、7-*n*-03、7-*n*-04、7-*n*-05、7-*n*-06、7-*n*-07、7-*n*-08、7-*n*-09、7-*n*-10、7-*n*-11、7-*n*-12。	1.數的四則運算 2.最大公因數、最小公倍數	4	數與量篇	1.紙筆測驗	
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	7-*n*-13、7-*n*-14、7-*n*-15、8-*n*-01、8-*n*-02、8-*n*-03、8-*n*-04、8-*n*-05、8-*n*-06。	1.比與比例式 2.平方根的運算 3.等差數列與等差級數	4	數與量篇	1.紙筆測驗	
第 15 週 5/22~5/26	7-*a*-01、7-*a*-02、7-*a*-03、7-*a*-04、7-*a*-05、7-*a*-06、7-*a*-07、7-*a*-08、7-*a*-09、7-*a*-10、7-*a*-11、7-*a*-12、7-*a*-13、7-*a*-14、7-*a*-15、7-*a*-16、7-*a*-17、7-*a*-18。	1.一元一次方程式 2.二元一次聯立方程式 3.二元一次方程式的圖形 4.線型函數 5.一元一次不等式	4	代數篇	1.紙筆測驗	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	8-*a*-01、8-*a*-02、8-*a*-03、8-*a*-04、8-*a*-05、8-*a*-06、8-*a*-07、8-*a*-08、8-*a*-09、8-*a*-10、8-*a*-11、8-*a*-12、9-*a*-01、9-*a*-02、9-*a*-03、9-*a*-04。	1.乘法公式與多項式 2.勾股定理 3.因式分解 4.一元二次方程式 5.二次函數	4	代數篇	1.紙筆測驗	
第 17 週 6/5~6/9	8-*s*-01、8-*s*-02、8-*s*-03、8-*s*-04、8-*s*-05、8-*s*-06、8-*s*-07、8-*s*-08、8-*s*-09、8-*s*-10、8-*s*-11、8-*s*-12、8-*s*-13、8-*s*-14、8-*s*-15、8-*s*-16、8-*s*-17、8-*s*-18、8-*s*-19、8-*s*-20、8-*s*-21。	1.生活中的平面圖形 2.尺規作圖 3.線對稱圖形 4.三角形的基本性質 5.平行四邊形	4	幾何篇	1.紙筆測驗	
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	**區間複習**	**區間複習**	4	**區間複習**	1.紙筆測驗	

四、補充說明：無

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(自然與生活科技)領域(生物)課程計畫　　**設計者：領域共編**

一、本領域每週學習節數(2)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(40)節

二、本學期學習目標：

1. 知道生物的生殖與遺傳原理。
2. 知道生物的演化，並明白演化的原理。
3. 了解地球上有各式各樣的生物與生態系，以及知道生物與環境之間是相互影響的。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。	1.說明生物的生長、繁殖等都和細胞的分裂有關。 2.參照課本圖，說明並歸納細胞分裂的過程及結果。 3.以頭皮屑為例：頭皮屑是頭皮表皮細胞被往外推擠而脫落的死細胞。引導學生思考表皮細胞脫落後，細胞數目變少，生物體該如何解決，進而說明生物進行細胞分裂的意義。 4.介紹減數分裂，減數分裂時同源染色體分離、非同源染色體自由組合。說明時，可從圖中找出哪些染色體為同源染色體，並說明子細胞內，除了染色體數目和原來細胞的不同外，也沒有成對同源染色體存在。 5.說明細胞內雙套（2n）染色體和單套（n）染色體的概念，說明 1 個具雙套染色體的細胞經減數分裂後會產生 4 個含單套染色體的細胞。 6.引導學生了解受精卵內的染色體數目會恢復為雙套，且同源染色體「一條來自父親，一條來自母親」。 7.說明動、植物產生子代需由細胞的分裂來完成。	2	1-1 生殖的基礎	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 1-4-3 了解自己的性取向。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-2-1 探討植物各部位的生理功能，動物	1.提問「生物用什麼方法來傳宗接代？」、「各種生物的繁殖方式有什麼不同？」以引起學生的學習興趣。 2.提問「剛剛所提到的生殖方式，哪些有配子結合？哪些沒有？」進而利用實例再複習無性生殖和有性生殖的定義。 3.介紹無性生殖的特徵，無性生殖不需要經	2	1-2 無性生殖、 1-3 有性生殖	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 1-4-3 了解自己的性取向。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	各部位的生理功能，以及各部位如何協調成為一個生命有機體。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。	過配子的結合。 4.提問學生「是否看過發霉的麵包或橘子？」，並由課文中青黴菌的例子說明孢子繁殖。 5.提問「植物的營養器官有哪些？功能是什麼？」，再由課本圖或教師準備行營養器官繁殖的植物實體進行說明。 6.植物組織培養就是在無菌環境中，將植物組織放在適當培養基中培養。植物組織培養的原理是植物細胞具有全能性，也就是說一個植物細胞在適當的環境中培養，可以繼續分裂和分化，長成一完整的植株。 7.請學生討論無性生殖對於物種生存發展的優、缺點，並評量學生的參與度。 8.提問「什麼是有性生殖？」並引入本節的教學內容。 9.說明生物形成配子和配子結合時，染色體數目的變化情形，並強調經過減數分裂和受精作用，使親代和子代的染色體數目維持相同。 10.說明體外受精和體內受精，並引導學生思考「生物進行體外受精和體內受精各有什麼特點」。 11.說明卵生和胎生的特徵，並比較其異同，例如受精方式、胚胎發育場所、養分來源、卵的大小等，評量學生的參與度。				
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-2-1 探討植物各部位的生理功能，動物各部位的生理功能，以及各部位如何協調成為一個生命有機體。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。	1.說明動物間的求偶行為，並強調生物間常藉著求偶的過程，辨認是否為同種異性，以減少攻擊，並增加交配的機會。 2.說明動物護卵和育幼等行為。引導學生了解，脊椎動物中，魚類、兩生類、爬蟲類、鳥類到哺乳類，在產卵數目上漸趨減少；在育幼行為上，漸趨完善周密。 3.說明受精及受精卵著床、發育的過程。 4.由介紹胎盤的構造和功能，引導學生了解孕婦透過胎盤和胎兒有極密切的聯繫，進而思考孕婦的生活飲食對胎兒的影響。 5.介紹女性懷孕期滿後分娩的過程，並引導學生體會到母親懷胎生子的辛苦。 6.胎兒自子宮產出後，醫生會立即剪斷臍帶使胎兒順利離開母體，過一段時間後，連在	2	1-3 有性生殖	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 1-4-3 了解自己的性取向。 1-4-5 接納自己的性別特質。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		胎兒腹部的臍帶會萎縮脫落，其留下的痕跡就是肚臍。這也是胎生動物的特徵。 7.以課本圖說明花的各部分構造和功能。 8.教師可提問「植物含有精細胞的花粉粒如何到達雌蕊？」進而說明授粉的概念。 9.參照課本圖，說明受精後，花瓣、雄蕊會脫落，子房發育為果實，胚珠發育為種子。並引導學生討論「種子和果實對植物有什麼重要性？」再說明種子在適當環境會萌發為新個體；果實可以保護種子，幫助種子散布。 10.說明動、植物產生子代需由細胞的分裂來完成。 11.提問有性生殖和無性生殖的區別。				
第 4 週 3/6~3/10	1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-2-1 探討植物各部位的生理功能，動物各部位的生理功能，以及各部位如何協調成為一個生命有機體。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科	1.展示新鮮果實，然後將果實剝開或切開，說明果實、種子和子房、胚珠的關係。 2.說明受精及受精卵著床、發育的過程。 3.介紹孟德爾的小故事，並藉由「孟德爾的豌豆實驗研究長達八年之久」及「其遺傳學說在過世後，才受到肯定」來探討科學家的科學態度，發 現其探究思考與創造思考的研究精神。 4.說明孟德爾為何以豌豆作為實驗材料。豌豆容易栽種，世代期短，可以自花授粉也可以人工異花授粉，更重要的是豌豆的性狀表現單純，沒有中間型的性狀表現，因此適合用來研究，藉此引導學生思考如何依研究主題選擇最適當的材料。 5.說明顯性遺傳因子、隱性遺傳因子及性狀的顯性特徵、隱性特徵等名詞及相互關係。 6.解釋孟德爾遺傳法則中的「分離律」，但「分離律」此專有名詞不宜出現，以免增加學生負擔。	2	1-3 有性生殖、 2-1 孟德爾的遺傳法則	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 1-4-3 了解自己的性取向。 1-4-5 接納自己的性別特質。 【資訊教育】 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	學知識」可信賴性的基礎。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。					
第 5 週 3/13~3/17	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	1.說明遺傳性狀是由基因所決定，提問「基因是什麼？」進而說明基因的定義、功能和所在位置。並可依學生程度，補充說明基因概念的演進，關於基因概念的演進，可參考教學百寶箱。 2.以豌豆莖的高度為例，說明等位基因位於染色體上，當親代行有性生殖、減數分裂和受精作用時，T 和 t 隨著同源染色體分離再配對，因此受精卵中的同源染色體是分別來自父方和母方，在顯、隱性等位基因的作用下，子代的特徵便會與父母親相似，但又不完全一樣。 3.介紹單基因遺傳和多基因遺傳，並讓學生了解多基因遺傳通常是常態分布，可藉由調查班上的身高知道大部分的人的身高都是落在中間地區的。 4.可以讓學生帶全家福的照片來，說說自己和爸爸媽媽有什麼相似和不相似的地方。藉此了解因為減數分裂和精卵結合，所以親代和子代間的性狀表現雖然相似但仍有所差異。	2	2-2 基因與遺傳 2-3 人類的遺傳	1.口頭評量 2.紙筆評量	【資訊教育】 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。
第 6 週 3/20~3/24	1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。	1.藉由操作黑、白圍棋子了解配子的形成和受精作用等概念。圍棋子代表染色體，圍棋子上的等位基因符號代表等位基因位在染色體上。抽出對方圍棋子代表形成配子時染色體分離；將抽出的圍棋子組合，表示受精時來自父方和母方的染色體配對。 2.介紹人類 ABO 血型的遺傳方式，其中 I^A 和	2	2-3 人類的遺傳、2-4 突變、2-5 生物科技的應用	1.口頭評量 2.紙筆評量	【資訊教育】 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程式，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	I^B均為顯性，可同時表現（等顯性）。學生對 AB 血型的理解較為困難，宜加強說明。 3.說明人類有 23 對染色體，22 對為體染色體，1 對為性染色體。所以男性染色體數目為 22×2＋XY；女性為 22×2＋XX。可利用棋盤方格法推算母親生男、生女的比例各為 1/2，並說明生男、生女都一樣好，孩子是家裡的寶貝，與性別無關。 4.說明突變發生的原因。在自然情況下，基因本身便會發生突變，但機率只有約十萬分之一，而且生物體內有修補的機制，更減低了基因的突變率，所以對生物體所造成的影響很小。但在某些物理和化學因素的誘導下，則會使得突變的機率大增，當生物體來不及修補時，性狀即出現變異。 5.說明人類遺傳性疾病發生的原因可分為基因突變和染色體異常兩類。 6.介紹性聯遺傳，並解釋此種遺傳性疾病在不同性別的遺傳情形不同。 7.說明哪些人特別需要接受遺傳諮詢。 8.說明生物複製和基因轉殖的不同。 9.因國中生在這方面的知識有限，所以教師只需讓學生了解生物科技的起源、應用例子和可能衍生的問題即可，關於如何操作則簡單說明，不需過於強調。				
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	區間複習	區間複習	2	段考範圍複習		
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物	1.教師可先準備古代與現代生物的圖片，利用投影片或影片放映的方式，讓學生比較古代生物和現代生物的不同，以引起學習的動機。 2.介紹在達爾文之前的演化論及歷史演變。 3.以世界地圖或地球儀讓學生知道加拉巴哥群島的位置，說明其因地處赤道附近，所以天氣炎熱，生物種類繁多。 4.以加拉巴哥群島上的鴛鳥為例，說明達爾	2	3-1 持續改變的生命	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	的多樣性。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通性（例如確定若溫度很高，物質都會氣化）。 6-4-2-1 現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 **【第一次評量週】**	文天擇說中演化進行的機制。 5.人類篩選符合人類利益的性狀特徵，使其保留下來的方法稱為人擇，演化速度會比天擇快。 6.觀察野外天擇的過程要經過漫長的時間，為解決此困難，可以科學家實際調查的資料來作推論，了解天擇的意義。 7.天擇的探討對國中生而言較難了解，教師可先解釋隨機和非隨機的意義後再做活動。 8.教師總結活動時可特別強調，生活在同一地區內的生物彼此間都會互相影響。人類的活動會改變環境，而改變的環境又會影響到棲息在裡面的生物，所以人類在進行經濟活動或科學活動時都必須三思而後行。				
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。	1.教師可先準備化石或播放有關化石的影片（例如恐龍化石或「侏儸紀公園」影片等），以引起學生對化石的好奇心。 2.強調化石對研究演化的重要性，以及生物的演化趨勢。 3.解釋為何化石能作為推測古代環境與氣候情形的依據之一，這種推測其實是「雙向」的。科學家是先掌握了挖掘出化石地點的環境和氣候資料，而後才根據這些資料與該生物的身體組織構造來推測該生物當時的生活型態；另一方面是參考現生生物後，推測出該古生物的生活條件需求，然後才依此重建當時的環境與氣候。 4.教師可透過馬化石和珊瑚化石，引導學生	2	3-2 窺探岩石中的祕密、3-3 穿梭演化的時空隧道	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通性（例如確定若溫度很高，物質都會氣化）。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。	歸納整理出化石有哪些功用。 5.教師可以地球過去曾發生的多次生物大滅絕為例，讓學生了解生物物種是不斷的發生和滅絕，以及為了適應環境變化，生物樣貌也不斷改變。 6.介紹地球的地質年代約從五億四千二百萬年前至今，分成古生代、中生代和新生代。代跟代之間的轉變，代表地球環境的巨大改變和生物種類的大變化。 7.培養學生尊重生命的情懷，人類和其他生物都是經過長久演化後所形成的物種，萬物應該和諧相處，沒有所謂優劣物種，人類不可獨立其外。				
第 10 週 4/17~4/21	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-2-2 植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.簡單介紹現行分類系統，重點在於讓學生了解分類階層間的關係與種的定義。此處「種」的定義是一般生物學上的定義，如此學生較容易理解。 至於植物的種定義比較複雜，就不須多解釋。 2.強調病毒無法自行代謝，在生物體外也沒有繁殖與攝取營養等生命現象，所以不歸類於生物，教師同時也可以用病毒的這項特徵，複習 1 上「孕育生命的世界」章節中的生命現象定義，請學生回答生命現象的內容作為評量。 3.請教師先依照活動 1 示範如何使用檢索表，並進一步說明怎麼觀察與分類，接續進行活動 2，讓學生依個人或分組製作出來的檢索表，彼此分享與比較，最後可請學生思考日常生活中所應用到的檢索表原理，確定學生是否了解檢索表的意義。 4.舉兩種生物的分類階層做比較後，評量學生是否能說出其分類階層何處不同，例如牛與貓、海豚與鯊魚、蟑螂與老鼠、蛇與蚯蚓等。 5.可從生活中常見的生物，或者電視、電影和卡通中出現的角色來探討其分類地位，以引起學生學習興趣。 6.說明原核生物是比較接近原始生命形態的生物，請學生比較原核生物與真核生物的異同。	2	4-1 生物的命名與分類、4-2 原核生物與原生生物	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		7.說明原核生物多樣的生存範圍、分類，以及對人類的影響。 8.介紹原生生物界內包含的生物三類，並說明在五界系統中，原生生物界內的生物差異性最大，幾乎所有不適合放在動物界、植物界和真菌界的生物都在其中。				
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 2-4-2-2 植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.介紹真菌界的生物俗稱為真菌，並說明真菌與植物、細菌和原生生物不同的地方。請學生分別比較真菌與植物、真菌與原生生物的異同。 2.介紹真菌的基本組成：菌絲以及孢子。 3.說明真菌在日常生活的應用，以及對人類的影響。 4.說明植物界和前面三界的不同之處。請學生自行設計一簡單檢索表將五界的生物做分類（提示：可利用細胞核的有無、細胞數目、營養方式和細胞壁的有無等特徵分類）。 5.以實物、標本、照片或投影片說明蘚苔植物的特徵、構造、生活環境及種類。以口頭問答方式請學生回答在什麼地方較容易發現蘚苔植物，並思考原因。 6.以實物、標本、照片或投影片說明蕨類植物的特徵、構造和生活環境。 7.說明種子植物的特徵。種子植物具有種子，以種子繁衍下一代。請學生比較蕨類植物和種子植物的不同。 8.以松樹的毬果為例說明裸子植物的生活史。 9.複習本冊第一章「生殖」開花植物的有性生殖中花的構造和受精過程，請學生說明一朵完全花包括哪些構造？分別具有哪些功能？ 10.國小階段學生曾經學習過植物有軸根、鬚根的區別，可在此與單、雙子葉做一連結與整合。 11.利用課本圖表進行雙子葉植物和單子葉植物的比較。 12.介紹植物和人類生活上的關係。	2	4-3 真菌界、4-4 植物界	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 2-4-2-2 植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至相互矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.請學生就植物界和原核生物界、原生生物界以及真菌界間做比較，並自行做出下列植物間的比較表：(1)無維管束植物和維管束植物；(2)蕨類植物和種子植物；(3)裸子植物和被子植物；(4)雙子葉植物和單子葉植物。 2.生活中的節肢動物很多，例如餐桌上常見的蝦和蟹。住家之中也有很多小昆蟲，可鼓勵學生多加觀察。 3.水螅和水母屬水螅蟲綱，海葵和珊瑚屬珊瑚蟲綱，身體呈放射狀對稱，口周圍有一圈觸手。 4.說明刺絲胞動物只有一個口但無肛門，也就是食物從嘴巴進而排泄物也從嘴巴出。 5.以渦蟲來進行主要的說明，順便複習第一章無性生殖中的斷裂生殖。 6.可從常見食品介紹該門生物，例如干貝、九孔、風螺、蚵、蜆和蛤等。	2	4-4 植物界、4-5 動物界	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【海洋教育】 5-4-3 了解水域或海洋生態系的特性，物種之間相互依存的關係，以及能量流動與物質循環的特性。
第 13 週 5/8~5/12	2-4-2-2 植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至相互矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	1.可請學生列表整理昆蟲完全變態、不完全變態與不變態之間的相似與相異性，以加深學生印象。 2.許多學生會誤以為蜘蛛亦屬於昆蟲，教師可引導學生觀察兩者之間的差異，以釐清概念。 3.可利用學生生活中常見的事物說明，例如卡通人物派大星或平常吃的海膽、海參，都可引起學生興趣。海星捕食貝類的過程也很特別，當其大量繁殖時會影響沿海貝類養殖業，可鼓勵學生查閱相關資訊。 4.各綱脊椎動物的主要特徵須詳加說明，例如外殼、外骨骼和骨板之間的差異，或毛髮與羽毛的不同等。 5.最後可用遊戲進行本節驗收，以卡通圖片或相片進行搶答遊戲，或是以比手畫腳的比賽，都可增加學生的印象。	2	4-5 動物界	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【海洋教育】 5-4-3 了解水域或海洋生態系的特性，物種之間相互依存的關係，以及能量流動與物質循環的特性。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	區間複習	區間複習	2	段考範圍複習		
第 15 週 5/22~5/26	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-2-2 知道由本量與誤差量的比較，了解估計的意義。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-2-2 植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，作科學性的理解與研判。	1.教師可以章前頁的圖片再配合相關影片或學生較熟悉的動畫，引導探討生態平衡的興趣。 2.可多舉一些相關例子，例如魚池中的魚、蝦和藻類都是族群，而整個魚池中生物的集合稱為群集等，以建構出明確的生態系組成概念。 3.可先以課本圖示說明，後以學生熟悉的生物畫出一簡單食物鏈，再擴展成食物網說明。 4.以食性的依存關係解釋為何食物網的構成越複雜，其穩定性就越高。 5.可以人口為例，說明影響人口成長的因素如同其他生物。 6.以校園生物舉例各種估算生物數量的方法，常用於動物的是捉放法。 7.捉放法通常用在估計一些族群個體分散、動作較快的動物。 8.改變標記數目、再捕捉數量、實驗次數來說明影響捉放法準確度的因素。 9.提問：生產者、消費者和分解者三者之中，少了其中之一會有何影響？ 10.說明其他生物以生產者做為食物來源，產生所需的能量，所以食物鏈本身就是一種能量傳遞的過程。 11.在能量傳遞的過程中，能被生物儲存的能量，大約只有攝取養分中的十分之一，其餘皆以熱的形式散失。 12.可以動腦時間引導學生思考，草食性的草魚和肉食性的鮪魚，何者較消耗來自生產者的能量？近來日漸風行的素食運動跟能量塔有何關係？	2	5-1 生態系的組成、5-2 能量的流動	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，作科學性的理解與研判。	1.提問：如果地球上的生物遺體不會腐爛，會發生什麼事？所有的物質都只能用一次，那麼生活會變得如何？ 2.學生在國小時已知道熱有傳導、對流與輻射等三種傳導方式，可以此為基礎，使學生了解引發水循環的基本能量來自於太陽，且水循環過程可調節地表的熱量。 3.碳循環可由光合作用的概念引入，植物可以經由光合作用固定大氣中的二氧化碳。遠古的動、植物掩埋在地層中形成化石燃料，而燃燒化石燃料會釋放出二氧化碳。由此引導學生思考並發言，生活中還有什麼時候會放出二氧化碳？這些放出二氧化碳的過程，又利用什麼原料？例如養分和燃料等。 4.氮循環的過程比較不易理解，本節並不要求學生詳細了解，只需知道氮循環大致過程，不需講到固氮、硝化、氨化和脫氮等作用與專有名詞。 5.提問學生是否還知道其他的循環存在？資源回收有何好處？ 6.說明依賴相似資源生存的生物之間會產生競爭關係。 7.可視情況適度補充內寄生、外寄生、類寄生與社會性寄生的例子，增加課程的豐富與趣味性。 8.生物防治的引進有好有壞，像是夏威夷就曾為了防治鼠害，而自牙買加引進貓鼬，但卻造成多種當地原生陸棲鳥類滅亡的失敗案例。 9.教師可協助學生歸納前述內容，並請學生舉出其他常見的生物間交互作用的實例，或由教師說明實例後，詢問學生屬於何種交互關係。	2	5-3 物質的循環、5-4 生物的交互關係	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。
第 17 週 6/5~6/9	1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷	1.可利用學生常看的影片或動畫舉出各式生態系，例如「獅子王」、「海底總動員」、「快樂腳」和「馬達加斯加」等。 2.由深度與光照來區分水域生態系並配合影片來教學。如果有時間的話，可至水族館或海邊、溪流進行戶外教學更好。 3.由深度與光照來區分水域生態系並配合影片來教學。如果有時間的話，可至水族館或	2	5-5 多采多姿的生態系	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【海洋教育】 5-4-3 瞭解水域或海洋生態系的特性，物種之間相互依存的關係，以及能量

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	應發生的事。	海邊、溪流進行戶外教學更好。 4.由雨量與植物種類來區分各類型生態系的差異，並配合適當影片教學。 5.提問學生這些生態系有沒有相同之處，引導學生答出不論何種生態系中，都具有生產者和消費者等角色，再回到生活周遭與校園之中，有沒有小型生態系存在，呼應前面所講的生態系定義。評量學生是否能說出生態系中的共通處，以及是否能區分出生態系中各種生物所扮演的角色，並了解不同的環境中，有不同的生物生存。				流動與物質循環的特性。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，作科學性的理解與研判。	1.可結合本冊前幾個章節內容進行說明，例如從遺傳、演化來說明基因多樣性，用食物網來解釋物種多樣性，多樣的環境就有多樣的生物。 2.從人類本身的利益出發，說明生物多樣性的重要性，不論是研發新的藥品、保持農作物健康等，其後亦可帶入生態學上的意義：維持生態環境的穩定。 3.藉由美國生態學家威爾森提出的 HIPPO 英文縮寫，帶領學生了解危害生物多樣性的五個元素。 4.說明隨著交通運輸的便利，外來物種在很多國家都造成或多或少的影響。 5.對照課本中人口增加的曲線，可與歷史整合，了解世界人口快速增加的原因，例如在工業革命後因醫藥發達，使得死亡率大幅降低。 6.可實地參觀附近的水池或溪流、溝渠，體會優養化的情形。也可直接帶回優養化的水樣供課堂上觀察。 7.以吐瓦魯和馬爾地夫等國的氣候難民為例，說明全球變遷對所有生物的影響。	2	6-1 生物多樣性與其重要性	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【海洋教育】 5-4-6 認識常見的環境汙染指標生物與生物累積作用，察覺人類活動對生物與自己的影響。
第 19 週 6/19~6/23	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗	1.可複習 6‧1 節內生物多樣性與其三層次的意義，再次了解生物多樣性的重要性。 2.新的保育觀念是保護一個物種時，必須連同其生活環境一起保護，以課本保育臺灣鱒為例，說明保育方式的新趨勢。 3.讓學生了解生態保育是全球的趨勢，保育工作則是每個人的責任。 4.介紹臺灣各個層級的保護區，並詳加介紹	2	6-2 維護生物多樣性、6-3 人類與自然的和諧	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【海洋教育】 5-4-6 認識常見的環境汙染指標生物與生物累積作用，察覺人類活動對生物與自己的影響。 【環境教育】 3-4-4 願意依循環保

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	採證，持平審視爭議。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限度下，考量任何可能達成目的的途徑。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，作科學性的理解與研判。	國家公園的意義，以及臺灣為保育做的努力。 5.提出一個情境，例如蓋水壩和工業區發展等，讓學生分組討論或自由發表其優缺點，以及對人類生活與自然環境的影響，了解其衝突點所在。 6.可以 6・1 節過度獵捕黑鮪魚或森林開發等案例，再次解釋何謂永續發展。 7.利用生活或學校中所實施的環保措施，引導學生討論何種生活態度及方式才合乎生態保育精神。並整合生活科技的概念，使學生了解如何運用現代科技有效的利用資源、解決環境問題。 8.介紹何謂碳足跡以及綠建築。 9.此為情意目標，多舉一些音樂家或文學家的作品或攝影集為例，也可在課餘帶學生領略蟲鳴鳥叫、風吹葉落的繽紛，藉由欣賞自然景物之美，進而培養學生珍惜、愛護大自然的情懷。 10.請學生發表曾經看過、聽過哪些以自然為題材的書、畫作或音樂，分享人類受到大自然的感動後，如何以各種形式表達出來，其中曾經看過哪些作品的實際樣貌？又有哪些作品所描繪的狀況，現已面臨危機？				簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	區間複習	區間複習	2	段考範圍複習		

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(自然與生活科技)領域(生活科技)課程計畫 **設計者：領域共編**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1. 知道識圖的方法。
2. 知道繪圖的方法。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。	1.可列舉數個生活中常見的標誌（例如：火車站、公廁和交通號誌等），詢問學生是否看過這些圖示？在何處看見？其代表意思為何？ 2.說明所展示的標誌代表意義，引導學生了解圖形可以簡化文字的說明。生活中經常可以看到一些具有「警告」、「禁制」、「指示」的簡易圖形，讓人很容易的了解周遭環境的狀況。觀察與記錄學生是否能說出常見用圖的種類。 3.以繪製樹木的年輪線條圖使學生了解，線條圖可以將觀察的物體簡化且將特徵突顯出來。以隨身聽的控制面版做例子，使學生知道，生活中常以簡單的圖形代表特殊意義，例如控制鍵上的方形符號代表停止；三角形代表播放；雙短線代表暫停；雙三角形代表快轉／倒轉；正號代表增加；負號代表減少。 4.利用課本圖輔助說明各種圖的概念。 5.以產品說明書為例，說明用圖對認識產品的重要性。產品說明書裡都會附上產品的詳細規格表及使用與安裝說明書，尤其產品構造比較複雜時，特別需要說明圖輔助說明。 6.說明電路圖的符號圖例，請參考教學百寶箱。 7.總結圖對生活的重要性，與生活中各種常見圖的種類與用途。	1	7-1 用圖面面觀	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 5-4-1 能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-5-2 由圖表、報告解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。	1.引導學生討論光在自然與生活科技各方面的應用。 2.利用課本中「投影的原理」示意圖，比較平行投影與一點投影對物體成像的差別。程	1	7-2 投影與視圖	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【生涯發展教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	度較佳的學生，可以引導其探討光源的位置與陰影的關係。 3.讓學生觀察課本中的「一點透視圖」，使能夠體會透視圖的延伸和深度的展開效果，呈現出視圖的立體感。 4.讓學生觀察課本中「平行鐵軌」圖片，使其了解「當一個物體逐漸遠離視線時，我們所看到的物體會隨著距離的增加而逐漸變小」的視覺現象。 5.回顧投影、透視的概念與應用。				2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。	1.解說徒手畫的意義，並示範徒手畫的技巧與方法。可搭配活動 7・3-1 徒手畫練習，讓學生熟練運筆速繪的技巧，並進一步掌握如何把握物體的形態特徵，以草圖的形式來表現構想。 2.徒手畫斜線時，可要求學生畫 45°斜線，在方格紙上畫時，只需連接每個方格的對角線即可。 3.說明鉛筆的種類，讓學生認識不同規格和用途的鉛筆。 4.介紹相關製圖工具，提示學生本節重點，在解說製圖工具前，先讓學生思考，如果沒有專業的工具時怎麼辦？ 5.自行準備製圖工具實物和圖片，解說製圖工具的種類、用途與用法。 6.讓學生思考動腦時間 1 中，利用三角板與丁字尺畫出特定角度的方法，再利用黑板及大型三角板演示與解說。 7.讓學生思考動腦時間 2 中畫正方形的方法，再用大型圓規與大型三角板演示與解說。可要求學生在方格紙空白處練習。 8.利用課本圖 7-34 和知識快遞，輔助說明快速原型技術的概念。 9.利用圖輔助說明電腦繪圖的特點，及其與傳統繪圖的不同。在黑板上隨意繪製一個幾何圖形後，抽問學生此圖形經電腦旋轉、翻轉後的效果為何？	1	7-3 製圖好幫手	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。
第 4 週 3/6~3/10	1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資	1.如果教室內有電腦及單槍投影機的設備，可示範電腦繪圖的各種技巧。 2.活動 7・3-1 徒手畫練習與 7・3-4 發想中的	1	7-3 製圖好幫手	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	料。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。	草圖亦可合併一起進行，藉由學生對筆插此生活用品的認知，訓練學生熟練徒手畫線的技巧，並以現有產品造形臨摩過程，刺激學生對活動 7・3-4 中所要求之「筆插」產品進行發想與創作。 3.示範幾種基本線條之後，可要求學生在活動紀錄簿上，練習畫上述各種線條的平行線，以及進一步發展成各式各樣的基本幾何形。 4.務必提供時間讓學生練習徒手畫線，可幫助後續學生發展活動時，有效將腦海的構想呈現。 5.除了課本提供之圖 7-35 外，教師亦可利用「筆插」當作關鍵字，搜尋各種市售之造形筆插，讓學生共同票選最喜歡的造形筆插供作臨摩練習的對象，也可印製多種動物造形圖案分發給學生，要求學生畫出不同造形的圖案。 6.本活動之造形筆插的功能與造形，將是本章活動 7・3-4 和下一章活動 8・2 的暖身活動，教師亦可連結這三個活動合併成一個活動來實施，引導學生思考筆插之造形變化。 7.說明本活動的精神與目的，請學生先觀察圖 7-36 與圖 7-37 間的關聯性。 8.請學生思考繪製 12 個圖 7-36 最快速的方法，並進行討論。 9.圖 7-36 的外方框已幫學生畫好了，所以學生不須練習以三角板繪製垂直線的方法，但希望學生能在討論議題中思考這個問題，教師可提示並示範畫垂直線的方法。抽點學生上臺，利用三角板繪製平行線或垂直線。				【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、	1.教師可事先準備好圖 7-36 的放大圖，在黑板上解說如何運用電腦輔助繪圖的各種功能，例如複製、貼上、旋轉及翻轉等，來完成圖 7-37 或其他形式的拼圖。 2.也可實際以電腦與單槍投影機示範快速繪製一張拼圖的過程。 3.本活動最主要的目的是要學生能夠練習使用電腦來輔助繪圖。因此，使用的繪圖軟體不限定要使用專業的繪圖軟體，但有些以影	1	7-3 製圖好幫手	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.成果發表	【資訊教育】 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。	像處理為主的軟體並不合適。 4.安排座位時可安排對電腦操作較熟練的學生在一般學生中，替代教師做好個別輔導的工作。 5.請學生將此活動作為家庭作業，把所繪製的圖形貼在活動紀錄簿上。 6.課本所列之筆插大小為參考規格，教師可在說明活動進行方式與進度時，主持產品研發會議，引導學生共同討論制定「筆插」的規格，包括筆插的功能、造型的要求、大小的限制、放置的地點和使用的對象等，不用完全依課本條件限制。 7.向學生說明產品規格在開發時期之重要性，並要求學生確實測量筆的尺度，以確認筆插在設計時應配合之規格。 8.教師可自行指定或介紹生活科技專科教室內有那些材料可應用在本活動，以及這些材料在外觀上有何特徵。 9.進行活動 7・3-4「發想中的草圖」時，多鼓勵學生搜集現有產品之資訊，以提供學生進行更多元的思考，並參考活動紀錄簿所列之提問，引導學生按步就班依序確認功能需求設定、材料特徵、產品外形、產品細節、尺度修正等步驟，正確有效地表達腦海中的構想。				
第 6 週 3/20~3/24	1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。	1.可列舉數個生活中常見的標誌（例如：火車站、公廁和交通號誌等），詢問學生是否看過這些圖示？在何處看見？其代表意思為何？ 2.說明所展示的標誌代表意義，引導學生了解圖形可以簡化文字的說明。生活中經常可以看到一些具有「警告」、「禁制」、「指示」的簡易圖形，讓人很容易的了解周遭環境的狀況。觀察與記錄學生是否能說出常見用圖的種類。 3.以繪製樹木的年輪線條圖使學生了解，線條圖可以將觀察的物體簡化且將特徵突顯出來。以隨身聽的控制面版做例子，使學生知道，生活中常以簡單的圖形代表特殊意義，例如控制鍵上的方形符號代表停止；三角形代表播放；雙短線代表暫停；雙三角形代表	1	7-1 用圖面面觀	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 5-4-1 能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		快轉／倒轉；正號代表增加；負號代表減少。 4.利用課本圖輔助說明各種圖的概念。 5.以產品說明書為例，說明用圖對認識產品的重要性。產品說明書裡都會附上產品的詳細規格表及使用與安裝說明書，尤其產品構造比較複雜時，特別需要說明圖輔助說明。 6.說明電路圖的符號圖例，請參考教學百寶箱。 7.總結圖對生活的重要性，與生活中各種常見圖的種類與用途。				
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	區間複習	區間複習	1	段考範圍複習		
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.利用各式產品使用說明書、廣告傳單或雜誌上的產品示意圖來解說工程圖的意義與種類。 2.在黑板或白板上利用三角格紙示範等角圖繪製步驟，並參考百寶箱舉例說明知識快遞。 3.在示範解說一個圖形後，讓學生在空白三角格紙上練習，或全部示範解說完畢，再讓學生練習。 4.利用黑板示範教學，應標示物體長、寬、高的格子數，以方便學生數格子，依樣繪製。 5.請學生觀察等斜圖與等角圖有什麼不同？再解釋兩者之間的差異。 6.在黑板或白板方格紙上示範等斜圖的繪製步驟。 7.請學生將課本上的圖形練習畫在空白方格紙上。 8.讓學生繪製阿拉伯數字或簡單國字的等角圖或等斜圖，使學生可將平面圖的概念轉換成立體圖的概念。	1	8-1 動手來繪圖	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方	1.在黑板上繪製正立方體的等角圖，說明物體有六個面，依此解說正投影多視圖的投影原理，再將 L 形等角圖畫在黑板上，並配合做好的 L 形物體請學生思考從六個方向觀察 L 形物體時，投影情形會如何？ 2.利用 L 形立體模型解說、示範三視圖的畫	1	8-1 動手來繪圖	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	法與注意事項。 3.請學生在空白方格紙上練習，將先前畫過的立體圖轉畫成三視圖。 4.在黑板上補充繪製幾個立體模型的等角圖，請學生將它們轉畫成三視圖，畫在空白的方格紙上。 5.教師待學生畫完後，可以立體模型解說答案。				
第 10 週 4/17~4/21	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.在黑板上繪製正立方體的等角圖，說明物體有六個面，依此解說正投影多視圖的投影原理，再將 L 形等角圖畫在黑板上，並配合做好的 L 形物體模型，請學生思考從六個方向觀察 L 形物體時，投影情形會如何？ 2.利用 L 形立體模型解說、示範三視圖的畫法與注意事項。 3.請學生在空白方格紙上練習，將先前畫過的立體圖轉畫成三視圖。 4.在黑板上補充繪製幾個立體模型的等角圖，請學生將它們轉畫成三視圖，畫在空白的方格紙上。 5.教師待學生畫完後，可以立體模型解說答案。	1	8-1 動手來繪圖	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程	1.依課本尺度標註圖說明尺度標註的基本原則。 2.將課本尺度標註圖繪製在方格紙上，說明尺度標註的要項，包括尺度界限、尺度線、箭頭和數字，再說明這些要項繪製時的重點。 3.示範尺度標註的順序與注意事項時，可一邊解說一邊繪製，強調學生常犯的幾項錯誤，例如大小尺度與位置尺度，重複尺度與多餘尺度等問題。	1	8-1 動手來繪圖	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	4.示範與解說立方體中各個位置尺度標註時，數字的方向與位置。 5.舉例說明各種正確與不良的尺度標註。				
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.依課本尺度標註圖說明尺度標註的基本原則。 2.將課本尺度標註圖繪製在方格紙上，說明尺度標註的要項，包括尺度界限、尺度線、箭頭和數字，再說明這些要項繪製時的重點。 3.示範尺度標註的順序與注意事項時，可一邊解說一邊繪製，強調學生常犯的幾項錯誤，例如大小尺度與位置尺度，重複尺度與多餘尺度等問題。 4.示範與解說立方體中各個位置尺度標註時，數字的方向與位置。 5.舉例說明各種正確與不良的尺度標註。	1	8-1 動手來繪圖	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。
第 13 週 5/8~5/12	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。	1.利用各式產品使用說明書、廣告傳單或雜誌上的產品示意圖來解說工程圖的意義與種類。 2.在黑板或白板上利用三角格紙示範等角圖繪製步驟，並參考百寶箱舉例說明知識快遞。 3.在示範解說一個圖形後，讓學生在空白三角格紙上練習，或全部示範解說完畢，再讓學生練習。 4.利用黑板示範教學，應標示物體長、寬、高的格子數，以方便學生數格子，依樣繪製。 5.請學生觀察等斜圖與等角圖有什麼不同？再解釋兩者之間的差異。 6.在黑板或白板方格紙上示範等斜圖的繪製	1	8-1 動手來繪圖	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	步驟。 7.請學生將課本上的圖形練習畫在空白方格紙上。 8.讓學生繪製阿拉伯數字或簡單國字的等角圖或等斜圖，使學生可將平面圖的概念轉換成立體圖的概念。				
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	**區間複習**	**區間複習**	1	段考範圍複習		
第 15 週 5/22~5/26	2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性（例如認定若溫度很高，物質都會氣化）。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.引導學生自由發表，在哪些場合或文件上，見識過工程圖、設計圖或表現圖，並說明圖在產品設計上的各種應用，鼓勵學生可動手試試看。 2.以課本圖為例，說明作業計畫單的撰寫格式。 3.請學生搜尋便條紙盒的成品或資料，引導學生思考可以選用哪些材料製作、需使用哪些機具來加工，以及先後需運用哪些加工方法。 4.以工作圖為例，示範與說明工作圖的內容含零件表、標題框與視圖。 5.以工作圖為例，示範與說明工作圖的閱讀方法，含視圖構造、組合圖、零件圖等。 6.以課本圖 8-17 為例，說明成品會依照需求與用途而選擇不同材料製造。	1	8-2 製作展創意	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】 2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性（例如認定若溫度很高，物質都會氣化）。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。	1.出示工具並以課本表為例，介紹常見加工工具的外觀、名稱、用途與使用注意事項。 2.以課本表 8-2 與圖 8-18 為例，說明基本的加工程序包含放樣、切削與成形、組合處理、表面處理等四項工作。	1	8-2 製作展創意	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】 2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。					
第 17 週 6/5~6/9	2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性（例如認定若溫度很高，物質都會氣化）。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.以課本圖 8-19，說明 CNC 工具機的基本構造。 2.教師可在延伸閱讀「設計的領域」中引導學生：儘管不同設計的領域各有其專業工作特質，但對於從事設計相關行業的人，均需要具繪圖和識圖的能力，才能駕輕就熟的勝任工作。「圖學」無論在工程界或設計界，都是一門獨立且重要的課程，舉凡工程科系例如機械、電機、電子、土木、農業、紡織，或設計科系例如建築、室內、景觀、美術、工藝、廣告、服裝及工業設計等科系的學生，都是重要的必修課程。	1	8-2 製作展創意	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】 2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	1.說明活動進行的方式與條件。 2.搭配課文敘述，介紹常見的加工機具之外觀、名稱、用途與注意事項。 3.建議學生採用適當的工具來加工材料，例如使用兩面鋸鋸切凹槽；手線鋸鋸切圓弧線；弓形鑽鑽大孔等。 4.引導學生利用活動紀錄簿，設計與提出構想。 5.告知學生利用課餘時間，將構想和作業計畫單撰寫於活動紀錄本簿。 6.批閱學生畫的構想草圖並給予學生適當的意見。 7.進行材料加工，並監督與指導學生正確與安全使用機具。 8.若遇有學生不當使用機具，隨時警告與中斷學生操作活動，並集合所有學生說明不當	1	8-2 製作展創意	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】 2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	之處。 9.告知學生可利用課餘時間，進行材料的表面處理，例如砂磨、貼紙、噴漆等。 10.舉辦與主持作品展示會，並說明學生互評項目。 11.活動後，鼓勵學生推選製圖最精確、創意最佳、功能最多、加工最精緻以及外觀最優的作品。				
第 19 週 6/19~6/23	第八章所對應的能力指標。	複習第八章課程。	1	8-1 動手來繪圖 8-2 製作展創意	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	第八章所對應的能力指標。	複習第八章課程。	1	8-1 動手來繪圖 8-2 製作展創意	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(自然與生活科技)領域(理化)課程計畫 **設計者：領域共編**

一、本領域每週學習節數(3)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(60)節

二、本學期學習目標：

1. 質量守恆定律、化學式、原子量、莫耳、化學反應式。
2. 活性、氧化與還原反應、金屬提煉。
3. 電解質、酸和鹼、酸和鹼的濃度、酸鹼反應與鹽類。
4. 反應速率、碰撞學說、影響反應速率的因素、化學平衡。
5. 有機物與無機物的定義、有機物的分類與性質、常見的有機物。
6. 力的測量與合成、摩擦力、壓力、浮力。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並了解化學反應與原子的重新排列。 2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 2-4-7-1 認識化學反應的變化，並指出影響化學反應快慢的因素。 2-4-7-2 認識化學平衡的概念，以及影響化學	1.以常見的化學反應為例，請學生說出化學反應可能發生的變化。再讓學生預測化學反應時，反應系統質量可能的變化，並說明為何會如此預測。 2.引導學生進行實驗 1-1：化學反應前後的質量變化，實驗結果由學生討論。 3.說明參與化學反應的物質稱為反應物；反應生成的物質稱為生成物或產物。 4.透過活動說明若在密閉容器內的化學反應，說明反應前反應物的總質量會等於反應後生成物的總質量，稱為質量守恆定律。 5.以原子說解釋化學反應只是原子重新排列結合，原子的種類、數目及質量並不會改變，所以物質在化學反應前後中總質量不會改變，遵守質量守恆定律。	3	1-1 化學反應與質量守恆	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	平衡的因素。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。					
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並了解化學反應與原子的重新排列。 2-4-4-6 了解原子量、分子量、碳氫化合物的概念。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。	1.由日常生活中如何秤量顆粒很小的物質質量及計量個數的方法引起學生興趣，並進一步想了解如何表示原子及分子的質量，並計量其個數。 2.介紹原子量是原子的比較質量，以碳-12 為比較標準。 3.說明原子量雖為比較值，沒有單位，但實際應用時常以克／莫耳為單位。 4.說明如何由化學式及原子量計算分子量。 5.說明莫耳是計算微小粒子個數的單位，當物質含有與 12 克碳相同個數的微小粒子時，則稱該物質的量為一莫耳。 6.介紹如何由粒子個數、質量、原子量（或分子量）計算物質的莫耳數。 7.如果一個氫原子為 1.67×10^{-24} 克，則 1 莫耳氫原子是多少克？	3	1-2 原子量、分子量與莫耳	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案	【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-4-2 探討物質的物理性質與化學性質。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並了解化學反應與原子的重新排列。 2-4-4-6 了解原子量、分子量、碳氫化合物的概念。 2-4-7-1 認識化學反應的變化，並指出影響化	1.請學生想想看，可以用何種方式表示化學反應的過程及反應物與生成物？ 2.說明化學反應式之定義與功用。 3.以鎂燃燒為例，說明化學反應式的書寫原則。 4.說明平衡化學反應式的原理，即是質量守恆定律。 5.說明化學反應式中係數的意義。 6.說明化學反應若在某種特定的條件下進行，則應如何書寫化學反應式。 7.說明生成物之狀態，應如何標示書寫。	3	1-3 反應式與化學計量	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案	【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	學反應快慢的因素。 2-4-7-2 認識化學平衡的概念，以及影響化學平衡的因素。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	8.學生易將莫耳數比與質量比混淆，可以利用課本所附例題加以澄清。 9.化學反應方程式中各物質係數比等於其分子數比、莫耳數比，但不等於其質量比。				
第 4 週 3/6~3/10	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並了解化學反應與原子的重新排列。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.提出問題，引導學生思考，舉出過去所學有關的氧化反應。 2.歸納學生舉出的例子，定義出狹義的氧化，並將氧化依其反應的劇烈程度，區分為緩和的氧化與劇烈的氧化。 3.引導學生進行實驗 2-1：金屬的氧化。 4.由實驗結果比較不同金屬燃燒的難易，與氧化物水溶液的酸鹼性。 5.由氧化的劇烈程度導入金屬對氧活性大小的概念，並推論對氧活性大的元素，形成的氧化物相對的也比較安定。 6.說明非金屬也有活性大小，教師可舉出生活中的實例，引起學生討論，推論如何應用非金屬的活性。 7.引導學生想想看：在博物館中經常可以看到年代久遠的銅器，但為什麼很少見到鐵器呢？	3	2-1 氧化反應與活性	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。	1.藉由碳粉與氧化銅的反應、鎂帶與二氧化碳的反應，讓學生觀察並歸納出結論。 2.教師適時提示對氧活性大的元素和氧結合成穩定的氧化物，就不容易被取代。	3	2-2 氧化與還原	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【資訊教育】3-4-6 能

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-5-2 了解常用的金屬、非金屬元素的活性大小及其化合物。 2-4-5-3 知道氧化作用就是物質與氧化合，而還原作用就是氧化物失去氧。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。	3.引導學生自己說出活性大小的關係：鎂＞碳＞銅。 4.教師提出問題，詢問何謂還原反應？氧化與還原反應是否相伴發生？讓學生由實驗結果中聯想並推論出氧化還原反應為相伴發生。 5.說明氧化劑與還原劑的定義，並能對實驗中的反應判別何者是還原劑與氧化劑。 6.教師藉由生活中清潔劑使衣服清潔，清潔劑本身卻變骯髒的現象，提示學生對氧化劑與還原劑的實際應用。 7.請學生演練例題，並解答說明。				規劃出問題解決的程序。
第 6 週 3/20~3/24	1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合	1.引起動機：存在於自然界中的鋅、鐵、鉛、銅等元素的礦物，大部分都是氧化物或是和其他元素結合，生活中要應用這些金屬就必須將其提煉出來。要如何提煉這些金屬呢？冶鍊的原理又是什麼呢？ 2.介紹煉鐵的流程，利用課本圖片說明煉鐵需要的原料，提示學生並歸納出這些原料在高爐中的用途與反應結果。 3.說明冶煉的原理，冶煉時所加入的還原劑，除需經濟便宜之外，其活性要比金屬大。 4.請學生演練例題，並解答說明。 5.高爐煉鐵的產物稱為生鐵，工業上會將生鐵	3	2-3 氧化還原的應用	1.觀察 2.口頭詢問 3.專案報告 4.學習歷程檔案	【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【環境教育】4-4-5 能抵制違反環境保護相關法規之消費行為。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	物之間的關係，並了解化學反應與原子的重新排列。 2-4-5-2 了解常用的金屬、非金屬元素的活性大小及其化合物。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	再利用煉鋼手續，變成鋼或熟鐵，介紹鋼與熟鐵的性質與用途。 6.引導學生想想看：人們蓋房子所用的鋼筋，為什麼不採用生鐵或熟鐵呢？生鐵或熟鐵呢？				
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	區間複習	區間複習	3	段考範圍複習		
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 2-4-5-5 認識酸、鹼、鹽與水溶液中氫離子與氫氧離子的關係，及 pH 值的大小與酸鹼反應的變化。 2-4-7-3 認識化學變化的吸熱、放熱反應。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知	1.說明物質分為電解質與非電解質兩大類，介紹阿瑞尼斯電離說。 2.說明電解質的水溶液中，正、負離子的帶電量或個數不一定相等，但溶液的正、負離子的總電量一定相等，使溶液維持電中性。 3.使學生了解電解質導電的原因，並利用食鹽為例子，說明固體不能導電，但水溶液能導電。 4.藉由學生生活經驗與本節說明，讓學生舉出生活中有哪些物質屬於電解質。 5.說明強電解質與弱電解質的區別，並舉例說明。	3	3-1 電解質	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗 5.學習歷程檔案	【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	識」可信賴性的基礎。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。					
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 2-4-5-5 認識酸、鹼、鹽與水溶液中氫離子與氫氧離子的關係，及 pH 值的大小與酸鹼反應的變化。 2-4-7-3 認識化學變化的吸熱、放熱反應。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.利用實驗了解實驗室常用的酸與鹼的性質，並歸納出其通性。 2.介紹常見的酸鹼，了解其性質與用途，並說明強酸與弱酸、強鹼與弱鹼的意義。	3	3-2 酸和鹼	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗 5.學習歷程檔案	【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
第 10 週 4/17~4/21	1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方	1.複習重量百分濃度之定義與計算方式，複習「莫耳」，提示學生莫耳與物質的分子量與原子量的關係。 2.說明體積百分濃度、莫耳濃度之定義。 3.教導學生配製一定濃度溶液的方法。 4.說明純水是一種極弱的電解質，會解離出 H^+及 OH^-，純水呈中性的理由是水溶液中 H^+	3	3-3 酸和鹼的濃度	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔	【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 2-4-5-5 認識酸、鹼、鹽與水溶液中氫離子與氫氧離子的關係，及 pH 值的大小與酸鹼反應的變化。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	及 OH^- 的濃度相等。 5.利用純水中加入酸或鹼，改變純水中的[H^+]及[OH^-]說明酸性、中性及鹼性溶液的差異。 6.教導學生利用 pH 值表示[H^+]的濃度，知道溶液的 pH 值越小，表示氫離子濃度越大，酸性越強；pH 值越大，表示氫離子濃度越小，鹼性越強；並強調 pH 值有小數與 0，1～14 為常用的範圍。				
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並了解化學反應與原子的重新排列。 2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。	1.由實驗歸納並寫出酸鹼反應的化學反應式。 2.利用酸鹼中和的例子，歸納出中和作用主要是酸中的 H^+和與鹼中的 OH^-化合成水的反應。 3.請學生演練例題，並解答說明。 4.利用氫氧化鈉與鹽酸的中和反應實驗，知道酸鹼中和反應中，溫度與酸鹼值（pH）的變化。 5.鼓勵同學提出生活中有關酸鹼中和的應用實例，並加以說明。 6.利用課本圖片使學生對生活中的鹽類有所認識，並介紹其性質。 7.以引導方式，讓學生能認識生活中有關鹽類的應用。	3	3-4 酸鹼反應	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案 4.實驗報告	【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【海洋教育】4-4-2 認識海水的化學成分。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。					
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-2-3 能在執行實驗時，操控變因，並評估「不變量」假設成立的範圍。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識	1.燃燒是一種劇烈的氧化反應，而鐵生鏽是一種緩和的氧化作用。同樣是氧化反應，為何反應快慢會不同？哪些因素會影響反應快慢呢？ 2.透過實驗結果，使學生歸納出： (1)顆粒愈小反應速率越快； (2)濃度越高反應速率愈快。 3.建立學生化學反應需要粒子互相碰撞的概念，透過生活中的例子與實驗時物質要互相混合，解釋碰撞學說。 4.由正方體的分割為例，說明表面積增大，總表面亦積增大，使得碰撞機會增加，反應速率因此會加快。 5.說明濃度增加，粒子數也增加，使得碰撞機會增加，反應速率因此會加快。 6.舉出生活中的實際例子，讓學生利用碰撞學說解釋。 7.請學生演練例題，並解答說明。	3	4-1 接觸面積、濃度對反應速率的影響 4-2 溫度對反應速率的影響	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案 5.紙筆測驗	【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	和方法去分析判斷。					
第 13 週 5/8~5/12	2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。 2-4-7-1 認識化學反應的變化，並指出影響化學反應快慢的因素。 2-4-7-2 認識化學平衡的概念，以及影響化學平衡的因素。 2-4-7-3 認識化學變化的吸熱、放熱反應。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 5-4-1-3 了解科學探索，就是一種心智開發的活動。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.說明催化劑是改變反應途徑，並不會改變碰撞次數，因此不能用碰撞學說解釋。 2.催化劑是有選擇性的，亦即某種催化劑只適合某種反應，對於其他反應不一定有作用。 3.由物理變化的實例先說明可逆的意義，再提出化學變化中也有可逆反應。 4.建立學生微觀的粒子概念，有助於學生對化學平衡的了解。 5.說明何謂化學變化的可逆反應，解釋化學平衡被破壞會有什麼現象產生。 6.利用氮氣與氫氣的反應，詳細說明且讓學生明白影響化學平衡的因素有哪些，說明粒子數、體積（壓力）、溫度如何改變平衡。 7.利用鐘乳石景觀的形成，來幫助學生理解可逆反應的進行。	3	4-3 催化劑對反應速率的影響、4-4 可逆反應與平衡	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案	【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	區間複習	區間複習	3	段考範圍複習		
第 15 週 5/22~5/26	1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。	1.從「食物烤焦了會變成黑色」開始，引導學生了解有機物的共通性質是含有碳元素。 2.藉助科學史的呈現，讓學生了解有機物並非一定要由有機體中獲得，有機物也可以從無機物中合成製造。 3.說明現代科學家對有機物的定義是含碳的化	3	5-1 有機化合物的介紹 5-2 常見的有機化合物	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並了解化學反應與原子的重新排列。 2-4-4-6 了解原子量、分子量、碳氫化合物的概念。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至相互矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	合物，但一氧化碳、二氧化碳、碳酸鹽類等化合物例外。 4.說明液化石油氣、汽油、天然氣、煤之外觀、成分與用途。 5.說明有機物除了碳和氫之外主要的成分，並讓學生知道，原子不同的排列方式，會產生各種不同性質的化合物。 6.說明醇的共通特性與原子團，並介紹各種醇類的性質與用途。 7.說明有機酸的共通特性與原子團，並介紹各種有機酸的性質與用途。 8.說明有酯的共通特性與原子團。 9.說明醇和酸混合加熱會形成酯，並介紹各種酯的性質與用途。				
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並了解化學反應與原子的重新排列。 2-4-4-6 了解原子量、分子量、碳氫化合物的概念。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發	1.解釋聚合物的定義，依來源區分為天然聚合物與合成聚合物，並介紹各種聚合物的性質與用途。 2.說明聚合物依性質的不同，又區分為可回收的熱塑性聚合物與不可回收的熱固性聚合物。 3.視學生程度與學習成效，進行補充資料：塑膠容器回收標誌。 4.說明衣料可依來源分為天然纖維與人造纖維。 5.引導學生想想看：廚餘變成食物並轉換為可用資源的看法為何？ 6.說明油脂是食品，也是製造肥皂、蠟燭、潤滑油、化妝品的原料。 7.經由實驗讓學生了解製作肥皂原料的以及原	3	5-3 聚合物與衣料纖維、5-4 有機物在生活中的應用	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【環境教育】4-4-5 能抵制違反環境保護相關法規之消費行為。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	理，並驗證肥皂同時具有親油端與親水端的特殊性質。 8.說明合成清潔劑與肥皂的異同。				
第 17 週 6/5~6/9	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至相互矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.教師以用手壓球、壓彈簧、拉弓等動作為例，請同學發表看到的現象。 2.教師以拉車、球棒擊球、接球為例，請同學發表看到的現象。 3.歸納說明力的意義，並舉例說明力對物體所產生的影響。 4.教師以蘋果成熟後掉落到地面上為例，請同學思考為什麼蘋果未與其他物體接觸，卻仍會有受力的情形產生？ 5.歸納結果：力可分為接觸力與超距力二種，並分別舉例。 6.接續 6-1 所談之接觸力與超距力的概念，教導如何利用彈簧秤來測量力的大小。 7.引導學生進行實驗 6-1，各組將實驗結果之關係圖繪於黑板上，全班討論，以培養學生判讀資料的能力。 8.說明力的表示法，並教導繪製力圖。 9.以二力作用於同一物體，講解合力與分力。	3	6-1 力 6-2 力的測量與合成	1.觀察 2.口頭詢問 3.學習歷程檔案	【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-2-3 能在執行實驗時，操控變因，並評估「不變量」假設成立的範圍。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.進行實驗 6-2，讓學生由實驗中發現影響摩擦力的因素。 2.從靜力平衡的觀點引導出摩擦力的概念，從物體開始運動找出最大靜摩擦力的大小。 3.了解靜摩擦力與動摩擦力的定義. 4.以生活中的實例，說明摩擦力存在的重要性。	3	6-3 摩擦力	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.學習歷程檔案	【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 19 週 6/19~6/23	1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。 2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至相互矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識	1.請提問壓力是什麼？是不是一種力？引起學生探討「壓力」與「力」概念的認知衝突，並觀察了解學生對「壓力」的解讀。 2.說明壓力的定義，並解釋壓力與力不同之處。 3.由壓力逐步帶入水壓力、大氣壓力的概念。 4.操作液體側壓器，讓學生觀察現象，了解水壓的方向、大小與深度的關係。 5.介紹連通管原理，並舉例生活中的應用。 6.介紹帕斯卡原理。 7.藉助科學史的呈現，讓學生了解水銀氣壓計原理，再說明大氣壓力之單位。 8.藉助科學史的呈現，讓學生了解馬德堡半球實驗。 9.知道日常生活中常見的浮力例子。 10.了解浮力的定義。 11.了解物體在液體中所減輕的重量，等於物體所排開的液體重，即是浮力。 12.了解影響浮力的因素。	3	6-4 壓力 6-5 浮力	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	和方法去分析判斷。					
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	區間複習	區間複習	3	段考範圍複習		

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(自然與生活科技)領域(生活科技)課程計畫 **設計者：領域共編**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1. 營建科技的定義與發展、力的結構介紹、建築構造的介紹、房屋結構基本認識。
2. 人體工學、採光與照明、色彩與材質、室內配置與功能。
3. 供水與排水、供電與安全用電、瓦斯與安全、消防與逃生。
4. 永續與美化的居家環境、社區的生存危機、優美的景觀、綠建築。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-1 認識和科技有關的職業。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	1.本節是介紹營建科技的定義與發展。學生在生活上常接觸得到營建科技，如住宅大樓、電影院、博物館、購物中心等，但卻對營建科技系統不甚清楚，建議可以多列舉生活上運用營建科技的實例及國內外知名建築物，引起學生學習興趣。 2.介紹營建科技發展史。自遠古時代到現代，除了建築材料的改變、演進外，人們對於居住環境的各項需求，從單純地為了躲避風雨、野獸，到現代有水利、運輸…各項工程。	1	7-1 營建科技的定義與發展	1.觀察： (1)觀察學生是否專注聽課。 (2)別人發表意見時，是否虛心傾聽，尊重他人。 2.口頭詢問	【生涯發展教育】2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-1 認識和科技有關的職業。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	1.藉由介紹各項營建科技，引導學生了解完成一項營建科技需要哪些職業？與學生討論並分析說明該職業內容。 2.教師可先請學生訪查，有無親友在營建科技相關行業中服務，蒐集相關資料。 3.講述完畢後，可以請學生以營建科技對人類生活正面與負面的影響，進行討論並發表看法。	1	7-1 營建科技的定義與發展	1.觀察： (1)觀察學生是否專注聽課。 (2)別人發表意見時，是否虛心傾聽，尊重他人。 2.口頭詢問	【生涯發展教育】2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-1 認識和科技有關的職業。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	1.進行活動 7-1「認識自己居住的城市」，可先請學生取出準備的自己居住的城市鄉鎮地圖。 2.本教學活動建議採用講述及討論教學策略。 3.學生準備的城市地圖，大至縣市、小至鄉鎮	1	7-1 營建科技的定義與發展	1.觀察： (1)觀察學生是否專注聽課。 (2)別人發表意見時，是否虛心傾聽，	【生涯發展教育】2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		都可以。橋樑、河邊堤防、水庫水壩等，都可列舉在內。			尊重他人。 2.作業評量： (1)活動紀錄簿上的紀錄表要確實完成。 (2)作業能按時繳交。 (3)作業內容是否自行完成。	段與工作間的關係。
第 4 週 3/6~3/10	4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-1 認識和科技有關的職業。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	1.進行問題與討論，可提醒學生從日常生活中不可缺少的各項能源種類，來討論一座城市中對人類最重要的營建科技工程是哪些？ 2.教師請同學上台發表，並填寫活動紀錄簿。	1	7-1 營建科技的定義與發展	1.觀察： (1)觀察學生是否專注聽課。 (2)別人發表意見時，是否虛心傾聽，尊重他人。 2.作業評量： (1)活動紀錄簿上的紀錄表要確實完成。 (2)作業能按時繳交。 (3)作業內容是否自行完成。	【生涯發展教育】2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。
第 5 週 3/13~3/17	4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.引起動機本節是介紹營建科技之力與結構的關係，因為較不易實際接觸，所以建議可以多舉出一些世界著名營建科技中「力與結構結合」的實例，如課文中所提的中國萬里長城、埃及金字塔到巴黎艾菲爾鐵塔，甚至可以提到臺北 101 大樓、法國凱旋門、義大利比薩斜塔等。 2.介紹力與結構的重要性。教師可連結本冊第六章，引導學生在建築物上也可以看到力的運用。設計建築物時應仔細計算應力與結構間的關係，優良建築物可因此流芳百世，供後人瞻仰，劣質建築物則不堪一擊，輕易被毀於一旦，還危及人類生命安全。 3.介紹基本結構元件與應力的關係。以日常生	1	7-2 力與結構	1.觀察： (1)觀察學生是否專注聽課。 (2)別人發表意見時，是否虛心傾聽，尊重他人。 2.口頭詢問： (1)應力的種類。 (2)常見的結構元件。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		活中常見的建築物「橋梁」為實例，引導學生清楚分辨各項基本結構元件以及不同元件可承受的應力種類。				
第 6 週 3/20~3/24	1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.介紹橋梁結構形式與應力的關係。介紹各種不同的橋梁結構，配合課文中橋梁的實例照片與受力示意圖，向學生說明這些橋梁結構與其所能承受應力種類間的關係。 2.讓學生了解興建一個建築物時，必須事先做好完善的結構設計規劃。配合課文圖片說明，即使建造一個簡單的橋梁，也要考慮天然資源、地形限制…等多種因素。以至於欲興建任一建築物，更要有詳細的設計規劃何種建材、結構形狀，甚至施工方法。 3.教師可舉例，或請學生任舉一個大家都熟悉的建築物，並分析在興建該建築物時，必須特別注意的事項或興建成功的條件。 4.教學完畢後，可先請學生蒐集國內外斜張橋的相關資料及照片，以便進行活動 7-2「設計與製作一座斜張橋」。	1	7-2 力與結構	1.觀察： (1)觀察學生是否專注聽課。 (2)別人發表意見時，是否虛心傾聽，尊重他人。 2.口頭詢問： (1)請舉例說明某個結構元件與應力間的關係。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	區間複習	區間複習	1	段考範圍複習		
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.進行活動 7-2「設計與製作一座斜張橋」的教學活動；可先請學生取出蒐集的國內外斜張橋相關資料及照片。 2.接續上次提出之問題，參考所收集之資料提出各種解決方案：請學生針對斜張橋橋塔、吊索等形式進行討論。 3.選擇最佳方案：討論後，勾選想設計的斜張橋形式，紀錄在活動紀錄簿上，並請學生注意： (1)能解決老師給的問題嗎？ (2)能用到老師指定的材料嗎？ (3)能再限制時間內完成嗎？ (4)能達到評鑑標準嗎？	1	7-2 力與結構	1.觀察： (1)學生是否仔細聆聽並能提出問題。 (2)學生是否能對所蒐集到的資料加以分析。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		(5)設計有創意嗎？ (6)所需材料及工具可以順利取得嗎？ (7)蒐集資料充足嗎？ (8)費用合適嗎？ 4.發展設計工作： (1)討論製作斜張橋需要哪些材料、規格、數量、製作程序、以及進行工作分配。 (2)將設計完成的斜張橋形式，紀錄在活動紀錄簿上。				
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.進行活動 7-2「設計與製作一座斜張橋」的教學活動。 2.接續上次設計之尺度，製作斜張橋。 3.評鑑與測試：分析自己小組所設計的斜張橋，將測試結果紀錄在活動紀錄簿上；並提醒學生要注意： (1)測試是否能達到預期目標？ (2)檢驗有何缺點？ (3)缺點該如何加以修正？ 4.改進構想或重新製作：檢討執行結果需要改進之處。 5.進行問題與討論，引導學生思考，預減輕斜張橋的靜載重可以從哪些方面著手？ (1)橋樑形式設計。 (2)橋樑質材。 (3)設計之規格。 6.教師請同學上台發表，並填寫活動紀錄簿。	1	7-2 力與結構	1 製作成品評量： (1)斜張橋本身的重量愈輕愈好。 (2)斜張橋可承受之活載重愈重愈好。 (3)橋樑總長至少要大於 100 公分。 (4)成本要最少。 (5)設計有創意。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
第 10 週 4/17~4/21	4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-3-4 認識各種科技產業。	1.引起動機營建科技最貼近日常生活中的部分，便是「房屋」，房屋不單是供人居住；引導學生想想看「房屋」還有其他哪些功能？ 2.請學生舉出大家熟悉或地方上著名的實例。 3.可以學生舉出的實例，說明房屋的主要構成單元，以及依營造材料分類、依構造方式分類的房屋種類有哪些？ 4.引導學生想想看「房屋」還有其他哪些功	1	7-3 建築的構造	1.觀察： (1)學生是否仔細聆聽並能提出問題。 2.口頭詢問： (1)學生能正確說出建築物構造主要的構成單元。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		能？請學生舉出大家熟悉或地方上著名的實例。 5.房屋的主要功能是供人居住，教師可引導學生以自家居住的房屋或學校教室為例，想想房屋有哪些構成單元及其特性？ 6.配合課本圖 7-24 進行說明。教師可以學校建築物為例，指出房屋的主要構成單元實例。				
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-3-4 認識各種科技產業。	1.配合課本圖片，進行說明各種依「營造材料」分類的房屋特性。 2.讓學生了解各種營造材料的優缺點，可請學生自行舉例。 3.配合課本圖片，進行說明各種依「構造方式」分類的房屋特性。 4.讓學生了解各種構造方式的優缺點，可請學生自行舉例。	1	7-3 建築的構造	1.觀察： (1)學生是否仔細聆聽並能提出問題。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-3-4 認識各種科技產業。	1.由教師說明在房屋構造上，為何要特別注重「垂直、水平、直角」。 2.教師可先舉出一些負面影響的例子，再讓學生思考、討論其真正的重要性。 3.再介紹簡易的測量工具：鉛垂、水平尺、直角及捲尺，及其使用原理。 4.從施工過程中，可以知道施工方式、時間、氣候…等都會影響到房屋的品質。 5.教師可舉與房屋工程相關的新聞報導：海砂屋、輻射屋、違章建築、地下鐵工程等，實際說明施工過程、施工品質與房屋的密切關係。 6.教師可強調，購買房屋是百年大計，是社會大眾辛苦一生工作積蓄所購，關係著全家人的生命財產安全，必須小心慎選；再帶入「房屋結構檢核」的重點。	1	7-3 建築的構造	1.觀察： (1)學生是否仔細聆聽並能提出問題。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
第 13 週 5/8~5/12	4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。	1.由教師說明在房屋構造上，為何要特別注重「垂直、水平、直角」。 2.教師可先舉出一些負面影響的例子，再讓學	1	7-3 建築的構造	1.觀察： (1)學生是否仔細聆聽並能提出問題。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	4-4-3-4 認識各種科技產業。	生思考、討論其真正的重要性。 3.再介紹簡易的測量工具：鉛垂、水平尺、直角及捲尺，及其使用原理。 4.從施工過程中，可以知道施工方式、時間、氣候…等都會影響到房屋的品質。 5.教師可舉與房屋工程相關的新聞報導：海砂屋、輻射屋、違章建築、地下鐵工程等，實際說明施工過程、施工品質與房屋的密切關係。 6.教師可強調，購買房屋是百年大計，是社會大眾辛苦一生工作積蓄所購，關係著全家人的生命財產安全，必須小心慎選；再帶入「房屋結構檢核」的重點。				【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	區間複習	區間複習	1	段考範圍複習		
第 15 週 5/22~5/26	2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。	1.第七章介紹的「建築物——房屋」，除了提供人們基本的居住機能與生活需求外，現代社會中，一個優質的居住環境，愈來愈重視居家生活品質；在室內空間規劃上考慮到人類圓滿的生活和健康的身心。 2.室內環境規劃不單單是考慮一般住宅的必備基本設施，家具擺設、空間規劃，照明、隔音…等設備都要以人為出發點，以貼近人們心理、生理的需求為目的。 3.教師可請學生舉例，有哪些家具擺設、空間規劃…等小地方，特別為人們設計的？又是為了哪些人呢？ 4.請學生討論古早社會的「灶腳」和現代廚房有什麼不同？或是以自家廚房為例，有哪些是符合人性的設計？哪些不是？由此引出「室內人體工學」的涵義。	1	8-1 室內配置規劃	1.觀察： (1)觀察學生是否專注聽課。 (2)別人發表意見時，是否虛心傾聽，尊重他人。 (3)發表意見時是否條理分明清晰。 (4)學生是否仔細聆聽，並能提出問題。 2.口頭詢問： (1)室內環境的規劃重點。	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。	1.引導學生思考，有去過哪些地方的裝潢設計特別注重採光照明？ 2.配合課文中的「一般照明、局部照明、混合照明」，請學生分別舉例。 3.引導學生思考，有去過哪些地方的裝潢設計特別注重色彩呈現？ 4.配合課文中的「暖色系、寒色系、中性色系」以及圖 8-8，請學生分別舉例。 5.第七章第一節介紹過關於「營建科技」所帶來的汙染，引導學生了解「環保建材」的定義。 6.藉由事先蒐集的房地產廣告，引導學生了解室內配置圖的使用與平面符號的判讀。 7.進行以自家室內環境為例之「檢視我的家（一）——畫出自家的室內配置圖」的教學活動。 8.以蒐集之室內配置圖為範例，引導學生了解配置圖符號及其應用。 9.引導學生了解各種空間規劃重點。 10.以學生個人家中配置為練習對象，將隔間之牆與柱的位置按圖例之畫法畫出。 11.引導學生將家具等圖例一一填入，完成配置圖。 12.引導學生進行問題與討論：「如果重新規劃自己家的室內空間規劃，你覺得有哪些可以改善？」 13.依學生實際情形填寫活動紀錄簿。用與平面符號的判讀。	1	8-1 室內配置規劃	1.觀察： (1)觀察學生是否專注聽課。 (2)別人發表意見時，是否虛心傾聽，尊重他人。 (3)發表意見時是否條理分明清晰。 (4)學生是否仔細聆聽，並能提出問題。 2.口頭詢問： (1)環保建材的定義。 (2)是否熟悉室內配置圖及平面符號的使用。	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。
第 17 週 6/5~6/9	2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。	1.進行以自家維生系統為例之「檢視我的家（二）——我們的家安全嗎？」的教學活動。 2.運用活動 8-1 的作業成品，接續完成室內配置圖的相關探討。 3.提醒學生可綜合 8-1 及 8-2 兩節的室內規劃原則、安全注意事項、生活維生設施等作為	1	8-2 維生系統與居家設備	1.觀察： (1)觀察學生是否專注聽課。 (2)別人發表意見時，是否虛心傾聽，尊重他人。 (3)發表意見時是否	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		各部位進一步說明的重點。 4.藉由分析與說明，期能讓學生能了解自家的室內配置特性及重視居家安全。 5.運用圖文加註的方式，充分表達各種資訊。 6.引導學生進行問題與討論：「經過此番的檢查作業，你認為自己家中應該再做什麼樣的改進，才能讓生活更舒適、更安全？」 7.依學生實際活動情形填寫活動紀錄簿。			條理分明清晰。 (4)學生是否仔細聆聽，並能提出問題。 (5)學生是否能針對老師所解說的實例做出回應，發表自己的看法。 2.口頭詢問：學生是否能解說自家維生系統的設置情形。 3.作業評量： (1)評量學生檢視自家維生系統的資料。 (2)評量學生完成自家維生系統資料的建立成果。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。	1.進行以自家維生系統為例之「檢視我的家（二）——我們的家安全嗎？」的教學活動。 2.運用活動 8-1 的作業成品，接續完成室內配置圖的相關探討。 3.提醒學生可綜合 8-1 及 8-2 兩節的室內規劃原則、安全注意事項、生活維生設施等作為各部位進一步說明的重點。 4.藉由分析與說明，期能讓學生能了解自家的室內配置特性及重視居家安全。 5.運用圖文加註的方式，充分表達各種資訊。 6.引導學生進行問題與討論：「經過此番的檢查作業，你認為自己家中應該再做什麼樣的改進，才能讓生活更舒適、更安全？」 7.依學生實際活動情形填寫活動紀錄簿。	1	8-2 維生系統與居家設備	1.觀察： (1)觀察學生是否專注聽課。 (2)別人發表意見時，是否虛心傾聽，尊重他人。 (3)發表意見時是否條理分明清晰。 (4)學生是否仔細聆聽，並能提出問題。 (5)學生是否能針對老師所解說的實例做出回應，發表自己的看法。 2.口頭詢問：學生是否能解說自家維生系統的設置情形。 3.作業評量： (1)評量學生檢視自	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
					家維生系統的資料。 (2)評量學生完成自家維生系統資料的建立成果。	
第 19 週 6/19~6/23	4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。	1.引起動機：教師要引導學生了解，在住的方面要滿足人們之安全與舒適的需求，不只是前面討論之結構安全、室內空間與設備的安排得宜而已，還要有良好之社區的生存機能與美化的周邊景觀，以及以綠建築的發展為主之永續的環境規劃；更要強調人類與環境之間互利共生的重要性。 2.引導學生了解房屋所在之社區的生存機能如何影響生活的品質。 3.請學生討論並分析居家附近之環境需要哪些生存機能。 4.引導學生了解房屋所在之周邊景觀如何影響生活的品質。 5.請學生討論並分析居家附近之景觀是否優美。 6.教師可請學生以自家居住的社區環境舉例。	1	8-3 永續與美化的居家環境	1.觀察： (1)觀察學生是否專注聽課。 (2)別人發表意見時，是否虛心傾聽，尊重他人。 (3)發表意見時是否條理分明清晰。 (4)學生是否仔細聆聽，並能提出問題。 (5)學生是否能針對老師所解說的實例做出回應，發表自己的看法。	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 【資訊教育】5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【環境教育】4-4-5 能抵制違反環境保護相關法規之消費行為。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	區間複習	區間複習	1	段考範圍複習		

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(自然與生活科技)領域(理化)課程計畫 **設計者：領域共編**

一、本領域每週學習節數(2)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(34)節

二、本學期學習目標：

1. 說明電流熱效應與電功率原理，接著介紹電力輸送和生活中用電的安全，將學理與生活經驗相結合。
2. 介紹電流的化學效應-電池與電解的原理，讓學生能更清楚電在生活上的應用情形。
3. 以電流和磁場的交互作用概念為主軸，先讓學生熟悉磁場概念，再逐漸引導學生進入物理學中之電磁學領域，衍生電流與磁場之間的關係。
4. 讓學生將電流與磁場連結，奠定電磁學之基本概念。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。	1-1 1.藉由第一段的敘述引入，電器都須電源提供電能才能工作，且電器工作會產生光和熱，此即電流熱效應。 2.從生活中的電器了解電流熱效應。 3.進行小活動 1-1。 4.進行小活動 1-2，並推導出電功率的公式 P=IV。 5.對歐姆式電阻器而言，電功率 P 可進一步表示為 $P=IV=I^2R=V^2/R$。	2	1-1 電流的熱效應	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.操作。 4.實驗報告。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。	1-1 1.由小活動 1-2 檢驗 V 與 P、I 與 P 的比例關係。 2.了解電器標示牌上，電壓與電功率如「110V，800W」的意義。 3.請學生演練試題，並解答說明。	2	1-1 電流的熱效應	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.操作。 4.實驗報告。 5.紙筆測驗。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1-2 1.介紹目前各種常見的發電方式。 2.了解直流電與交流電有何不同。 3.認識發電廠電力輸送的情形及計算電能的方法。	2	1-2 電力輸送	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.操作。 4.紙筆測驗。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 4 週 3/6~3/10	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1-3 1.由小活動 1-3 作為開場，詢問學生兩端跨接電線的燈泡為何不亮了？ 2.進行小活動 1-3，說明什麼情形是短路。 3.區別「斷路」與「短路」。	2	1-3 家庭用電	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.操作。 4.紙筆測驗。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1-3 1.介紹一般使用電器最常發生短路的情形，以及該如何避免。 2.說明保險絲的功能、作用及其工作原理。 3.列舉生活中用電安全的注意事項。	2	1-3 家庭用電	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.操作。 4.紙筆測驗。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 6 週 3/20~3/24	2-4-5-4 了解化學電池與電解的作用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。	1-4 1.詢問學生使用過的電池種類及優點為何？再反問其為何可以提供大量而穩定的電荷？ 2.說明伏打電池的原理。 3.引導學生進行實驗 1-1，讓學生親自做出電池。 4.將生活中常見電池分類，並比較其優缺點。	2	1-4 電池	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.操作。 4.紙筆測驗。	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	區間複習	區間複習	2	段考範圍複習		
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關	1-5 1.觀察電流流向與正負極產物的關聯。 2.若將電解硫酸銅水溶液的電極改為銅片，觀察化學反應有無不同。	2	1-5 電流的化學效應	1.紙筆測驗。 2.作業檢核。	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	的科學概念。					
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。	2-1 1.手拿棒形磁鐵及迴紋針相互靠近，請學生說出二者會發生怎樣的現象？ 2.以古希臘發現磁石為開場，有助於科學概念的學習。 3.任何磁鐵均有兩個不同的磁極；兩磁鐵排斥，則兩端為同性極；反之則為異性極。	2	2-1 磁鐵、磁力線與磁場	1.觀察。 2.實驗操作。 3.口頭詢問。 4.紙筆測驗。 5.學習歷程檔案。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。
第 10 週 4/17~4/21	1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	2-1 1.進行小活動 2-1，不同的磁鐵排列方式，觀察鐵粉所排成的圖案，磁力線是否會交錯？ 2.在磁棒磁力所及的空間稱為磁場。 3.指北針的方向即為 N 極所指的方向定為磁力線方向，也是磁場的方向。	2	2-1 磁鐵、磁力線與磁場	1.觀察。 2.實驗操作。 3.口頭詢問。 4.紙筆測驗。 5.學習歷程檔案。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。	2-2 1.以科學史介紹電與磁之間的關係。 2.進行實驗 2-1，觀察電流附近產生磁力的現象，並了解安培右手定則。 3.進行小活動 2-2，觀察線圈漂浮在空中時的現象。 4.介紹電磁鐵的原理。	2	2-2 電流的磁效應	1.觀察。 2.實驗操作。 3.口頭詢問。 4.紙筆測驗。	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。	2-3 1.詢問磁棒除了可吸引鐵製物質外，還可吸引什麼物體？ 2.進行小活動 2-3，讓學生知道銅線的運動方向。 3.電動機原理。 4.將電流、磁場和導線等三者的關係，用右手開掌定則來定出方向。	2	2-3 電流與磁場的交互作用	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.實驗報告。 4.紙筆測驗。 5.操作。 6.設計實驗。 7.學習歷程檔案。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 13 週 5/8~5/12	1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	2-4 1.學生已知電可生磁，反問磁可以生電嗎？ 2.介紹法拉第。 3.引導學生進行實驗 2-2，實施 POE 教學法（預測—觀察—解釋）。 4.觀察檢流計指針偏轉情形，了解感應電流生成原理。 5.引導學生想想看：如果磁棒不動，移動線圈向磁棒靠近，線圈中是否有感應電流產生？	2	2-4 電磁感應	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.實驗報告。 4.紙筆測驗。 5.操作。 6.設計實驗。 7.學習歷程檔案。	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得	2-4 1.學生已知電可生磁，反問磁可以生電嗎？ 2.介紹法拉第。 3.引導學生進行實驗 2-2，實施 POE 教學法（預測—觀察—解釋）。 4.觀察檢流計指針偏轉情形，了解感應電流生成原理。 5.引導學生想想看：如果磁棒不動，移動線圈向磁棒靠近，線圈中是否有感應電流產生？	2	2-4 電磁感應	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.實驗報告。 4.紙筆測驗。 5.操作。 6.設計實驗。 7.學習歷程檔案。	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	證實。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。					
第 15 週 5/22~5/26	區間複習	區間複習	2	段考範圍複習		
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。	1. 教師播放影片 2. 教師講解檸檬可做為清潔劑的原理。 3. 教師引導學生思考，在各種水果中，何者的去汙效果最好。 4.請同學動手使用水 DIY 清潔劑。	2	生活應用：檸檬妙用多	1. 觀賞影片 2. 參與討論 3. 製作清潔劑	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。
第 17 週 6/5~6/9	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。	1. 教師說明粉塵會引發爆炸的原因。 2. 說明若要使用粉末，應該要注意哪些事項，才能安全使用。	2	生活應用：粉塵的危機	能說出安全使用粉末的注意事項	【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。	1. 教師說明粉塵會引發爆炸的原因。 2. 說明若要使用粉末，應該要注意哪些事項，才能安全使用。	2	生活應用：粉塵的危機	能說出安全使用粉末的注意事項	【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(自然與生活科技)領域(地球科學)課程計畫 **設計者：領域共編**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(17)節

二、本學期學習目標：

1. 由生活中可以體驗到的天氣現象作為導引，先介紹兩項天氣要素—雲與風。
2. 從雲的形成中了解水氣所扮演的角色，也從風的形成認識了高、低氣壓氣流的流動，包括影響臺灣天氣最深的季風。
3. 認識氣團的形成，以及不同性質氣團相遇時所造成的鋒面現象，並進一步引導學生認識臺灣在不同季節時所發生的天氣現象。
4. 藉由生活經驗引導學生關心與我們生活息息相關的天氣現象，並介紹常見的氣象觀測儀器、衛星等及其觀測值之意義。
5. 由生活中常聽到的山崩、洪水、土石流等天然災害現象切入，再帶入溫室效應及臭氧洞等環境議題，最後介紹聖嬰現象。
6. 利用生活中的實例及學生實際生活經驗切入山崩、洪水、土石流等自然災害的現象及成因，並介紹防治自然災害的方法。
7. 引導學生了解地球大氣中的溫室氣體有哪些，以及其在溫室效應中扮演的角色，並讓學生知道溫室效應對維持地表溫度的重要性。
8. 透過圖表介紹自工業革命以來，溫室氣體含量的變化及對地表溫度的影響，最後讓同學了解應如何降低溫室效應的影響。
9. 由地球大氣的演變，讓學生了解氧氣的形成，並進一步認識臭氧層的形成，並了解臭氧層能阻絕紫外線及臭氧層破洞的現象和防治方法。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	3-1 1.藉由至山區遊玩的經驗，帶入對流層溫度變化特性。 2.介紹大氣分層並利用圖 3-3 來討論大氣溫度的變化。	1	3-1 地球的大氣	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.實驗報告。 4.操作。 5.設計實驗。	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。	3-1 1.說明空氣的組成。 2.水氣是氣態的水，一般我們將之歸類於氣圈	1	3-1 地球的大氣	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.實驗報告。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
級模考)	1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	而非水圈。 3.了解甚麼是空氣汙染，及其對我們的影響。			4.成果展示。 5.專案報告。 6.紙筆測驗。	【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語	3-2 1.本節為延續之前地球生活環境的大氣圈部分，進而討論發生在對流層的各種天氣現象及其原因。 2.在解釋雲的形成過程前，教師需先導正學生容易迷失的概念：雲是由水滴或冰晶所組成，而非由水氣組成。 3.在解釋雲的形成過程中，建議教師穿插進行活動 3-1，讓學生連結當地面有一團未飽和的空氣上升時，外界大氣壓力隨著高度增加而減小，造成本身的體積膨脹，致使溫度下降，進而達到飽和凝結成水滴。	1	3-2 風起雲湧	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.實驗報告。 4.成果展示。 5.專案報告。 6.紙筆測驗。 7.操作。 8.設計實驗。	【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。					
第 4 週 3/6~3/10	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	3-2 1.在了解雲的形成之後，導引出另一項重要的天氣要素－風。 2.解釋相對高低氣壓，讓學生發現一地區的相對低、高壓中心不只一個。	1	3-2 風起雲湧	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.實驗報告。 4.成果展示。 5.專案報告。 6.紙筆測驗。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	3-2 1.解釋低氣壓中心地面的氣流方向。 2.請教師藉由想想看的海、陸風局部環流情形，導引出臺灣季風的形成原因。	1	3-2 風起雲湧	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.實驗報告。 4.成果展示。 5.專案報告。 6.紙筆測驗。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 6 週 3/20~3/24	1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。	3-3 1.延續討論更大尺度範圍空氣所形成的氣團，	1	3-3 氣團與鋒面	1.觀察。 2.口頭詢問。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	如何在不同季節中影響臺灣的天氣現象。 2.建議教師先解釋氣團的定義，導引學生思考哪些區域有足夠的條件會形成氣團。			3.實驗報告。 4.成果展示。 5.專案報告。 6.紙筆測驗。 7.操作。 8.設計實驗。 9.學習歷程檔案。	並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	區間複習	區間複習	1	段考範圍複習		
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	3-4 1.請學生先觀察天氣圖，讓學生先由天氣圖上之高、低氣壓分布和鋒面符號的種類來判斷季節。 2.依天氣圖的季節順序，分別解釋各個季節臺灣所產生的天氣現象。	1	3-4 臺灣的特殊天氣	1.紙筆測驗。 2.作業檢核。	【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	3-4 1.在介紹夏季天氣圖時，導入此時臺灣容易遇到颱風的侵襲。 2.由於颱風生成在熱帶海洋上，導引學生思考在該海面上會有強烈的蒸發現象，進而解釋颱風中心因有強烈的空氣上升，導致一低壓的形成，進而可能形成颱風。 3.依颱風常侵襲臺灣的路徑，分別解釋颱風所會造成的天氣現象及影響。 4.解釋乾旱現象並探究其原因。	1	3-4 臺灣的特殊天氣	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.實驗報告。 4.成果展示。 5.專案報告。 6.紙筆測驗。 7.操作。 8.設計實驗。	【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第 10 週 4/17~4/21	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	3-5 1.利用實際經驗讓學生體會天氣和日常生活息息相關。 2.應用校內的氣象觀測工具及參觀氣象站，讓學生對氣象觀測和預報有更深的體驗。 3.利用實際的天氣圖讓學生學習判斷天氣變化。	1	3-5 天氣預報	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.實驗報告。 4.成果展示。 5.專案報告。 6.紙筆測驗。 7.操作。	【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。	4-1 1.藉由臺灣近年發生的天然災害，來引導學生的討論。 2.利用臺灣南北兩地的月雨量分布圖，讓學生了解臺灣雨量集中在梅雨及颱風季節。 3.讓學生了解氾濫平原與築堤的意義。 4.藉由臺灣山區不同的地形來討論山崩的成因。 5.了解如何預防天災。	1	4-1 天然災害	1.觀察。 2.實驗操作。 3.口頭詢問。	【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。	4-2 1.教師可以利用圖片或是相關影片提起學生對於氣候變化的學習動機，如電影「明天過後」、「不願面對的真相」等。 2.讓學生瞭解太陽輻射至地球的能量流動，並帶出地球溫室效應的現象。 3.比較地球的地表溫度在有無溫室效應下的不同。 4.介紹溫室氣體的種類。 5.介紹人類在二氧化碳排放減量上的努力。	1	4-2 溫室效應	1.除透過口試、筆試了解學生的學習狀況外，也可以指定學生以小組為單位，於課程前利用 PBL 教學法來製作一份報告，並與全班分享。	【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。					方式檢討環境問題解決策略之成效。
第 13 週 5/8~5/12	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。 2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。 2-4-4-1 知道大氣的主要成分。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。	4-3 1.教師可以由美白、防曬等議題，切入紫外線對於身體的威脅。 2.透過地球大氣組成的演進，了解氧氣的形成，預備介紹臭氧的成因。 3.介紹臭氧的形成過程及功能，並利用大氣分層的圖照介紹溫度垂直變化的影響。 4.介紹 CFCs 的應用及其對於臭氧層的破壞。 4-4 1.教師可以用一些類似瓶中信及烏魚迴游等小故事，帶出洋流的介紹。 2.利用圖照介紹洋流的成因，及其與大氣的交互作用及影響。 3.介紹全球及臺灣區域洋流的分布，及對於人類生活的影響。 4.介紹秘魯海域的狀況及當地湧升流的成因及影響。 5.介紹聖嬰年太平洋地區海流及海溫變化、大氣環流的變化及其造成的全球性氣候變異。 6.介紹臺灣地區聖嬰年的氣候變化。	1	4-3 臭氧層與臭氧洞、4-4 海洋與大氣的互動	1.觀察。 2.口頭詢問。 3.成果展示。 4.紙筆測驗。	【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 【環境教育】4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。	1. 教師說明京都議定書及哥本哈根協定 2. 說明巴黎協議的結論在落實上的難易度 3. 請學生分組討論巴黎協議對環保與經濟所造成的競合關係。	1	國際視野：巴黎協定	1. 課堂參與	【海洋教育】4-4-8 認識臺灣的氣候型態(如春雨、梅雨、颱風等)與海洋的關係。 【海洋教育】5-4-8 瞭解科技發展與海洋資源永續發展的關係。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】5-4-1 具有參與國際性環境議題調查研究的經驗。
第 15 週 5/22~5/26	區間複習	區間複習	1	段考範圍複習		
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。	1. 播放影片 2. 請學生討論造成冰山飄浮的原因 3. 說明在極地生活的注意事項。 4. 討論極地氣候改變對全球的影響	1	影片欣賞：極地奇蹟	1. 觀賞影片 2. 參與討論	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【海洋教育】4-4-4 認識海洋在地球上的分布、比例及種類。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第 17 週 6/5~6/9	2-4-3-4 知道地球在宇宙中的相關地位。	1. 閱讀我的生日不見了 2. 請同學分組討論天文現象與曆法的關係。 3. 教師說明義年當中 12 個節氣的發展與氣象變化。	1	閱讀：我的生日不見了	1. 課堂參與 2. 分組報告	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	2-4-3-4 知道地球在宇宙中的相關地位。	1. 閱讀我的生日不見了 2. 請同學分組討論天文現象與曆法的關係。 3. 教師說明義年當中 12 個節氣的發展與氣象變化。	1	閱讀：我的生日不見了	1. 課堂參與 2. 分組報告	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【性別平等教育】3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(自然與生活科技)領域(生活科技)課程計畫 **設計者：領域共編**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(17)節

二、本學期學習目標：

1. 了解人類對於能源的需求隨著高度工業化而日益增加，舉凡火力、風力、水力、太陽能等各式能源發電，都是現代科學發展的重要指標。
2. 了解整個能源科技演進的歷程，並介紹能源的種類及其重要性。
3. 介紹發電方式的基本概念與分類、臺灣主要的發電方式與能源運用的危機，了解珍惜與節約能源的重要性。
4. 認識科技技術的優劣，以及未來的發展走向，並知道科技對生活的正、負面影響。
5. 討論如何永續供應能源，使人類有機會發展出更好的科技產品。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	5-1 1.在高度科技發展的現代社會中，能源幾乎是所有人類活動都必須仰賴的要素，沒有了能源，就沒有現代的生活，因此我們必須清楚地了解能源的來源、種類、應用與其未來。 2.利用舉例說明生活中許多事物都與能源科技有直接或間接的關聯。	1	5-1 能源的演進與種類	1.口頭詢問。 2.成果展示。 3.分組討論。	【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】3-4-3

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						關懷未來世代的生存與永續發展。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	5-1 1.藉由課本插圖與收集之資料解說能源在生活中所扮演的角色，及其形成與運用的演進過程。 2.分項說明再生能源與非再生能源。	1	5-1 能源的演進與種類	1.口頭詢問。 2.成果展示。 3.分組討論。	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發	5-1 1.解說演進過程時，注意各類能源的發展，教師可分類讓學生做不同種類的收集與討論。 2.舉例說明或概念介紹時，注意強調科技系統之整合性。	1	5-1 能源的演進與種類	1.口頭詢問。 2.成果展示。 3.分組討論。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。					規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。
第 4 週 3/6~3/10	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	5-2 1.臺灣資源短缺，能源多仰賴進口，且現今之發電方式多屬於非再生能源之發電方式，雖然有許多水力發電廠，但皆因臺灣河流短小，而無法有大量可用能源，核能亦因環保問題，無法廣受接納。 2.利用舉例說明生活中許多事物都與電有直接或間接的關聯。	1	5-2 日常生活的發電方式	1.口頭詢問。 2.成果展示。 3.分組討論。	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。 【環境教育】5-3-4 具有參與地區性環境議題調查研究的經驗。 【環境教育】5-4-1 具有參與國際性環境議題調查研究的經驗。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。	5-2 1.解說各種發電方式。	1	5-2 日常生活的發電方式	1.口頭詢問。 2.成果展示。 3.分組討論。	【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。					及協助弱勢族群的工具。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第 6 週 3/20~3/24	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	5-2 1.解說臺灣電力分布情形。	1	5-2 日常生活的發電方式	1.口頭詢問。 2.成果展示。 3.分組討論。	【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	區間複習	區間複習	1	段考範圍複習		
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度	5-2 1.舉例說明或概念介紹時，注意強調科技系統之整合性。 2.因為採講述與討論教學策略，所以需注意	1	5-2 日常生活的發電方式	1.紙筆測驗。 2.作業檢核。	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	量策略。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	每位學生的參與程度。 3.因為教學活動進行採分組討論方式，所以老師可能須注意上課秩序。				問題。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	5-3 1.介紹生活上常見的動力與機械，並進一步分析產品正確的作動原理。	1	5-3 動力與機械	1.成果展示。 2.口頭詢問。 3.分組討論。	【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 10 週 4/17~4/21	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。	5-3 1.請學生舉例生活上不同的動力與機械裝置並發表看法。 2.進行活動 5-4。	1	5-3 動力與機械	1.成果展示。 2.口頭詢問。 3.分組討論。	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。					【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	6-1 1.本節是介紹科技發展所造成的正、負面影響。 2.先列舉傳播、製造、營建及運輸科技生活上的相關產品，引起學生學習興趣。 3.請學生舉例說明傳播、製造、營建及運輸科技對日常生活的正面影響，並發表個人看法。 4.請學生舉例說明各種汙染對日常生活的負面影響。 5.進行活動 6-1。	1	6-1 科技對生活的影響	1.口頭詢問。 2.成果展示。 3.分組討論。	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。	6-2 1.本節是介紹科技發展的趨勢，可先舉生活上的實例，讓同學先行討論，老師再統整學生的意見，進一步分析未來科技多元化的發展。	1	6-2 未來科技的發展	1.口頭詢問。 2.分組討論。	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	2.先列舉日常生活上有融入新的概念之傳播、製造、營建及運輸科技產品，引起學生學習興趣。 3.除了內文介紹的未來科技發展方向外，請學生發表個人看法。 4.進行活動 6-2。				【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 13 週 5/8~5/12	4-4-1-3 瞭解科學、技術與工程的關係。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	1. 播放影片 ◎20160310 焦點對談 人工智慧勝人腦 南韓棋王吞 2 敗 2. 請同學分組歸納人工智慧發展的歷程可分成哪些階段？ 3. 各組發表 4. 請同學分組討論，人工智慧在不同領域可以朝哪領域面向發展？ 5.	1	影片討論：人工智慧	1. 觀賞影片 2. 參與討論	【人權教育】1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解	5-2 1.舉例說明或概念介紹時，注意強調科技系統之整合性。 2.因為採講述與討論教學策略，所以需注意每位學生的參與程度。 3.因為教學活動進行採分組討論方式，所以	1	5-2 日常生活的發電方式	1.紙筆測驗。 2.作業檢核。	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【資訊教育】3-4-1

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	老師可能須注意上課秩序。				能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。
第 15 週 5/22~5/26	區間複習	區間複習	1	段考範圍複習		
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 8-4-0-3 瞭解設計的可用資源與分析工作。	1. 播放影片 ◎D-BOARD 3D-models 環保創意紙家具/展架 3D 示範 ◎【民視異言堂】瓦楞紙的異想世界 2. 請同學分組討論瓦楞紙用於家具製作的環保性與實用性 3.請同學蒐集瓦楞紙，並一起設計縮小版的各類家具。	1	DIY：製作瓦楞小家具	1. 觀賞影片 2. 參與討論 3. 實作	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。
第 17 週 6/5~6/9	8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-3 瞭解設計的可用資源與分析工作。	1. 播放影片 2. 教師講解 QR code 製作的原理 3. 同學發表 QR code 已經使用在生活周遭的哪環節中。 4. 教師播放影片 ◎手機行動商務 QR Code 應用 5. 請同學討論並設計 QR code，還可以有哪些創新應用。	1	DIY：QR code	1. 觀賞影片 2. 參與討論	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-3 瞭解設計的可用資源與分析工作。	1. 播放影片 2. 教師講解 QR code 製作的原理 3. 同學發表 QR code 已經使用在生活周遭的哪環節中。 4. 教師播放影片 ◎手機行動商務 QR Code 應用	1	DIY：QR code	1. 觀賞影片 2. 參與討論	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		5. 請同學討論並設計 QR code，還可以有哪些創新應用。				

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(社會)領域(公民)課程計畫　　**設計者：蔡佩霖**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

(一)認識臺灣的社會生活。

(二)認識臺灣的法律規範。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	一、認知目標 1.能了解社會化的內涵 2.能了解影響個人社會化的機構 二、情意目標 3.能體認個人必須在群體中學習與成長 三、技能目標 4.能分析個體缺乏社會化過程，將面臨無法參與社會生活的困境 5.透過對社會化內涵的認識，能在社會生活中適應良好 6.能舉例說明各個社會化機構對個人的影響	1	1-1 社會中的角色 1-2 社會化的途徑	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。	一、認知目標 1.能了解社會互動的內涵 2.能理解社會互動的形式 二、情意目標 3.在社會化過程中，能重視與不同群體的互動 三、技能目標 4.透過對社會化內涵的認識，能在社會生活中適應良好	1	1-3 社會互動	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。					主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	一、認知目標 1.能了解社會互動中的公民素養 二、情意目標 2.能體認具備社會互動中公民素養的重要性 三、技能目標 3..透過對社會化內涵的認識，能在社會生活中適應良好	1	1-4 現代公民應有的素養	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
第 4 週 3/6~3/10	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-5 舉例指出某一團體，其成員身分與地位之流動性對於該團體發展所造成的影響。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同	一、認知目標 1.能了解團體的內涵 2.能了解團體的重要性 二、情意目標 3.能接受並尊重社會團體的規範與制度 4.能培養積極參與團體、服務社會的意願 三、技能目標	1	2-1 個人與團體	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-4-7 參與公共事務，不受性別的限制。 【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	5 能舉例說明團體對個人在社會生活裡的影響				及其生活環境。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規畫以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了 解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。
第 5 週 3/13~3/17	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-5 舉例指出某一團體，其成員身分與地位之流動性對於該團體發展所造成的影響。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、	一、認知目標 1.能了解結社的意義及重要性 2.能了解結社的限制 二、情意目標 3.能接受並尊重社會團體的規範與制度 4.能培養積極參與團體、服務社會的意願 三、技能目標 5 能說明民主社會中人民結社的情形	1	2-2 人民結社的權利	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-4-7 參與公共事務，不受性別的限制。 【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	相互尊重與適當妥協等基本原則。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。					程序，進行環境規畫以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了 解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。
第 6 週 3/20~3/24	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-5 舉例指出某一團體，其成員身分與地位之流動性對於該團體發展所造成的影響。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	一、認知目標 1.能了解社會中團體的種類 2.能認識志工服務的意義 3.能了解志工在社會中所扮演的角色與功能 二、情意目標 4.能培養積極參與團體、服務社會的意願 5.能學習志工服務的精神 三、技能目標 6.能舉例說明何謂志工服務	1	2-3 多元發展的民間團體	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-4-7 參與公共事務，不受性別的限制。 【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規畫以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了 解如何運用民

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
						主溝通及法律程序，進行評估與取捨。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 【第一次評量週】	一、認知目標 1.能了解社會規範的意義 2.能認識社會規範的種類 二、情意目標 3.能體會規範對個人和社會的重要性 4.培養遵守社會規範的習慣與態度 三、技能目標 5.能分析不同社會規範的性質與差異 6.能舉例說明社會規範的種類	1	3-1 社會規範的意義與種類	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、	一、認知目標 1.能知道各種社會規範的約束力 二、情意目標 2.能尊重不同社會的規範與價值 3.能體會規範對個人和社會的重要性 4.培養遵守社會規範的習慣與態度 三、技能目標 5.能分析不同社會規範的性質與差異	1	3-1 社會規範的意義與種類	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【人權教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	相互尊重與適當妥協等基本原則。					1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	一、認知目標 1.能了解非正式規範是正式規範制定的基礎 二、情意目標 2.能尊重不同社會的規範與價值 三、技能目標 3.能說明有哪些風俗習慣已透過立法而有所改變 4. 能說明非正式規範與正式規範如何相互輔助與配合	1	3-2 建立和諧的社會	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 10 週 4/17~4/21	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	一、認知目標 1.能了解文化的意義 2.能了解文化的意涵 二、技能目標	1	4-1 文化的意義與內涵	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-6 欣賞多元的生

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。	3.能舉例說明文化三層次之間的影響，以及在日常生活中與個人的關係				活文化，激發創意、美化生活。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。	一、認知目標 1.能了解文化的特性 二、技能目標 2.能舉例說明不同文化的特性，並對個人生活經驗的影響	1	4-2 文化的特性	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
						2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。	一、認知目標 1.了解主流文化的意義 2.了解次文化的意義 3.能認識生活中各種文化傳承、創新、交流對個人生活的影響 二、情意目標 4.能認識次文化不一定是負面的 5.能學習以多元的觀點來理解和包容不同的文化 6.能體會文化傳承、創新、交流的重要性 三、技能目標 7.能舉例說明主流文化和次文化 8.能舉例說明文化傳承、創新、交流的重要性	1	4-3 主流文化與次文化 4-4 營造多元文化的社會	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 13 週 5/8~5/12	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。	一、認知目標 1.能了解社會變遷的意義 2.能了解社會變遷的原因 二、情意目標 3.能主動關心社會變遷的現況 4.能養成面對社會變遷的正確態度 三、技能目標 5.能說明如何透過文化三層次來了解社會變遷的現象	1	5-1 社會變遷的意義與內涵	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。 【第二次評量週】					程序，進行環境規畫以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。	一、認知目標 1.能分析社會變遷所帶來的各種影響 二、情意目標 2.能主動關心社會變遷的現況 3.願意參與解決社會變遷衝擊的行動 4.能養成面對社會變遷的正確態度 三、技能目標 5.能具備面對社會變遷的能力	1	5-2 社會變遷的影響 5-3 我國的社會問題	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規畫以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
						織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。
第 15 週 5/22~5/26	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終身學習理念。	一、認知目標 1.能知道因應社會變遷的方法 二、情意目標 2.能主動關心社會變遷的現況 3.願意參與解決社會變遷衝擊的行動 4.能養成面對社會變遷的正確態度 三、技能目標 5.能具備面對社會變遷的能力 6.能提出改善社會變遷衝擊的可行方案 7.能利用學習型組織因應社會變遷	1	5-4 如何因應社會變遷	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規畫以解決環境問題。 【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
						個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	一、認知目標 1.能了解平等與社會正義的意義 2.能了解社會福利觀念的起源與發展 二、情意目標 3.能體會社會福利的核心價值和最終目標 三、技能目標 4.能主動學習社會福利的概念	1	6-1 社會福利的意義與發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。
第 17 週 6/5~6/9	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿	一、認知目標 1.舉例說明我國的社會福利政策 二、情意目標 2.願意主動參與民間團體協助社會福利工作 3.養成對社會福利資源的正確態度 三、技能目標 4.善加利用政府的社會福利措施 5.提供他人政府社會福利措施的資訊 6.具備投入社會福利工作的能力	1	6-2 我國的社會福利政策	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。					個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	一、認知目標 1.舉例說明我國的社會福利政策 二、情意目標 2.願意主動參與民間團體協助社會福利工作 3.養成對社會福利資源的正確態度 三、技能目標 4.善加利用政府的社會福利措施 5.提供他人政府社會福利措施的資訊 6.具備投入社會福利工作的能力	1	6-3 共構福利社會	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。
第 19 週 6/19~6/23	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。 2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不	一、認知目標 1.認識人口成長 2.明瞭臺灣農業的衝擊與轉型 3.了解臺灣區域劃分的概念 4.了解臺灣區域發展的空間差異 5.能理解日治時期內地延長主義到皇民化運動的發展 6.能說出總督府在日治初期治臺的首要政策 7.能分析日本殖民統治時期政治社會運動的概況和影響 8.能知道兩岸立場的差異與交流的情況 9.能理解高科技產業成為時代潮流的原因	1	6-3 共構福利社會	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-2 說明不同文化之接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。 【第三次評量週】 【複習全冊】	10.能了解團體的意涵 11.認識社會規範的內涵 12.能知道促成社會變遷的因素 13.能了解多元社會不同群體間的文化差異 14.能了解我國的社會福利 二、情意目標 15.主動關心臺灣農業的發展現況 16.關心臺灣的區域發展 17.能理解武裝抗日到政治社會運動之間的連結 18.能說明國民政府在臺灣光復後的接收情形與治臺措施 19.能解釋二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施 20.能學習志工服務的精神 21.能學習以多元的觀點來理解和包容不同的文化 22.能體會社會福利的核心價值和最終目標。 三、技能目標 23.能說出陸運、海運、空運等運輸方式的優缺點 24.討論臺灣區域經濟發展的特色 25.能體會民眾在殖民統治下的悲情與無奈，珍惜自由民主現代社會 26. 主動學習社會福利的概念				作與主動學習的能力。 【家政教育】 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 2-4-1 認識臺灣漁業轉型與發展的現況和未來，如海洋科技產業對漁業影響。 3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如	一、認知目標 1.認識人口成長 2.明瞭臺灣農業的衝擊與轉型	1	6-3 共構福利社會	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
年級期末考) (6/30 休業式)	何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。 2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關	3.了解臺灣區域劃分的概念 4.了解臺灣區域發展的空間差異 5.能理解日治時期內地延長主義到皇民化運動的發展 6.能說出總督府在日治初期治臺的首要政策 7.能分析日本殖民統治時期政治社會運動的概況和影響 8.能知道兩岸立場的差異與交流的情況 9.能理解高科技產業成為時代潮流的原因 10.能了解團體的意涵 11.認識社會規範的內涵 12.能知道促成社會變遷的因素 13.能了解多元社會不同群體間的文化差異 14.能了解我國的社會福利 二、情意目標 15.主動關心臺灣農業的發展現況 16.關心臺灣的區域發展 17.能理解武裝抗日到政治社會運動之間的連結 18.能說明國民政府在臺灣光復後的接收情形與治臺措施 19.能解釋二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施 20.能學習志工服務的精神 21.能學習以多元的觀點來理解和包容不同的文化 22.能體會社會福利的核心價值和最終目標。 三、技能目標 23.能說出陸運、海運、空運等運輸方式的優缺點			4.紙筆測驗	發展的影響。 【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【家政教育】 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 2-4-1 認識臺灣漁業轉型與發展的現況和未來，如海洋科

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-2 說明不同文化之接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。 【複習全冊】 【休業式】	24.討論臺灣區域經濟發展的特色 25.能體會民眾在殖民統治下的悲情與無奈，珍惜自由民主現代社會 26. 主動學習社會福利的概念				技產業對漁業影響。 3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(社會)領域(地理)課程計畫　　設計者：鍾玉庭編

一、本領域每週學習節數(1.5)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(30)節

二、本學期學習目標：

1. 認識人口成長
2. 人口遷移
3. 了解臺灣的人口分布
4. 了解臺灣的人口組成
5. 了解臺灣的人口問題
6. 了解產業的分類與結構
7. 了解臺灣農業的特色
8. 了解臺灣漁業的特色
9. 了解臺灣林牧業的特色
10. 認識工業區位
11. 認識臺灣工業與高科技產業
12. 臺灣服務業的特色
13. 認識鄉村與都市
14. 了解臺灣的都市化集都會區的特色
15. 認識臺灣的交通種類及特性
16. 了解臺灣區域劃分的概念
17. 了解臺灣北部區域的特色
18. 了解中部區域的特色
19. 了解臺灣南部區域的特色
20. 了解臺灣東部區域的特色
21. 認識金馬地區的自然環境
22. 了解臺灣區域發展的空間差異
23. 了解各區域間差異
24. 認識臺灣國土開發的現況
25. 了解臺灣的區域計畫

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	1-1 人口成長 1.自然增加的意義 2.社會增加的意義 3.臺灣的人口成長 1-2 人口遷移 1.人口遷移的原因 2.推力與拉力 3.人口遷移的型態	1.5	第 1 課 臺灣的人口	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	1-3 人口分布 1.臺灣人口分布的特性 2.臺灣人口分布的原因 3.人口密度的定義 1-4 人口組成 1.臺灣的性別比 2.臺灣的年齡組成及扶養比的意義 3.人口金字塔圖	1.5	第 1 課 臺灣的人口	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	1-5 臺灣的人口議題 1.少子化與人口成長停滯。 2.高齡化社會。 3.臺灣目前人口組成的狀況及面臨的問題。 4.新住民移入對臺灣未來的影響。	1.5	第 1 課 臺灣的人口	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。
第 4 週 3/6~3/10	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	2-1 產業的分類與結構 1.了解產業活動的分級。 2.說出臺灣產業結構的變遷。 2-2 臺灣的農業 1.了解臺灣發展農業的自然環境。 2.了解臺灣農業發展的特色。 3.知道形成臺灣農業發展特色的原因。 4. 了解臺灣農業所面臨的衝擊。 5. 指出臺灣農民與政府的因應之道。	1.5	第 2 課 臺灣的產業(一)	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【海洋教育】 2-4-1 認識臺灣漁業轉型與發展的現況和未來，如海洋科技產業對漁業影響。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 5 週 3/13~3/17	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	2-2 臺灣的農業 1.了解臺灣發展農業的自然環境。 2.了解臺灣農業發展的特色。 3.知道形成臺灣農業發展特色的原因。 4.了解臺灣農業所面臨的衝擊。 5.指出臺灣農民與政府的因應之道。	1.5	第 2 課 臺灣的產業(一)	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【海洋教育】 2-4-1 認識臺灣漁業轉型與發展的現況和未來，如海洋科技產業對漁業影響。
第 6 週 3/20~3/24	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	2-3 臺灣的漁業、畜牧業與林業 1.知道臺灣漁業發展的環境條件。 2.了解臺灣漁業的經營方式。 3.知道臺灣養殖漁業帶來的問題。 4.知道臺灣漁業轉型的原因及發展。 5.了解臺灣的畜牧業經營方式。 6.了解臺灣畜牧業經營的演變。 7.指出酪農業發展原因。 8.知道畜牧業與觀光休閒的結合情形。 9.指出臺灣林業資源豐富的原因。 10.說明臺灣林業的發展過程。 11.知道現今臺灣林業發展以保育為主。	1.5	第 2 課 臺灣的產業(一)	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【海洋教育】 2-4-1 認識臺灣漁業轉型與發展的現況和未來，如海洋科技產業對漁業影響。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	區間複習	區間複習	1.5	段考範圍複習		
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	3-1 工業類型與工業區位 1.工業的類型 2.臺灣工業的發展階段 3.工業發展各階段的特色 4.工業區位的種類 5.各工業考量的區位因素	1.5	第 3 課 臺灣的產業(二)	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	3-2 臺灣的工業發展與分布 1.工業地帶的分布 2.臺灣工業集中西部的區位優勢 3.各工業地帶的特色	1.5	第 3 課 臺灣的產業(二)	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 10 週 4/17~4/21	7-2-1 指出自己與同儕所參與的經濟活動。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	3-3 服務業 1.第三級產業的定義 2.臺灣的商業 3.出超與入超 4.臺灣的觀光業	1.5	第 3 課 臺灣的產業(二)	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-3-6 描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異。 1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。	4-1 鄉村與都市 1.聚落的意義 2.鄉村聚落的特徵及居民職業結構 3.集村及散村的差異 4.都市聚落的特徵及居民職業結構 5.形成都市的良好區位條件 4-2 臺灣的都市化與都會區 1.都市化的定義 2.鄉村人口移向都市的原因 3.都會區的定義 4.臺灣都市的問題 5.郊區化的意義	1.5	第 4 課 臺灣的聚落與交通	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。 1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。	4-3 臺灣的交通 1.交通的定義 2.臺灣的交通類型 3.臺灣陸運的三種類型及優缺點 4.鐵路及公路的差異 5.捷運的特色 6.臺灣資訊交通的種類及特性	1.5	第 4 課 臺灣的聚落與交通	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 13 週 5/8~5/12	1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。 1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 9-4-1 探討各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更緊密的關係，對於人類社會又造成什麼影響。	4-3 臺灣的交通 1.臺灣水運的發展歷史與特性 2.腹地的意涵 3.空運的特色	1.5	第 4 課 臺灣的聚落與交通	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	區間複習	區間複習	1.5	段考範圍複習		
第 15 週 5/22~5/26	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	5-1 北部區域——政治、經濟中心 1.了解北部區域的位置與範圍。 2.說出北部區域的自然環境特徵。 3.了解自然環境對北部區域的影響。 4.了解北部區域的區域發展特色。 5-2 中部區域——三級產業齊頭並進 1.了解中部區域的位置與範圍。 2.說出中部區域的自然環境特徵。 3.了解自然環境對中部區域的影響。 4.了解中部區域的區域發展特色。 5-3 南部區域——農工業並重 1.了解南部區域的位置與範圍。 2.說出南部區域的自然環境特徵。 3.了解自然環境對南部區域的影響。 4.了解南部區域的區域發展特色。	1.5	第 5 課 臺灣的區域特色	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	5-4 東部區域——山明水秀與多元文化 1.了解東部區域的位置與範圍。 2.說出東部區域的自然環境特徵。 3.了解自然環境對東部區域的影響。 4.了解東部區域的區域發展特色。 5-5 金馬地區——戰地色彩濃厚 1.了解金馬地區的位置與範圍。 2.說出金馬地區的自然環境特徵。 3.了解自然環境對金馬地區的影響。 4.了解金馬地區的區域發展特色。	1.5	第 5 課 臺灣的區域特色	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 17 週 6/5~6/9	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	6-1 區域間的差異 1.本島與離島的差異 2.本島內部的差異 3.平地與山地的差異 4.東部與西部的差異	1.5	第 6 課 臺灣區域發展的差異	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	6-1 區域間的差異 1.城市與鄉村的差異 2.知道造成區域內差異的原因 6-2 均衡區域發展的對策 1.了解政府縮小區域發展差距實施的對策	1.5	第 6 課 臺灣區域發展的差異	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 19 週 6/19~6/23	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	6-2 均衡區域發展的對策 1.了解政府縮小區域發展差距實施的對策 2.了解國土空間發展策略計畫	1.5	第 6 課 臺灣區域發展的差異	1.教師觀察 2.口頭評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	區間複習	區間複習	1.5	段考範圍複習		

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(社會)領域(歷史)課程計畫 **設計者：張經偉**

一、本領域每週學習節數(1.5)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(30)節

二、本學期學習目標：

1. 認識臺灣的人文環境。
2. 日本殖民時代的臺灣。
3. 戰後臺灣的發展。
4. 認識臺灣的社會生活。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1-1 臺灣的割讓與武裝抗日 1.臺灣民主國 2.風起雲湧的武裝抗日：漢人的抗日行動、原住民的抗日行動	1.5	第 1 課 日治時期的政治發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不	1-2 殖民體制的建立 1.總督府專制體制的建立 2.地方行政體制 3.警察與保甲制度	1.5	第 1 課 日治時期的政治發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。					2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1-3 治臺政策的演變 1.無方針主義時期：推行鎮撫兼施政策 2.內地延長主義時期：強調「日臺合一」原則 3.皇民化運動時期：推動說日語、改日姓與信奉日本神祇等措施	1.5	第 1 課 日治時期的政治發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 4 週 3/6~3/10	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不	2-1 基礎建設 1.進行各地戶口調查工作 2.進行土地與林野調查 3.統一貨幣與度量衡 4.展開各式交通建設	1.5	第 2 課 日治時期的經濟發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境議題】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。					3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 3-4-1 了解臺灣地理位置在航運史上的重要性。 3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展。
第 5 週 3/13~3/17	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關	2-2 工業日本，農業臺灣 1.總督府發展新式製糖工業 2.總督府推動稻作改良工作 3.總督府在臺興建水利工程	1.5	第 2 課 日治時期的經濟發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境議題】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。					和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 3-4-1 了解臺灣地理位置在航運史上的重要性。 3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展。
第 6 週 3/20~3/24	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	2-3 工業臺灣，農業南洋 1.臺灣的工業化進展 2.戰時體制下的經濟措施	1.5	第 2 課 日治時期的經濟發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境議題】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 3-4-1 了解臺灣地理位置在航運史上

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						的重要性。 3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	3-1 差別待遇的殖民教育 1.推動初等教育制度 2.以實用為原則的中等教育 3.高等教育的不足與留學教育的盛行	1.5	段考範圍複習	段考	【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 【環境議題】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。	3-2 殖民政策下的移風易俗 1.推廣現代衛生觀念 2.培養守時觀念 3.鼓勵放足、斷髮與漸禁鴉片	1.5	第 3 課 日治時期的社會與文化	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 【第一次評量週】	4.養成法治觀念				異。 【環境議題】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。	3-3 政治社會運動 1.臺灣議會設置請願運動 2.臺灣文化協會 3.臺灣民眾黨 4.臺灣地方自治聯盟	1.5	第 3 課 日治時期的社會與文化	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 【環境議題】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。					境的態度及行為。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 10 週 4/17~4/21	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成	4-1 二二八事件 1.二二八事件的背景 2.二二八事件的經過與影響	1.5	第 4 課 戰後臺灣的政治變遷	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	衝突、對立與結盟。					
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	4-2 戒嚴體制的建立 1.政府遷臺前的局勢 2.政府遷臺後的局勢 3.白色恐怖時期	1.5	第 4 課 戰後臺灣的政治變遷	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	4-3 民主化的歷程 1.地方自治的實施 2.雷震與自由中國 3.黨外運動的興起 4.解嚴時代的來臨	1.5	第 4 課 戰後臺灣的政治變遷	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。					並能欣賞、包容文化差異。
第 13 週 5/8~5/12	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關	5-1 戰後的外交關係 1.民國 38～60 年的鞏固外交 2.民國 60～77 年的彈性外交 3.民國 77～現今的務實外交	1.5	第 5 課 戰後臺灣的外交與兩岸關係	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。					
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	5-2 兩岸關係的轉變 1.武力對峙(民國 38～68 年) 2.政治對峙(民國 68～76 年)	1.5	段考範圍複習	段考	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 15 週 5/22~5/26	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。	5-2 兩岸關係的轉變 1.民間交流(民國 76～現今)	1.5	第 5 課 戰後臺灣的外交與	1.教師觀察 2.自我評量	【人權教育】 1-3-4 了解世界上

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 【第二次評量週】	2.兩岸關係的未來與展望		兩岸關係	3.同儕互評 4.紙筆測驗	不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。	6-1 經濟發展 1.貨幣改革 2.土地改革 3.經濟活濟	1.5	第 6 課 戰後臺灣的社會經濟發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。					1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 2-4-7 了解臺灣海洋主權與經濟發展、國防、政治主權的關係。 3-4-1 了解臺灣地理位置在航運史上的重要性。 3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展。
第 17 週 6/5~6/9	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經	6-2 文化發展 1.推行國語運動的背景 2.反共與鄉土文學的背景 3.臺灣多元文化的發展 6-3 教育發展 1.九年國教實施的背景 2.臺灣的教育發展概況 3.臺灣教育改革的情形	1.5	第 6 課 戰後臺灣的社會經濟發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 1-4-4 探索各種權

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。					利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 2-4-7 了解臺灣海洋主權與經濟發展、國防、政治主權的關係。 3-4-1 了解臺灣地理位置在航運史上的重要性。 3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。	6-4 社會變遷 1.人口變化與都市發展 2.多元開放的社會	1.5	第 6 課 戰後臺灣的社會經濟發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。					突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 2-4-7 了解臺灣海洋主權與經濟發展、國防、政治主權的關係。 3-4-1 了解臺灣地理位置在航運史上的重要性。 3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展。
第 19 週 6/19~6/23	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解	1.人口增加率＝自然增加率＋社會增加率。 2.老年、幼年、壯年人口的定義。 3.第一級產業、第二級產業、第三級產業的定義與分類。 4.臺灣工業區的分布特色。 5.臺灣工業區集中西部的區位優勢。 6..臺灣與世界各國的貿易狀況。 7.鄉村聚落居民的職業以第一級產業為主，分為集村和散村。 8.臺灣劃分為北、中、南、東和金馬等五大區域。 9.為平衡區域發展，目前制訂有國土空間	1.5	複習全冊	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	發策略計畫。 10.馬關條約→割讓臺灣給日本、臺灣民主國的抗日運動。 11.戶口與林野調查 12.度量衡與專賣制度 13.衛生習慣的建立：公共衛生與醫療制度。 14.守時觀念的養成：標準時間制與星期制。 15.中華民國政府接收臺灣(二次大戰與國共戰爭之背景)。 16.二二八事件(發生背景及影響)。 17.地方自治的實施。 18.民國八十年代：臺灣產業結構朝向自由化、國際化、制度化方向發展；積極加入各種國際經濟組織。 19.民國六十年代，掀起回歸鄉土、關懷社會的熱潮。 20.社會角色、社會化的途徑、社會互動、社會公民素養。 21 團體的定義、結社的自由與限制、團體的種類與功能、志工服務。 22.社會規範的種類、規範的約束力。 23.文化的特性、文化互動的不同形式。 24.社會變遷的內涵、影響與因應方法。 25.我國社會福利的精神、發展、政策與資源使用的正確態度。				5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【家政教育】 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 2-4-1 認識臺灣漁業轉型與發展的現況和未來，如海洋科技產業對漁業影響。 3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-2 透過歷史或當代政府的例子，了解制衡對於約束權力的重要性。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1.人口增加率＝自然增加率＋社會增加率。 2.老年、幼年、壯年人口的定義。 3.第一級產業、第二級產業、第三級產業的定義與分類。 4.臺灣工業區的分布特色。 5.臺灣工業區集中西部的區位優勢。 6..臺灣與世界各國的貿易狀況。 7.鄉村聚落居民的職業以第一級產業為主，分為集村和散村。 8.臺灣劃分為北、中、南、東和金馬等五大區域。 9.為平衡區域發展，目前制訂有國土空間發策略計畫。 10.馬關條約→割讓臺灣給日本、臺灣民主國的抗日運動。 11.戶口與林野調查 12.度量衡與專賣制度 13.衛生習慣的建立：公共衛生與醫療制度。 14.守時觀念的養成：標準時間制與星期制。 15.中華民國政府接收臺灣(二次大戰與國共戰爭之背景)。 16.二二八事件(發生背景及影響)。 17.地方自治的實施。 18.民國八十年代：臺灣產業結構朝向自由化、國際化、制度化方向發展；積極加入各種國際經濟組織。 19.民國六十年代，掀起回歸鄉土、關懷社	1.5	段考範圍複習	段考	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【資訊教育】 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【家政教育】 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		會的熱潮。 20.社會角色、社會化的途徑、社會互動、社會公民素養。 21 團體的定義、結社的自由與限制、團體的種類與功能、志工服務。 22.社會規範的種類、規範的約束力。 23.文化的特性、文化互動的不同形式。 24.社會變遷的內涵、影響與因應方法。 25.我國社會福利的精神、發展、政策與資源使用的正確態度。				的程序，加以評估與取捨。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【海洋教育】 2-4-1 認識臺灣漁業轉型與發展的現況和未來，如海洋科技產業對漁業影響。 3-4-2 分析臺灣海洋拓展史之演進與未來發展。

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(社會)領域(公民)課程計畫 **設計者：鄭又華**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1. 學習法律基本常識，使人人具備法學能力及涵養。
2. 認識民法內容及法條、訴訟程序，提升解決問題能力。
3. 認識刑法內容及法條、訴訟程序，避免觸犯法律規定。
4. 了解權利救濟方法及管道，降低社會暴力事件發生。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。	1.舉例說明生活上人格權包括哪些內容。 2.介紹社會秩序維護法內容以及重要條文。 3.舉例說明日常生活中哪些行為會觸犯社會秩序維護法。	1	第一章 法律的基本概念	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。	1.介紹志願服務法內容與重要條文。 2.介紹終身學習法內容。 3.播放短片並介紹性別工作平等法及遭遇相關問題解決管道。 4.介紹如遇到性騷擾時的防治措施以及自救之道。	1	第一章法律的基本概念	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。	1.介紹憲法架構、內容和特性。 2.採課堂分組方式模擬法律制定過程及修改程序，讓同學實際參與，加深印象。 3.利用課堂問答方式，舉各種法令詢問同學法律類別及屬性。 4.介紹命令有哪些性質種類。 5.制作憲法、法律、命令三個看板，藉活動讓同學了解其位階高低。	1	第一章法律的基本概念	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【性別平等教育】2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。
第 4 週 3/6~3/10	6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.介紹憲法架構、內容和特性。 2.採課堂分組方式模擬法律制定過程及修改程序，讓同學實際參與，加深印象。 3.利用課堂問答方式，舉各種法令詢問同學法律類別及屬性。 4.介紹命令有哪些性質種類。 5.制作憲法、法律、命令三個看板，藉活動讓同學了解其位階高低。	1	第二章 人民的權利與義務	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 5 週 3/13~3/17	6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.說明平等權的意義，並舉例政府有哪些措施是保障人民的平等權。 2.介紹自由權的種類，並舉例說明人民享有哪些自由權。 3.介紹人民享有哪些受益權利。 4.說明並分析請願及訴願的內容和差異。 5.介紹人民享有哪些參政權利，並舉例說明之。	1	第二章人民的權利與義務	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註
第 6 週 3/20~3/24	6-4-1 以我國為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.說明平等權的意義，並舉例政府有哪些措施是保障人民的平等權。 2.介紹自由權的種類，並舉例說明人民享有哪些自由權。 3.介紹人民享有哪些受益權利。 4.說明並分析請願及訴願的內容和差異。 5.介紹人民享有哪些參政權利，並舉例說明之。	1	第二章人民的權利與義務	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.舉實例說明政府限制人民基本權利的時機和條件。 2.分組討論日常生活中哪些場合是不能過度自由的地方，基本權利必須受限制。 3.請同學報告一則親身基本權利受限制的經驗。 4.舉例說明人民有哪些基本權利彼此會相衝突。 5.討論基本權利彼此衝突時的解決方法或疏通管道。	1	第二章人民的權利與義務	1.作業習題 2.課堂問答 3.隨堂測驗	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.介紹並說明生活上哪些行為屬於民法財產行為。 2.課堂模擬買賣行為，從中介紹民法成立的條件及相關規定。 3.介紹並說明生活上哪些行為屬於民法身份篇行為。 4.解說概括、限定繼承和拋棄繼承間的差異。 5.說明婚姻成立的條件及男女適婚法定年齡限制。	1	第三章 民法與生活	1.課堂觀察 2.紙筆測驗 3.作業習題	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.介紹並說明生活上哪些行為屬於民法財產行為。 2.課堂模擬買賣行為，從中介紹民法成立的條件及相關規定。 3.介紹並說明生活上哪些行為屬於民法身份篇行為。 4.解說概括、限定繼承和拋棄繼承間的差異。 5.說明婚姻成立的條件及男女適婚法定年齡限制。	1	第三章民法與生活	1.課堂觀察 2.紙筆測驗 3.作業習題	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
第 10 週 4/17~4/21	5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.介紹並說明生活上哪些行為屬於民法財產行為。 2.課堂模擬買賣行為，從中介紹民法成立的條件及相關規定。 3.介紹並說明生活上哪些行為屬於民法身份篇行為。 4.解說概括、限定繼承和拋棄繼承間的差異。 5.說明婚姻成立的條件及男女適婚法定年齡限制。	1	第三章民法與生活	1.課堂觀察 2.紙筆測驗 3.作業習題	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。	1.利用教學讓同學了解刑法。 2.分析並比較民法、刑法間的異同。 3.舉一實例說明並介紹罪刑法定主義。 4.說明國家行使刑法的條件與時機。	1	第四章 刑法與行政法規	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.利用教學讓同學了解刑法。 2.分析並比較民法、刑法間的異同。 3.舉一實例說明並介紹罪刑法定主義。 4.說明國家行使刑法的條件與時機。	1	第四章刑法與行政法規	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。
第 13 週 5/8~5/12	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.利用教學讓同學了解刑法。 2.分析並比較民法、刑法間的異同。 3.舉一實例說明並介紹罪刑法定主義。 4.說明國家行使刑法的條件與時機。	1	第四章刑法與行政法規	1.課堂觀察 2.紙筆測驗 3.作業習題	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二)	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私	1.利用教學讓同學了解刑法。 2.分析並比較民法、刑法間的異同。 3.舉一實例說明並介紹罪刑法定主義。 4.說明國家行使刑法的條件與時機。	1	第四章刑法與行政法規	1.課堂觀察 2.紙筆測驗 3.作業習題	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註
(5/20.5/21 會考)	權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。					並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 15 週 5/22~5/26	6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.透過圖照方式說明民事訴訟程序及相關要件。 2.透過圖照方式說明刑事訴訟程序及相關要件。 3.介紹並分析公訴與自訴的不同與差異。 4.利用圖照說明行政訴訟程序及相關要件。 5.分析並比較民事訴訟、刑事訴訟、行政訴訟程序三者的異同。	1	第五章 權利救濟	1.課堂觀察 2.作業習題 3.隨堂測驗	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.透過圖照方式說明民事訴訟程序及相關要件。 2.透過圖照方式說明刑事訴訟程序及相關要件。 3.介紹並分析公訴與自訴的不同與差異。 4.利用圖照說明行政訴訟程序及相關要件。 5.分析並比較民事訴訟、刑事訴訟、行政訴訟程序三者的異同。	1	第五章權利救濟	1.課堂觀察 2.作業習題 3.隨堂測驗	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註
第 17 週 6/5~6/9	6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.透過圖照方式說明民事訴訟程序及相關要件。 2.透過圖照方式說明刑事訴訟程序及相關要件。 3.介紹並分析公訴與自訴的不同與差異。 4.利用圖照說明行政訴訟程序及相關要件。 5.分析並比較民事訴訟、刑事訴訟、行政訴訟程序三者的異同。	1	第五章權利救濟	1.課堂觀察 2.作業習題 3.隨堂測驗	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.說明何種情形適用地方法院審理、審理要件及上訴條件。 2.說明何種情形適用高等法院審理、審理要件及上訴條件。 3.比較地方法院與高等法院的差異。	1	第六章 少年的法律常識	1.課堂觀察 2.課堂問答 3.分組討論	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。
第 19 週 6/19~6/23	6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.說明何種情形適用地方法院審理、審理要件及上訴條件。 2.說明何種情形適用高等法院審理、審理要件及上訴條件。 3.比較地方法院與高等法院的差異。	1	第六章少年的法律常識	1.課堂觀察 2.課堂問答 3.分組討論	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註
						解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.說明何種情形適用地方法院審理、審理要件及上訴條件。 2.說明何種情形適用高等法院審理、審理要件及上訴條件。 3.比較地方法院與高等法院的差異。	1	第六章少年的法律常識	1.課堂觀察 2.課堂問答 3.分組討論	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(社會)領域(地理)課程計畫 **設計者：蔣佩璇**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1. 認識南部地區的位置和範圍。
2. 認識南部地區地形分布與氣候特色。
3. 認識南部地區傳統產業發展現況。
4. 了解南部地區經濟改革情況。
5. 了解南部地區交通特性與都市發展的關聯性。
6. 了解南部地區環境議題。
7. 認識北部地區位置和範圍。
8. 認識北部地區地形分布與氣候特色。
9. 了解北部地區交通特性與都市發展的關聯性。
10. 認識北部地區重要環境議題。
11. 認識西部地區位置和範圍。
12. 認識西部地區地形分布與氣候特色。
13. 認識西部地區的經濟發展與環境議題。
14. 認識地球的海陸分布。
15. 認識各種地形作用力及各種地形分布。
16. 認識影響氣候的各種因素與各式氣候類型的特色及分布。
17. 了解世界人口分布概況。
18. 認識日本地理位置、地形與氣候特色。
19. 認識日本的特色產業，並了解其與交通發展的關係。
20. 認識日本主要都市。
21. 認識朝鮮半島的地理位置、地形與氣候特色。
22. 比較南韓與北韓的差異。
23. 認識朝鮮半島主要都市。
24. 認識東南亞的地理位置、地形與氣候特色。
25. 認識中南半島與南洋群島的人文特色與產業活動。
26. 認識東南亞主要都市。
27. 認識南亞的地理位置、地形與氣候特色。
28. 認識南亞的人口分布與族群問題。
29. 了解南亞的經濟與環境議題。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.配合圖照說明南部地區涵蓋中國哪些省區與地理區。 2.介紹石灰岩地形特徵、分布區域及主要地形景觀。 3.討論谷灣式海岸特色、地形特徵及優缺點。 4.討論各種水系形狀以及其優缺點。 5.介紹長江三角洲地形和特徵以及其對當地自然人文的影響。 6.說明南部地區的氣候特色、分布區域。	1	第一章南部地區	課堂問答、作業、分組討論、實作練習	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.分析南部地區成為著名僑鄉的原因。 2.分析四川盆地、長江中下游能成為富庶區域的特殊地理條件。 3.認識中國的五大經濟特區，並從就地理條件來分析其優勢。	1	第一章南部地區	課堂問答、作業、分組討論、實作練習	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	1.認識南部地區的重要都市，並分析其區位條件。 2.比較廣州、香港、澳門等都市，就其位置、都市機能及重要性作一說明。 3.介紹重慶、武漢、上海等南部地區大都市的位置、都市機能及重要性。	1	第一章南部地區	課堂問答、作業、分組討論、實作練習	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
第 4 週 3/6~3/10	1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	1.了解中國實施「圍湖造田」的原因，並分析其對南部地區帶來的環境傷害。 2.說明長江三峽大壩具有哪些功能。 3.分析三峽大壩興建後對南部地區環境帶來的正反效應。	1	第一章南部地區	課堂問答、作業、實作練習	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.配合圖照說明北部地區涵蓋哪些中國省區與地理區。 2.介紹黃土高原分布區域、黃土特性及特殊黃土地形。 3.介紹東北平原範圍與涵蓋區域。 4.說明北部地區氣侯特色及雨量分布。 5.分析華北地區年雨變率大且水旱災頻繁的原因。	1	第二章北部地區	課堂問答、作業、實作練習	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。
第 6 週 3/20~3/24	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.介紹北大倉區域，並說明其如何從北大荒成為北大倉。 2.介紹北部地區著名產煤地區。 3.介紹北部地區著名油田及其分布地區。 4.介紹北部地區重工業帶。 5.分析北部地區發展重工業的優勢條件。	1	第二章北部地區	課堂問答、作業、分組討論、實作練習	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。	1.北部地區都市多位於陸運要衝，分析形成此一特色原因何在。 2.介紹北京、天津位置、都市機能及重要性。 3.介紹西安、哈爾濱、瀋陽、大連等北部地區都市位置、都市機能及重要性。 4.分析北部地區黃河出現懸河景觀的原因以及帶來的問題。	1	第二章北部地區（第一次段考）	紙筆測驗、態度檢核	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 4-3-3 能藉由各種媒體主動積極蒐集國內外環保議題與策略。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.配合圖照說明西部地區涵蓋中國哪些省區與地理區。 2.介紹西部地區的主要地形，並分析地形對氣候所造成的影響。 3. 說明西部地區乾燥氣候特色及分布區域。 4.說明西部地區高地氣候特色及分布區域。	1	第三章西部地區	課堂問答、作業、分組討論、實作練習	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.介紹內蒙古地形、氣候特色及其對產業活動的影響。 2.介紹蒙古人食衣住行育樂活動及生活方式。 3.介紹河西走廊地形及氣候特色。 4.介紹河西走廊的綠洲農業與重要都市分布。 5.介紹新疆的地形與氣候特色。 6.介紹新疆農業與畜牧業型態。 7.介紹青藏地區地形與氣候特色。	1	第三章西部地區	課堂問答、作業、實作練習	【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
第 10 週 4/17~4/21	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.介紹西部地區著名油田，並說明其對當地自然人文的影響。 2.介紹西部地區鐵礦產區-包頭，以及稀土礦的重要性。 3.分析青藏鐵路通車後對青藏地區造成的生態破壞。 4.分析西部地區荒漠化面積擴大原因及防治之道。	1	第三章西部地區	課堂問答、作業、分組討論、實作練習	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	1.利用繪圖方式，請同學解說三大洋與氣大洲的位置、範圍及特色。 2.介紹地形作用力和主要代表地形。	1	第一章世界概說	課堂問答、作業、實作練習	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
級模考)		3.介紹世界五大地形分布，並舉例說明著名的地形區。				
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.播放投影片，介紹熱帶雨林氣候、熱帶莽原氣候、熱帶季風氣候的分布、特色及自然景觀。 2.介紹地中海型氣候分布區域、特徵及特殊自然景觀。 3.介紹溫帶海洋性、大陸性、季風及沙漠氣候分布區域、特徵和自然景觀。 4.介紹寒帶氣候分布區域、特徵及自然景觀。	1	第一章世界概說	課堂問答、作業、實作練習	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
第 13 週 5/8~5/12	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.配合圖照介紹世界主要人口稠密地區-印度大平原、尼羅河三角洲等地。 2.介紹世界人口稀少地區-青藏高原、撒哈拉沙漠等地。 3.介紹熱帶、溫帶與寒帶地區居民的食衣住行活動。	1	第一章世界概說	課堂問答、作業、實作練習	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.配合圖照介紹日本的位置、鄰近海域和鄰國。 2.介紹日本北海道、本州、四國和九州四大島地形主體和主要代表地形區。 3.就地理位置，分析日本地震多的原因。 4.日本位居中高緯度，氣候卻溫和濕潤，說明其中原因。	1	第二章東北亞（第二次段考）	紙筆測驗、態度檢核	【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
第 15 週 5/22~5/26	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	1.日本漁業和航運十分發達，請同學分組討論它具有哪些地理優勢條件。 2.日本天然資源不足，國際貿易卻非常活絡，試舉出幾家著名日本跨國企業並說明其產品。 3.了解日本人食衣住行育樂生活情形。 4.介紹東京、京都、札幌等都市位置、著名景點、都市機能和重要性。	1	第二章東北亞	課堂問答、作業、分組討論、實作練習	【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。
第 16 週 5/29~6/2	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.配合圖照說明朝鮮半島位置、鄰海及主要鄰國。	1	第二章東北亞	課堂問答、作業、分組討論、實作練	【人權教育】2-3-4 理解戰爭、貧窮及

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
(5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	2.介紹大白山脈走向、地形分布及礦產資源。 3.介紹朝鮮半島的氣候類型與特色。			習	階級剝削對人類的影響。
第 17 週 6/5~6/9	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	1.介紹北韓軍火工業和礦產資源分布。 2.請同學舉例說明日常生活中有哪些器具或用品是來自韓國。 3.舉例說明南韓在國際間有哪些商品或企業是享譽國際。 4.分析北韓與南韓的差異。 5.介紹韓國首爾、釜山、平壤等都市位置、著名景點、都市機能和重要性。	1	第二章東北亞	課堂問答、作業、實作練習	【人權教育】2-3-4 理解戰爭、貧窮及階級剝削對人類的影響。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.利用圖照介紹東南亞位置、包括哪些國家及鄰近海域、鄰國。 2.介紹中南半島主要山脈與三角洲的分布位置與特色。 3.介紹南洋群島地形主體和地形分布。 4.介紹東南亞熱帶季風氣候分布區域和各地雨量分布。 5.介紹東南亞熱帶雨林氣候分布區域和雨量分布。 6.介紹東南亞的風俗習慣、典章制度和宗教信仰。 7.介紹東南亞熱帶栽培業特色、種植作物和分布區域。 8.介紹東南亞油田分布國家和產地。 9.說明東南亞何以形成港埠型都市，並介紹著名都市-新加坡、雅加達。	1	第三章東南亞和南亞	課堂問答、作業、實作練習	【人權教育】2-3-4 理解戰爭、貧窮及階級剝削對人類的影響。
第 19 週 6/19~6/23	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.配合圖照介紹南亞位置、範圍、鄰近海域和鄰國。 2.介紹南亞國家和地形主體。 3.說明南亞涼季、熱季、雨季成因、分布時間和雨量分布。	1	第三章東南亞與南亞	課堂問答、作業、實作練習	【人權教育】2-3-4 理解戰爭、貧窮及階級剝削對人類的影響。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如	1.分析南亞人口分布特色與人口問題。 2.分析印度、巴基斯坦兩國衝突不斷的原因。	1	第三章東南亞與南亞（第三次段考）	分組討論、紙筆測驗、態度檢核	【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
年級期末考) (6/30 休業式)	何影響人類的生活型態。	3.分析影響南亞農工業發展的因素以及著名工業。 4.介紹南亞土壤鹽鹼化、水患等環境問題與防治之道。				能理解環境正義及世代公平的內涵。 【人權教育】2-3-4 理解戰爭、貧窮及階級剝削對人類的影響。 【環境教育】4-3-3 能藉由各種媒體主動積極蒐集國內外環保議題與策略。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(社會)領域(歷史)課程計畫　　**設計者：彭苑君**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1. 學習明清政治的發展演變和歷史人物相關事蹟
2. 認識明清的社會現象和文化以及經濟發展概況
3. 了解清末的外患入侵與改革因應
4. . 知道清末的衰頹與傾覆的始末
5. . 了解民初政局與社會變遷
6. 認識國共合作始末，國民政府北伐統一經過。
7. 了解十年建設內容以及內憂外患
8. 八年抗戰經過與戰後發展
9. 了解中共治國方針與發展演變

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	明朝與清朝的政治發展 1. 認識明太祖和明成祖的事蹟 2. 了解明清的政治發展	1	明代與盛清的發展	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論	
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	明朝清朝的社會現象和文化 1. 比較元朝和清朝的差異 2. 認識明清的文化和社會發展	1	明代與盛清的發展	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.講義評量	
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	明朝清朝經濟發展和概況 中英貿易衝突 1. 貿易限制與英使來華 2. 貿易失衡與鴉片問題 3.鴉片戰爭和南京條約內容。	1	晚清的變局	1.課堂表現 2.口頭問答 3.態度檢核	人權議題
第 4 週 3/6~3/10	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的	英法聯軍與俄國的侵略 1. 第一次英法聯軍 2. 第二次英法聯軍	1	晚清的變局	1 課堂問答 2.講義評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	3. 俄國的蠶食鯨吞				
第 5 週 3/13~3/17	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	太平天國： 1.太平天國興起背景。 2.太平天國各項制度內容。 3.太平天國對中國的影響。	1	晚清的變局	1.課堂表現 2.口頭問答 3.態度檢核 4.討論發表	人權議題
第 6 週 3/20~3/24	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性	自強運動 1. 內容：軍事國防為主 2. 缺失：乏全盤規劃 3. 影響：有助於中國的現代化 藩屬的喪失~複習台灣史相關課程	1	清末的改革	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.講義評量	
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。	複習明清古代史以及晚清近代史	1	月考前複習	紙筆測驗	
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	甲午戰爭與瓜分危機 1. 甲午戰爭的經過與結果 2. 馬關條約內容~複習台灣史相關課程 3. 瓜分風潮和影響	1	清末的改革	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論	人權議題
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.戊戌變法的結果和影響。 2.義和團與庚子拳亂	1	清朝覆亡	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組發表	
第 10 週 4/17~4/21	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關	庚子拳亂與八國聯軍 庚子後新政內容。	1	清朝的覆亡	1.課堂表現 2.口頭問答 3.態度檢核	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	係。					
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.立憲運動內容。 2. 革命運動的發展 3.保路運動與武昌起義 4.民國建立	1	清朝的覆亡	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.講義評量	
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.認識袁世凱崛起。 2.認識二次革命。 3.了解洪憲帝制過程。	1	民初政局與社會變遷	1.課堂表現 2.口頭問答 3.態度檢核	
第 13 週 5/8~5/12	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 22-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.了解民初軍閥起源與割據情形。 2.認識張勳復辟事件始末。 3.民初南北分裂的演變	1	民初政局與社會變遷	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.講義評量	
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	民初政局與社會變遷+月考內容複習	1	民初政局與社會變遷	紙筆測驗 作業評量	人權議題 性別平等 生涯教育
第 15 週 5/22~5/26	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.新文化運動和五四運動。 2.國共合作始末 3.國民政府北伐統一經過。	1	國民政府的統治	1.課堂表現 2.口頭問答 3.態度檢核	
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 了解十年建設重要內容。 2. .十年建設時期的內憂外患 A 中共勢力的擴張。 B 日本的侵略。 3. 西安事變始末。	1	國民政府的統治	1.課堂表現 2.口頭問答 3.態度檢核	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 17 週 6/5~6/9	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.八年抗戰前期作戰經過。 2.了解珍珠港事變經過。	1	國民政府的統治	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論	人權議題 環境教育
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 戰後國民政府的發展與國共內戰 2. 中華人民共和國建立與治國方針	1	中華人民共和國的建立與發展	1.課堂表現 2.口頭問答 3.態度檢核	人權議題
第 19 週 6/19~6/23	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.大躍進運動與文化大革命始末。 2.了解中共改革開放情形	1	中華人民共和國的建立與發展	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.講義評量	人權議題
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。	複習月考範圍	1	月考前複習	紙筆測驗	

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(社會)領域(公民)課程計畫 **設計者：李宛庭**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1. 學習文化交流與多元化的意義與精神。
2. 認識科技對現今生活的影響。
3. 了解身為世界公民的一分子，我們應注意的事項。
4. 培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。	1.了解全球化。 ▸說明何謂「全球化」？哪些原因造成全球化，試說明。 ▸分析全球化對人類生活產生哪些影響。 ▸以國際社會發生的新聞為例，說明全球化的重要性與影響。	1	第一章全球化下的多元文化	1.課堂問答 2.課堂筆記	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考) 第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。	1.認識文化交流。 ▸何謂「文化交流」？形成原因為何？請說明之。 2.認識交化衝突。 ▸引導同學思考)什麼是「文化衝突」？原因何在？如何解決？ 3.以臺灣為例，舉例說明文化交流與文化衝突實例。	1	第一全球化下的多元文化	1.課堂問答 2.課堂筆記	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
第 4 週 3/6~3/10	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問	1.認識強勢文化。 ▸分析何謂強勢文化，並說明全球現今的強勢文化為何。 2.了解弱勢文化。 ▸說明何謂弱勢文化？全球有哪些地區是屬於弱勢文化。 ▸強勢文化如何入侵弱勢文化？請說明之。 ▸弱勢文化因如何面對強勢文化？方法為何？試引導討論之。	1	第一章全球化下的多元文化	1.課堂觀察 2.紙筆測驗 3.小組報告	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註（議題融入）
	題。					
第 5 週 3/13~3/17	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。	1.認識多元文化。 ▸利用影片播放方式，介紹世界多元文化 ▸臺灣是一多元文化社會，試說明臺灣社會現存哪些文化。 2.學習如何尊重文化。 ▸說明多元文化的精神為何？以及應抱持何種態度面對。 3.了解多元文化的重要性。 ▸以美國為例，說明多元文化對一個國家的重要性。	1	第一章全球化下的多元文化	1.隨堂測驗 2.口語評量 3.作業習題	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
第 6 週 3/20~3/24	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	1.認識資訊科技。 ▸分析何謂資訊科技，並介紹其特色及優缺點。 2.認識傳播媒體。 ▸介紹現代人擁有哪些傳播資訊工具。 ▸製作相關整合表格，介紹傳播媒體功能。 ▸介紹部落格、數位電視、數位相機、YouTube 等新傳播科技。 3.了解資訊科技帶來的隱憂。 ▸以資訊氾濫、網路犯罪和侵犯個人隱私等角度，說明資訊科技為人類帶來的影響。 4.認識生物科技發展。 ▸介紹何謂生物科技。 ▸以農業、醫學、環保角度，說明生物科技為人類帶來哪些好處 ▸介紹生物科技相關產品及影響。 5.了解生物科技隱憂。	1	第二章科技發展	1.課堂問答 2.隨堂測驗 3.習作評量	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	1.認識智慧財產權。 ▸說明何謂智慧財產權及涵蓋層面。 2.學習如何保障智慧財產權。 ▸介紹臺灣現今有哪些智慧財產權條文。 ▸分析哪些行為可能觸犯智慧財產權。 ▸介紹並說明日常生活中，哪些方式可保障自己的智慧財產權。 3.認識科技發展方向。	1	第二章科技發展	1.紙筆測驗	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註（議題融入）
		▸以風力發電為例，說明政府如何兼顧科技發展與自然環境生態 ▸針對科技發展帶來的種種侵害，政府目前有哪些防制法源，請分析說明。 ▸以網路犯罪為例，說明如何透過立法、教育、警政等系統防制				
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	1.認識交通革新。 ▸分析何謂交通革新？涵蓋哪些層級？並說明其與全球化的關係 ▸說明交通革新為人類帶來哪些好處。 2.認識全球化經濟。 ▸分析何謂跨國企業？說明它的形成與交通革新有什麼關係？ ▸舉例說明全球有哪些知名跨國企業。 ▸分析交通便捷與國際分工的關係。	1	第二章科技發展	1.討論發表 2.隨堂測驗 3.習作評量	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	1.了解全球貧富擴大問題。 ▸分析跨國企業成立與全球貧富差距擴大有何關係。 ▸一國貧富與否與從事產業有關，試從此角度說明歐美富強、非洲落後的成因。 ▸分析國際分工與一國內部貧富差距擴大的關連。 2.了解跨國性勞工問題。 ▸分析跨國性勞工可能衍生出哪些問題。 3.認識文化擴張與衝突問題。 ▸面臨全球化，世界各國可能喪失原有文化，試討論如何解決文化擴張及衝突問題。	1	第三章全球經濟議題	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.資料蒐集	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第 10 週 4/17~4/21	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、	1.認識國際性經濟組織。 ▸介紹世界貿易組織功能、標誌及相關資訊。 ▸介紹國際貨幣基金組織。 2.認識區域性經濟組織。 ▸介紹歐盟組織。	1	第三章全球經濟議題	1.問題討論 2.課堂觀察 3.紙筆測	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註（議題融入）
	生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	▸介紹北美自由貿易協定組織。 ▸介紹亞太經濟合作會議組織。 ▸比較國際性經濟組織與區域性經濟組織有何不同之處。			驗	主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	1.認識貧富差距議題。 ▸分析國際部份地區與國家（尤其是亞洲、非洲等地）陷入貧窮原因。 ▸說明歐洲工業國富強成因。 2.認識人權議題。 ▸說明人權的意義，以及國際社會為何愈來愈重視人權。 3.了解環境議題。 ▸舉例說明現今地球哪些災害的形成與氣候暖化有關。 ▸分析並說明如何降低氣候暖化效應。	1	第三章全球經濟議題	1.心得報告 2.紙筆測驗	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 12 週 5/1~5/5	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	1.認識全球疾病問題。 ▸了解疾病如何透過人際與交通往來而散播。 ▸如何預防疾病的跨國傳播。 2.認識國際犯罪。 ▸分析跨國際犯罪盛行原因。 ▸近年來，由中國大陸來電進行詐騙的案件不少，分析如何防範 3.認識國際恐怖活動。 ▸分析何謂恐怖活動，並說明其特性和目的。 ▸介紹世界的恐怖組織。 ▸說明哪些方法可有效打擊並防止國際犯罪和恐怖攻擊活動。	1	第四章建立和諧的世界	1.課堂問答 2.心得報告 3.習作評量	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。
第 13 週 5/8~5/12	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	1.了解世界公民的責任。 ▸有哪些方式，可以善盡世界公民的責任。 ▸可以用案例說明，例如：透過傳播媒體，可以得知國際局勢等 2.認識國民外交。 ▸分析何謂國民外交，並說明其交流方法有哪些。 ▸分析國民外交有哪些好處。	1	第四章建立和諧的世界	1.口語評量 2.隨堂測驗	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註（議題融入）
		3.認識和諧世界的重要性。 ▸舉例說明，人民可透過哪些方式管道對世界和平、環境盡一分心力。				【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 14 週 5/15~5/19 (5/18.5/29 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	複習第六冊畢業考範圍	1	第六冊全	紙筆測驗	
第 15 週 5/22~5/26	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。	公民議題討論-多元成家	1	第一冊家庭生活性別關係	辯論練習 課堂問答	【性別平等教育】 1-4-3 培養多元文化觀點，學習兩性良性互動 3-4-11 主動探究兩性平等相關議題（例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等） 3-4-12 運用多元思考，解決性別的相關問題
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。	公民議題討論-死刑存廢	1	第四冊人民的基本權利刑法	辯論練習 課堂問答	【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。
第 17 週 6/5~6/9	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究	公民議題-核能發電	1	第六冊全球經濟議題	辯論練習 課堂問答	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註（議題融入）
	等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。					
第 18 週 6/12~6/16 (6/12 畢業典禮)	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論，並為自己的選擇與判斷提出理由。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	公民議題-核能發電	1	第六冊全球經濟議題	辯論練習 課堂問答	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(社會)領域(地理)課程計畫　　**設計者：領域共編**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(17)節

二、本學期學習目標：

1.了解非洲自然環境和人文景觀。

2.認識大洋洲、兩極地區的自然景觀

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.配合非洲地圖，介紹非洲相關位置及其附近海域、海灣、島嶼分布。 2.介紹非洲地形主體及重要山脈、盆地分布。	1	第一章非洲	圖冊繪製 心智圖練習 口語練習	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.配合非洲氣候分布圖，介紹非洲氣候分布區域及特性。 2.比較熱帶雨林氣候與熱帶莽原氣候的異同。	1	第一章非洲	圖冊繪製 心智圖練習 口語練習	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.利用圖表說明何謂游耕及其特色。 2.分析何謂熱帶栽培業並說明其特色。 3.分析尼羅河對北非的重要性。 4.配合非洲農礦分布圖，介紹非洲重要礦產。 5.配合非洲農礦分布圖，介紹非洲重要農產。	1	第一章非洲	圖冊繪製 心智圖練習 口語練習	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第 4 週 3/6~3/10	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.配合非洲族群分布圖，說明非洲主要族群的分布區域。 2.分析非洲文化呈現多元的原因。 3.介紹非洲文化特色。 4.分析引發非洲族群衝突的原因。	1	第一章非洲	圖冊繪製 心智圖練習 口語練習	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		5.說明什麼原因造成非洲生態環境破壞嚴重、貧窮及疾病問題。				成積極探究國內外環境議題的態度。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.請配合地圖說明玻里尼西亞、美拉尼西亞及密克羅尼西亞三大群島的分界點與分布區域。 2.介紹玻里尼西亞、密克羅尼西亞及美拉尼西亞三大群島中各自較為重要的大島嶼，並說明其重要性。 3.說明臺灣在大洋洲有哪些友邦並介紹其分布區域。	1	第二章 大洋洲	圖冊繪製 心智圖練習	【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。
第 6 週 3/20~3/24	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.配合澳洲地形圖，說明澳洲的地理位置及重要地形分布。 2.參考澳洲氣候圖，說明澳洲氣候的種類及分布情形。 3.試分析澳洲大分水山脈以西沙漠廣布的成因。 4.試說明大堡礁的分布位置、形成原因及特色。 5.介紹澳洲重要城市。 6.參考澳洲農牧礦分布圖，說明並分析其分布區域。	1	第二章 澳洲	圖冊繪製 心智圖練習	【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	複習非洲大洋洲概述與澳洲	1	複習第一~二章	紙筆測驗	
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.認識紐西蘭自然環境。 2.認識紐西蘭人文現況。 3.認識紐西蘭牧業。 4.認識北極地區。 5.認識南極地區。	1	第二章 大洋洲+兩極地區	圖冊繪製 心智圖練習	【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。
第 9 週 4/10~4/14	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.認識交通革新。 2.認識全球化經濟。	1	第三章全球經濟議	圖冊繪製 心智圖練習	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
(4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。					於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第 10 週 4/17~4/21	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	1.了解全球貧富擴大問題。 2.了解跨國性勞工問題。 3.認識文化擴張與衝突問題。	1	第三章全球經濟議題	圖冊繪製 心智圖練習	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	1.認識國際性經濟組織。 2.認識區域性經濟組織。	1	第三章全球經濟議題	圖冊繪製 心智圖練習	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	1.認識海平面上升。 2.認識環境災害。 3.了解生物棲息地改變狀態。	1	第四章全球環境議題	圖冊繪製 心智圖練習	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第 13 週 5/8~5/12	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與	1.認識水資源不足問題。 2.了解水資源爭奪。 3.認識如何開發及保護水資源。	1	第四章全球環境議題	圖冊繪製 心智圖練習	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。					維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	1.認識生態系統失衡問題。 2.了解如何保育多樣生物。 3.認識京都議定書。 4.認識蒙特婁議定書。	1	第四章全球環境議題	圖冊繪製 心智圖練習	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第 15 週 5/22~5/26	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	複習第六冊畢業考範圍	1	第六冊全	紙筆測驗	
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境 1 及其互動如何影響人類的生活型態。	1.認識溫室效應。 2.瞭解地球暖化帶來的災難。	1	明天過後影片賞析	學習單	
第 17 週 6/5~6/9	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1.認識泰國自然地理環境。 2.瞭解泰國的歷史與人文環境。	1	影片探討:海灘	學習單	
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	4-4-3 瞭解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。	1.瞭解印度社會的文化。 2.認識印度的自然環境。	1	探討貧民百萬富翁中的印度社會縮影	學習單	

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(社會)領域(歷史)課程計畫　　**設計者：黃雅梅**

一、本領域每週學習節數(2)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(34)節

二、本學期學習目標：

1、 使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。

2、 學習世界歷史，了解發生世界的歷史脈絡。

3、 了解近代世界歷史人物的事蹟和重大事件的演變。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.介紹西班牙、葡萄牙在拉丁美洲的殖民情況。 2.分析歐洲十八世紀啟蒙運動對拉丁美洲獨立產生的影響。 3.分析美國發表門羅主義的目的及內容。	2	第一章十九世紀的民族主義與文化發展	1.隨堂測驗 2. 課堂問答	人權議題
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.介紹巴爾幹半島位置及其在歐洲中上古時期受哪些帝國統治。 2.分析巴爾幹半島成為火藥庫的原因。 3.說明俄國在巴爾幹半島建國運動中扮演的角色。 4.分析第一次世界大戰前巴爾幹半島建國成功的原因。	2	第一章十九世紀的民族主義與文化發展	1.隨堂測驗 2. 課堂問答	人權議題
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.說明法、奧兩國在日耳曼統一過程中扮演的角色。 2.分析關稅同盟成立的目的及其對日耳曼統一的影響。 3.介紹俾斯麥的鐵血政策。 4.介紹日耳曼透過哪些戰爭完成統一。 5.介紹義大利建國三傑相關事蹟。 6.比較德、義建國異同。	2	第一章十九世紀的民族主義與文化發展	1.問題討論 2. 課堂問答 3.分組討論	人權議題
第 4 週 3/6~3/10	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關	1.分析江戶幕府時期採取鎖國政策的原因及影響。 2.分析日本實行明治維新的原因及過程。 3.簡述日本明治維新後擠身世界強權的過程。	2	第一章十九世紀的民族主義與文化發展	1.問題討論 2. 課堂問答	人權議題

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	係。	4.介紹浪漫派、寫實派、印象派主義特色及著名作家。				
第 5 週 3/13~3/17	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1.介紹新帝國主義並比較新舊帝國主義的異同。 2.介紹社會達爾文主義並說明其對新帝國主義有何影響。 3.說明中非為何有「黑暗大陸」之稱。 4.說明新帝國主義侵略非洲過程。 5.說明新帝國主義侵略亞洲過程。 6.說明美國如何將其勢力伸入拉丁美洲。	2	第二章新帝國主義與第一次世界大戰	1.隨堂測驗 2. 課堂問答	人權議題
第 6 週 3/20~3/24	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1.介紹三國同盟成員及形成原因。 2.介紹三國協約及形成原因。 3.說明斐迪南夫婦被刺事件原委。 4.說明第一次世界大戰爆發原因、經過及影響。 5.分析第一次世界大戰有哪些新戰法？包括壕溝戰、空戰、化學戰、坦克等。 6.分析第一次世界大戰期間美蘇兩國對戰局的影響。	2	第二章新帝國主義與第一次世界大戰	1 分組討論 2. 課堂問答	人權議題
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.介紹巴黎和會條約內容。 2.說明巴黎和會對第一次世界大戰後局勢的影響。 3.介紹國際聯盟組織。 4.說明國際聯盟有哪些成就。 5.介紹民族自決及其對第一次世界大戰後的影響。 6.分析美國不參加國聯組織的原因。介紹居禮夫婦及其對醫學的貢獻。 7.介紹愛因斯坦及其名作「相對論」。 8.介紹佛洛伊德和其「潛意識」學說。 9.介紹畢卡索立體派畫風。 10.介紹第一次大戰後流行哪些反戰文學。 11.分析並說明第一次大戰後婦女地位獲得提升的原因和內容。	2	第二章新帝國主義與第一次世界大戰	1.隨堂測驗 2. 課堂問答	人權議題

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1. 配合相關圖檔，介紹朝鮮抗日活動。 2.說明何謂「不合作運動」？ 2. 它對印度獨立運動起了何種影響。 3. 介紹凱末爾如何領導土耳其獨立建國。 4. 分析「二月革命」、「十月革命」爆發原因，以及影響。 5. 介紹列寧、史達林生平、相關事蹟及其對俄國共產統治有何貢獻和建樹。 6. 分析經濟大恐慌產生原因及對世界的影響。 7. 介紹凱因斯經濟理論並說明其與新政有何關係 8. 說明新政內容及其對美國經濟恐慌的效果。	2	第三章戰間期與第二次世界大戰	1 分組討論 2. 課堂問答	人權議題
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.介紹極權政治興起背景及其特色。 2.分析並介紹義大利法西斯、德國納粹極權政治興起時代背景和過程。 3.配合地圖，分析第二次世界大戰歐亞戰場導火線。 4.分析英法採取姑息政策與第二次世界大戰爆發的關係。 5.說明德蘇簽訂互不侵犯條約的動機、目的及影響。 6.講解第二次世界大戰過程中重要的戰役與事件。 7.分析雅爾達會議對國際社會、中國主權的影響。 8.介紹聯合國組織。 9.製作整合表格，比較國際聯盟與聯合國相關發展與權限。	2	第三章戰間期與第二次世界大戰	1.隨堂測驗 2. 課堂問答	人權議題
第 10 週 4/17~4/21	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.介紹馬歇爾計畫及內容。 2.介紹北大西洋公約組織。 3.介紹華沙公約組織。 4.說明何謂冷戰及對國際政治的影響。	2	第四章第二次世界大戰後的局勢	1 分組討論 2. 課堂問答	人權議題

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		5.分析何謂「圍堵政策」？美國為什麼要採行這一政策？目的何在？ 6.比較冷戰與一般戰爭的異同。				
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.分析柏林危機發生原因、經過和影響。 2.說明古巴危機爆發原因、過程和影響。 3.製作表格，比較韓戰、越戰及以阿戰爭間的異同。 4.配合世界地圖，說明第二次世界大戰後，亞歐非美等洲新興國家獨立的區域。 5.介紹第三世界組織及成員。 6.分析第三世界國家特性和優勢所在。	2	第四章第二次世界大戰後的局勢	1 分組討論 2. 課堂問答	人權議題
第 12 週 5/1~5/5	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.介紹戈巴契夫生平與重要事蹟，並說明他與蘇聯民主化有何關連。 2.以德國為例，說明東歐國家如何由共產集權制度走向民主化。 3.介紹俄羅斯總統葉爾欽，並說明他在蘇聯解體中所扮演的角色。 4.分析蘇聯解體後，國際政局的變化。 5.介紹亞洲重要區域統合組織。 6.介紹歐洲重要區域統合組織。 7.介紹非洲美洲重要區域統合組織。 8.介紹大眾文化特性及其對近代世界的影響。 9.介紹全球化並以日常生活為例，舉實例說明。	2	第四章第二次世界大戰後的局勢	1 分組討論 2. 課堂問答	人權議題
第 13 週 5/8~5/12	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	從舊帝國主義到新帝國主義，統整近代世界歷史的發展，以及對台灣歷史、中國歷史發展的影響。	2	第六冊	1.隨堂測驗 2. 分組討論	人權議題
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。	統整一~六冊，以主題方式(政治、經濟、教育、文化發展)進行複習。	2	第一冊~第六冊	1.隨堂測驗 2. 分組討論	人權議題

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
(5/20.5/21 會考)	2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。					
第 15 週 5/22~5/26 (5/24.5/25 九年級畢業考)	2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	藉由小組競賽方式，同學彼此合作，進行「時間長河」競賽，將時間排序融入遊戲活動。	2	桌遊：走過台灣	1.隨堂測驗 2. 分組討論	
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	藉由歷史繪本，讓同學了解教科書未書寫的庶民歷史以及時代的苦難。並透過分組討論，表達對不同議題的看法。	2	歷史繪本：大樹也哭了	1.隨堂測驗 2. 分組討論	人權議題
第 17 週 6/5~6/9	2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	請同學選擇台灣史、中國史、世界史其中一位歷史人物(不限課本)，做為自己學習的典範人物，編寫小傳。	2	歷史人物小傳	1.隨堂測驗 2. 分組討論	生涯議題
第 18 週 6/12~6/16 (6/12 畢業典禮)	2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	請同學選擇台灣史、中國史、世界史其中一位歷史人物(不限課本)，做為自己學習的典範人物，編寫小傳。	2	歷史人物小傳	1.隨堂測驗 2. 分組討論	生涯議題

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(綜合)領域(童家)課程計畫　　**設計者：王婷彥**

一、本領域每週學習節數(2)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(40)節

二、本學期學習目標：

（一）透過實際學習計畫的擬定與執行，協助訓練學生的學習問題解決能力，進而增進學習之適應。

（二）藉由活動培養團隊合作與執行計畫的能力，並促進學生認識居住社區及所在縣市的資源，培養愛鄉的情懷。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【主題一：小隊任務】 活動一：最佳團隊拍檔 1 1 說明活動進行方式。 2 全班進行人名賓果活動。 3 引導學生進行分隊活動。 4 全班進行分隊活動，並認識自己的小隊伙伴。 5 教師提問：你在尋找伙伴簽名的過程中，遇到哪些問題呢？當時的感受是什麼？你是如何處理的？ 6 學生自由發表。 7 教師總結與歸納。	2	最佳團隊拍檔	1.態度評定 2.實作表現	性別平等教育
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【主題一：小隊任務】 活動一：最佳團隊拍檔 1 1 說明活動進行方式。 2 全班進行人名賓果活動。 3 引導學生進行分隊活動。 4 全班進行分隊活動，並認識自己的小隊伙伴。 5 教師提問：你在尋找伙伴簽名的過程中，遇到哪些問題呢？當時的感受是什麼？你是如何處理的？ 6 學生自由發表。 7 教師總結與歸納。	2	最佳團隊拍檔	1.態度評定 2.實作表現	性別平等教育

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【主題一：小隊任務】 活動一：最佳團隊拍檔 2 1 教師說明並引導學生完成「我們小隊的檔案」。 2 教師提問： （1）你認為小隊的分工對於未來小隊的表現有什麼影響？ （2）你們是根據什麼來分工的？你們在分工的過程中有哪些收穫呢？ 3 學生自由發表。 4 教師總結與歸納。	2	最佳團隊拍檔	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現 4.小隊展現 5.書面作業	性別平等教育
第 4 週 3/6~3/10	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【主題一：小隊任務】 活動一：最佳團隊拍檔 3 1 教師說明：完成小隊分工後，想想看，如何發揮每個人的專長，展現小隊的精神與特色呢？請與小隊伙伴討論適合表現小隊精神與特色的方式和內容。 2 各小隊討論適合表現小隊精神與展現特色的活動，並向教師說明。 3 教師針對各隊的提議，個別給予小隊回饋。 4 教師提醒學生攜帶下次上課表演小隊特色所需物品。	2	最佳團隊拍檔	1.態度評定 2.小隊競賽	生涯發展教育
第 5 週 3/13~3/17	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	活動二：小隊 SHOW TIME 1 教師引導學生回憶上節內容。 2 教師引導未表演的小隊上臺表演小隊精神與特色。 3 教師總結學生表演內容並給予回饋及鼓勵。 4 教師提問：	2	小隊 SHOW TIME	1.態度評定 2.小隊競賽	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		（1）在小隊表演的過程中，你對你的小隊有何貢獻？你對自己的表現滿意嗎？ （2）其他小隊的回饋，對你們小隊未來的團隊表現有幫助嗎？為什麼？ 5 學生自由發表。 6 教師總結與歸納。				
第 6 週 3/20~3/24	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	主題二：家庭的生命樂章 第 1 單元：光陰的故事 1.從家庭生活中，發現自己與家人的互動模式及其產生的影響；透過活動的省思，體會經營家庭生活的重要。 2.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。 3.藉由愛的小書之製作與分享，珍視自己與家人的關係。	2	光陰的故事	1.態度評定 2.小隊競賽	家政教育
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	主題二：家庭的生命樂章 第 2 單元：走音時刻 1.互動模式是指家人相處時習慣性地以某種方式，如接納、生氣、不耐煩、尊重或不禮貌等各種態度與家人互動。 2.小隊分組討論後，上台發表。 3.透過小隊互評，發覺各小隊展現的優點。	2	走音時刻	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現	家政教育
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	主題二：家庭的生命樂章 第 3 單元：愛的行動 1.透過分享、討論，瞭解自己與家人溝通上經常發生的問題與衝突，並願意嘗試各種策略解決問題。 2.小隊針對上周展現的成果，透過團隊合作，找出解決的策略。	2	愛的行動	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現	家政教育
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	主題二：家庭的生命樂章 第 4 單元：傳情說愛御守製作 1.分組進行，讓學生參與實作。	2	傳情說愛御守製作	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現	家政教育

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
及隔宿)	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	2.透過御守作品中，引導學生向家人表達，達溝良性的溝通。				
第 10 週 4/17~4/21	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	主題二：家庭的生命樂章 第 4 單元：傳情說愛御守製作 1.分組進行，讓學生參與實作。 2.透過御守作品中，引導學生向家人表達，達溝良性的溝通。	2	傳情說愛御守製作	態度評定	生涯發展教育
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【活動 1】多元智慧密室闖關 1.利用密室闖關的關卡，以分組活動方式進行。 2.學生在過程中自然的展現出多元智慧的能力。	2	多元智慧密室闖關	態度評定	生涯發展教育
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【活動 2】多元智慧能力 1.整合體驗活動中個人表現與多元智慧能力的關聯，進而認識不同優勢能力的內涵與意義。 2.認識多元智慧與生活的關係，連結多元智慧與優勢能力對於職業選擇的影響。	2	多元智慧能力	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	家政教育
第 13 週 5/8~5/12	2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	主題二【創意早餐】 1. 活動一：寒假作業討論決定小隊早餐食譜教師說明飲食習慣和健康息息相關，並引導學生檢核自我飲食習慣。 2. 由學生彼此分享、檢討自己的飲食習慣中，引導出健康飲食習慣的原則。 3. 請學生根據健康飲食習慣原則，設計園遊會義賣菜單。	2	創意早餐	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二)	2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。	主題二【創意早餐】 活動二：早餐分工與食材成本計算	2	創意早餐	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	生涯發展教育

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
(5/20.5/21 會考)	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	1. 教師引導學生了解日常生活中常見預算規劃方式，並說明自己家庭中使用的有效理財方式及使用情形。 2. 引導學生為校慶園遊會義賣菜單進行食材預算與規劃。				
第 15 週 5/22~5/26	2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	主題二【創意早餐】 活動二：早餐分工與食材成本計算 3. 教師引導學生了解日常生活中常見預算規劃方式，並說明自己家庭中使用的有效理財方式及使用情形。 4. 引導學生為校慶園遊會義賣菜單進行食材預算與規劃。	2	創意早餐	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現 4.小隊展現 5.書面作業	家政教育
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	主題二【創意早餐】 活動三：早餐實作(健康好料理) 1.教師引導小隊進行健康早餐料理實際操作。 2.小隊完成健康早餐料理後，進行分享與觀摩。 3.學生自由分享觀摩後的心得。 4.各小隊享用料理成果。 5.教師請各小隊進行清潔與整理。 6.各小隊隊員確實完成清潔工作後，由小隊長確認，並請教師做最後檢查。	2	創意早餐	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	
第 17 週 6/5~6/9	2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合	主題二【創意早餐】 活動四：成本分析 1.協助學生計算實作餐點之實際成本。 2.以預估成本和實際成本的計算方式，找出最好的成本預估，作為未來更好的資源運用。	2	創意早餐	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現 4.小隊展現 5.書面作業	家政教育

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	並充分運用。					
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	主題二【創意早餐】 活動五：餐點命名與定價暨拍賣大會 1. 請學生根據分析出的原則，為餐點命名與定價。	2	創意早餐	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	資訊教育
第 19 週 6/19~6/23	2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	主題三【讓愛傳出去前導】 活動一：以往年園遊會照片討論園遊會要做的事情。 1. 播放坊間餐廳促銷過往校慶宣傳方式影片照片，引導學生找出宣傳餐點、吸引消費者消費的方法。 2. 決定校慶園遊會義賣內容與形式進行說明，及宣傳方式，並製作宣傳品，引導學生為校慶園遊會做準備。	2	讓愛傳出去前導	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現 4.小隊展現 5.書面作業	資訊教育
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	主題三【讓愛傳出去前導】 活動一：以往年園遊會照片討論園遊會要做的事情。 3. 播放坊間餐廳促銷過往校慶宣傳方式影片照片，引導學生找出宣傳餐點、吸引消費者消費的方法。 4. 決定校慶園遊會義賣內容與形式進行說明，及宣傳方式，並製作宣傳品，引導學生為校慶園遊會做準備。	2	讓愛傳出去前導	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	生涯發展教育

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(綜合活動)領域(輔導)課程計畫 **設計者：蘇珮瑜**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1. 覺察與認識自我學習狀態，透過合作學習思考、分析面對學習時須具備之能力。
2. 以密室逃脫的活動設計出發，進行多元智慧、創造力與學習風格的體驗與探索。
3. 能明確的設立與表達人我界限、並尊重多元特質。

三、本學期課程內涵：

教學期程	分段能力指標	主題或單元活動內容	教學節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。	主題一：頭腦體操 單元一：學習探險家 活動一：當挑戰來敲門	1	單元一：學習探險家	1.口頭評量 2.紙筆評量	
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。	主題一：頭腦體操 單元一：學習探險家 活動二：時間放大鏡	1	單元一：學習探險家	1.口頭評量 2.紙筆評量	生涯發展教育
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。	主題一：頭腦體操 單元一：學習探險家 活動二：時間放大鏡	1	單元一：學習探險家	1.口頭評量 2.紙筆評量	生涯發展教育
第 4 週 3/6~3/10	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。	主題一：頭腦體操 單元一：學習探險家 活動二：時間放大鏡	1	單元一：學習探險家	1.口頭評量 2.紙筆評量	性別平等教育
第 5 週 3/13~3/17	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。	主題一：頭腦體操 單元一：學習探險家 活動三：學習偏好面面觀	1	單元一：學習探險家	1.口頭評量 2.紙筆評量	性別平等教育
第 6 週 3/20~3/24	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	主題一：頭腦體操 單元二：智慧知多少 活動一：開發多元寶藏 自編教材	1	單元二：智慧知多少	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	

教學期程	分段能力指標	主題或單元活動內容	教學節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	主題一：頭腦體操 單元二：智慧知多少 活動二：開發多元寶藏	1	單元二：智慧知多少	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	主題一：頭腦體操 單元二：智慧知多少 活動二：開發多元寶藏	1	單元二：智慧知多少	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	主題一：頭腦體操 單元二：智慧知多少 活動一：開發多元寶藏	1	單元二：智慧知多少	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
第 10 週 4/17~4/21	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	主題：一頭腦體操 單元二：智慧知多少 活動二：我的多元能力	1	單元二：智慧知多少	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	資訊教育
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	主題一：頭腦體操 單元二：智慧知多少 活動二：我的多元能力	1	單元二：智慧知多少	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	資訊教育
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合	主題一：頭腦體操 單元二：智慧知多少 活動二：我的多元能力	1	單元二：智慧知多少	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	資訊教育 生涯發展教育

教學期程	分段能力指標	主題或單元活動內容	教學節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	並充分運用。					
第 13 週 5/8~5/12	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	主題一：頭腦體操 單元二：智慧知多少 活動二：我的多元能力	1	單元二：智慧知多少	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	資訊教育 生涯發展教育
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	主題一：頭腦體操 單元二：智慧知多少 活動二：我的多元能力	1	單元二：智慧知多少	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	資訊教育 生涯發展教育
第 15 週 5/22~5/26	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	主題一：頭腦體操 單元三：學習大補帖 活動一：學習小天使	1	單元三：學習大補帖	1.口頭評量 2.紙筆評量	環境教育
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	主題一：頭腦體操 單元三：學習大補帖 活動一：學習小天使	1	單元三：學習大補帖	1.口頭評量 2.紙筆評量	

教學期程	分段能力指標	主題或單元活動內容	教學節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 17 週 6/5~6/9	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	主題一：頭腦體操 單元三：學習大補帖 活動二：學習有妙方	1	單元三：學習大補帖	1.口頭評量 2.紙筆評量	資訊教育 生涯發展教育
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	主題一：頭腦體操 單元三：學習大補帖 活動二：學習有妙方	1	單元三：學習大補帖	1.口頭評量 2.紙筆評量	資訊教育 生涯發展教育
第 19 週 6/19~6/23	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	主題一：頭腦體操 單元三：學習大補帖 活動三：學習博覽會	1	單元三：學習大補帖	1.口頭評量 2.紙筆評量	
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計劃與執行個人生活中重要事	主題一：頭腦體操 單元三：學習大補帖 學期回顧	1	單元三：學習大補帖	1.口頭評量 2.學生自評	

教學期程	分段能力指標	主題或單元活動內容	教學節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	務。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。					

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(綜合)領域(童家)課程計畫 **設計者：洪涼絹**

一、本領域每週學習節數(2)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(34)節

二、本學期學習目標：

(一)透過小隊分工與小隊介紹的過程中，建立團隊合作的概念，並能在小隊合作時展現個人的興趣與專長，進而能學習欣賞人我。

(二)藉由實際規畫與從事露營活動，培養學生露營生活與省思的能力，促進團隊凝聚力與合作精神，進而展現自己的興趣與專長，並將這些對自我的認識，運用在生活中。

(三)從自身的旅遊經驗出發，了解臺灣的旅遊資源及多元的旅遊型態。

(四)藉由規畫小隊旅遊活動，培養團隊合作與執行計畫的能力，並促進學生認識居住社區及所在縣市的旅遊資源，培養愛鄉的情懷。

(五)了解自己的興趣、特質以及目前的職業世界。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程， 並嘗試改善團體活動。	第二主題：群我關係網 第 3 單元：Yes,We Can!	2	群我關係網	1.態度評定 2.實作表現	性別平等
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程， 並嘗試改善團體活動。	第二主題：群我關係網 第 3 單元：Yes,We Can!	2	群我關係網	1.態度評定 2.實作表現	性別平等
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程， 並嘗試改善團體活動。	第二主題：群我關係網 第 3 單元：Yes,We Can!	2	群我關係網	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現 4.小隊展現 5.書面作業	性別平等
第 4 週 3/6~3/10	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	第六主題：野地生活基本功 第 2 單元：大地「帷」家	2	野地生活基本功	1.態度評定 2.小隊競賽	家政教育
第 5 週 3/13~3/17	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能	第六主題：野地生活基本功 第 2 單元：大地「帷」家	2	野地生活基本功	1.態度評定 2.小隊競賽	家政教育

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	力，並與環境作合宜的互動。					
第 6 週 3/20~3/24	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	第六主題：野地生活基本功 第 2 單元：大地「帷」家	2	野地生活基本功	1.態度評定 2.小隊競賽	家政教育
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	第二主題：戶外生活家 第 2 單元：裝備高手	2	戶外生活家	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現	環境教育
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	第二主題：戶外生活家 第 2 單元：裝備高手	2	戶外生活家	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現	環境教育
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	第一主題：在地新境界 第 1 單元：發現地方美	2	在地新境界	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現	環境教育
第 10 週 4/17~4/21	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	第一主題：在地新境界 第 1 單元：發現地方美	2	在地新境界	態度評定	環境教育
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-2 透過領導或溝通，規畫並執行合宜的戶外活動。	第一主題：休閒與我 第 1 單元：休閒 My Way 第 2 單元：樂活休閒	2	休閒與我	態度評定	家政教育
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-2 透過領導或溝通，規畫並執行合宜的戶外活動。	第一主題：休閒與我 第 1 單元：休閒 My Way 第 2 單元：樂活休閒	2	休閒與我	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	家政教育

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 13 週 5/8~5/12	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-2 透過領導或溝通，規畫並執行合宜的戶外活動。	第一主題：休閒與我 第 1 單元：休閒 My Way 第 2 單元：樂活休閒	2	休閒與我	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	家政教育
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-2 透過領導或溝通，規畫並執行合宜的戶外活動。	第一主題：休閒與我 第 1 單元：休閒 My Way 第 2 單元：樂活休閒	2	休閒與我	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	家政教育
第 15 週 5/22~5/26	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-2 透過領導或溝通，規畫並執行合宜的戶外活動。	第一主題：休閒與我 第 1 單元：休閒 My Way 第 2 單元：樂活休閒	2	休閒與我	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現 4.小隊展現 5.書面作業	家政教育
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-2 透過領導或溝通，規畫並執行合宜的戶外活動。	第一主題：休閒與我 第 1 單元：休閒 My Way 第 2 單元：樂活休閒	2	休閒與我	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	家政教育
第 17 週 6/5~6/9	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	第四主題：替未來塑型 第 1 單元：職業萬花筒	2	替未來塑型	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現 4.小隊展現 5.書面作業	生涯教育

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	第四主題：替未來塑型 第 1 單元：職業萬花筒	2	替未來塑型	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	生涯教育
第 19 週 6/19~6/23	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	第四主題：替未來塑型 第 1 單元：職業萬花筒	2	替未來塑型	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現 4.小隊展現 5.書面作業	生涯教育
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	第四主題：替未來塑型 第 1 單元：職業萬花筒	2	替未來塑型	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	生涯教育

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(綜合)領域(輔導)課程計畫 **設計者：簡穎毓**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

（一）從自我面向拓展至與他人關係的層面，經由個人特質的認識，學習欣賞與尊重自己與他人的異同。

（二）覺察可能發生的人際衝突，進而學習溝通協商等處理策略，解決生活中所發生的人際衝突。

（三）協助學生建立尊重、和諧、平等的性別關係。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向	珍藏光年: 整理學生個人生涯檔案資料，回顧八年級生活進行省思紀錄。	1	珍藏光年	資料蒐集整理	
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向	珍藏光年: 整理學生個人生涯輔導手冊，整理八年級省思紀錄。	1	珍藏光年	資料蒐集整理	
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	1.團體動力 2.小隊分組 3.學期目標宣誓	1	珍藏光年	課堂參與	
第 4 週 3/6~3/10	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【活動 1-1】性別與我 1.能寫出並說出自己對性別角色的看法。	1	性別與我	課堂問答	
第 5 週 3/13~3/17	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【活動 1-2】性別與我 1.從外表的裝扮，檢核自己所抱持的性別刻板印象。 2.能釐清自己的生理性別、性別認同及性別氣質。 3.能了解接納不同的性別氣質。	1	性別與我	小組討論	【性別平等教育】 1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。
第 6 週 3/20~3/24	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【活動 2-1】性別議題停看聽 1.探討校園內所呈現的性別不平等現象。 2.從生活中的各個層面，發掘社會文化中性別不平等與歧視的問題。	1	性別議題停看聽	高層次紙筆測驗	【性別平等教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【活動 2-2】性別議題停看聽 學習面對性別議題時，有獨立思考能力。	1	性別議題停看聽	高層次紙筆測驗	
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向	適性化職涯興趣測驗-1	1	適性化職涯興趣測驗-1	生涯檔案	師大心測中心資料庫
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向	適性化職涯興趣測驗-2	1	適性化職涯興趣測驗-2	生涯檔案	師大心測中心資料庫
第 10 週 4/17~4/21	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【活動 1】職業大不同座談會 1.職業世界初探，開啟對職業世界的興趣。 2.增進對各職業的觀察與體會。	1	職業大不同座談會	課堂參與	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【活動 2】看見趨勢，預見未來 1.了解未來趨勢會對「職業」的興退造成影響。 2.學習透過未來趨勢，推估日後可能會衰退與新興的職業。	1	看見趨勢，預見未來	小組討論	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【活動 3】職業 On Line 1.學習運用網路資源蒐集職業資訊，認識職業世界及其趨勢。 2.了解不同類型的職業內涵，擴展對職業的認識。	1	職業 On Line	高層次紙筆測驗-職業訪談	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。
第 13 週 5/8~5/12	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【活動 4】職業達人開講 分享職業訪談對象的職業內容	1	職業達人開講	高層次紙筆測驗-職業訪談	
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【活動 5】職業達人開講 分享職業訪談對象的職業內容	1	職業達人開講	高層次紙筆測驗-職業訪談	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
考)						
第 15 週 5/22~5/26	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向	【活動 1】能力強項卡 進行能力強項卡探索活動	1	能力強項卡	高層次紙筆測驗	
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向	【活動 2】能力強項卡 記錄個人能力部分及探索有興趣之職業類型 改編康軒版教科書「我的生涯密碼」	1	能力強項卡	高層次紙筆測驗	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。
第 17 週 6/5~6/9	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向	【活動 3】能力強項卡 彙整能力強項卡與適性化興趣測驗結果	1	能力強項卡	高層次紙筆測驗	師大心測中心資料庫
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	【活動 1-1】愛情來了怎知道 了解愛情關係中具有的元素。	1	愛情來了怎知道	小組討論	
第 19 週 6/19~6/23	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	【活動 1-2】愛情來了怎知道 學習與異性相處應有的正確態度方法。	1	愛情來了怎知道	小組討論	【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向	1. 生涯發展教育手冊引導討論與紀錄:個人特質與能力整合記錄。 2. 回顧與整理學習紀錄	1	回顧與整理學習紀錄	生涯輔導手冊	

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(綜合)領域(童家)課程計畫 **設計者：吳婉慎**

一、本領域每週學習節數(2)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(34)節

二、本學期學習目標：

(一)透過小隊分工與小隊介紹的過程中，建立團隊合作的概念，並能在小隊合作時展現個人的興趣與專長，進而能學習欣賞人我。

(二)經營個人生活的同時，也將環境保護的觀念融入生活當中，讓環境、資源能更被珍惜的利用。

(三)考量生活情境需求選擇合宜衣物，參與團隊從籌備到展示服裝秀活動的歷程

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	第一主題、校園青春樂 【第 3 單元】嘎嘎嗚啦啦 改編康軒版七上教科書第一主題「校園青春樂」	2	嘎嘎嗚啦啦	1.態度評定 2.實作表現	性別平等
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	第一主題、校園青春樂 【第 3 單元】嘎嘎嗚啦啦 改編康軒版七上教科書第一主題「校園青春樂」	2	嘎嘎嗚啦啦	1.態度評定 2.實作表現	性別平等
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	第一主題、校園青春樂 【第 3 單元】嘎嘎嗚啦啦 改編康軒版七上教科書第一主題「校園青春樂」	2	嘎嘎嗚啦啦	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現 4.小隊展現 5.書面作業	性別平等
第 4 週 3/6~3/10	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	第二主題、與自然共生 【第 1 單元】選擇的課題 改編康軒版九下教科書第二主題「與自然共生」	2	選擇的課題	1.態度評定 2.小隊競賽	環境教育

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 5 週 3/13~3/17	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	第二主題、與自然共生 【第 1 單元】選擇的課題 改編康軒版九下教科書第二主題「與自然共生」	2	選擇的課題	1.態度評定 2.小隊競賽	環境教育
第 6 週 3/20~3/24	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	第二主題、與自然共生 【第 1 單元】選擇的課題 改編康軒版九下教科書第二主題「與自然共生」	2	選擇的課題	1.態度評定 2.小隊競賽	環境教育
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。	第五主題、生活智慧王 【第 3 單元】居家玩創意 改編康軒版九下教科書第五主題「生活智慧王」	2	居家玩創意	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現	環境教育
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。	第五主題、生活智慧王 【第 3 單元】居家玩創意 改編康軒版九下教科書第五主題「生活智慧王」	2	居家玩創意	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現	環境教育
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。	第五主題、生活智慧王 【第 3 單元】居家玩創意 改編康軒版九下教科書第五主題「生活智慧王」	2	居家玩創意	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現	環境教育
第 10 週 4/17~4/21	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	第二主題、發現之旅 【第 2 單元】開啟升學大門 改編康軒版九上教科書第二主題「開啟升學大門」	2	開啟升學大門	態度評定	生涯教育
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	第二主題、發現之旅 【第 2 單元】開啟升學大門 改編康軒版九上教科書第二主題「開啟升學大門」	2	開啟升學大門	態度評定	生涯教育
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團隊活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改	第五主題、「衣」Q 達人 【第 2 單元】「衣」展長才 改編康軒版八上教科書第五主題「「衣」Q 達人」	2	「衣」展長才	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	家政教育

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2 善團體活動。					
第 13 週 5/8~5/12	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團隊活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	第五主題、「衣」Q 達人 【第 2 單元】「衣」展長才 改編康軒版八上教科書第五主題「「衣」Q 達人」	2	「衣」展長才	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	家政教育
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團隊活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	第五主題、「衣」Q 達人 【第 2 單元】「衣」展長才 改編康軒版八上教科書第五主題「「衣」Q 達人」	2	「衣」展長才	1.態度評定 2.實作表現 3.書面作業	家政教育
第 15 週 5/22~5/26	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團隊活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	第五主題、「衣」Q 達人 【第 2 單元】「衣」展長才 改編康軒版八上教科書第五主題「「衣」Q 達人」	2	「衣」展長才	1.態度評定 2.實作表現 3.成果展現 4.小隊展現 5.書面作業	家政教育
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。	第六主題、祝福與薪傳 【第 1 單元】時光翦影 改編康軒版九下教科書第六主題「祝福與薪傳」	2	時光翦影	態度評定	生命教育
第 17 週 6/5~6/9	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。	第六主題、祝福與薪傳 【第 1 單元】時光翦影 改編康軒版九下教科書第六主題「祝福與薪傳」	2	時光翦影	態度評定	生命教育
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。	第六主題、祝福與薪傳 【第 1 單元】時光翦影 改編康軒版九下教科書第六主題「祝福與薪傳」	2	時光翦影	態度評定	生命教育

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(綜合)領域(輔導)課程計畫　　**設計者：吳祐竹**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(17)節

二、本學期學習目標：

（一）能增進對於高中職學校之理解，並瞭解高中職課程之特性。

（二）能為自己高中生活作基本的規劃，並能訂定學習目標與進度。

（三）省思「畢業」代表的意涵，學習以多元的方式，向周遭人事物表達感恩、祝福與惜別。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 1】升學路上你和我 1.透過賓果活動檢核個人對升學資訊了解的狀況，並針對不足之處加以補充。	1	升學路上你和我	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭報告 4.自省	【生涯發展教育】
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 2】生涯決策分析師 1.能了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。	1	生涯決策分析師	1.觀察學生 2.態度評定 3.小組分享 4.口頭報告 5.自省	【生涯發展教育】
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 2】生涯決策分析師 1.能了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。	1	生涯決策分析師	1.觀察學生 2.態度評定 3.小組分享 4.口頭報告 5.自省	【生涯發展教育】
第 4 週 3/6~3/10	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 3】做明智的決定 1.能學習作決定的技巧。	1	做明智的決定	1.觀察學生 2.態度評定 3.小組分享 4.口頭報告 5.自省	【生涯發展教育】
第 5 週 3/13~3/17	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 3】做明智的決定 1.能學習運用平衡單，為生涯抉擇進行評估。	1	做明智的決定	1.觀察學生 2.態度評定 3.小組分享 4.口頭報告 5.自省	【生涯發展教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 6 週 3/20~3/24	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 4】升學備忘錄 1.能蒐集升學資訊，整合各項升學資源，為自己的升學做準備。	1	升學備忘錄	1.觀察學生 2.態度評定 3.小組分享 4.口頭報告	【生涯發展教育】
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 【第一次評量週】	【活動 1】火熱的青春 1.能從名人的年少故事中找到奠定未來成功要素的基礎。 2.思考自己在高校生活中要發展的能力。 3.在進入高校生活前，發展培養能力的實踐計畫。	1	火熱的青春	1.小組評分 2.觀察學生 3.態度評定 4.口頭發表 5.內省	【生涯發展教育】
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。	【活動 2】關鍵未來，自己掌握 1.了解未來將會面對的世界及所需具備的競爭力。 2.能統整活動所得，自我承諾願意在現在為未來做準備。	1	關鍵未來，自己掌握	1.小組評分 2.觀察學生 3.態度評定 4.實作評量 5.口頭發表 6.內省	【生涯發展教育】
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動 1】永遠的畫面 1.整理國中生活中，班級的共同記憶與重要事件，探討其對班級與個人的意義與影響。	1	永遠的畫面	1.觀察學生 2.態度評量 3.小組評分 4.小組分享 5.口頭發表 6.文字發表	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
第 10 週 4/17~4/21	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動 1】永遠的畫面 1.整理國中生活中，班級的共同記憶與重要事件，探討其對班級與個人的意義與影響。	1	永遠的畫面	1.觀察學生 2.態度評量 3.小組評分 4.小組分享 5.口頭發表 6.文字發表	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動 2】獨家「心」聞 1.能適度表達自己對國中生活的感受。 2.省思自己在國中階段的成長及對其	1	獨家「心」聞	1.觀察學生 2.態度評量 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯發展教育】 【性別平等教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	【第二次評量週】	個人的意義。				
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動 2】獨家「心」聞 1.能適度表達自己對國中生活的感受。 2.省思自己在國中階段的成長及對其個人的意義。	1	獨家「心」聞	1.觀察學生 2.態度評量 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
第 13 週 5/8~5/12	4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【活動 1】校園特派員 1.能了解永續校園內涵。 2.能進行校園觀察並整理發現。 3.能分享觀察結果。	1	校園特派員	1.觀察學生 2.團隊合作 3.態度評定 4.團隊表現	【生涯發展教育】
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動 1】畢業祝福 1.能省思畢業對個人成長的意義，並珍惜同儕情誼。 2.學習以多元的方式，向周遭人、事、物表達感恩、祝福與惜別。	1	畢業祝福	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯發展教育】
第 15 週 5/22~5/26	4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【活動 2】永續校園行動 1.能統整及分享小組觀察結果。 2.能擬定具體行動計畫。 3.能執行行動並加以檢討與調整。 4.能看到他人的優缺點並給予建議。	1	永續校園行動	1.口頭發表 2.團隊表現 3.團隊合作	
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【活動 2】薪火相傳 1.整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。 2.透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。 3.回顧與整理自己的國中學習經驗，幫助自己省思未來，掌握方向。	1	薪火相傳	1.觀察學生 2.態度評定 3.小組評分 4.口頭發表 5.文字發表 6.實作評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。					
第 17 週 6/5~6/9	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動 2】薪火相傳 1.整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。 2.透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。 3.回顧與整理自己的國中學習經驗，幫助自己省思未來，掌握方向。	1	薪火相傳	1.觀察學生 2.態度評定 3.小組評分 4.口頭發表 5.文字發表 6.實作評量	
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動 2】薪火相傳 1.整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。 2.透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。 3.回顧與整理自己的國中學習經驗，幫助自己省思未來，掌握方向。	1	薪火相傳	1.觀察學生 2.態度評定 3.小組評分 4.口頭發表 5.文字發表 6.實作評量	

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(健康與體育)領域(健康)課程計畫　　**設計者：林美嫻編**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1.了解成癮物質對人類生理、心理、社會所造成的長遠影響。
2.培養維護身體健康的醫療觀念及態度。
3.調適兩性差異，落實相互尊以及互助合作的精神。
4.分析社會因素對自我健康的影響，並體認自我意識對行為發展的重要性。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.以課本漫畫與教學影片介紹菸品歷史。 2.帶領學生了解青少年吸菸原因及心理因素。	1	第 1 單元為青春開一扇窗 1 菸害現形記	1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.藉由畫臉活動，使學生了解吸菸對於人體外觀的影響。 2.認識菸的成分與危害，帶入菸對呼吸系統的影響 3.說明菸對人體全身健康的危害，以及吸菸會導致金錢花費增加與容貌的改變。	1	1 菸害現形記	1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕	1.說明健康團體的反擊行動。 2.講解菸害防制法相關規定與法律意義，並帶領學生勇敢拒絕二手菸。	1	1 菸害現形記	1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	策略。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。					
第 4 週 3/6~3/10	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。	1.介紹檳榔歷史，並以健康電臺引導，說明檳榔與所產生的社會問題。 2.說明檳榔對人體的健康影響。	1	2 克癮制勝	1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
第 5 週 3/13~3/17	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。	1.說明檳榔產生的環保的問題。 2.與學生討論酒為什麼會對人體產生傷害。	1	2 克癮制勝	1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
第 6 週 3/20~3/24	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。	1.說明酒對人體的多種傷害，以及酒精在人體中的吸收與代謝情形。 2.討論酒駕問題，並簡介成癮物質的意義及危害。	1	2 克癮制勝	1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬訂的行動方案與法規。	1.知道面對成癮物質最好的方法就是拒絕對方。 2.分析需要拒絕的情境，了解拒絕過程須運用的溝通技巧。 3.介紹八種拒絕技巧並實際演練。 4.配合課本情境，請學生互相練習。	1	3 健康行動全紀錄	1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.個人如何協助吸菸者戒菸計畫，並以美國青少年的拒菸行動例子，引導學生分組進行「健康行動計畫」發表會。 2.以陳先生戒酒與趙自強戒菸的故事，讓學生了解戒除成癮物質非難事。	1	3 健康行動全紀錄	1.課前準備 2.觀察 3.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬訂的行動方案與法規。					
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.了解傳染病與非傳染病的差異。2.了解傳染病在臺灣的發展史，說明傳染病發生的三大要素與法定傳染病的意義。	1	第２單元　醫療消費面面觀 １傳染病的世界	1.觀察 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 【環境教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
第 10 週 4/17~4/21	7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。 **【第一次評量週】**	1.介紹登革熱、流行性感冒、病毒性肝炎、肺結核，教導學生學習預防傳染病的健康自我管理行動。	1	１傳染病的世界	1.觀察 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 【環境教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.教師說明健保開辦之初的時代背景。 2.了解醫療層級、家庭醫師、處方箋及醫藥分業等相關的健保制度，並連結至自己的生活經驗。	1	２醫療新紀元	1.觀察 2.實作及表現	【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義、永續發展的社會藍圖。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.了解目前全民健保的概況、困境及培養珍惜醫療資源的態度與行為。	1	２醫療新紀元	1.觀察 2.實作及表現	【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義、永續發展的社會藍圖。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 13 週 5/8~5/12	7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.藉由課本人物的對話，引導學生進入正確用藥的主題。 2.認識藥物的分類及了解藥袋提供的資訊。	1	3醫藥世界	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄 4.實作及表現 5.分組討論	【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義、永續發展的社會藍圖。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.透過臺灣本身的用藥型態來反省自己用藥情況，養成正確的用藥態度與習慣，並建立良好的態度與觀念。 2.學會辨別另類療法的優劣，並注意使用安全。	1	3醫藥世界	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄 4.實作及表現 5.分組討論	【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義、永續發展的社會藍圖。
第 15 週 5/22~5/26	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.說明事故傷害的定義及發生原因。 2.介紹摔傷、一氧化碳中毒、用電安全。 3.了解火災發生的原因、對人們的影響及應該如何預防火災。 4.了解校園內易發生事故傷害的地點及原因。	1	第3單元永保安康新主張 1環境安全大體檢	1.觀察 2.問卷調查 3.實作及表現 4.分組討論	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.說明青少年在交通應注意的事項。 2.強調安全的生活，需要每個人共同提高安全意識，切勿因自己的疏失，造成他人的傷害。	1	1環境安全大體檢	1.觀察 2.實作及表現 3.分組討論	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
第 17 週 6/5~6/9	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.了解目前青少年所面臨的危機種類和特性。 2.了解危機存在於生活的哪些層面。	1	2現代安全新策略	1.觀察 2.問卷調查 3.實作及表現 4.分組討論	【環境教育】 3-4-1 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.知道解除危機的方法。 2.能運用身邊小東西來防身。	1	２現代安全新策略	1.觀察 2.問卷調查 3.實作及表現 4.分組討論	【環境教育】 3-4-1 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
第 19 週 6/19~6/23	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及 他人安全的影響。 5-3-3 規劃並演練緊急情境的處理與救護的策略和行 動。 **【第二次評量週】**	1.介紹防暴與實戰防身術概念。 2.講解與示範、練習阻擋、反攻。 3.複習阻擋、反攻，講解與示範、練習掙脫與實戰防身術動作一。	1	３防暴你我他 (實戰防身術)	1.問卷調查 2.討論 3.觀察 4.實作及表現 5.紀錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 4-3-1 瞭解運動參與在個人社會層面的意義。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生 運動計畫。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物	第 1 單元　為青春開一扇窗 第 1 章　菸害現形記 第 2 章　克癮制勝 第 3 章　健康行動全紀錄 第 2 單元　醫療消費面面觀 第 1 章　傳染病的世界 第 2 章　醫療新紀元 第 3 章　醫藥世界 第 3 單元　永保安康新主張 第 1 章　環境安全大體檢 第 2 章　現代安全新策略 第 3 章　防暴你我他－實戰防身術	3	複習全冊	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄 4.實作及表現 5.分組討論	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。 【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。 **【休業式】**					者的特質。 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 3-4-1 學習關懷弱勢團體及其生活環境。

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(健康與體育)領域(體育)課程計畫 **設計者：陳正飛**

一、本領域每週學習節數(2)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(40)節

二、本學期學習目標：

1. 調適兩性差異，落實相互尊以及互助合作的精神。
2. 分析社會因素對自我健康的影響，並體認自我意識對行為發展的重要性。
3. 選擇正確的運動方式，勇於挑戰身體潛能。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-4 在活動練習中運用各種策略以增進運動表現。 4-3-1 瞭解運動參與在個人社會層面的意義。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生 運動計畫。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.教師並介紹我國桌球好手莊智淵及桌球發展的歷程。 2.教導各種球拍種類的功用，並示範球拍的握法。 3.練習對空正反拍連續擊球、分組對牆壁連續擊球。	2	1 彈跳之間(桌球)	1.觀察 2.實作及表現	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.介紹世界羽球聯盟及世界知名的國際比賽。 2.進行暖身運動，先讓學生掌握球感。 3.介紹髮夾式網前球的動作要領、擊球方式與使用時機。 4.編排學生練習，透過以拋球方式(一拋一打)，提升學習的效果。 5.介紹挑球的動作要領、擊球方式與使用時機。	2	2 變化自如(羽球)	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		6.編排學生練習，透過以拋球方式練習，引導學生練習挑球要領。				
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.介紹切球的動作要領、擊球方式與使用時機。 2.編排學生練習，透過揮空拍練習，並引導學生將切球與挑球搭配練習，提升合作學習的效果。 3.進行簡易單打比賽，建立學生比賽觀念。	2	２變化自如(羽球)	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
第 4 週 3/6~3/10	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.簡略介紹棒球的歷史與沿革。 2.指導學生進行低手拋接及自拋自接遊戲，讓學生熟悉對球的感覺，做為熱身運動。	2	３天生好手(棒球)	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
第 5 週 3/13~3/17	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.說明握球及側肩傳球的動作要領，並將該技術融入比賽或遊戲之中。	2	３天生好手(棒球)	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
第 6 週 3/20~3/24	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.說明低手拋傳、滾地接傳球的動作要領，與講解跑壘基本觀念，並設計成比賽或遊戲項目。	2	３天生好手(棒球)	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。 **【第一次評量週】**	1.說明男女生在生理結構上的不同，使得在運動場上會因性別的差異有不同的表現 2.介紹正式比賽中男女混合的運動項目；進行合球罰球技術練習。	2	1 男生女生配(合作玩球)	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	1.以伸展活動做為熱身運動，進行合球上籃及定點投籃技術練習。 2.說明熱身運動的重要，進行牛刀小試活動，再分組進行混合排球賽。	2	1 男生女生配(合作玩球)	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.教師說明籃球運動中團隊合作的重要性。 2.說明運球在籃球運動中的重要性。	2	2 掌中妙技(籃球)	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
第 10 週 4/17~4/21	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。	1.指導學生進行直線運球活動、變換速度運球、一對一及兵來將擋活動。	2	2 掌中妙技(籃球)	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。					
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.指導學生進行跨下運球、水來土掩活動。	2	２掌中妙技(籃球)	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.帶領學生進行此起彼落及空中攔截兩項暖身活動。 2.教師示範肩上發球的基本姿勢，使學生明瞭分解動作並進行練習。 3.進行原地、左右移位接發球練習。	2	３雷霆萬鈞(排球)	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
第 13 週 5/8~5/12	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 **【第二次評量週】**	1.帶領學生進行此起彼落及空中攔截兩項暖身活動。 2.教師示範肩上發球的基本姿勢，使學生明瞭分解動作並進行練習。 3.進行原地、左右移位接發球練習。	2	３雷霆萬鈞(排球)	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.帶領學生進行此起彼落及空中攔截兩項暖身活動。 2.教師示範肩上發球的基本姿勢，使學生明瞭分解動作並進行練習。 3.進行原地、左右移位接發球練習。	2	３雷霆萬鈞(排球)	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 15 週 5/22~5/26	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.複習原地、左右移位接發球並進行前後移位接發球練習。 2.進行對牆練習活動。 3.進行接發球練習活動。 4.介紹排球相關規則，及裁判執法的手勢所代表的意思。	2	3雷霆萬鈞(排球)	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.說明瑜伽的歷史和益處。 2.介紹並練習瑜伽的內涵：呼吸法、體位法和冥想。 3.說明從事瑜伽運動的注意事項。 4.練習蓮花坐、金剛坐。 5.練習站姿體位法：伸展三角式、勇士式 A 式、樹式和舞蹈式。	2	1身心靈合一(瑜伽)	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。
第 17 週 6/5~6/9	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.複習上節課內容，腹式呼吸法、站姿體位法。 2.練習坐姿體位法：牛面式、蝴蝶式和頭貼腳式。 3.練習後彎體位法：扭腰式、蛇式和弓式。	2	1身心靈合一(瑜伽)	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.介紹競技體操運動與地板等競賽項目、種類及模式。 2.引導學生思考體操動作技能在日常生活中與其他運動的應用時機，並體會地板運動中平衡與跳躍的動作要領。 3.帶領學生練習滾翻等相關基本動作。 4.介紹競技體操運動之相關器具與場地。	2	2律動之美(地板運動)	1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 認識不同性別者身心的異同。
第 19 週 6/19~6/23	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略，以增進運動表現。 4-3-1 了解運動參與在個人社會層面的意義。	1.說明扯鈴的發展歷程、規則，以及扯鈴應注意之安全事項。 2.藉由繞線運鈴、調鈴，以及繞線、開線等動作作為熱身運動。 3.實施金蟬脫殼、靈蛇出洞之一式三招動作	2	3活靈活現(扯鈴)	1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現	【家政教育】 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生 運動計畫。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽能力。 5-3-5 重視並積極促進運動安全。 **【第三次評量週】**	教學。				
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-4 在活動練習中運用各種策略以增進運動表現。 4-3-1 瞭解運動參與在個人社會層面的意義。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生 運動計畫。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。	第 4 單元　健康自主有活力 第 1 章　彈跳之間－桌球 第 2 章　變化自如－羽球 第 3 章　天生好手－棒球 第 5 單元　團隊合作創高峰 第 1 章　男生女生配－合作玩球 第 2 章　掌中妙技－籃球 第 3 章　雷霆萬鈞－排球 第 6 單元　靈活自如好身手 第 1 章　身心靈合一瑜伽 第 2 章　律動之美－地板運動 第 3 章　活靈活現－扯鈴	3	複習全冊	1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(健康與體育)領域(健康)課程計畫　　設計者：黃嘉琪

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1. 主動探索人生不同階段的發展與健康的關係，了解慢性病對健康的威脅，學習有效延遲發病時間及降低得病的風險。
2. 學習急救技巧，並可以在危難時做出正確的處置方式。
3. 安全的運用社區休閒資源，針對社區環境提出維護與改善的環境計畫，促進環境健康。
4. 藉由居家身體活動的可近性，提升個人落實多運動於日常生活中的意義與實踐。
5. 充分熟悉並應用規則，發揮運動技能，以掌握比賽情況，做出最佳運動表現。
6. 了解心肺耐力對於個人身心發展方面的重要性，學會捷泳及水上自救的基本動作，養成對水上活動安全的警覺性。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-3-3運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.從課本討論的媽媽生產的對話引入主題，認識自然受孕、人工受孕與試管嬰兒的過程。 2.說明懷孕的症狀、身體與心理的變化，以及懷孕的風險。 3.運用爸爸陪伴媽媽產檢的日記，認識超音波檢查與簡介產檢項目。	1	第１單元永續經營健康路 １美妙的生命	1.課前準備 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-3-2 蒐集生長、發展的相關資訊，以提升個人體能與健康。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.教師藉由學生分享自己小時候及長大的照片，說明人生不同階段的發展情形各不同。 2.說明人生各期(嬰兒期、幼兒期、兒童前期、兒童期)的發展重點及主要的人生任務，並請學生完成習作我的學習紀錄，鼓勵學生從現在開始養成良好的生活習慣。	1	第１單元永續經營健康路 ２生命的軌跡	1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-3-2 蒐集生長、發展的相關資訊，以提升個人體能與健康。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.教師藉由學生分享自己小時候及長大的照片，說明人生不同階段的發展情形各不同。 2.說明人生各期(嬰兒期、幼兒期、兒童前期、兒童期)的發展重點及主要的人生任務，並請學生完成習作我的學習紀錄，鼓勵學生從現在開始養成良好的生活習慣。	1	第 1 單元永續經營健康路 2 生命的軌跡	1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
第 4 週 3/6~3/10	1-3-2 蒐集生長、發展的相關資訊，以提升個人體能與健康。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.說明人生各期(青少年期、成年期、老年期)的發展重點及主要的人生任務，並請學生完成我的生命軌跡圖像，了解影響身體健康狀態的可能因素。 2.了解遺傳、環境、生活型態、醫療照護對個人健康的影響，並強調養成良好的生活型態、飲食習慣及心理狀態，能有健康的生活品質。	1	第 1 單元永續經營健康路 2 生命的軌跡	1.觀察 2.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
第 5 週 3/13~3/17	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各	1.利用課本上西元 1952 年及西元 2014 年的十大死因，引導學生進入本章主題。 2.藉由十大死因的轉變，說明慢性病已成為	1	第 1 單元永續經營健康路 3 認識慢性病	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	國人的主要死因，探討其改變的因素。		(一)		題，研擬解決問題的可行方案。
第 6 週 3/20~3/24	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.介紹國人的第一大死因—癌症。	1	第 1 單元永續經營健康路 3 認識慢性病(一)	1.觀察 2.課前準備 3.紀錄 4.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 **【第一次評量週】**	1.介紹十大死因中的心血管疾病，包含：高血壓、冠心病、腦中風。 2.介紹心血管疾病的預防方法。	1	第 1 單元永續經營健康路 3 認識慢性病(一)	1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.藉由說明尿液篩檢的重要，引導學生進入本章主題。 2.介紹腎臟病病因、讓學生了解腎臟病變的前兆及預防腎臟病的保養之道。	1	第 1 單元永續經營健康路 4 認識慢性病(二)	1.觀察 2.實作及表現	
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各	1.介紹糖尿病的定義、症狀、高危險族群特徵及預防糖尿病的保養之道。	1	第 1 單元永續經營健康路 4 認識慢性病	1.觀察 2.課前準備	【家政教育】 4-4-4 主動探索家

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
及隔宿)	階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。			(二)	3.分組練習	庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
第 10 週 4/17~4/21	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.說明檢視自我生活型態的重要性及方法。 2.疾病是生命的導師—藉由角色扮演活動，讓學生體會病人與探病者的心理，最後由教師總結健康生活型態的重要性。	1	第 1 單元永續經營健康路 4 認識慢性病 (二)	1.課前準備 2.觀察 3.分組練習	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.藉由模擬的生活情境，讓學生了解休閒生活是健康人生的重要指標。 2.探討並澄清休閒概念，以建立正確的休閒觀。 3.舉例說明休閒活動的種類，引導學生選擇正當且適合自己的休閒活動。	1	第 2 單元樂活生機 1 健康休閒家	1.觀察 2.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.強調並說明規畫休閒活動所具備的能力，例如：有效利用時間與運用資源、注意活動安全，選擇適切的活動等，並鼓勵學生積極參與個人、家庭休閒活動。 2.經由休閒旅遊活動的討論，介紹相關的休閒資訊、服務與產品，並提出建議事項，以達到健康休閒的目的。	1	第 2 單元樂活生機 1 健康休閒家	1.觀察 2.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 13 週 5/8~5/12	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 **【第二次評量週】**	1.說明急救的定義、目的和原則，並知道在急救的過程當中，如何保護自己及傷患的安全。 2.介紹小傷急救法與止血法。	1	第２單元樂活生機 ２安全百分百	1.實作及表現 2.觀察 3.紀錄 4.實作及表現	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	1.介紹包紮法中的環狀、螺旋狀、網狀、懸臂吊帶法及踝關節三角巾包紮法、徒手搬運法。	1	第２單元樂活生機 ２安全百分百	1.觀察 2.分組討論 3.紀錄 4.實作及表現	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
第 15 週 5/22~5/26	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。	1.說明急救的定義、目的和原則，並知道在急救的過程當中，如何保護自己及傷患的安全。 2.心肺復甦術的原則概念與步驟。 3.學會心肺復甦術的實施過程，並能在適當、正確的情境下使用。	1	第２單元樂活生機 ３急救一瞬間	1.觀察 2.分組討論 3.紀錄 4.實作及表現	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。	1.遇到緊急事故時，冷靜面對，做好正確的應變措施。 2.介紹一些臺灣地區的救難機構做總結，讓學生了解我們身邊有許多無私奉獻的人們，希望大家心存感恩的心情。	1	第２單元樂活生機 ３急救一瞬間	1.觀察 2.紀錄 3.分組討論 4.實作及表現	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
第 17 週 6/5~6/9	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。 5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.介紹校園週遭環境；介紹健康社區的定義與功能、過往社區與現在社區的變遷歷史。 2.介紹健康安全社區的特徵，學生可檢視自己的社區情形，並分享自己社區需要改善的項目和改善方法。 3.介紹國內外社區改善計畫實例，以引發	1	第３單元營造健康新環境 １健康社區面面觀	1.觀察 2.實作及表現 3.分組討論	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		學生對社區改善計畫的行動力。 4.說明擬定改善環境計畫的步驟，並帶領學生實際設計與執行小組社區改善計畫。				求救助的管道。 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.說明社區安全可從事故傷害與治安兩方面來看，讓學生了解引發社區事故的分類。 2.鼓勵學生將安全概念落實於生活中，以增加社區安全。	1	第 3 單元營造健康新環境 2 安全好社區	1.課前準備 2.實作及表現 3.紀錄	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
第 19 週 6/19~6/23	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.探討社區不安全事件與法律間的關係，以強調社區安全為政府與所有居民共同的責任。	1	第 3 單元營造健康新環境 2 安全好社區	1.課前準備 2.觀察	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	1-3-2 蒐集生長、發展的相關資訊，以提升個人體能與健康。 1-3-3運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。	第一單元　永續經營健康路 第 1 章　美妙的生命 第 2 章　生命的軌跡 第 3 章　認識慢性病(一) 第 4 章　認識慢性病(二) 第二單元　樂活生機 第 1 章　健康休閒家 第 2 章　安全百分百 第 3 章　急救一瞬間 第三單元　營造健康新環境 第 1 章　健康社區面面觀 第 2 章　安全好社區 第 4 章　泳往直前－游泳	1	複習全冊	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄 4.實作及表現 5.分組討論	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 **【休業式】**					解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(健康與體育)領域(體育)課程計畫　　設計者：萬煥美

一、本領域每週學習節數(2)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(40)節

二、本學期學習目標：

1. 主動探索人生不同階段的發展與健康的關係，了解慢性病對健康的威脅，學習有效延遲發病時間及降低得病的風險。
2. 學習急救技巧，並可以在危難時做出正確的處置方式。
3. 安全的運用社區休閒資源，針對社區環境提出維護與改善的環境計畫，促進環境健康。
4. 藉由居家身體活動的可近性，提升個人落實多運動於日常生活中的意義與實踐。
5. 充分熟悉並應用規則，發揮運動技能，以掌握比賽情況，做出最佳運動表現。
6. 了解心肺耐力對於個人身心發展方面的重要性，學會捷泳及水上自救的基本動作，養成對水上活動安全的警覺性。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 4-3-4 評估各種不同需求者的運動需求與計畫。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.了解運動與健康的關係。 2.了解運動對健康促進的效益。 3.體認身體活動的重要性，並知道如何增進自我的身體活動量。	2	1 活躍的人生(運動與健康)	1.觀察	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	1.認識終生運動對自我健康管理的重要性。 2.知道如何為自己設計及選擇終生運動項目。 3.透過成功範例的介紹，讓學生體認終生運動的好處。 4.學會建立並維持終生運動習慣。	2	2 打造健康人生(終生運動計畫)	1.觀察	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	4-3-2選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終身運動計畫。 4-3-3計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.認識居家環境從事規律運動的可能性及方便性。 2.運用居家環境及可利用的簡易輔助器材，培養建立居家自我運動計畫。	2	3 運動 SO EASY(居家身體活動)	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 4 週 3/6~3/10	4-3-2選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終身運動計畫。 4-3-3計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.運用居家環境及可利用的簡易輔助器材，培養建立居家自我運動計畫。 2.透過實施簡易居家身體活動，達到運動強身的目的及培養終生運動的習慣。	2	3 運動 SO EASY(居家身體活動)	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。
第 5 週 3/13~3/17	4-3-2選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終身運動計畫。 4-3-3計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.運用居家環境及可利用的簡易輔助器材，培養建立居家自我運動計畫。 2.透過實施簡易居家身體活動，達到運動強身的目的及培養終生運動的習慣。	2	3 運動 SO EASY(居家身體活動	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。
第 6 週 3/20~3/24	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.了解排球扣球技術的手腕與腰部的運用。 2.學會排球扣球技術的種類與動作要領。 3.在練習中能與同學互相配合以達到練習的效果。 4.在比賽中，能觀察、欣賞並記錄同儕的表現。	2	1 所向披靡(排球)	1.觀察 2.實作及表現 3.課前準備	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。 【第一次評量週】	1.學會殺球、反手發球的動作與擊球要領。 2.藉由組合動作的練習，體驗學習的效果。	2	2 出奇制勝(羽球)	1.課前準備 2.實作及表現 3.觀察 4.記錄	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要	1.學會殺球、反手發球的動作與擊球要領。 2.藉由組合動作的練習，體驗學習的效果。 3.增進身體移動與球路變化的適應能力。 4.透過簡易比賽，體驗比賽的規則與進行	2	2 出奇制勝(羽球)	1.課前準備 2.實作及表現 3.觀察 4.記錄	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	性。	方式，培養公平競爭的精神。				
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.知道合球比賽的精神。 2.了解合球的進階得分技術與使用時機。 3.學會一對一單打及卡位的技術。	2	3 同舟共濟(合球)	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
第 10 週 4/17~4/21	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.了解合球比賽基本陣型。 2.培養兩性互助合作的精神。 3.尊重不同性別的個體。	2	3 同舟共濟(合球)	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.了解傳接球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種傳接球方式。 3.熟練各種傳接球的方法。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	2	4 限時專送(籃球)	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.了解傳接球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種傳接球方式。 3.熟練各種傳接球的方法。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	2	4 限時專送(籃球)	1.觀察 2.實作及表現 3.記錄	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
第 13 週 5/8~5/12	3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.了解並學會各種傳接球方式。 2.熟練各種傳接球的方法。 3.培養互助合作的精神。 4.養成遵守規範並尊重他人的行為。	2	4 限時專送(籃球)	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 【第二次評量週】	1.認識運動傷害的意義與分類。 2.了解急性與慢性運動傷害的種類。 3.熟練急性運動傷害的處理方式。 4.了解各種熱傷害的症狀及其處理原則。 5.建立正確的運動傷害防護觀念。	2	1 運動安全總動員(運動傷害)	1.觀察 2.實作及表現	【環境教育】 4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關做法做比較。
第 15 週 5/22~5/26	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.了解心肺耐力對於個人身心發展方面的重要。 2.了解增進心肺耐力的運動方式。 3.學會測量運動強度的方法。 4.學會增進心肺耐力的運動技能。 5.培養努力不懈的精神和毅力。 6.養成規律運動的習慣。	2	2路遙知馬力(心肺耐力)	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.了解跳是人類與生俱來的本能及跳在生活中的應用。 2.了解跳高與跳遠相關的規則與趣聞。 3.了解並力行跳高與跳遠的運動安全守則。 4.學會跳高與跳遠的動作要領與練習方法。 5.培養主動參與、團隊合作的精神。 6.能規畫並實踐自己增進跳躍能力的運動計畫。	2	3 跳躍巔峰(跳)	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
第 17 週 6/5~6/9	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.了解跳是人類與生俱來的本能及跳在生活中的應用。 2.了解跳高與跳遠相關的規則與趣聞。 3.了解並力行跳高與跳遠的運動安全守則。 4.學會跳高與跳遠的動作要領與練習方法。 5.培養主動參與、團隊合作的精神。 6.能規畫並實踐自己增進跳躍能力的運動計畫。	2	3 跳躍巔峰(跳)	1.實作及表現 2.觀察	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.了解捷泳划臂及換氣的要領。 2.認識河川、溪流等戶外水上環境的潛在危險。 3.學會捷泳及水上自救的基本動作。 4.以捷泳提升心肺耐力並應用於水上活動安全防護。	2	4 泳往直前(游泳)	1.觀察 2.實作及表現 3.記錄	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
第 19 週 6/19~6/23	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.學會捷泳及水上自救的基本動作。 2.以捷泳提升心肺耐力並應用於水上活動安全防護。 3.養成對水上活動安全的警覺性。	2	4 泳往直前(游泳)	1.觀察 2.實作及表現	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	1-3-2 蒐集生長、發展的相關資訊，以提升個人體能與健康。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各	1.體認身體活動的重要性，並知道如何增進自我的身體活動量。 2.認識終生運動對自我健康管理	2	複習全冊	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄 4.實作及表現 5.分組討論	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 【第三次評量週】【休業式】					性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(健康與體育)領域(健康)課程計畫　　設計者：林美嫻編

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(17)節

二、本學期學習目標：

（一）認識校園霸凌及預防之道，並了解使用網路的安全注意事項。

（二）了解交通安全的重要，並實際落實於生活中。

（三）探討工作場所常發生的事故傷害，以及關心家人職場安全，並藉由了解自我興趣及價值觀，探究就業市場之需求與就業環境，進一步培養並提升自我能力和就業競爭力。

（四）了解空氣污染的來源、危害及防治方法。

（五）了解垃圾污染的嚴重性及垃圾污染的防治方法，並了解垃圾的處理方式，養成珍惜資源、愛護地球的生活習慣。

（六）了解節能減碳的重要性，並落實於生活中。

（七）了解社區的轉變，並思考解決的方式。

（八）了解如何運用「社區健康營造」的策略，提升社區的居住品質，讓環境更美好。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響　。 5-3-2 規劃並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	一、校園人身安全 提問：你知道什麼是「霸凌」嗎？「霸凌」又有哪些種類？ 發表：鼓勵學生說出自己對「霸凌」的認識。 歸納：「霸凌」是一種有意圖的攻擊行為，通常會發生在學生之間權力不平等的欺凌與壓迫。肢體霸凌、言語霸凌、關係霸凌、性霸凌都屬於霸凌的一種。 二、霸凌事件的影響提問：霸凌者與被霸凌者的身心發展會有什麼不一樣？ 歸納：霸凌的事件中，可分為「霸凌者」與「被霸凌者」。被霸凌者常出現情緒困擾、身體問題及社交困難；而「霸凌者」則是因為其背景常有暴力管教或是本身個性易衝動……等。 統整：在關注被霸凌者的同時應該想到，霸凌者也需要我們的關心與協助。 三、活動「校園生活札記」 提問：如果你是故事中的主角，你會怎麼做？ 歸納：歸納學生發表的內容，並適時引導正確的處理方法。 四、友善校園 提問：在校園中，是否曾經看過類似「霸凌」的事件？	1	第一篇安全生活體驗 第 1 章現代人身安全	1.問答：是否能說出霸凌的種類。 2.觀察：是否能獨立思考且處理危機，並能熱烈參與討論並知道面臨校園暴力事件時的處理方式。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		討論：遇到霸凌時，我該怎麼辦？ 說明：當自己受到霸凌時： 1.遇到被嘲笑或作弄時，語氣溫和但是堅定的拒絕對方。 2.利用正確的管道，將事情告知可以協助你的人。 當其他同學被霸凌時： 1.勇敢站出來聲援，並且制止霸凌行為。 2.規勸同學不要因為身體特徵、成績、家庭背景等原因嘲笑別人。 3.不要因為大家都這樣做，所以就跟著做。 統整：用正確的方式，不但可以幫助他人，也可以幫助自己。 五、活動「垃圾車法則趕走霸凌」 引導： 教師利用「垃圾車故事」引導學生進入反霸凌。 提問：知道「垃圾車故事」後，是否願意站出來幫助被霸凌的同學？ 發表：鼓勵學生踴躍發表自己的想法。 統整：發生霸凌事件時，如果旁觀者開口聲援，其實可以及時制止霸凌事件的發生，而且成功率高達五成。因此，大家如果都能及時聲援被霸凌的人，很容易就可以將「霸凌」趕出校園。				
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規劃並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	一、網路安全 舉例：教師利用剪報舉出類似的事件。 提問：網路上會出現哪些陷阱？ 發表：鼓勵學生發表自己的想法。 說明：說明虛擬世界和現實社會間的差異性，並強調在網路的世界中，潛藏著許多未知的陷阱。 二、活動「網路安全案例」 提問：在上網時，你會不會特別注意哪些是網路上的安全守則？ 發表：鼓勵學生踴躍發言。 說明：在網路上查詢資料的同時，除了應注意自己的資料是否外流；另外也不可以有竊取他人檔案、資料的心態。正確使用網際網路，才能利人又利己。 三、網路安全注意事項 提問：平常都是去哪幾家網咖？為什麼會選擇去這些網咖？其中的室內裝潢及空調環境如何？安全措施是否完善？ 發表：鼓勵學生分享彼此的經驗。 說明：挑選網咖時，要注意照明設備，同時注意上網的時間與使用電腦的姿勢。另外，注意網路上的禮節及使用網路時絕不能把自己的資料輕易告訴別人，更不可以在網路上發表詆毀他人的文章，否則會觸犯毀謗罪。	1	第一篇安全生活體驗 第 1 章現代人身安全	1.問答：能說出網路世界潛伏的危機。 2.觀察：熱烈參與討論，並能說出自身或他人的切身經驗。 3.問答 能說出戲水安全守則。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【環境教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		四、安全戲水 提問：炎炎夏日，如果可以在清涼的溪水、海水中戲水，是一件開心的事情。但是你知道戲水安全守則有哪些嗎？ 發表：鼓勵學生踴躍發言。 歸納：教師統整學生的答案，並告知學生戲水安全不只是口號，應該實際落實於生活中。 五、活動「戲水演變成溺水」 舉例：教師可引用報章雜誌上的真實新聞案例，告知學生戲水安全的重要。 討論：以前知道的戲水安全有哪些？還有哪些是以前沒有注意的？ 發表：鼓勵學生發表自身經驗，並和其他同學分享。 統整：統整學生答案，並強調戲水安全的重要。 六、防範溺水事件 提問：當你遇到溺水意外時，應該怎麼做？ 說明：當遇到溺水意外時，千萬不可以貿然下水救人，應該環顧四週有沒有可以用來救生的工具。將溺水者救起後，立即檢視其意識是否清楚，若昏迷或呼吸停止，必須立刻使用人工呼吸急救，同時報警尋求協助。				
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規劃並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	一、防身有一套 提問：當你遇到歹徒的時候，應該怎麼處理比較適合？另外，又該怎麼樣避免危險？ 發表：鼓勵學生踴躍發言。 統整： 1.當遇到歹徒時，千萬不要慌亂，想辦法突擊歹徒， 並且逃離現場。 2.平常時就應該避免危險，避免讓自己陷入危險的困境，是保護自己的最佳方法。 二、因應危險 提問：詢問學生是否曾有被跟蹤或遭遇危險的經驗？ 發表：學生自由發表意見。 講解：平時若是一個人單獨行動時，必須要隨時注意周遭可疑的人、事、地、物等，以確保自身的安全，下列提供幾項因應的步驟： 1.評估危險 2.掌握要領 3.解決方法 三、安全防護網 提問：不論在任何地方遇到任何困難？你知道可以尋求哪些管道求救嗎？	1	第一篇安全生活體驗 第 1 章現代人身安全	1.問答：能說出遇上危險時應該怎麼處理以及如何避免危險。 2.實作：蒐集社會上現有的急難救助單位，或社會福利機構之相關資料。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		發表：鼓勵學生發表。 說明：學校輔導室、張老師基金會、少年輔導委員會都是可以求助的管道。 提問：除了上述管道，若遇到家暴、山難、溺水、火災、性侵等，又該尋求哪些管道的支援？ 發表：鼓勵學生發表。 說明：家暴可撥打「113 全國婦幼保護專線」，其他狀況可向各地警察局、消防隊、紅十字會、山難救助協會等求救。 統整：雖然生活時時有危機，但是只要懂得善用社會資源，生活就多一分保障。				
第 4 週 3/6~3/10	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。	一、行得有理 提問：你知道路權的種類嗎？ 發表：鼓勵學生發表自己的看法。 歸納：教師適當回饋發表意見的學生，並提出路權種類有三：車輛路權、行人路權、停車路權等。 二、活動「輕盈上路」 說明：了解路權與安全的關係，不但能保障自己的生命安全，更有助於交通狀況的順暢。 實作：請學生畫下自己每天上學的路線圖，並沿途將自己覺得容易發生危險的路段或危險區域做上記號，且記錄下交通標誌、號誌、道路標線等。 歸納：歸納學生的看法，並補充不足之處，強調飆車是件非常危險的事情，極易發生事故，對個人、家庭和社會都會造成嚴重傷害，應絕對避免。另外，如果車輛行駛於行人專用道，會處以新台幣 1200 元以上，3600 元以下罰鍰；行人不依規定任意穿越馬路或在道路上奔跑嬉戲……等，會處以新台幣 300 元罰鍰。所以，遵守交通規則，是每個人應盡的義務。 三、行人安全 提問：是否見過行人不遵守交通安全的情形？ 發表：鼓勵學生發表自己的看法。 歸納：汽車駕駛人在駕駛汽車時，會有部分視覺死角的產生，而且車速愈快，駕駛人能看到的視野就會愈狹窄，看近的景物也會有模糊的感覺，因此不論是駕駛人或是行人都不可以輕忽交通安全的重要性。 四、活動「勢在必行」 提問：平時有沒有遵守交通規則？如果沒有遵守交通規則，對自己和他人有什麼影響？針對沒有做到的部分，提出改善方法？	1	第 2 章交通安全	1.觀察：是否能夠熱烈的參與討論。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義、永續發展的社會藍圖。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		發表：鼓勵學生踴躍發言。 統整：交通規則是每個人都應該遵守的，若沒有遵守，除了危害自己的生命外，亦有可能傷害到別人，所以，我們應該遵守交通規則。				
第 5 週 3/13~3/17	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。	1.了解自行車安全。 2.學會自行車安全帽挑選及安全檢查。 3.養成遵守交通規則的良好習慣。	1	第 2 章交通安全	1.問答：說出騎自行車的正確交通規則。 2.觀察：用心參與、踴躍發言。 3.觀察：是否能夠熱烈的參與討論。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
第 6 週 3/20~3/24	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。	1.認識常見職業傷害內容，並培養職業安全概念。 2.認識常見的職業傷害內容，並培養職業安全概念。 3.了解職業安全的重要。	1	第 3 章職業安全與探索	1.觀察。 2.口頭詢問。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義、永續發展的社會藍圖。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。	一、職業安全寶典 提問：詢問學生如何將職業可能帶來的傷害減至最低的程度？ 歸納：歸納學生的發表結果。 統整：說明工作者要選擇一個安全衛生的工作環境，並主動維護自身的安全，妥善地使用防護設備。 說明：教師說明為了維護自身的工作安全，工作時，須注意七大安全事項。 提醒：工作安全的維護從自身做起，提醒學生不可輕忽。 二、關懷家人職業安全與健康 提問：從事工作時，我們該如何保護自己免於職業傷害？ 歸納：教師強調工作時需時時注意自身的安全，遵守操作的程序，並維持良好的生活習慣。 統整：工作除了能夠使經濟不餘匱乏外，更可以從工作中得到心理上的滿足，並獲得成就感，而職業安全的重要性更是不容忽視。 三、活動「家人職業安全行動計畫」 實作：請學生依據「家人職業安全行動計畫」活動的步驟，訪問一位親	1	第 3 章職業安全與探索	1.問答：能說出職業安全的注意事項。 2.觀察：會主動關懷家人工作健康情形。 3.實作：確實執行「家人職業安全行動計畫」。並記錄在「我的行動計畫」中。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義、永續發展的社會藍圖。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		友，並將親友的答案記錄下來。 討論：請班上學生四至五人為一組，互相討論「家人職業安全行動計畫」活動問題之答案，給予組員不同的建議。 發表：每組推派一位同學，發表自己的填寫內容。 歸納：教師歸納學生的發表結果，並給予適時的建議與回饋。 四、職業探索 提問：詢問學生如何找到自己的興趣，繼而立定志向？ 發表：鼓勵學生踴躍發言。 歸納：先找出自己的興趣，並記錄生活的表現，從中釐清自己的價值觀，幫助生涯規畫，同時可藉由培養多元的能力，增加競爭力。 五、活動「職業與我」 實作：請學生看完「職業與我」兩個例子後，分析其職業安全問題並判斷兩位主角是否選擇喜愛及能勝任的工作。 發表：請學生發表自己的未來職業選擇及考量因素。				
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	一、空氣成分 提問：你們知道我們每天呼吸的空氣中成分有什麼嗎？ 發表：鼓勵學生發表自己的看法。 說明：空氣的成分以氮氣（79%）和氧氣（20.9%）為主，另有少量的氬氣、二氧化碳、臭氧、水蒸氣及懸浮微粒等。 統整：空氣中的成分會因為少量污染物的關係而稍有改變，但是可以藉著環境中的「自淨作用」，恢復到原來的狀態，維持大氣的穩定。 二、空氣汙染的危害 提問：當你覺得空氣品質很汙濁時，可能會出現什麼生理反應？或是你知道當空氣品質不佳時，對於大自然產生什麼危害？ 發表：學生踴躍發表自己曾經出現的症狀和經驗；以及空氣污染對於大自然的危害。 統整： 空氣污染對大自然的危害 空氣汙染對人體及生活的危害 歸納：空氣污染對人類產生很大的影響，我們必須減少污染，對生活才會有幫助。 三、活動「變色的天空」 提問：你知道人類的哪些活動，正影響著全球的空氣品質？又會對人體健康有什麼影響？ 發表：鼓勵學生踴躍發言。	2	第二篇愛護我們的地球 第 1 章息息相關話空氣	1.觀察：從發言中發現學生對於空氣汙染成因的了解程度。 2.討論	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動，互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		統整：人類活動常常影響到空氣品質，如：開冷氣、汽機車排放廢氣……等，而這些可能影響人體健康，引起咳嗽、氣喘、呼吸器官病變。				
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	一、空氣汙染指標 提問：空氣品質的好壞以什麼來衡量？有無看過氣象報告中的衡量指標？ 發表：學生踴躍發表意見。 說明：空氣品質是以空氣汙染指標來衡量，說明空氣汙染各指標所代表之意義。 觀察：請學生回家觀看氣象報告中今天所測出之空氣品質。 二、活動「維護空氣品質展現行動力」 實作：請學生配合課本中防制空氣汙染的選項，勾選自己已經做到的部分。 調查：這些行為中已全部做到之學生人數，並給予嘉獎。發表：請學生發表對於環保行為之期許。 統整：每個人都是環保的「捍衛戰士」，只要在日常生活中稍加注意，藉由一些小動作與習慣，就可以輕鬆的達到環保的目的，防止空氣汙染的惡化。 三、活動「維護空氣品質展現行動力」 舉例：教師參考課本例子，教導學生執行建造健康環境的個人行動方案。 實作：請學生依照自身可以實際執行的狀況填寫。 調查：在本週達成率高達 80%之學生，並給予嘉獎。 統整：建造健康的環境，是每個人應盡的責任，即使一個人的力量較小，但如果每個人都可以做到自己的本分，這樣即可很容易的維護健康的環境。	1	第 1 章息息相關話空氣	1.實作：記錄並分析空氣汙染事件，勾選自己已做到之環保行為。 2.實作：實際記錄建造健康環境的個人行動方案，並且努力達成。	【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動，互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。
第 10 週 4/17~4/21	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。	1.明白臺灣地區中每人每天的垃圾量。 2.了解大量垃圾對我們居住環境會造成哪些危機。 3.認識垃圾的處理方法。	1	第二篇愛護我們的地球 第 2 章拒絕垃圾污染	1.觀察：讓學生踴躍發言，並從中了解學生對垃圾問題的體認。 2.實作：能清楚說出戲劇中浪費資源、製造垃圾之處。	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動，互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環	一、垃圾該往哪裡去 提問：日常生活中之垃圾都如何處理？這些垃圾到哪去了？ 發表：學生踴躍發言。	1	第二篇愛護我們的地球 第 2 章拒絕垃	觀察 自我評量	【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
級模考)	境，並探討環境改變對人類健康的影響。	提問：在家中及學校，處理垃圾的方法是否一樣？你覺得有何優缺點？ 發表：學生踴躍發表意見。 說明：解決垃圾問題，首先就是以減量觀念出發，然後做到垃圾分類和資源回收，最後才是處理。臺灣地區垃圾以焚化法處理為趨勢。 說明：廚餘製成肥料之做法。 二、活動「廢電池何處去」 提問：你知道住家或是學校附近有哪些地點可以回收廢棄電池？ 發表：鼓勵學生踴躍發言。 統整：電池是可回收的物品，所以不可以將沒有電的電池直接丟進垃圾桶，應該丟進「電池回收桶」或是交給資源回收的人員。 三、垃圾減量行動家 提問：詢問學生有什麼樣的垃圾減量方式？ 發表：學生踴躍發表意見。 說明：垃圾污染不但會造成環境嚴重的傷害，更會影響我們的生活品質，因此如何落實垃圾減量成為目前國人首要的生活目標之一，所以我們應該從平時的日常生活中就開始實踐垃圾減量的計畫。 四、活動「身體力行我最棒」 實作：請學生勾選已做到的環保行為。 說明：從事環保行為，給地球新氣象，是眾人皆應該共同努力的目標。		圾污染		一個富有公平、正義、永續發展的社會藍圖。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動，互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	一、說明：「節」就是節約、「能」就是能源，地球上的天然資源有限，如果沒有節約能源，未來可用的能源就會愈來愈少。 二、能源枯竭危機 目前現有的能源：「石油」還剩 40 年開採量、「天然氣」剩 62 年開採量、「煤炭」剩 227 年開採量、「鈾礦」剩 77 年開採量。所以這些能源愈來愈少，我們應該要少用這些石化燃料，以做到節能。 三、活動「臺灣能源問題」 臺灣消耗能源很多，目前可以減少能源的開採，以替代性方案，如太陽能來代替，這樣才可以減少能源的浪費。另外，自己本身也應該做到節約能源，例如：不用的電器隨手關閉。這樣才是真正做到節約能源。 四、為何要「減碳」 「減碳」就是減少碳的排放量，使全球平均氣溫不會再升高，減少對地球的災害。 五、二氧化碳來源 二氧化碳排放可分為人為因素與自然環境，若要在 21 世紀末，將二氧化碳濃度穩定在工業革命前的 2 倍，則目前二氧化碳量必須要減少一半。由	1	第 3 章節能減碳捍衛地球	1.觀察。 2.口頭詢問。	【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義、永續發展的社會藍圖。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		此可見，減少二氧化碳排放量是目前的當務之急。 六、活動「減碳標籤比一比」 市面上很多東西都含有「碳標籤」，上面的每一個標示、符號都代表不一樣的內涵，讓我們透過這些數字，來對「碳足跡」進一步認識。 七、碳足跡標籤 引導：經由活動「減碳標籤比一比」已經對「碳足跡」有初步的認識，接下來要更深一步了解「碳足跡」。 說明：「碳足跡」是指一項活動或是一個產品，其生命週期所直接或間接產生的二氧化碳排放量。其中每個部分所代表的意義都不一樣： 1.愛心中間的數字：二氧化碳排放量。 2.綠葉：代表健康、環保。 3.愛心：愛大自然的心，落實綠色消費。購買東西的時候，養成留意「碳足跡」標籤，落實環保觀念。				
第 13 週 5/8~5/12	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	一、綠色生活 提問：你知道什麼是綠色生活嗎？ 發表：鼓勵學生踴躍發言。 說明：綠色生活是指一個人或社會的生活方式，使用有限的天然資源，達到某程度上的可持續性。採取一種「當省則省，當用則用」的消費模式，需要消費時，則優先購買環境保護產品。 二、綠色生活實踐 提問：在日常生活的食、衣、住、行、育樂中，該怎麼做到節能減碳嗎？ 發表：鼓勵學生踴躍發言。 統整：生活中的每個細節都可以做到節能減碳，例如：購買當地當季農產品、衣物二手傳承、隨手關掉電器開關、搭乘大眾運輸工具……等，這樣才是將綠色生活澈底施行。 三、活動「我的綠生活宣言」 提問：知道了「綠色生活」後，對於自己的生活態度，有沒有什麼規劃？ 發表：鼓勵學生踴躍發言。 引導：配合活動「我的綠色生活宣言」中的 12 條宣言，引導學生規劃自己的「我的綠色生活宣言」。 統整：愛護地球、重視環保是全世界人類的責任，用心做環保，才能恢復乾淨的環境。	1	第 3 章節能減碳捍衛地球	1.觀察：確實於生活中實踐綠色生活。 2.觀察：確實於日常生活中做到節能減碳。	【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義、永續發展的社會藍圖。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為	一、社區的轉型 說明：教師說明社區是公共生活中的基本單位，由於社會經濟結構改變，人們對社區發展愈來愈不重視。	1	第三篇打造健康社區第 1 章健康社區面面	1.觀察。 2.口頭詢問。	【環境教育】 5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
年級段二) (5/20.5/21 會考)	建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	問答：你希望自己居住的社區是什麼樣子？ 發表：鼓勵學生發言。 歸納：教師歸納學生的想法，並說明為恢復傳統社區功能，需結合民間與政府的力量，民眾主動參與。 二、活動「社區轉型之我見」 提問：你所居住的社區，可以利用哪些資源、哪些地方特色，來作為社區轉型？ 發表：鼓勵學生踴躍發言。 統整：因為社區居民積極投入社區的轉型，讓社區更有自己的特色，也拉近了人與人之間的距離，讓社區轉型更為成功。 三、健康社區的推動 引導：展示各種不同社區風格的照片，並請學生說出這些社區的特色。 調查：詢問學生最喜歡哪一種社區，並請學生說明喜歡的理由。 提問：在一般我們所居住的社區環境，例如：公園、街道、公共區域、社區圖書館、社區游泳池等環境的維護工作，是由誰來負責維護？ 討論：學生進行討論。 發表：學生分組發表討論的結果。 統整：教師統整說明居民可以經由社區生活的體驗，找出新的生活價值來共同經營地方事務；並且自主自覺地結合群力來改善自己的環境，振興社區文化產業，提升生活品質。		觀		相關活動。
第 15 週 5/22~5/26	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	一、健康社區的實例 說明：教師說明「健康社區營造」的核心概念，是有關社區的各種公共事務，都由社區居民主動來關心且共同參與。 提問：健康社區營造有哪些實例？ 發表：鼓勵學生發言。 說明：教師強調健康社區營造的觀念是改變過去傳統政策由上而下的執行方式，具體地將民間自發性的力量，和政府資源互相整合。 二、活動「我們的社區」 提問：你居住的社區也有所謂志工隊的組織嗎？你知道他們做了哪些事情嗎？如果是你也加入了，你會想要怎麼做？ 發表：鼓勵學生發言。 說明：現在有許多社區都有志工隊的組織，他們都為了社區健康做努力，如果大家都可以盡一份力量，這樣社區的健康、環境都會愈來愈好。	1	第三篇打造健康社區第 1 章健康社區面面觀	1.觀察。 2.口頭詢問。	【環境教育】 5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	1.認識社區健康營造策略。 2.了解經營社區健康的意義與做法。	1	第 2 章營造社區健康	1.問答：能具體說出社區健康營造策略。 2.觀察：積極參與討論。 3.問答：能具體說出永續經營社區健康的方式。 4.觀察：積極進行「思考與行動」的問題討論。	【環境教育】 5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。
第 17 週 6/5~6/9	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	永續經營社區健康 提問：如何永續經營社區健康？ 討論：請學生五至六人分成一組並討論。 發表：學生分組踴躍發表意見。 實作：請學生調查居住社區有哪些組織協助推動社區健康活動。 發表：請學生闡述調查內容。 四、思考與行動 提問：請問學生參加過哪些社區活動？活動的內容為何？ 發表：學生踴躍發表意見。 提問：社區是否有義工人員？義工人員都從事協助社區的哪些活動？ 發表：學生踴躍發表意見。 說明：社區問題的改善不能只靠社區義工，社區民眾必須要主動發覺社區的問題、共同參與合作，才能打造出一個健康的社區。	1	第 2 章營造社區健康	1.問答：能具體說出社區健康營造策略。 2.觀察：積極參與討論。 3.問答：能具體說出永續經營社區健康的方式。 4.觀察：積極進行「思考與行動」的問題討論。	【環境教育】 5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	永續經營社區健康 提問：如何永續經營社區健康？ 討論：請學生五至六人分成一組並討論。 發表：學生分組踴躍發表意見。 實作：請學生調查居住社區有哪些組織協助推動社區健康活動。 發表：請學生闡述調查內容。 四、思考與行動 提問：請問學生參加過哪些社區活動？活動的內容為何？ 發表：學生踴躍發表意見。 提問：社區是否有義工人員？義工人員都從事協助社區的哪些活動？ 發表：學生踴躍發表意見。	1	第 2 章營造社區健康	1.問答：能具體說出社區健康營造策略。 2.觀察：積極參與討論。 3.問答：能具體說出永續經營社區健康的方式。 4.觀察：積極進行「思考與行動」的問題討論。	【環境教育】 5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		說明：社區問題的改善不能只靠社區義工，社區民眾必須要主動發覺社區的問題、共同參與合作，才能打造出一個健康的社區。				

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(健康與體育)領域(體育)課程計畫 **設計者：曾于書**

一、本領域每週學習節數(2)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(34)節

二、本學期學習目標：

（一）了解羽球基本技術的組合，並能在比賽時靈活運用。

（二）了解籃球裁判的基本手勢及三對三鬥牛規則並實際運用在比賽上。

（三）學習排球比賽時各種隊形的變化。

（四）認識適應體育，並建立正確的人生觀。

（五）學習安全騎乘自行車。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	一、準備運動:養成良好的運動習慣，以減少運動傷害的發生。 二、羽球技術之組合練習：將學過之高遠球、殺球、切球、網前撲球、網前搓球等羽球基本技術做綜合練習。	2	第四篇團隊動力第 1 章最佳拍檔～羽球	1.提問：是否了解羽球組合技術之運用。 2.觀察：是否認真參與活動的練習	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	一、準備運動:羽球賽事介紹 二、羽球技術之組合練習：兩人一組進行「步步高升」活動。 三、單打比賽戰術介紹		第四篇團隊動力第 1 章最佳拍檔～羽球	1.提問：是否了解羽球組合技術之運用。 2.觀察：是否認真參與活動的練習	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	一、活動「模擬比賽」 1.所有人分成 6 組，採單、雙、單、雙、單的方式進行「單淘汰」制的比賽。 2.比賽以 8 分為一局，並以一局決勝負。 3.除了比賽選手外，其餘的人則擔任裁判。 實作：請學生確實分組，並按照上述的規則進行班際對抗賽。 二、活動「比賽欣賞」 說明：比賽時，除了雙方選手優異的技巧外，還有許多值得我們欣賞之處。 實作：請同學推選出兩組人來進行雙打比	2	第四篇團隊動力第 1 章最佳拍檔～羽球	1.提問：是否了解羽球規則。 2.觀察：是否快樂參與活動。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		賽，而其餘的同學，則藉由欣賞比賽的過程，將所看到的心得與感想記錄在活動的表格內。				
第 4 週 3/6~3/10	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	一、活動「模擬比賽」 1.所有人分成 6 組，採單、雙、單、雙、單的方式進行「單淘汰」制的比賽。 2.比賽以 8 分為一局，並以一局決勝負。 3.除了比賽選手外，其餘的人則擔任裁判。 實作：請學生確實分組，並按照上述的規則進行班際對抗賽。 二、活動「比賽欣賞」 說明：比賽時，除了雙方選手優異的技巧外，還有許多值得我們欣賞之處。 實作：請同學推選出兩組人來進行雙打比賽，而其餘的同學，則藉由欣賞比賽的過程，將所看到的心得與感想記錄在活動的表格內。	2	第四篇團隊動力 第 1 章最佳拍檔～羽球	1.提問：是否了解羽球規則。 2.觀察：是否快樂參與活動。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 5 週 3/13~3/17	3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	一、暖身出發 說明：做任何運動前都必須先進行暖身運動，才不會造成運動傷害，除此之外，更有利於活動的順暢性。 提問：詢問同學是否記得先前所學過的籃球基本技巧。 講解：籃球基本技巧包括運球、傳接球、移位以及防守等，要進行比賽前，必須要先有熟練的基本技巧，如此才能將其運用在實際比賽當中。 二、活動「傳球大賽」 提醒：利用不能運球的限制，防守的學生就可採用盯人防守的策略，來壓迫對手使其無法傳球或傳球失誤，進攻的學生要善用空手移位，來製造防守上的空檔接球。 說明：在籃球場上所謂的「空手」，就是指	2	第四篇團隊動力 第 2 章攻守俱佳～籃球	1.問答：是否了解籃球規則。 2.觀察：是否快樂參與活動。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		場上手中沒有籃球的球員。				
第 6 週 3/20~3/24	3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	一、活動「比手畫腳」 二、違例與犯規動作 說明：裁判手勢是籃球比賽中相當重要的一環，因此熟悉裁判手勢也是從事籃球運動時的第一要務。 提問：詢問學生是否知道籃球比賽時，裁判的手勢分別代表什麼意義？ 講解：籃球場上的裁判手勢分為兩種，其一是「違例」，屬於違反規定條文的懲罰；其二則是「犯規」，屬於侵犯對方球員身體權益或違反運動道德等行為的懲罰。	2	第四篇團隊動力 第 2 章攻守俱佳～籃球	1.觀察：學生是否認真參與活動。 2.實作：學生是否能正確比出各種裁判手勢。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	一、活動「執法篇?一對一鬥牛賽」 實作：全班同學分組進行一對一鬥牛賽，而未比賽的同學則擔任裁判，並針對比賽中的同學各種違例或犯規的動作，立即執行正確的判決。 二、人物篇 講解：教師指導學生各種相關人員的工作與內容。 三、規則篇 發表：請同學試著說說看籃球比賽規則。 講解：教師說明三對三鬥牛賽的簡易規則。 四、活動「盟主爭霸戰」 實作：全班一起利用先前所學的各種籃球基本技巧、規則、裁判手勢等來訂定屬於自己班級的籃球競賽規則與賽制。	2	第四篇團隊動力 第 2 章攻守俱佳～籃球	1.觀察：學生是否認真參與活動。 2.實作：學生是否能做出正確的判決。 3.實作：學生是否能規劃出完整的比賽規則與賽制。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	一、活動「執法篇?一對一鬥牛賽」 實作：全班同學分組進行一對一鬥牛賽，而未比賽的同學則擔任裁判，並針對比賽中的同學各種違例或犯規的動作，立即執行正確的判決。 二、人物篇	2	第四篇團隊動力 第 2 章攻守俱佳～籃球	1.觀察：學生是否認真參與活動。 2.實作：學生是否能做出正確的判決。 3.實作：學生是否	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		講解：教師指導學生各種相關人員的工作與內容。 三、規則篇 發表：請同學試著說說看籃球比賽規則。 講解：教師說明三對三鬥牛賽的簡易規則。			能規劃出完整的比賽規則與賽制。	
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	一、活動「盟主爭霸戰」 實作：全班一起利用先前所學的各種籃球基本技巧、規則、裁判手勢等來訂定屬於自己班級的籃球競賽規則與賽制。	2	第四篇團隊動力 第 2 章攻守俱佳～籃球	1.觀察：學生是否認真參與活動。 2.實作：學生是否能做出正確的判決。 3.實作：學生是否能規劃出完整的比賽規則與賽制。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 10 週 4/17~4/21	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	一、活動「報數球練習」 操作：每六人一組，分別為 1 號到 6 號，每組圍成一區，位置、形狀及範圍大小不拘。由每組其中一人將球上拋，接著喊一個號碼，被叫到號碼的人便要以高手或低手傳球來接球，並在接球時再喊另一個號碼，被叫到的人便要接球並繼續下去。 二、發覺排球隊形變化的樂趣 提問：排球的隊形變化樂趣何在？ 統整：排球在比賽進行中，每當開始發球，就是戰術的開始，扣球攻擊與攔網隊形戰術的變化，「真真假假、虛虛實實」隊形變化讓對手無法分辨與防備，尤其當防守完轉為攻擊時，更是讓比賽更精采，結果更讓人期待。 說明：排球隊形變化主要是靠隊員的默契。 說明：在練習隊形變化前先熱身一下，並複習上學期所教的動作。	2	第四篇團隊動力 第 3 章嚴陣以待～排球	觀察：是否快樂參與活動。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。	一、活動「報數球練習」 操作：每六人一組，分別為 1 號到 6 號，每組圍成一區，位置、形狀及範圍大小不拘。	2	第四篇團隊動力 第 3 章嚴陣以待～排球	觀察：是否快樂參與活動。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
級模考)	3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	由每組其中一人將球上拋，接著喊一個號碼，被叫到號碼的人便要以高手或低手傳球來接球，並在接球時再喊另一個號碼，被叫到的人便要接球並繼續下去。 二、發覺排球隊形變化的樂趣 提問：排球的隊形變化樂趣何在？ 統整：排球在比賽進行中，每當開始發球，就是戰術的開始，扣球攻擊與攔網隊形戰術的變化，「真真假假、虛虛實實」隊形變化讓對手無法分辨與防備，尤其當防守完轉為攻擊時，更是讓比賽更精采，結果更讓人期待。 說明：排球隊形變化主要是靠隊員的默契。 說明：在練習隊形變化前先熱身一下，並複習上學期所教的動作。				運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	一、介紹排球隊形的功效 提問：現今排球比賽當中，是扣球重要？接球重要？還是攔網重要呢？哪一種動作是排球得分要點？ 發表：學生自由發表。 統整：每一個動作都重要，因為每一動作都環環相扣，但要有防阻對手強又有力的扣球，最直接最有效的方法之一就是攔網，但隊友之間的默契及隊形變化也非常重要。 說明：主動先機是致勝之道，當雙方處於對等地位時，只有化被動為主動，爭取先機最為重要，當一隊熟悉各式攻擊，各種時間差，必能將球隊技術發展為球隊藝術。 二、介紹排球隊形變化 說明：隊形變化是排球運動比賽時直接影響該隊的攻擊威力及比賽勝負的重點。 介紹：教師說明「4-2 隊形」及「5-1 隊形」之特色、優缺點、執行方式等，並鼓勵學生多方嘗試。 實作：請學生六位為一組，練習「4-2 隊形」	2	第四篇團隊動力 第 3 章嚴陣以待 ～排球	觀察：是否可將隊形配置的觀念實際運用於比賽中。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		及「5-1 隊形」之操作方式。 發問：詢問學生練習此兩種隊形配置後之心得。 回饋：教師針對學生所發表之意見給予鼓勵及建議。				
第 13 週 5/8~5/12	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	一、介紹隊形換位方法 介紹：教師說明「前排球員的換位」及「後排球員的換位」之特色、優缺點、執行方式等，並鼓勵學生多方嘗試。 實作：請學生六位為一組，練習「前排球員的換位」及「後排球員的換位」之操作方式。 發問：詢問學生練習此兩種換位方式後之心得。 回饋：教師針對學生所發表之意見給予鼓勵及建議。 二、介紹隊形變化時注意規則 說明：從規則規定：前後排球員站立之位置不能超越。 引導：學生體驗隊形變化。教師於比賽進行中引導學生練習另一種攻擊方式。 示範：教師示範隊形變化的動作，並強調要注意移位位置的穩定度。	2	第四篇團隊動力 第 3 章嚴陣以待 ～排球	1.實作：是否認真參與活動。 2.發表：可否踴躍發表自己之意見。 3.觀察：對於隊形換位方法是否可以實際運用於比賽中。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	4-3-4 評估各種不同需求者的運動需求與計畫。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	一、帕運的由來 說明：每個人都有參與活動的權利，而身心障礙者更可藉著參與活動達到休閒與復健的雙重利益。 說明：臺灣地區身心障礙者人數超過 110 萬人，我們應當多了解身心障礙者，透過身體活動，給予適當的關懷與協助。 說明：適應體育這一章，是希望能讓大家有更多的認識與了解，了解是穿越障礙的開始。 說明：帕拉林匹克運動會是發源於英國的脊髓損傷中心，醫生首先把「運動競賽」當作	2	第四篇團隊動力 第 4 章生命體驗 ～適應體育	1.提問：是否了解身心障礙運動。 2.提問：是否了解與身心障礙者相處之道。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		脊髓傷患的例行治療之一，利用輔助性的「運動」或「遊戲」來消除病人長期住院的無聊及做理性的治療方式，結果病人相當有興趣也獲得到很好的效果。 說明：殘障奧運會強調運動精神遠勝過於身體上的殘缺。由人數我們也可以看出殘障奧運會受世人重視的程度有多大。1960 年在羅馬舉行的殘障奧運會運動員人數只有 400 名，2012 年於倫敦所舉辦的殘障奧運會共有 4200 名的運動員加入。				
第 15 週 5/22~5/26	4-3-4 評估各種不同需求者的運動需求與計畫。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	一、相處之道 說明：和身心障礙者相處時，只要是誠心幫忙，身心障礙者都能體會到你的心意。 二、活動「感同身受?籃球篇」 講解：我們要經由一些體驗性的活動，更進一步了解身心障礙者在活動上的不便與適應。 實作：請學生實際練習「體驗身心障礙運動?籃球篇」活動。 提醒：由於單手傳、接球，球很容易掉落，試著運用後引的技巧來增加成功的機會。 發表：請學生發表自己體驗過後之心得。 三、思考與行動 說明：透過簡單的體驗活動，了解身心障礙者在活動上的不便，想想看還可以設計哪些體驗活動。 結語：與常人比較起來，運動對身心障礙者更為重要，因為運動可以協助身心障礙者增強體能，恢復、重建信心與自尊，並且讓身心障礙者發揮生命及身體之潛能，重新進入社會生活、更加獨立。 結語：身心障礙不是缺陷，是另外一種完美。「上帝在關一扇門的同時，必定會在某處另開一扇窗。」 結語：政府有關單位、社會公益團體以及學	2	第四篇團隊動力 第 4 章生命體驗～適應體育	1.觀察：是否認真參與活動。 2.作答：能觀察並說出教師錯誤動作。 3.實作：能與組員共同努力合作。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		校單位，將扮演開窗的角色，讓身心障礙者旺盛的生命力能找到宣洩的出口，並開拓自身的體育運動，以增進其身心健康，發揮適應社會生活的能力，進而能走出自我，迎向陽光。				
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。	一、自行車世界 說明：自行車是大家都非常熟悉的休閒運動，臺灣也是全世界知名的自行車研發與製造商。各地為推動觀光發展皆有在特定區域規劃自行車道供大家使用，例如：冬山河親水公園等觀光地區。 二、競技的自行車 講解：自行車競技運動起源於歐洲，西元1790 年法國人將兩個輪子裝在木馬上，人騎在上面用腳蹬地前行，稱「木馬輪」。經過長期的發展後，除了奧運會的正式比賽中，設有自行車的競賽項目之外，各種國際性的比賽也相當受到人們的矚目。 三、競技的自行車 講解：競技自行車的比賽種類一般都以場地分，可分為場地、公路和越野賽。 1.自行車場地賽：必須在專業競技場地舉行，分個人和團體，以「競速」為目標。 2.自行車公路賽：是指在一般公路上舉行的比賽，有全部選手一起出發的比賽，也有每隔一段時間出發一名隊員的計時賽。舉世聞名且歷史悠久的「環法自行車賽」，也是每年重要的自行車公路賽，世界頂尖的職業自行車選手幾乎都會參加這場賽事。 3.自行車越野賽：又稱「山地賽」，所用的比賽場地為崎嶇不平、有天然障礙的路面，必要時會設置人工障礙，選手們不但要有高超的駕車技巧，更要有隨時修車的能力。 四、休閒的自行車 講解：休閒使用的自行車，依使用性質與接	2	第五篇多元休閒體驗 第 1 章迎風快感～自行車	1.提問：如有欣賞過圖片或文字是針對自行車這項體育活動的報導，請學生針對競技與休閒兩者間的不同提出見解。 2.觀察：是否認真參與活動。 3.提問：高競技性（自由車賽）與休閒運動（單人自行車或雙人以上協力車），在場地與配備間有何差異。	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		觸環境之不同，可細分為公路、登山、長途旅行等種類，而依騎乘人數來分，有單人騎乘的自行車和協力車（兩人以上騎乘）等。				
第 17 週 6/5~6/9	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。	一、自行車基本配備 講解：介紹平常時間騎乘短距離自行車時所需的基本配備，並提醒同學們一定要記得戴上安全帽才能出發。如要計畫路途更遙遠的騎單車計畫一定要有更周詳的計畫才能施行。 二、單車安全騎乘守則 講解：介紹騎乘單車時一定要知道騎乘守則，平時若建立好正確的觀念，一定可以很愜意的完成單車之旅的。 三、活動「小安上學記」 實作：請學生根據活動中的敘述以及小安上學的路線圖，記錄下小安上學所違反的交通規則有哪些。 四、自行車走透透 講解：介紹國內各縣市已經規劃好的自行車專用道，提供學生用來利用假日到這些場地去從事休閒運動。 說明：騎自行車是一項對心肺適能相當有幫助的運動，騎車時，讓心跳維持在最大心跳率的 60?80%（速度大約控制在跑步時的兩倍），以此速度連續騎車約 30 分鐘左右，不但可訓練心肺功能，也是能讓人放鬆心情、抒解壓力的活動，值得眾人從事與推廣。	2	第五篇多元休閒體驗 第 1 章迎風快感～自行車	1.提問：高競技性（ 自由車賽）與休閒運動（單人自行車或雙人以上協力車），在場地與配備間有何差異。 2.觀察：是否認真參與活動。	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。	一、自行車基本配備 講解：介紹平常時間騎乘短距離自行車時所需的基本配備，並提醒同學們一定要記得戴上安全帽才能出發。如要計畫路途更遙遠的騎單車計畫一定要有更周詳的計畫才能施行。 二、單車安全騎乘守則 講解：介紹騎乘單車時一定要知道騎乘守	2	第五篇多元休閒體驗 第 1 章迎風快感～自行車	1.提問：高競技性（ 自由車賽）與休閒運動（單人自行車或雙人以上協力車），在場地與配備間有何差異。 2.觀察：是否認真參與活動。	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		則，平時若建立好正確的觀念，一定可以很愜意的完成單車之旅的。 三、活動「小安上學記」 實作：請學生根據活動中的敘述以及小安上學的路線圖，記錄下小安上學所違反的交通規則有哪些。 四、自行車走透透 講解：介紹國內各縣市已經規劃好的自行車專用道，提供學生用來利用假日到這些場地去從事休閒運動。 說明：騎自行車是一項對心肺適能相當有幫助的運動，騎車時，讓心跳維持在最大心跳率的 60?80%（速度大約控制在跑步時的兩倍），以此速度連續騎車約 30 分鐘左右，不但可訓練心肺功能，也是能讓人放鬆心情、抒解壓力的活動，值得眾人從事與推廣。				

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(藝術與人文)領域(表藝)課程計畫　　設計者：郭瑋伶

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1. 領略臺灣的自然與人文，並探索工作百態，認識多采多姿的影音世界。
2. 藉由認識臺灣傑出藝術家的創作生命，了解本土文化特質，體驗臺灣的人文圖像。
3. 從藝術作品中，思考臺灣的所處的環境及歷史變遷，進而珍惜自己生長的土地，並發揮創意，營造更美好的生活。
4. 從生活中認識行業百態，觀察人物特徵及情感，並探索個人的生涯期許。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.認識劇場工作及其延伸領域。	1	奇裝異服為哪樁	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識劇場工作及其延伸領域。 2. 介紹舞臺服裝與普通服裝。	1	奇裝異服為哪樁	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，	1.認識生活服裝、職業服裝與舞臺服裝的特性。 2.性向探索與服裝設計原理。	1	奇裝異服為哪樁	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					能欣賞、包容文化差異。
第 4 週 3/6~3/10	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.學習服裝設計的方法與操作。 2.從構思到製作，進行小小服裝造形師活動。	1	奇裝異服為哪樁	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.學習服裝設計的方法與操作。 2.從構思到製作，進行小小服裝造形師活動。	1	奇裝異服為哪樁	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 6 週 3/20~3/24	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.學習服裝設計的方法與操作。 2.從構思到製作，進行小小服裝造形師活動。	1	奇裝異服為哪樁	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.學習服裝設計的方法與操作。 2.從構思到製作，進行小小服裝造形師活動。	1	奇裝異服為哪樁	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.認識舞臺化妝。 2.從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。 3.認識各種戲劇表演化妝。	1	巧妝新藝象	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 **【第一次評量週】**	1.認識舞臺化妝。 2.從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。 3.認識各種戲劇表演化妝，從基礎化妝延伸到特殊化妝。	1	巧妝新藝象	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 10 週 4/17~4/21	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識舞臺化妝。 2.從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。 3.認識各種戲劇表演化妝。 4.練習裝扮角色。	1	巧妝新藝象	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識舞臺化妝。 2.從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。 3.認識各種戲劇表演化妝。 4.練習裝扮角色。	1	巧妝新藝象	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識舞臺化妝。 2.從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。 3.認識各種戲劇表演化妝。 4.藉由角色扮演的活動，讓學生學習觀察的技巧。 5.學習團隊合作的重要。	1	巧妝新藝象	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 13 週 5/8~5/12	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識舞臺化妝。 2.從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。 3.認識各種戲劇表演化妝。 4.藉由角色扮演的活動，讓學生學習觀察的技巧。 5.學習團隊合作的重要。	1	巧妝新藝象	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識舞臺化妝。 2.從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。 3.認識各種戲劇表演化妝。 4.藉由角色扮演的活動，讓學生學習觀察的技巧。 5.學習團隊合作的重要。	1	巧妝新藝象	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 15 週 5/22~5/26	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識廟的意義。 2.認識住家附近的廟宇特色。 3.從〈廟〉中所呈現的詩句，體認臺灣信仰與生活的關係。 4.透過〈廟〉的表演活動，讓學生體會集體合作的重要。 5.展開走入詩的世界(一)活動。	1	尋找詩的舞臺呈現	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識廟的意義。 2.認識住家附近的廟宇特色。 3.從〈廟〉中所呈現的詩句，體認臺灣信仰與生活的關係。 4.透過〈廟〉的表演活動，讓學生體會集體合作的重要。 5.展開走入詩的世界(一)活動。	1	尋找詩的舞臺呈現	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 17 週 6/5~6/9	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的	1.認識廟的意義。 2.認識住家附近的廟宇特色。 3.從〈廟〉中所呈現的詩句，體認臺灣信仰與生活的關係。 4.透過〈廟〉的表演活動，讓學生體會集體合作的重要。 5.展開走入詩的世界(二)活動。	1	尋找詩的舞臺呈現	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	藝術活動，繼續學習。 **【第二次評量週】**					
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識廟的意義。 2.認識住家附近的廟宇特色。 3.從〈廟〉中所呈現的詩句，體認臺灣信仰與生活的關係。 4.透過〈廟〉的表演活動，讓學生體會集體合作的重要。 5. 展開走入詩的世界(二)活動。	1	尋找詩的舞臺呈現	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 19 週 6/19~6/23	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識廟的意義。 2.認識住家附近的廟宇特色。 3.從〈廟〉中所呈現的詩句，體認臺灣信仰與生活的關係。 4.透過〈廟〉的表演活動，讓學生體會集體合作的重要。 5.進行詩的表演。	1	尋找詩的舞臺呈現	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，	1.認識廟的意義。 2.認識住家附近的廟宇特色。 3.從〈廟〉中所呈現的詩句，體認臺灣信仰與生活的關係。 4.透過〈廟〉的表演活動，讓學生體會集體合作的重要。 5.進行詩的表演。	1	尋找詩的舞臺呈現	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。					

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(藝術與人文)領域(視覺藝術)課程計畫　　設計者：謝亞傑

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1. 領略臺灣的自然與人文，並探索工作百態，認識多采多姿的影音世界。
2. 藉由認識臺灣傑出藝術家的創作生命，了解本土文化特質，體驗臺灣的人文圖像。
3. 從藝術作品中，思考臺灣的所處的環境及歷史變遷，進而珍惜自己生長的土地，並發揮創意，營造更美好的生活。
4. 從生活中認識行業百態，觀察人物特徵及情感，並探索個人的生涯期許。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識並討論自然界造形的奧妙。 2.介紹造形構成的基本要素：「點」、「線」、「面」、「體」四個基本元素及其特色，並舉日常可見之實例做說明。 3.利用點、線、面、體的特徵，做大小、位置、群集等排列組合，練習組構各種造形構成。	1	造形與創意	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.利用點、線、面、體的特徵，做大小、位置、群集等排列組合，練習組構各種造形構成。 2.認識造形的構成形態——「具象」與「抽象」的特質，討論與發表對「具象」與「抽象」的看法或定義。	1	造形與創意	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作	1.介紹造形與機能的關係。 2.介紹造形與文化的關係。	1	造形與創意	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 4 週 3/6~3/10	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.欣賞藝術作品不同的造形美感與創作。	1	造形與創意	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.以本課非常有藝思「我的造形創作檔案」作為作品製作前的草圖企畫，進行造形構成練習。	1	造形與創意	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 6 週 3/20~3/24	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.教師利用自行蒐集的圖片說明：不同視點帶來相異的畫面效果：俯視、平視、仰視等。 2.請學生分享課前蒐集的畫作。	1	空間與構圖	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【海洋】 3-4-6 能運用音

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.提示構圖與空間表現的重點觀念，以及寫生的注意事項與要領。	1	空間與構圖	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.教師說明並分析平塗、重疊、縫合與渲染等技法創作的作品，及其畫面效果。	1	空間與構圖	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術	1.學生自由創作。 2.分享創作心得。	1	空間與構圖	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					群的工具。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 10 週 4/17~4/21	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.學生自由創作。 2.分享創作心得。	1	空間與構圖	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.藉由圖片與實物讓學生了解版畫的生活化。 2.欣賞課本中各種版畫與生活結合的藝術品與圖片。 3.學生分組找尋資料與報告。	1	版畫的藝術	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.了解中國版畫的演進。 2.認識年畫在民間的重要性及其環境。 3.欣賞版畫的製作技術與科技的結合。	1	版畫的藝術	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						性別的限制。
第 13 週 5/8~5/12	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.欣賞版畫的製作技術與科技的結合。 2.認識並欣賞當代版畫家在作品中所傳達出社會、生活的意義及內涵。	1	版畫的藝術	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.教師以實際作品介紹版畫簽名的方式與內容。 2.版畫簽名練習。 3.介紹版畫的種類以及製作的方式。	1	版畫的藝術	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
第 15 週 5/22~5/26	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.學生開始設計圖稿。 2.分享自己作品的內容及特色。	1	版畫的藝術	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活	1.發現臺灣美術的生命力。 2.認識臺灣前輩藝術家。	1	臺灣心・藝術情	1.問答 2.互相討論 3.測驗	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。					題的藝術。
第 17 週 6/5~6/9	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.發現臺灣美術的生命力。 2.認識臺灣前輩藝術家。	1	臺灣心・藝術情	1.問答 2.互相討論 3.測驗	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.發現臺灣美術的生命力。 2.認識臺灣前輩藝術家。 3.體驗藝術家如何以作品詮釋生活。	1	臺灣心・藝術情	1.問答 2.互相討論 3.測驗	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 19 週 6/19~6/23	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.備選活動：疼惜臺灣・畫我家鄉。 2.強調藝術與人生密不可分的關係。 3.鼓勵同學多親近藝術品，認識藝術家的工作與人生。	1	臺灣心・藝術情	1.問答 2.互相討論 3.測驗	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。					賞與創作海洋為主題的藝術。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 **【休業式】**	1.備選活動：疼惜臺灣‧畫我家鄉。 2.強調藝術與人生密不可分的關係。 3.鼓勵同學多親近藝術品，認識藝術家的工作與人生。	1	全冊總複習	1.問答 2.互相討論 3.測驗	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(藝術與人文)領域(音樂)課程計畫　　**設計者：郭瑋伶**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1. 領略臺灣的自然與人文，並探索工作百態，認識多采多姿的影音世界。
2. 藉由認識臺灣傑出藝術家的創作生命，了解本土文化特質，體驗臺灣的人文圖像。
3. 從藝術作品中，思考臺灣的所處的環境及歷史變遷，進而珍惜自己生長的土地，並發揮創意，營造更美好的生活。
4. 從生活中認識行業百態，觀察人物特徵及情感，並探索個人的生涯期許。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.從認識西方樂器，學習不同文化的藝術美感，並培養學生具備寬廣的國際觀。 2.能說出西方管弦樂團的分類，與各分類下所屬樂器的名稱。 3.能認識室內樂的起源與重奏方式。 4. 認識管樂器與室內樂。	1	多管弦事	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.從認識西方樂器，學習不同文化的藝術美感，並培養學生具備寬廣的國際觀。 2.認識室內樂的起源與重奏方式。 3.能從樂團的座位編制及音樂詮釋，進而認識指揮的功能與執掌。 4.欣賞曲貝多芬〈降 B 大調第七號鋼琴三重奏〉。	1	多管弦事	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.從認識西方樂器，學習不同文化的藝術美感，並培養學生具備寬廣的國際觀。 2.能說出西方交響樂團的分類，與各分類下所屬樂器的名稱。 3.能認識室內樂的起源與重奏方式。 4.能獲得正確且得體的音樂會欣賞禮儀。 5.能從樂團的座位編制及音樂詮釋，進而認識指揮的功能與執掌。 6.欣賞曲舒伯特鋼琴五重奏——〈鱒魚〉與樂理常識。	1	多管弦事	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 4 週 3/6~3/10	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化	1.從認識西方樂器，學習不同文化的藝術美感，並培養學生具備寬廣的國際觀。 2.能說出西方交響樂團的分類，與各分類下所屬樂器的名稱。	1	多管弦事	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	3.能認識室內樂的起源與重奏方式。 4.能獲得正確且得體的音樂會欣賞禮儀。 5.能從樂團的座位編制及音樂詮釋，進而認識指揮的功能與執掌。 6.演唱歌曲〈暖暖〉與中音直笛吹奏〈化為千風〉。				資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 5 週 3/13~3/17	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.能認識室內樂的起源與重奏方式。 2.能獲得正確且得體的音樂會欣賞禮儀。 3.能從樂團的座位編制及音樂詮釋，進而認識指揮的功能與執掌。 1.認識西洋交響樂團。 2.樂曲欣賞〈青少年管弦樂入門〉。	1	多管弦事	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 6 週 3/20~3/24	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.能認識室內樂的起源與重奏方式。 2.能獲得正確且得體的音樂會欣賞禮儀。 3.能從樂團的座位編制及音樂詮釋，進而認識指揮的功能與執掌。	1	多管弦事	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.能認識室內樂的起源與重奏方式。 2.能獲得正確且得體的音樂會欣賞禮儀。 3.能從樂團的座位編制及音樂詮釋，進而認識指揮的功能與執掌。	1	多管弦事	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協	1.從世界音樂的角度，認識中國傳統樂器與樂曲。 2.認識中國五聲音階的組成並能判斷調式。 3.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。	1	傳統新韻	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	調的團隊精神與態度。					
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.從世界音樂的角度，認識中國傳統樂器與樂曲。 2.認識中國五聲音階的組成並能判斷調式。 3.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。	1	傳統新韻	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 10 週 4/17~4/21	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 **【第一次評量週】**	1.從世界音樂的角度，認識中國傳統樂器與樂曲。 2.認識中國五聲音階的組成並能判斷調式。 3.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。 4.直笛習奏〈茉莉花〉。 5.習唱歌曲〈滄海一聲笑〉。	1	傳統新韻	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，	1.從世界音樂的角度，認識中國傳統樂器與樂曲。 2.認識中國五聲音階的組成並能判斷調式。 3.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。 4.直笛習奏〈茉莉花〉。 5.習唱歌曲〈滄海一聲笑〉。	1	傳統新韻	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。					
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.從世界音樂的角度，認識中國傳統樂器與樂曲。 2.認識中國五聲音階的組成並能判斷調式。 3.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。 4.霍恩博斯特爾——薩克斯分類法。 5.認識國樂團與國樂器。 6.認識八音分類法。 7.完成課後的非常有藝思。	1	傳統新韻	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 13 週 5/8~5/12	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.從世界音樂的角度，認識中國傳統樂器與樂曲。 2.認識中國五聲音階的組成並能判斷調式。 3.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。 4.欣賞傳統樂器演奏民間故事《虎姑婆》。 5.認識作曲家劉學軒的生平和創作。	1	傳統新韻	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，	1.從世界音樂的角度，認識中國傳統樂器與樂曲。 2.認識中國五聲音階的組成並能判斷調式。 3.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。 4.欣賞傳統樂器演奏民間故事《虎姑婆》。 5.認識作曲家劉學軒的生平和創作。	1	傳統新韻	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。					
第 15 週 5/22~5/26	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.能認識小調音階。 2.能分辨大調與小調音階的差異。	1	音樂調色盤	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.能習唱歌曲〈流星下的願〉。	1	音樂調色盤	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 17 週 6/5~6/9	3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 **【第二次評量週】**	1.能以中音直笛吹奏〈龍的傳人〉。	1	音樂調色盤	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.能運用「比較欣賞法」，感受中西音樂家對於鳥類描寫的不同表現手法，欣賞長笛與中國笛代表鳥類的樂曲。	1	音樂調色盤	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 19 週 6/19~6/23	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.能運用「比較欣賞法」，感受中西音樂家對於鳥類描寫的不同表現手法，欣賞長笛與中國笛代表鳥類的樂曲。	1	音樂調色盤	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.能運用「比較欣賞法」，感受中西音樂家對於鳥類描寫的不同表現手法，欣賞長笛與中國笛代表鳥類的樂曲。	1	音樂調色盤	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及協助弱勢族群的工具。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(藝術與人文)領域(表藝)課程計畫　　設計者：陳正昀

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1. 從鑑賞生活中的藝術開始，體察各式民俗藝術的情感與特質、感受豐富趣味的視覺特效，並欣賞化平面為立體的藝術創作手法。
2. 由國民樂派、印象樂派，以及二十世紀音樂，發現不同時期的音樂家，如何巧妙組成美好的音樂。
3. 從認識各種形式的舞臺開始，到一桌二椅的傳統戲曲舞臺表現，培養欣賞戲曲藝術的興趣與能力；認識即興劇場、即興表演，激發肢體展現力與表達力。
4. 了解一幅畫可能引發各種形式的創作。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識戲劇是綜合藝術。 2.認識舞臺。	1	變化萬千的舞臺空間	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識戲劇是綜合藝術。 2.認識舞臺。	1	變化萬千的舞臺空間	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。					
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識戲劇是綜合藝術。 2.認識舞臺。	1	變化萬千的舞臺空間	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。
第 4 週 3/6~3/10	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識戲劇是綜合藝術。 2.認識舞臺。	1	變化萬千的舞臺空間	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與	1.認識戲劇是綜合藝術。 2.認識舞臺。	1	變化萬千的舞臺空間	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。				4.互相討論	找合適的網路資源。
第 6 週 3/20~3/24	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異， 體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.介紹充滿藝術符號的表演特徵。	1	粉墨登場看戲趣	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異， 體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 **【第一次評量週】**	1.認識獨樹一幟的表演藝術、唱、念、作、打看透透。	1	粉墨登場看戲趣	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異， 體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.認識無中生有的流動舞臺。 2.體驗砌末當真話虛實。 3.認識粉墨登場彩繪人生——行當、扮相。	1	粉墨登場看戲趣	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異， 體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.展現身分地位的衣冠行頭。 2.欣賞臉譜：學會看臉色。 3.完成非常有藝思學習單：比手畫腳傳情意。	1	粉墨登場看戲趣	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 10 週 4/17~4/21	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異， 體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝	1.展現身分地位的衣冠行頭。 2.欣賞臉譜：學會看臉色。 3.完成非常有藝思學習單：比手畫腳傳情意。	1	粉墨登場看戲趣	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	通、協調的團隊精神與態度。					
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.即興表演挑戰演員的舞臺魅力。 2.中西方「劇情大綱式」的即興表演。	1	表演藝術中的即興魔力	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興	1.臺灣勇氣即興劇場介紹。 2.認識何謂即興戲劇場。 3.展開「讚頌失敗」的訓練。	1	表演藝術中的即興魔力	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。					
第 13 週 5/8~5/12	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識舞蹈創作中的「即興」與「接觸即興」。 2.介紹舞蹈三元素與即興創作。	1	表演藝術中的即興魔力	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。	1.集體即興創作。 2.完成非常有藝思學習單：「集體即興創作」環境空間模擬練習。	1	表演藝術中的即興魔力	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 **【第二次評量週】**					
第 15 週 5/22~5/26	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.集體即興創作。 2.完成非常有藝思學習單：「集體即興創作」環境空間模擬練習。	1	表演藝術中的即興魔力	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，瞭解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.介紹戲劇的題材來源。	1	名畫動起來	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
第 17 週 6/5~6/9	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，瞭解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.從繪畫構圖到舞臺構圖。 2.舞臺條件的限制與取捨。 3.從構圖中尋找人物、建立關係。	1	名畫動起來	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒	1.認識舞臺角色的掌握。 2.從臺詞中展開人物個性。	1	名畫動起來	1.教師評量 2.學生互評	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，瞭解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。				3.自我檢核 4.互相討論	擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
第 19 週 6/19~6/23	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，瞭解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.認識舞臺的靈魂人物——導演。 2.展開好戲登場活動。	1	名畫動起來	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。	1.完成「名畫動起來」非常有藝思單元：讓人物動起來。	1	全冊總複習	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，瞭解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 **【第三次評量週】**					產權之法律規定。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(藝術與人文)領域(美術)課程計畫 **設計者：孫宗凰**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1. 從鑑賞生活中的藝術開始，體察各式民俗藝術的情感與特質、感受豐富趣味的視覺特效，並欣賞化平面為立體的藝術創作手法。
2. 由國民樂派、印象樂派，以及二十世紀音樂，發現不同時期的音樂家，如何巧妙組成美好的音樂。
3. 從認識各種形式的舞臺開始，到一桌二椅的傳統戲曲舞臺表現，培養欣賞戲曲藝術的興趣與能力；認識即興劇場、即興表演，激發肢體展現力與表達力。
4. 了解一幅畫可能引發各種形式的創作。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1	貼近生活的民俗藝術	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與	1	貼近生活的民俗藝術	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	在地文化的關聯性。				【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片 。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1	貼近生活的民俗藝術	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 4 週 3/6~3/10	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片 。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1	貼近生活的民俗藝術	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					並能欣賞、包容文化差異。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1	貼近生活的民俗藝術	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 6 週 3/20~3/24	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1	挑戰視覺的創意	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						賞與創作海洋為主題的藝術。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 **【第一次評量週】**	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1	挑戰視覺的創意	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1	挑戰視覺的創意	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1	挑戰視覺的創意	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 10 週 4/17~4/21	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1	挑戰視覺的創意	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.了解雕塑的特性。 2.分組找尋資料並報告搜尋心得。	1	多樣的雕塑	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。	1.了解雕塑的種類。 2.分組報告。	1	多樣的雕塑	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。					【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 13 週 5/8~5/12	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.鑑賞藝術家與生活周遭的雕塑作品，並交流意見。 2.介紹雕塑媒材——超輕土的特性與特色。	1	多樣的雕塑	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝	1.認識荀貝格。 2.樂曲欣賞〈鋼琴組曲作品第二十五號〉。	1	超級變變變	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 **【第二次評量週】**					
第 15 週 5/22~5/26	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.進行雕塑的創作。 2.完成「非常有藝思」學習單。	1	多樣的雕塑	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識音樂與繪畫的相互關係與影響。	1	彩色音樂王國	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
第 17 週 6/5~6/9	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。	1.繪畫中的音響。	1	彩色音樂王國	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.中音直笛習奏〈粉紅色的旋舞〉。	1	彩色音樂王國	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
第 19 週 6/19~6/23	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.歌曲習唱〈梵谷之歌〉。	1	彩色音樂王國	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 **【第三次評量週】** **【休業式】**	1.完成「彩色音樂王國」非常有藝思單元：彩色補給站。	1	全冊總複習	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(藝術與人文)領域(音樂)課程計畫 **設計者：侯天玉**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(20)節

二、本學期學習目標：

1. 從鑑賞生活中的藝術開始，體察各式民俗藝術的情感與特質、感受豐富趣味的視覺特效，並欣賞化平面為立體的藝術創作手法。
2. 由國民樂派、印象樂派，以及二十世紀音樂，發現不同時期的音樂家，如何巧妙組成美好的音樂。
3. 從認識各種形式的舞臺開始，到一桌二椅的傳統戲曲舞臺表現，培養欣賞戲曲藝術的興趣與能力；認識即興劇場、即興表演，激發肢體展現力與表達力。
4. 了解一幅畫可能引發各種形式的創作。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識古典樂派 2. 認識莫札特 3. 樂曲<小星星變奏曲> 4. 認識變奏曲 5. 直笛<小星星>、F 大調音階 6. 欣賞莫札特地四十號交響曲<Jupiter> 7. 習唱 SHE<不想長大>	1	優遊古典的殿堂	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作	1. 欣賞絃樂小夜曲 K.525 2. 欣賞莫札特歌劇<魔笛>選曲<我心中燃起復仇的火焰>、帕帕基諾與帕帕基娜的二重唱 3. 直笛單元樂曲	1	優遊古典的殿堂	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識貝多芬 2. 以貝多芬的故事融入生命教育 3. 樂曲欣賞<給愛麗絲> 4. 樂理：認識變奏曲	1	優遊古典的殿堂	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 4 週 3/6~3/10	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式	1. 認識貝多芬著名的交響曲 2. 第九號交響曲<合唱> 3. 融入世界和平的議題 4. 直笛吹奏<快樂頌> 5. 習唱五月天<快樂很偉大>	1	優遊古典的殿堂	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					化差異。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識浪漫樂派的緣起 2. 認識舒伯特 3. 認識德文藝術歌曲 4. 欣賞:<野玫瑰>、<紡車邊的葛麗卿>、<魔王> 5. 樂理:辨認三種樂曲形式 6. 習唱<野玫瑰>	1	浪漫的樂章	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 6 週 3/20~3/24	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識連篇歌曲 2. 欣賞<冬之旅> 3. 欣賞鋼琴五重奏<鱒魚> 4. 直笛習奏<暖暖>前半段	1	浪漫的樂章	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						題的藝術。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 **【第一次評量週】**	1. 認識中文藝術歌曲 2. 習唱<水調歌頭> 3. 直笛習奏<暖暖>後半段	1	浪漫的樂章	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 隨堂聽力測驗：聽出莫札特、貝多芬、舒伯特的課堂介紹的樂曲 2. 隨堂樂理考試：寫出大調音階的組成 3. 曲式連連看：這些曲子的奏鳴曲?變奏曲?連篇歌曲?通節反覆式?	1	浪漫的樂章	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識浪漫樂派作曲家-孟德爾頌 2. 樂曲欣賞<仲夏夜之夢> 3. 樂曲欣賞鋼琴小品<無言歌> 4. 複習直笛<暖暖>	1	浪漫的樂章	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 10 週 4/17~4/21	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識浪漫樂派-舒曼 2. 欣賞樂曲<兒時情景> 3. 認識布拉姆斯 4. 欣賞<搖籃曲> <大學慶典> 5. 直笛<搖籃曲>	1	浪漫的樂章	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1. 認識鋼琴詩人-蕭邦 2. 認識波蘭舞曲、馬厝卡舞曲 3. 補充蕭邦鋼琴大賽 4. 融合愛國和鄉土情懷 5. 認識 C 大調音階 6. 單元活動-認識鋼琴鍵盤與音階組成	1	浪漫的樂章	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。	1. 鋼琴之王-李斯特 2. 認識交響詩 3. 樂曲欣賞<浮士德>、<匈牙利舞曲>、<帕格尼尼>	1	浪漫的樂章	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	4. 小提琴魔鬼-帕格尼尼 5. 樂曲欣賞<帕格尼尼隨想曲>				【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 13 週 5/8~5/12	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1. 期中音樂術科考-直笛	1	浪漫的樂章	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝	1. 認識印象樂派 2. 認識德布希 3. 樂曲欣賞<月光>、<牧神的午後> 4. 樂理：半音階、全音階 5. 習唱<月光> 6. 作業：哪些曲子由五聲音階組成?	1	帶著光影去旅行	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 **【第二次評量週】**					
第 15 週 5/22~5/26	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1. 德布希與東方音樂的影響 2. 欣賞樂曲<塔>、<月下荒廟> 3. 認識印尼甘美朗 4. 樂理：五聲音階 5. 單元樂曲<菊花台> 6. 作業：哪些樂曲由五聲音階組成?	1	帶著光影去旅行	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 直笛習奏<菊花台> 2. 認識拉威爾 3. 欣賞樂曲<水之嬉戲>、<波列露> 4. 作業：<波列露>節奏創作	1	帶著光影去旅行	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
第 17 週 6/5~6/9	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。	1. 欣賞三個版本<波列露>並發表心得 2. 打擊波列露節奏 3. 練習小鼓基本打擊	1	帶著光影去旅行	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 練習小鼓<波列露>並搭配節奏	1	帶著光影去旅行	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
第 19 週 6/19~6/23	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1. 術科考：小鼓<波列露>實作測驗	1	帶著光影去旅行	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 **【第三次評量週】** **【休業式】**	1. 期末考<菊花台>	1	全冊總複習	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(藝術與人文)領域(表藝)課程計畫　　設計者：陳正昀

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(17)節

二、本學期學習目標：

1. 學習西方戲劇的劇場元素，以及其和現代相近似的藝術活動。
2. 培養對臺灣傳統藝術活動的深刻認識與體驗。
3. 開闊個人心胸及視野，以不同媒介來面對及表達溝通。
4. 透過藝術家的作品讓學生瞭解藝術與生活的關係。
5. 充分瞭解自我並能掌握特色，展現自己的優點。
6. 團體練習過程中學習如何與他人進行良好溝通，並思考如何使參與者均能展現自身特點，卻又同時維持整體和諧性，培養學生之間的默契。
7. 以開闊的心胸及眼界面對不同型態的表演藝術作品，使生命更為充實。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師講述一至二則希臘神話故事，也可請學生發表。 2.教師播放希臘神話電影情節片段，並簡單介紹神話人物，引起學生興趣。 3.介紹希臘神話中的酒神、酒神節。 4.介紹希臘悲劇、喜劇及其代表作品。 5.介紹古希臘的劇場藝術。 6.教師說明古希臘戲劇中各種面具之代表意義。並請學生發揮創意繪製面具後，戴上面具演出。	1	源自祭典的藝術	學習單、表演呈現、期末測驗	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與	1.教師說明古希臘戲劇表演中的「歌隊」重要性。 2.教師播放現代詩歌朗誦的影片讓學生觀摩，並發下該首詩。 3.學生分組討論詩中意涵及表現方式。 4.教師介紹各種詩歌朗誦技巧（合誦、輪誦、疊誦、滾誦等），並請學生適時將技巧融入表演。 5.分組上臺呈現，其他組發表觀後感及修改建議。	1	源自祭典的藝術	學習單、表演呈現、期末測驗	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。					
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師分享自己參與廟會活動的經驗。 2.教師請學生分享是否曾參加廟會活動或看過藝陣表演，並說明其表演內容及演出地點。 3.介紹媽祖遶境、電音三太子等臺灣廟會活動。 4.介紹各種藝陣類型（如：車鼓陣、八家將、宋江陣等）及其表演內涵、特色。 5.教師將全班分組進行「藝陣初體驗」活動。 6.學生討論、決定模仿的藝陣並各自練習。 7.各組輪流上臺表演，教師鼓勵其他學生分享觀後感。 8.教師請學生利用課餘時間蒐集下堂課「藝陣嘉年華」活動所需資料。	1	源自祭典的藝術	學習單、表演呈現、期末測驗	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 4 週 3/6~3/10	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.各組討論所蒐集之藝陣資料，決定表演內容及組員工作分配。 2.教師請各組上臺報告工作進度。 3.「藝陣嘉年華」表演排練，教師可視情況給予學生指導及修正表演內容。	1	源自祭典的藝術	學習單、表演呈現、期末測驗	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。	1.接續上堂課內容，各組準備演出所需道具及裝備。	1	源自祭典的藝術	學習單、表演呈現、期末測驗	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	2.「藝陣嘉年華」表演呈現。 3.各組發表其他組別表演的優點，以及覺得可以改進的地方。				包容文化差異。
第 6 週 3/20~3/24	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.教師播放自己印象最為深刻的戰爭相關情節片段，並說明原因。 2.請學生發表蒐集的本世紀戰爭新聞（包括戰爭的地點、原因、結果及影響），以及曾看過以戰爭為主的電影或戲劇名稱（包括簡單情節、印象深刻的原因及感受）。 3.教師說明當今人們對於戰爭乃至各種紛爭的表達方式如：歌唱、演講、靜坐、集會遊行或是戲劇演出等。 4.教師請學生踴躍發表對這些表達方式的看法。	1	看見和平的身影	學習單、表演呈現、期末測驗	【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第一次段考】	1.教師介紹民眾劇場內涵與表演形式。 2.認識臺灣海筆子及其作品《泛 YAPONIA——摸彩比丘尼譚》；差事劇團及其作品《亞洲的吶喊三——夢迴亞洲街》。 3.介紹帳篷劇內涵與表演形式。 4.教師將全班分組，進行「衝突塑像劇場」活動。	1	看見和平的身影	學習單、表演呈現、期末測驗	【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特	1.教師說明一人一故事劇場內涵與表演形式，並介紹知了劇團、有你劇團及其作品《夢電影公園》及《家+枷》。 2.教師說明行動劇內涵與表演形式，並介紹瘋戲樂工作室及其作品《寶島歌舞——行動音樂	1	看見和平的身影	學習單、表演呈現、期末測驗	【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	的表現。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	劇》。 3.教師將全班分組，各組以生活中經常出現的場景為主題，排練一段短劇。 4.每組輪流上臺呈現，其他人分享觀後感並適時給予回饋。 5.教師將全班分組，請學生利用課餘時間決定下堂課行動劇主題、表演內容以及所需道具。				緒表達，促進不同性別者的和諧相處。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.各組彩排「我的校園行動劇」。 2.各組準備演出所需道具或裝備。 3.各組輪流上臺呈現，其他人分享觀後感並適時給予回饋。	1	看見和平的身影	學習單、表演呈現、期末測驗	【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。
第 10 週 4/17~4/21	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師播放一段關於「舞蹈即興」的影片，說明其表演形式。 2.介紹「接觸即興之父」史提夫・派克斯頓個人生平與主張。 3.教師將全班分組，進行課堂活動「在黑暗中漫舞」。教師親自示範或以影片說明，指導學生依序展開肢體，與自身對話。	1	即興揮灑的舞蹈	學習單、表演呈現、期末測驗	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹瑪莎・葛蘭姆個人生平、舞蹈主張及著名作品。 2.複習現代舞表演形式及發展流變。 3.教師將全班分組，進行課堂活動「圓的想像」、「圓在其中」、「我與空間的關係」。提示學生肢體的可動關節皆能控制運作，亦可嘗試運用較為特別的部位畫圓。 4.教師可親自示範或以影片說明，指導學生藉活動探索肢體柔軟度，以及訓練對自我身體的掌控力。	1	即興揮灑的舞蹈	學習單、表演呈現、期末測驗	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體	1.介紹接觸即興呈現方式及表演要點。 2.介紹魯道夫・拉邦個人生平與創作。 3.介紹古名伸舞蹈團及其作品《亂碼 2010》。	1	即興揮灑的舞蹈	學習單、表演呈現、期末測驗	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
畢業考)	的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	4.教師將全班分組，進行課堂活動「把彼此交給彼此」、「我和我的影子」。				活。
第 13 週 5/8~5/12	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師將全班分組，進行「在團體即興中漫遊」活動，教師先設定抽象的主題或場景，如：四季、友情等，但不預先公布。 2.各組輪流上臺即興創作，並錄下創作內容。 3.教師分別播放各組表演成果，請學生共同討論分析後，發表實際作品呈現是否與想像中的有所差異。	1	即興揮灑的舞蹈	學習單、表演呈現、期末測驗	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹寫實主義。 2.介紹未來主義。 3.介紹法蘭西斯可・康邱羅生平事蹟。 4.教師將全班分組，挑選課本中法蘭西斯可創作其中一份劇本，各自表演呈現。 5.認識表演者表演形態的改變。 6.進行課堂活動「讓肢體說話」。 7.認識表演藝術作品中，導演地位的變化。	1	未來，現在進行式	學習單、表演呈現、期末測驗	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
第 15 週 5/22~5/26	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特	1.教師透過相關圖片、影片介紹表演藝術中的「拼貼」手法。 2.教師將全班分組，以嶄新的表演方式呈現課本中法蘭西斯可・康邱羅的短劇。 3.介紹一心戲劇團及漢唐樂府，以及其演出作品	1	未來，現在進行式	學習單、表演呈現、期末測驗	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 【畢業考】	《東方浮士德——狂魂》、《盤之古》，認識「拼貼」的藝術表現。				
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師介紹表演藝術中「跨」的概念，以及結合科技的多元化現象。 2.教師請學生分享是否欣賞過跨文化或結合科技的演出經驗，並說明表演地點及內容。 3.教師播放「跨界」、「跨文化」、「跨科技」等類型的演出影片，讓學生瞭解實際的內容呈現。 4.教師將全班分組，請各組利用課餘時間選定一部表演藝術作品，查詢其相關資料，如：創作者生平、作品內容、創作理念、演出影響等。	1	未來，現在進行式	學習單、表演呈現、期末測驗	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
第 17 週 6/5~6/9	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝	1.各組準備報告所需之裝備，並事先演練報告。 2.各組輪流上臺，以富有創意的方式介紹選定的表演藝術作品，可以傳統報告形式，如書面或投影片；也可融入表演、與觀眾互動等。 3.教師請全班發表觀後感並給予回饋。 4.教師介紹臺灣各種類型的表演藝術工作者。	1	未來，現在進行式	學習單、表演呈現、期末測驗	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。					
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.各組準備報告所需之裝備，並事先演練報告。 2.各組輪流上臺，以富有創意的方式介紹選定的表演藝術作品，可以傳統報告形式，如書面或投影片；也可融入表演、與觀眾互動等。 3.教師請全班發表觀後感並給予回饋。 4.教師介紹臺灣各種類型的表演藝術工作者。	1	未來，現在進行式	學習單、表演呈現、期末測驗	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(藝術與人文)領域(視覺藝術)課程計畫 **設計者：謝亞傑**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(17)節

二、本學期學習目標：

1. 認識各宗教藝術表現在建築、壁畫、雕刻上的媒材運用、風格與特色。
2. 鑑賞不同宗教在建築、壁畫、雕刻等藝術表現的形式之美。
3. 能自行鑑賞、研究生活周遭的宗教藝術，並有系統地作成紀錄。
4. 藉由對各宗教的認識與宗教藝術的鑑賞經驗，引發對不同文化與信仰的尊重。
5. 透過老照片，瞭解以前臺灣人的生活百態，藉以培養關懷鄉土的心。
6. 探討臺灣早期藝術家的創作主題與創作媒材。
7. 從臺灣藝術家作品探討其畫作所展現的人文背景與美感。
8. 運用圖書或網路蒐集臺灣藝術家的資料。
9. 認識臺灣藝術家的生平、作品特色及關懷鄉土。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.教師以問答、對話方式，引發學生學習動機，並將教學活動帶入課程主題。 2.教師歸納全球信眾較多的宗教，說明其發展源流、宗教儀式及教義。 3.教師介紹佛道教代表性建築形式及屋脊設計。 4.教師解釋藻井功能，引領學生認識其形構之美。 5.介紹佛教雕刻特色，並以佛像、壁畫等作品讓學生瞭解圓雕、浮雕、線雕與透雕作法之不同。 6.介紹佛教敦煌壁畫與壁畫製作方法。 7.補充說明不同地域的佛教建築風格差異。	1	1 心靈的殿堂 （視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能分辨各宗教代表建築風格及內部裝飾。 （2）認識藻井製作方法。 （3）認識圓雕、浮雕、線雕與透雕之區別。 ・技能部分：能描述各類宗教藝術內容，並具備欣賞能力。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
					・情意部分： （1）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣。 （2）能尊重不同的文化與信仰。	操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.說明基督教教義及教堂功能。 2.介紹哥德式教堂風格及特色，並認識著名教堂建築。 3.介紹哥德式教堂內部天花板的拱肋結構。 4.引導學生欣賞裝飾教堂內部的彩色玻璃畫、鑲嵌畫作品，並解說其媒材運用與製作方式。 5.認識基督教雕刻與其代表作品。 6.認識基督教壁畫題材、溼壁畫繪製技巧，欣賞米開朗基羅作品〈創世紀〉。 7.補充說明各時代教堂建築風格，如：拜占庭建築、羅馬式建築、哥德式建築、文藝復興時期建築、巴洛克建築。	1	1 心靈的殿堂 （視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能分辨各宗教代表建築風格及內部裝飾。 （2）認識藻井製作方法。 （3）認識圓雕、浮雕、線雕與透雕之區別。 ・技能部分：能描述各類宗教藝術內容，並具備欣賞能力。 ・情意部分： （1）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣。 （2）能尊重不同的文化與信仰。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						利用網路工具分享學習資源與心得。
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹伊斯蘭教教義和清真寺功用。 2.介紹清真寺代表性建築形式及圓頂、尖塔、拱廊等設計。 3.說明清真寺建築之空間規畫（禮拜樓、喚拜樓等）。 4.介紹清真寺嵌瓷壁飾的特色。 5.介紹印度教教義及其神廟建築特色。 6.介紹神廟裝飾雕刻。 7.教師概略說明「發現廟堂之美」學習單內容，請學生利用課餘時間完成，並於下堂課與全班分享。	1	1 心靈的殿堂（視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能分辨各宗教代表建築風格及內部裝飾。 （2）認識藻井製作方法。 （3）認識圓雕、浮雕、線雕與透雕之區別。 ・技能部分：能描述各類宗教藝術內容，並具備欣賞能力。 ・情意部分： （1）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣。 （2）能尊重不同的文化與信仰。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
第 4 週 3/6~3/10	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。	1.請學生分享自己記錄的學習單內容，並請自願者上臺發表。 2.將學習單展示於教室牆面，供學生閱讀及欣賞。	1	1 心靈的殿堂（視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	3.教師綜合講評，歸納本節課重點，並口頭獎勵表現優良的學生。			（2）隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能分辨各宗教代表建築風格及內部裝飾。 （2）認識藻井製作方法。 （3）認識圓雕、浮雕、線雕與透雕之區別。 ・技能部分：能描述各類宗教藝術內容，並具備欣賞能力。 ・情意部分： （1）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣。 （2）能尊重不同的文化與信仰。	2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的	1.介紹梵谷生平事蹟、創作風格及其代表作品。 2.介紹〈向日葵〉、〈有菸斗的自畫像〉，瞭解畫家借物喻己的內心投影。 3.介紹徐渭生平事蹟、創作風格及其代表作品。 4.介紹〈墨葡萄〉、〈草書詩軸〉，認識徐渭寄情於水墨花卉、書法作品的大寫意表現。 5.介紹卡蜜兒生平事蹟、創作風格及其代表作	1	1 讓天賦點亮生命（視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能簡略說明藝術家的出生背景。 （2）能簡略說明藝	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	藝術活動，繼續學習。	品。 6.介紹〈華爾滋舞〉雕塑線條所呈現的音樂性及旋律感。 7.介紹拉斐爾生平事蹟、創作風格及其代表作品。 8.透過〈大公爵之聖母〉感受藝術家作品中流露的幸福與溫暖。 9.介紹凱斯・哈林生平事蹟、創作風格及其代表作品。 10.認識塗鴉藝術及其表現內涵。			術家所處的時代背景對其造成的影響。 （3）能藉由藝術家背景資料體認與作品之間的關聯。 （4）能學習以不同欣賞角度鑑賞藝術家作品。 ・情意部分：能欣賞並體會各藝術家作品。	能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。
第 6 週 3/20~3/24	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.介紹梵谷生平事蹟、創作風格及其代表作品。 2.介紹〈向日葵〉、〈有菸斗的自畫像〉，瞭解畫家借物喻己的內心投影。 3.介紹徐渭生平事蹟、創作風格及其代表作品。 4.介紹〈墨葡萄〉、〈草書詩軸〉，認識徐渭寄情於水墨花卉、書法作品的大寫意表現。	1	1 讓天賦點亮生命（視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能簡略說明藝術家的出生背景。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	5.介紹卡蜜兒生平事蹟、創作風格及其代表作品。 6.介紹〈華爾滋舞〉雕塑線條所呈現的音樂性及旋律感。 7.介紹拉斐爾生平事蹟、創作風格及其代表作品。 8.透過〈大公爵之聖母〉感受藝術家作品中流露的幸福與溫暖。 9.介紹凱斯・哈林生平事蹟、創作風格及其代表作品。 10.認識塗鴉藝術及其表現內涵。			（2）能簡略說明藝術家所處的時代背景對其造成的影響。 （3）能藉由藝術家背景資料體認與作品之間的關聯。 （4）能學習以不同欣賞角度鑑賞藝術家作品。 ・情意部分：能欣賞並體會各藝術家作品。	3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的	1.介紹盧梭生平事蹟、創作風格及其代表作品。 2.認識〈我自己・肖像風景〉中，畫家所處時代的機械文明產物。 3.介紹吳李玉哥生平事蹟、創作風格及其代表作品。 4.介紹〈採荔枝〉、〈桃園牛群〉等古樸討喜的作品，感受藝術家的創作熱情。 5.介紹洪通生平事蹟、創作風格及其代表作	1	1 讓天賦點亮生命（視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分： （1）能簡略說明藝	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	認知範圍。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	品。 6.介紹〈門神〉艷麗且豐富的色彩呈現。 7.介紹路易斯・布爾喬亞生平事蹟、創作風格及其代表作品。 8.介紹裝置藝術、行為藝術。 9.介紹畢卡索生平事蹟、創作風格及其代表作品。 10.介紹立體主義創作主張。			術家的出生背景。 （2）能簡略說明藝術家所處的時代背景對其造成的影響。 （3）能藉由藝術家背景資料體認與作品之間的關聯。 （4）能學習以不同欣賞角度鑑賞藝術家作品。 ・情意部分：能欣賞並體會各藝術家作品。	【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，	1.教師就課本圖示介紹頭部結構圖。 2.教師講解各種媒材特性及繪畫技巧運用。 3.教師指導學生完成自畫像。 4.教師可將優秀作品貼於教室公布欄，以供學生觀摩與欣賞。	1	1 讓天賦點亮生命（視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分：	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。				（1）能簡略說明藝術家的出生背景。 （2）能簡略說明藝術家所處的時代背景對其造成的影響。 （3）能藉由藝術家背景資料體認與作品之間的關聯。 （4）能學習以不同欣賞角度鑑賞藝術家作品。 ・情意部分：能欣賞並體會各藝術家作品。	題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作	1.教師介紹作家如何將對戰爭的觀感付諸文字。 2.教師可播放戰爭題材相關之電影片段（如：《搶救雷恩大兵》、《辛德勒的名單》、《珍珠港》、《勇士們》等），激發學生學習動機。 3.教師以「思考啟動鈕」提問，讓學生思考聽	1	2 戰爭與和平（視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	聞戰爭時的感受，並寫下一段心情短文與全班分享。 4.介紹拉里伯羅斯及狄米崔・巴爾特曼茨兩位戰地記者。 5.介紹〈越南非軍事區以南〉、〈悲愴〉兩張攝影作品，提示學生攝影時應注意的構圖技巧，並理解成功的攝影作品所具備之要素。 6.師生討論戰地攝影的信念與堅持，並共同鑑賞攝影作品之美。			・認知部分：能從優秀的戰地攝影中，理解成功攝影作品的具備要素。 ・技能部分：對藝術作品的賞析有個人主觀見解，並能適當表達與呈現。 ・情意部分： （1）能體認戰爭與暴力的傷害，充分尊重自由與人權的價值，以寬容及反省的態度面對衝突。 （2）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣，落實於個人生活的美學價值觀。	操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
第 10 週 4/17~4/21	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.教師引導學生思考同樣是表現戰爭的場面，戰地攝影記者與畫家在形式與內容上有何不同？ 2.介紹哥雅生平事蹟、創作風格及其代表作品外，鑑賞〈1808 年 5 月 3 日〉、〈巨人〉或是哥雅其他相關畫作。 3.介紹畢卡索生平事蹟、創作風格及其代表作品外，鑑賞〈格爾尼卡〉與〈朝鮮屠殺〉，師生共同討論對畫作之觀感。 4.介紹超現實主義畫家達利生平事蹟、代表作品。並說明〈內戰的預感〉創作背景及達利獨樹一格的藝術風格。 5.介紹潘玉良生平事蹟、創作風格及其代表作品。鑑賞其畫作〈屠殺〉所呈現戰火凌虐大地的慘狀。 6.介紹蔣兆和生平事蹟、創作風格及其代表作	1	2 戰爭與和平（視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分：能從優秀的戰地攝影中，理解成功攝影作品的具備要素。 ・技能部分：對藝術作品的賞析有個人主觀見解，並能適當表達與呈現。 ・情意部分：	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【環境教育】3-4-1 關

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
		品。 7.教師說明蔣兆和繪〈流民圖〉的緣由與展覽經過。			（1）能體認戰爭與暴力的傷害，充分尊重自由與人權的價值，以寬容及反省的態度面對衝突。 （2）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣，落實於個人生活的美學價值觀。	懷弱勢團體及其生活環境。
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.教師提示欣賞雕塑要點：空間感、均衡感、質感、量感、動勢。 2.介紹羅丹〈加萊市民群像〉的故事，引導學生仔細觀察人物神情、肢體與手勢姿態，體會雕塑人物的內心情感。 3.鑑賞〈韓戰紀念碑群像〉，比較其與一般在高臺上的紀念性雕像之不同。 4.簡介聯合國成立之緣由、宗旨、組織與工作，提示學生思考國際性和平組織的功能與重要性。 5.介紹關於和平的藝術作品，如：課文中的兩件雕塑品〈非暴力〉與〈鑄劍為犁〉。 6.認識德國戶外公共藝術「柏林巴迪熊」，引導學生思索關於和平的具體象徵，並介紹臺灣柏林熊作品〈Freddy B. Lin〉。 7.介紹〈越戰紀念碑〉、柏林猶太博物館、〈二二八紀念碑〉與臺北二二八紀念館的設計理念，引導學生思索紀念碑與紀念館的意義與價值。	1	2 戰爭與和平（視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分：能從優秀的戰地攝影中，理解成功攝影作品的具備要素。 ・技能部分：對藝術作品的賞析有個人主觀見解，並能適當表達與呈現。 ・情意部分： （1）能體認戰爭與暴力的傷害，充分尊重自由與人權的價值，以寬容及反省的態度面對衝突。 （2）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣，落實於個人生活的美學	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
					價值觀。	
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.介紹畢卡索「和平鴿」的故事。 2.欣賞聯合國等和平組織之徽記及標誌與其背後的象徵意義。 3.教師舉例學生所熟悉的標誌與其設計過程與應用，引導學生針對和平的象徵進行聯想，以文字造形及圖像畫下草圖，並加以變化組合，創造多種可能性。	1	2 戰爭與和平 （視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ・認知部分：能從優秀的戰地攝影中，理解成功攝影作品的具備要素。 ・技能部分：對藝術作品的賞析有個人主觀見解，並能適當表達與呈現。 ・情意部分： （1）能體認戰爭與暴力的傷害，充分尊重自由與人權的價值，以寬容及反省的態度面對衝突。 （2）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣，落實於個人生活的美學價值觀。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
第 13 週 5/8~5/12	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。	1.接續上一堂課，讓學生製作未完成之和平標誌。 2.教師將學生之設計作品布置於教室中，以作品發表會的方式，鼓勵學生以口頭報告或書面資料，發表自己的作品及創作理念，讓同學間充分觀摩與欣賞，並相互給予回饋與感	1	2 戰爭與和平 （視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生個人在課堂討論與發表的參與度。 （2）隨堂表現記錄。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	想。			2.總結性評量 ・認知部分：能從優秀的戰地攝影中，理解成功攝影作品的具備要素。 ・技能部分：對藝術作品的賞析有個人主觀見解，並能適當表達與呈現。 ・情意部分： （1）能體認戰爭與暴力的傷害，充分尊重自由與人權的價值，以寬容及反省的態度面對衝突。 （2）體會藝術的美和價值，養成欣賞藝術的興趣與習慣，落實於個人生活的美學價值觀。	【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興	1.以課本的圖片為例，討論現今豐衣足食的臺灣，和以前物質貧乏的臺灣不同之處。 2.探討因時代而異的藝術創作題材手法，其記錄當代社會共同特徵。 3.先引導學生以課本思考啟動鈕問題反思及分享想法。	1	藝術家的故鄉情（視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生於課堂上的討論與參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 （1）能否對臺灣早期藝術家的作品有初步的認識及瞭解。 （2）是否能觀察與表達出對作品的觀察與看法。 （3）是否能以視覺形式表現出自己之理想和感情。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	趣與習慣。					間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 15 週 5/22~5/26	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.教師以啟發引導的方式，讓學生欣賞藝術家的作品，表達他們對畫中情感之直接感受。 2.簡單講述課文中藝術家小故事和作品風格，以及當時社會環境。 3.藉由作品欣賞，讓學生能透過藝術家的創作，感受藝術家所要傳達的心靈感動或視覺震撼。 4.請學生針對觀賞內容提出問題，也對喜愛的作品表達觀後感，教師依學生表現予以口頭鼓勵。	1	藝術家的故鄉情（視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生於課堂上的討論與參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 （1）能否對臺灣早期藝術家的作品有初步的認識及瞭解。 （2）是否能觀察與表達出對作品的觀察與看法。 （3）是否能以視覺形式表現出自己之理想和感情。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體	1.以提問引導學生回憶過去收到明信片的情境。 2.教師總結提問訊息。 3.以網站或是蒐集酷卡明信片，提供素材供學	1	藝術家的故鄉情（視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生於課堂上的討論與參與度。 （2）隨堂表現記	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-3-3 能

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	生參考。 4.介紹酷卡明信片，透過欣賞酷卡廣告的精神，激發引人共鳴的創意。 5.教師可自訂主題或人事時地物，讓學生以擅長的媒材創作。			錄。 2.總結性評量 （1）能否對臺灣早期藝術家的作品有初步的認識及瞭解。 （2）是否能觀察與表達出對作品的觀察與看法。 （3）是否能以視覺形式表現出自己之理想和感情。	認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 17 週 6/5~6/9	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.請學生說明自己設計的作品。 2.讓學生寄出明信片給家人朋友。	1	藝術家的故鄉情（視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生於課堂上的討論與參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 （1）能否對臺灣早期藝術家的作品有初步的認識及瞭解。 （2）是否能觀察與表達出對作品的觀察與看法。 （3）是否能以視覺形式表現出自己之理想和感情。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
						環境正義及世代公平的內涵。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.請學生說明自己設計的作品。 2.讓學生寄出明信片給家人朋友。	1	藝術家的故鄉情（視覺藝術）	1.歷程性評量 （1）學生於課堂上的討論與參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 （1）能否對臺灣早期藝術家的作品有初步的認識及瞭解。 （2）是否能觀察與表達出對作品的觀察與看法。 （3）是否能以視覺形式表現出自己之理想和感情。	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(藝術與人文)領域(音樂)課程計畫 **設計者：侯天玉**

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(17)節

二、本學期學習目標：

1. 藉由介紹不同藝術家的生命歷程，讓學生學習如何去認識藝術家及其作品
2. 讓學生學習不同的生命典範並鼓勵學生適性發展自己的潛能。
3. 引發學生思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質
4. 瞭解世界民謠音樂風格與特色。
5. 從世界音樂體會不同民族的音樂思維與生命價值。
6. 各自發揮個人專長分工合作，全班舉辦班級音樂發表會，並廣邀師長或學弟妹與會聆聽。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識二十世紀音樂 2. 認識 John Cage 3. 認識預置鋼琴 Prepared Piano 4. 代表作品 4’33’’ 5. 探討機遇音樂 Chance Music 6. 分組發表機遇音樂在生活中的應用	1	超級變變變	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非	1. 認識極限音樂(minimalism) 2. 結合美術普普風格 3. 認識音樂家菲利浦-葛拉斯 4. Phillipp Glass 代表作品<愛因斯坦在沙	1	超級變變變	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	灘上> 5. 小組討論生活中的極限音樂 6. 發表極限音樂的特色和音樂帶給人的感受 7. 欣賞 Steve Reich：Hand Clapping 8. 實作：分組打擊 Steve Reich：Hand Clap;ping				
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 練習 Steve Hand：Hand Clapping 2. Bucket Brigade 實作課程 3. 分組討論及練習極限音樂創作 4. 分組討論設計表演時的樂器和效果	1	超級變變變	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。
第 4 週 3/6~3/10	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作	5. 上台呈現 極現音樂小組創作	1	超級變變變	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					運用時間的能力。
第 5 週 3/13~3/17	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識現代樂團的組成 2. 認識爵士鼓和音色構造 3. 簡單爵士鼓節奏基本型練習與認識 4. 實作：基本打擊練習，搭配音樂 5. 小組討論：樂器組合和可以製作的音效	1	音樂魔法師	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。
第 6 週 3/20~3/24	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 基本爵士鼓左手右手的搭配打擊練習 2. 四種基本節奏型 3. 搭配音樂試試看 4. 作業：回家完成每人四小節的節奏創作。	1	音樂魔法師	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
第 7 週 3/27~3/31	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。	1. 我是小小鼓手-實作練習 2. 認識 Body Percussion	1	音樂魔法師	1.教師評量 2.學生互評	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
(3/29.3/30 一段)	2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 **【第一次評量週】**	3. Body Percussion 應用與肢體練習 4. 分組練習與分工			3.自我檢核 4.互相討論	趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8　養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 分組呈現 2. 發表各組演出的心得	1	音樂魔法師	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識歌劇的歷史、種類、組成 2. 認識音樂家普契尼 3. 欣賞歌劇<杜蘭朵公主>第一幕 4. 介紹杜蘭朵公主的故事大綱和主要角色 5. 介紹主角們的聲音類型	1	輕鬆入門聽歌劇	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
第 10 週 4/17~4/21	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 介紹三大男高音 2. <杜蘭朵公主>第二幕 3. <杜蘭朵公主>三個謎題 4. 猜猜看答案	1	輕鬆入門聽歌劇	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1. <杜蘭朵公主>欣賞 2. 討論管弦樂團的配器應用	1	輕鬆入門聽歌劇	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1. 認識音樂劇 2. 比較歌劇與音樂劇的異同 3. 認識百老匯、知名四大音樂劇 4. 音樂劇<歌劇魅影>故事介紹	1	音樂劇風雲	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 13 週 5/8~5/12	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資	1. 音樂劇<歌劇魅影>欣賞	1	音樂劇風雲	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。					
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 **【第二次評量週】**	1. 音樂劇<歌劇魅影>欣賞 2. 聆聽畢業歌並選擇	1	音樂劇風雲	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 15 週 5/22~5/26	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1. 畢業歌教唱	1	青春驪歌・夢想展翅	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 畢業歌教唱	1	青春驪歌・夢想展翅	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
第 17 週 6/5~6/9	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 畢業歌教唱	1	青春驪歌・夢想展翅	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會	1. 畢業歌教唱	1	青春驪歌・夢想展翅	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-4-3 能遵守智慧

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 （議題融入）
	不同時代、社會的藝術生活觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					財產權之法律規定。

四、補充說明：

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(國文)彈性學習課程計畫　　**設計者：鍾思榆**

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（ 20 ）節

二、本學期學習目標：

1. 體會父母的辛勞，長懷感恩之心。
2. 了解人與人之間相互照顧、協助的重要性，涵養奉獻的美德。
3. 能善用譬喻修辭的寫作技巧。
4. 了解人與環境的共存關係，建立和平的世界觀。
5. 培養對戰爭難民的尊重與關懷。
6. 學習判讀資料，並善用網路資源。
7. 能從日常生活的事件中得到新的啟發。
8. 培養惜福、感恩的美德。
9. 能欣賞短文，並統整閱讀理解的能力。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	學期準備週	開學及準備事宜	1	學期準備	
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。	一、認識與親情相關的名言與諺語。 二、藉由閱讀文本，引導學生主動觀察家庭生活，體會與家人的情感，並加以表達。	1	我的家庭真可愛	作業評量 口頭評量 實作評量(發表)
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。	一、認識與親情相關的名言與諺語。 二、藉由閱讀文本，引導學生主動觀察家庭生活，體會與家人的情感，並加以表達。	1	我的家庭真可愛	作業評量 口頭評量 實作評量(發表)

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 4 週 3/6~3/10	5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。	一、引導學生接觸生活時事，並訓練出獨立思考與解決問題的能力。 二、藉由圖文閱讀，精確的表達自己的所思所感。	1	和平，我愛	作業評量 實作評量(發表)
第 5 週 3/13~3/17	5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。	一、引導學生接觸生活時事，並訓練出獨立思考與解決問題的能力。 二、藉由圖文閱讀，精確的表達自己的所思所感。	1	和平，我愛	作業評量 實作評量(發表)
第 6 週 3/20~3/24	5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-1-4-1 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。 6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。	一、指導學生透過閱讀文本，培養分析歸納的能力。 二、引導學生在食衣住行育樂等活動中，塑造正確的生活價值觀。 三、分享謝卡心得，建立愛惜資源及感恩他人的態度。	1	感恩季節	作業評量 口頭評量 實作評量(發表)
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	段考區間複習	段考區間複習	1	段考區間複習	
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	一、認識「化小愛作大愛」的中外名人事蹟。 二、指導學生應用圖形、文字的整合，簡潔的記敘生活見聞與心得。 三、引導學生主動思索合宜的「人我相處」之道。	1	有「品」時代	自我評量 同儕互評 實作評量(發表)
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	一、認識「化小愛作大愛」的中外名人事蹟。 二、指導學生應用圖形、文字的整合，簡潔的記敘生活見聞與心得。 三、引導學生主動思索合宜的「人我相處」之道。	1	有「品」時代	自我評量 同儕互評 實作評量(發表)
第 10 週 4/17~4/21	4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-2-13-1 能從閱讀中認識國語文的優美。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。5-3-3-3	一、指導學生了解各類詞語的象徵含義，並加以學習、運用。 二、指導學生預習生難詞語(俗諺)，並查閱工具	1	思考連結最創新	作業評量 自我評量

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	能理解簡易的文法及修辭。	書。			
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	一、指導學生領會文本所要表達的深層意涵。 二、引導學生思考群我關係中自己的責任。 三、透過蒐集資料與分享，培養主動探索知識的能力。	1	謹慎忠誠做大事	作業評量 自我評量 口頭評量
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	一、指導學生領會文本所要表達的深層意涵。 二、引導學生思考群我關係中自己的責任。 三、透過蒐集資料與分享，培養主動探索知識的能力。	1	謹慎忠誠做大事	作業評量 自我評量 口頭評量
第 13 週 5/8~5/12	5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-2-2-1 能練習寫作簡短的文章。	一、請學生事先預習「明清科舉制度」，並透過圖表進行教學指導。 二、引導學生誦讀文本，並使其了解文章內涵，並簡析文章結構。	1	你我都是狀元才	作業評量 自我評量 實作評量(發表)
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	段考區間複習	段考區間複習	1	段考區間複習	
第 15 週 5/22~5/26	2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	一、培養出積極的學習態度及謙虛的美德。 二、瞭解每個人有不同的興趣、特質與價值觀，應表現寬容與尊重的胸襟。 三、模擬記者報導的方式，讓學生學習在敘事中寄託道理的寫作手法。 四、引導學生說出透過故事來說理，有什麼好處？	1	真相追追追	作業評量 自我評量 實作評量(發表)
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	3-1-3-2 能生動的看圖說故事。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方	一、指導學生圖表、文字的整合應用。 二、了解人與環境互動互依的關係，並引導學生體會作者的懷舊心情。 三、閱讀本文後，請學生嘗試發表自己的見解及心得。	1	魂牽夢縈	作業評量 同儕互評 實作評量(發表)

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	式，練習寫作。				
第 17 週 6/5~6/9	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	一、領會以簡潔文字，搭配各種修辭技巧，創作小品類遊記文章。 二、培養欣賞自然之美的能力。 三、指導學生能清楚說出文章的結構，以及作者的言外之意。 四、讓學生了解蘇軾的文學成就。	1	小細節大關鍵	作業評量 自我評量 實作評量(發表)
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	一、指導學生圖表、文字的整合應用。 二、指導學生培養解決問題及做決定的能力。 三、提醒學生留意周遭環境，感受生活中的趣味。	1	琳瑯滿目	作業評量 同儕互評 實作評量(發表)
第 19 週 6/19~6/23	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	一、指導學生圖表、文字的整合應用。 二、指導學生培養解決問題及做決定的能力。 三、提醒學生留意周遭環境，感受生活中的趣味。	1	琳瑯滿目	作業評量 同儕互評 實作評量(發表)
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	段考區間複習	段考區間複習	1	段考區間複習	

四、補充說明：無

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(英語)彈性學習課程計畫 **設計者：黃郁倩**

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（ 20 ）節

二、本學期學習目標：

(一)以「聽」為主，配合「聽說」或是「聽讀」與「聽寫」，培養學生聽英文的能力。
(二)配合課本設計「語言任務情境」，以精聽和泛聽訓練並建立學生的聽力學習策略。
(三)培養學生基本的英語溝通能力，俾能運用於實際情境中。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。	Unit 1 My Cat Can Catch a Ball 1. 秀出對話掛圖，介紹人物及場景。 2. (pre-reading) 利用掛圖或電子書，教師以英文詢問同學以下問題，並請同學以英文回答： a. What do you see in Picture one? (Two girls, a dog and a cat.) b.What are the girls doing? (They are talking on the phone.) c. What is Amy playing with? (She is playing with a yellow ball.) d.Look at Picture two. What is the dog doing? (It is jumping rope.) e. What can the cat do? (It can catch a tennis ball.) 3. 播放 CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。 4. 讓學生打開課本，給學生一至兩分鐘根據對話內容完成課本的 Check，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。 5. 讓學生將課本闔上，接著播放 CD 隨機按暫停。學生須注意聽 CD 播放的句子，並立刻接出下一句，學生唸完後，立即播放 CD 確認，如果正確，該組得一分。 6. 可找兩位學生一起扮演對話中的人物將內容呈現出來。 7. (post-reading) 教師以英文詢問以下問題，同學以英文回答： a. What do Amy and Patty join at New Park? (They join an animal talent contest.) b. What can Rocky do? (It can jump rope.) c. Can Kitty catch a baseball? (No, it can’ t.) 8. 播放 Theme words 的單字，請學生複誦後，老師以英文提問圖片內容，學生以英文回答。 例：圖片 1: What can the man do in Picture one? (He can swim.)	1	Unit 1 My Cat Can Catch a Ball	角色扮演

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-2-1　能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 5-2-3　能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Unit 1　My Cat Can Catch a Ball 1. 利用 Reading 掛圖或電子書，詢問學生以下問題： a. Look at the picture. What do you see? (An elephant.) b. What is the elephant doing? (It is painting.) 2. 播放 Reading CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。並詢問學生以下問題： a. What can an elephant do? (It can swim, remember thing for a long time, carry things.) b. What is the elephant paint with? (It is painting with a brush.) 3. 完成 Exercise Listening 的習題。 4. 帶學生唸出 Fun with Sounds 第一部份例字，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 5. 仿步驟 1 進行其他發音的規則歸納，可分組或個人進行。 6. 之後播放 CD 讓學生跟唸。讓學生分組，回想以前學過的字彙，符合此四種發音規則的有哪些。每組要齊聲唸出這些字彙，最正確又數量最多者得最高分，可獲得獎勵。 7. 開放繞口令 PK 時間，全班兩兩一組，把句子背起來，互相唸給對方聽。完成後另找同伴練習並加快速度，進行到大家都可以朗朗上口為止。 8. 播放 Comics 的動畫或 CD，並漸進地將字幕拿掉。 9. 讓學生完成課本與習作練習題。	1	Unit 1　My Cat Can Catch a Ball	口語練習 聽力評量
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-2-3　能聽懂日常生活對話和簡易故事。 *1-2-4　能辨識對話或訊息的情境及主旨。	Unit 2　What Do You Do After School? 1. 可先與學生討論放學後會做的事情，秀出對話掛圖，介紹人物及場景。 2. (pre-reading) 利用掛圖或電子書，教師以英文詢問同學以下問題，並請同學以英文回答： a. Look at Picture one. What is the girl doing? (She is surfing the Net.) b. What is the boy doing in Picture one? (He is reading a book.) c. What can the boy do? (He can read, write and play the guitar.) 3. 播放 CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。 4. 以問答方式檢視學生理解程度，讓其練習表達意見與想法。 5. 可找兩位學生一起扮演對話中的人物將內容呈現出來。 6. (post-reading) 教師以英文詢問以下問題，同學以英文回答： a. Does Ted surf the Net every day? (No, he surfs the Net only on weekends.)	1	Unit 2　What Do You Do After School?	角色扮演

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
		b. What does Ted write after work? (He writes short stories.) 7. 播放 Theme words 的單字，並請學生複誦。			
第 4 週 3/6~3/10	1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Unit 2 What Do You Do After School? 1. 利用 Reading 掛圖或電子書，詢問學生以下問題： a. How is the girl? (She has long hair and big eyes.) b. Guess. Who is the girl? (She is Ted’s hero, the Magic girl.) 2. 播放 Reading CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。並詢問學生以下問題： a. What’s the girl’s name? Where is she from? (Her name is Audrey. She’s from Ted’s book.) b. What does Audrey do before dinner? (She goes to school and study.) c. What does she do after dinner? (She puts on her mask and changes into Magic Girl.) d. What does Magic Girl do? (She helps kids.) 3. 完成 Exercise Listening 的習題。 4. 帶學生唸出 Fun with Sounds 第一部份例字，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 5. 仿步驟 1 進行其他發音的規則歸納，可分組或個人進行。 6. 之後播放 CD 讓學生跟唸。讓學生分組，回想以前學過的字彙，符合此四種發音規則的有哪些。每組要齊聲唸出這些字彙，最正確又數量最多者得最高分，可獲得獎勵。 7. 開放繞口令 PK 時間，全班兩兩一組，把句子背起來，互相唸給對方聽。完成後另找同伴練習並加快速度，進行到大家都可以朗朗上口為止。 8. 播放 Comics 的動畫或 CD，並漸進地將字幕拿掉。 9. 讓學生完成課本與習作練習題。	1	Unit 2 What Do You Do After School?	口語練習、聽力評量
第 5 週 3/13~3/17	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 *1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。	Unit 3 He Has Brown Eyes and Nice Hair 1. 先與班上學生討論他們喜愛的運動與運動員，秀出對話掛圖，介紹人物及場景。 2. (pre-reading) 利用掛圖或電子書，教師以英文詢問同學以下問題，並請同學以英文回答： a. Look at Picture one. What are Amy and John doing? (They are talking.) b. What are the boys doing in Picture two? (They are playing basketball.) 3. 播放 CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。 4. 讓學生打開課本，給學生一至兩分鐘根據對話內容完成課本的	1	Unit 3 He Has Brown Eyes and Nice Hair	角色扮演

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
		Check，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。 5. 讓學生將課本闔上，接著播放 CD 隨機按暫停。學生須注意聽 CD 播放的句子，並立刻接出下一句，學生唸完後，立即播放 CD 確認，如果正確，該組得一分。 6. 可找兩位學生一起扮演對話中的人物將內容呈現出來。 7. (post-reading) 教師以英文詢問以下問題，同學以英文回答： a. What’s Patty’s cousin’s name? (His name is Matt.) b. How is Matt? (He is handsome. He has brown eyes, nice hair and a cute nose.) c. What does Matt do in his free time? (He plays basketball.) d. Does Matt play tennis? (No, he doesn’t.) 8. 播放 Theme words 的單字，並請學生複誦。			
第 6 週 3/20~3/24	1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Unit 3 He Has Brown Eyes and Nice Hair 1. 利用 Reading 掛圖或電子書，詢問學生以下問題： a. Who is the man in the picture? (He is Jeremy Lin.) b. What does he do? (He is a basketball tennis player.) 2. 播放 Reading CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。並詢問學生以下問題： a. Where does Jeremy come from? (He comes from the USA.) b. How tall is Jeremy? (He is 191 cm tall.) c. What does Jeremy do every day? (He practices basketball every day.) 3. 完成 Exercise Listening 的習題。 4. 帶學生唸出 Fun with Sounds 第一部份例字，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 5. 仿步驟 1 進行其他發音的規則歸納，可分組或個人進行。 6. 之後播放 CD 讓學生跟唸。讓學生分組，回想以前學過的字彙，符合此五種發音規則的有哪些。每組要齊聲唸出這些字彙，最正確又數量最多者得最高分，可獲得獎勵。 7. 開放繞口令 PK 時間，全班兩兩一組，把句子背起來，互相唸給對方聽。完成後另找同伴練習並加快速度，進行到大家都可以朗朗上口為止。 8. 播放 Comics 的動畫或 CD，並漸進地將字幕拿掉。 讓學生完成課本與習作練習題。	1	Unit 3 He Has Brown Eyes and Nice Hair	口語練習、 聽力評量
第 7 週 3/27~3/31	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。	Unit 1~3 單字 2000 : p39 expensive~ p50 workbook	1	段考區間複習	口語練習 聽力測驗

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
(3/29.3/30 一段)	3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學	生活英語 : Puss in boots			
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Unit 4 What's the Date Today? 1. 利用 Reading 掛圖或電子書，詢問學生以下問題： a. What’ s in the boy hand? (There are some coupons.) b. Guess. What are the coupons for? (They are Mother’ s Day gifts.) 2. 播放 Reading CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。並詢問學生以下問題： a. What does the boy’ s mother do every day? (She takes care of him every day.) b. Why does the boy give these coupons to his mother? (To show his thanks to his mother.) 3. 完成 Exercise Listening 的習題。 4. 帶學生唸出 Fun with Sounds 第一部份例字，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 5. 仿步驟 1 進行其他發音的規則歸納，可分組或個人進行。 6. 之後播放 CD 讓學生跟唸。讓學生分組，回想以前學過的字彙，符合此四種發音規則的有哪些。每組要齊聲唸出這些字彙，最正確又數量最多者得最高分，可獲得獎勵。 7. 開放繞口令 PK 時間，全班兩兩一組，把句子背起來，互相唸給對方聽。完成後另找同伴練習並加快速度，進行到大家都可以朗朗上口為止。 8. 播放 Comics 的動畫或 CD，並漸進地將字幕拿掉。 9. 讓學生完成課本與習作練習題。	1	Unit 4 What's the Date Today?	口語練習、聽力評量
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 *1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主	Unit 5 Which Do You Like, Rice or Noodles? 1. 秀出對話掛圖，介紹人物及場景。 2. (pre-reading) 利用掛圖或電子書，教師以英文詢問同學以下問題，並	1	Unit 5 Which Do You Like, Rice or	角色扮演

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
及隔宿)	旨。	請同學以英文回答： a. How many people are there in Picture one? (There are five.) b. Where are they in Picture two? (They are in a restaurant.) 3. 播放 CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。 4. 讓學生打開課本，給學生一至兩分鐘根據對話內容完成課本的 Check，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。 5. 讓學生將課本闔上，接著播放 CD 隨機按暫停。學生須注意聽 CD 播放的句子，並立刻接出下一句，學生唸完後，立即播放 CD 確認，如果正確，該組得一分。 6. 可找兩位學生一起扮演對話中的人物將內容呈現出來。 7. (post-reading) 教師以英文詢問以下問題，同學以英文回答： a. What kind of food does Mrs. Lin like? (She likes Chinese food.) b. Where are they going to eat for dinner? (Wang’s restaurant.) c. What do they eat at the restaurant? (Fried rice and soup.) 8. 播放 Theme words 的單字，並請學生複誦。		Noodles?	
第 10 週 4/17~4/21	1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Unit 5 Which Do You Like, Rice or Noodles? 1. 利用 Reading 掛圖或電子書，詢問學生以下問題： a. What can you see in the picture? (A girl and two breakfast shops.) 2. 播放 Reading CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。並詢問學生以下問題： a. What does Danny’s sell? (It sells sandwiches and drinks.) b. How about Granny’s? (It sells soy milk and rice balls.) c. Which does Gina like, Danny’s or Granny’s? (She likes Danny’s shop.) 3. 完成 Exercise Listening 的習題。 4. 帶學生唸出 Fun with Sounds 第一部份例字，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 5. 仿步驟 1 進行其他發音的規則歸納，可分組或個人進行。 6. 之後播放 CD 讓學生跟唸。讓學生分組，回想以前學過的字彙，符合此四種發音規則的有哪些。每組要齊聲唸出這些字彙，最正確又數量最多者得最高分，可獲得獎勵。 7. 開放繞口令 PK 時間，全班兩兩一組，把句子背起來，互相唸給對方聽。完成後另找同伴練習並加快速度，進行到大家都可以朗朗上口為止。	1	Unit 5 Which Do You Like, Rice or Noodles?	口語練習、聽力評量

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
		8. 播放 Comics 的動畫或 CD，並漸進地將字幕拿掉。 9. 讓學生完成課本與習作練習題。			
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 *1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。	Unit 6 How Much Sugar Do You Need? 1. 可與學生討論是否有下廚的經驗，討論所需的材料數量，進而秀出對話掛圖，介紹人物及場景。 2. (pre-reading) 利用掛圖或電子書，教師以英文詢問同學以下問題，並請同學以英文回答： a. What does the girl need in Picture one? (She needs 20 eggs.) b. Where are the boy and the girl in Picture two? (They are in the kitchen.) 3. 播放 CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。 4. 讓學生打開課本，給學生一至兩分鐘根據對話內容完成課本的 Check，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。 5. 讓學生將課本闔上，接著播放 CD 隨機按暫停。學生須注意聽 CD 播放的句子，並立刻接出下一句，學生唸完後，立即播放 CD 確認，如果正確，該組得一分。 6. 可找兩位學生一起扮演對話中的人物將內容呈現出來。 7. (post-reading) 教師以英文詢問以下問題，同學以英文回答： a. What is Patty making? (She’s making a pumpkin pie for the party.) b. What does she need? (She needs 20 eggs, sugar, flour and a pumpkin.) 8. 播放 Theme words 的單字，並請學生複誦。	1	Unit 6 How Much Sugar Do You Need?	角色扮演
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Unit 6 How Much Sugar Do You Need? 1. 利用 Reading 掛圖或電子書，詢問學生以下問題： a. What’s in the picture? (A chocolate milk shake.) b. Do you know how to cook? (Based on true facts.) 2. 播放 Reading CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。並詢問學生以下問題： a. What do you need to make a chocolate milk shake? (A glass of milk and chocolate ice cream.) b. Where do you put these things in? (In a blender.) 3. 完成 Exercise Listening 的習題。 4. 帶學生唸出 Fun with Sounds 第一部份例字，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 5. 仿步驟 1 進行其他發音的規則歸納，可分組或個人進行。	1	Unit 6 How Much Sugar Do You Need?	口語練習、聽力評量

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
		6. 之後播放 CD 讓學生跟唸。讓學生分組，回想以前學過的字彙，符合此四種發音規則的有哪些。每組要齊聲唸出這些字彙，最正確又數量最多者得最高分，可獲得獎勵。 7. 開放繞口令 PK 時間，全班兩兩一組，把句子背起來，互相唸給對方聽。完成後另找同伴練習並加快速度，進行到大家都可以朗朗上口為止。 8. 播放 Comics 的動畫或 CD，並漸進地將字幕拿掉。 9. 讓學生完成課本與習作練習題。			
第 13 週 5/8~5/12	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 *1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。	Unit 7 How Often Do You Take a Bath? 1. 秀出對話掛圖，介紹人物及場景。 2. (pre-reading) 利用掛圖或電子書，教師以英文詢問同學以下問題，並請同學以英文回答： a. What do you see in Picture one? (Two dogs and a dog house.) b. What is the small dog doing in Picture one? (It is eating.) c. Guess. Does the big dog like to take a bath? (No, it doesn’t.) 3. 播放 CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。 4. 讓學生打開課本，給學生一至兩分鐘根據對話內容完成課本的 Check，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。 5. 讓學生將課本闔上，接著播放 CD 隨機按暫停。學生須注意聽 CD 播放的句子，並立刻接出下一句，學生唸完後，立即播放 CD 確認，如果正確，該組得一分。 6. 可找兩位學生一起扮演對話中的人物將內容呈現出來。 7. (post-reading) 教師以英文詢問以下問題，同學以英文回答： a. What’s the dogs’ name? (The big dog is Rocky, and the small dog is Buddy.) b. Is Buddy full? (No, it isn’t. It is hungry.) c. How often does Rocky take a bath? (It usually takes a bath three times a month.) d. How about Buddy? (Once in its lifetime.) 8. 播放 Theme words 的單字，並請學生複誦。	1	Unit 7 How Often Do You Take a Bath?	角色扮演
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二)	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。	Unit 4~6 單字 2000 : p50 course ~ p61 airport 生活英語 : Hansel and Gretel	1	段考區間複習	口語練習 聽力測驗

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
(5/20.5/21 會考)	4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學				
第 15 週 5/22~5/26	1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Unit 7 How Often Do You Take a Bath? 1. 利用 Reading 掛圖或電子書，詢問學生以下問題： a. What’s the animal in the picture? (It’s a cow.) b. What is the girl doing with the cow? (She is playing with it and riding it.) 2. 播放 Reading CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。並詢問學生以下問題： a. What’s the cow’s name? (Its name is Kanti.) b. What does Kanti always do? (It always helps Kanti’s father on the farm.) c. How often does Kanti’s father sell the milk at the market? (Twice a week.) d. Does Kanti work in the evening? (No, it doesn’t. It eats and plays under the tree with the girl in the evening.) 3. 完成 Exercise Listening 的習題。 4. 帶學生唸出 Fun with Sounds 第一部份例字，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 5. 仿步驟 1 進行其他發音的規則歸納，可分組或個人進行。 6. 之後播放 CD 讓學生跟唸。讓學生分組，回想以前學過的字彙，符合此四種發音規則的有哪些。每組要齊聲唸出這些字彙，最正確又數量最多者得最高分，可獲得獎勵。 7. 開放繞口令 PK 時間，全班兩兩一組，把句子背起來，互相唸給對方聽。完成後另找同伴練習並加快速度，進行到大家都可以朗朗上口為止。 8. 播放 Comics 的動畫或 CD，並漸進地將字幕拿掉。 9. 讓學生完成課本與習作練習題。	1	Unit 7 How Often Do You Take a Bath?	口語練習、聽力評量

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-2-3　能聽懂日常生活對話和簡易故事。 *1-2-4　能辨識對話或訊息的情境及主旨。	Unit 8 What's the Weather Like Today? 1. 與學生討論天氣，秀出對話掛圖，介紹人物及場景。 2. (pre-reading) 利用掛圖或電子書，教師以英文詢問同學以下問題，並請同學以英文回答： a. How the weather today? (Based on true facts.) b. Is it rainy outside in Picture one? (Yes, it’s rainy.) c. What’s in the girl’s hand in Picture one? (It’s an umbrella.) 3. 播放 CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。 4. 讓學生打開課本，給學生一至兩分鐘根據對話內容完成課本的 Check，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。 5. 讓學生將課本闔上，接著播放 CD 隨機按暫停。學生須注意聽 CD 播放的句子，並立刻接出下一句，學生唸完後，立即播放 CD 確認，如果正確，該組得一分。 6. 可找兩位學生一起扮演對話中的人物將內容呈現出來。 7. (post-reading) 教師以英文詢問以下問題，同學以英文回答： a. What’s the weather like in the reading? (It’s warm and rainy.) b. Where are the girls going to? (They are going to Ted’s house.) c. What does Meg take with her? (A new umbrella.) d. What does Ted give to Amy? (A dry towel.) 8. 播放 Theme words 的單字，並請學生複誦。	1	Unit 8 What's the Weather Like Today?	角色扮演
第 17 週 6/5~6/9	1-2-1　能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 5-2-3　能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Unit 8 What's the Weather Like Today? 1. 利用 Reading 掛圖或電子書，詢問學生以下問題： a. What can you see in the picture? (Flowers and a snowman.) b. Where is Hehuanshan? What can we do at Hehuanshan? (It’s in Central Taiwan. We can watch flowers and snow there.) 2. 播放 Reading CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。並詢問學生以下問題： a. What is Hehuanshan famous for? (For its beautiful flowers and snow.) b. How the weather there from May to September? (It’s sunny and cool.) 3. 完成 Exercise Listening 的習題。 4. 帶學生唸出 Fun with Sounds 第一部份例字，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 5. 可利用手勢介紹課本出現的重音符號意義。	1	Unit 8 What's the Weather Like Today?	口語練習、聽力評量

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
		6. 仿步驟 1 進行其他發音的規則歸納，可分組或個人進行。 7. 之後播放 CD 讓學生跟唸。讓學生分組，回想以前學過的字彙，符合此四種發音規則的有哪些。每組要齊聲唸出這些字彙，最正確又數量最多者得最高分，可獲得獎勵。 8. 開放繞口令 PK 時間，全班兩兩一組，把句子背起來，互相唸給對方聽。完成後另找同伴練習並加快速度，進行到大家都可以朗朗上口為止。 9. 播放 Comics 的動畫或 CD，並漸進地將字幕拿掉。 10. 讓學生完成課本與習作練習題。			
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 *1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。	Unit 9 Where Were You Then? 1. 秀出對話掛圖，介紹人物及場景。 2. (pre-reading) 利用掛圖或電子書，教師以英文詢問同學以下問題，並請同學以英文回答： a. What are they doing in Picture one? (They are talking.) b. What does Amy show to John? (She shows pictures to him.) c. What do you see in the pond in Picture two? (Some tadpoles.) 3. 播放 CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。 4. 讓學生打開課本，給學生一至兩分鐘根據對話內容完成課本的 Check，播放 CD 讓學生對照圖文再次聆聽。 5. 讓學生將課本闔上，接著播放 CD 隨機按暫停。學生須注意聽 CD 播放的句子，並立刻接出下一句，學生唸完後，立即播放 CD 確認，如果正確，該組得一分。 6. 可找兩位學生一起扮演對話中的人物將內容呈現出來。 7. (post-reading) 教師以英文詢問以下問題，同學以英文回答： a. What are Amy and John talking about? (They are talking about their holiday.) b. Where was Amy last Sunday? (She was at her grandparent’ s house.) c. What’ s in the pictures? (Some tree frogs in the tree.) d. What was there in front of the house, and what’ s there behind the house? (There was a garden in front of the house, and there was a pond behind it.) e. Where were Amy and her grandpa the whole morning? (They were in the garden.) f. What is a tadpole? (It is a baby frog.)	1	Unit 9 Where Were You Then?	口語練習、聽力評量

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
		8. 播放 Theme words 的單字，並請學生複誦。			
第 19 週 6/19~6/23	1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Unit 9 Where Were You Then? 1. 利用 Reading 掛圖或電子書，詢問學生以下問題： a. What do you see in the picture? (Frogs and a tadpole.) b. What color are the frogs? (They are green.) c. What do you know about the tree frog? (Based on true facts.) 2. 播放 Reading CD 或光碟內容讓學生專心聆聽一至兩次。並詢問學生以下問題： a. What was the tree frog a month ago? (It was a tadpole.) b. How is a tadpole? (Its skin is dark and its legs are short.) c. Was the tree frog in trees at that time? Where was it? (No, it was in the pond at that time.) 3. 完成 Exercise Listening 的習題。 4. 帶學生唸出 Fun with Sounds 第一部份例字，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 5. 仿步驟 1 進行其他發音的規則歸納，可分組或個人進行。 6. 之後播放 CD 讓學生跟唸。讓學生分組，回想以前學過的字彙，符合此五種發音規則的有哪些。每組要齊聲唸出這些字彙，最正確又數量最多者得最高分，可獲得獎勵。 7. 依直排分組進行繞口令傳話，計時一分鐘進行第一回合，老師走動巡視觀察表現較好的組別，可挑選幾組進行第二回合甚至決賽等。 8. 播放 Comics 的動畫或 CD，並漸進地將字幕拿掉。 9. 讓學生完成課本與習作練習題。	1	Unit 9 Where Were You Then?	口語練習、 聽力評量
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升	Unit 7~9 單字 2000 : p61 bus stop~ p73shopkeeper 生活英語 : Snow White	1	段考區間複習	口語練習 聽力測驗

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學				

四、補充說明：無

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(七)年級(數學)彈性學習課程計畫 **設計者：林亭瑩**

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（20）節

二、本學期學習目標：

直角坐標與二元一次方程式，先建立坐標與圖形的認知，再由比例操作逐步導入函數的觀念，應著重二元一次方程式代數與幾何的巧妙結合，以及理解函數的定義與功能。規劃主題為「數學 FUN 輕鬆」，有趣的故事引起學生的學習興趣，蒐集課外書籍中饒富趣味的單元活動，期能使學生逐步感受數學的平易性與實用性。

使用教材：陳韋哲著，「數學 FUN 肆玩：用故事玩懂數學」。新北市：智學堂文化，2015，繁體中文，ISBN：978-986581971-2。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	7-a-06 能理解二元一次方程式及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次方程式。	Chapter2.你真的會＋、－、×、÷嗎：狡猾的運算 ・巧解名畫上的玄機 ・讓人大驚失色的麥粒	1	1-1 二元一次方程式	分組討論 口頭評量
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	7-a-07 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。	Chapter2.你真的會＋、－、×、÷嗎：狡猾的運算 ・被老虎的詭計暗算了	1	1-2 解二元一次聯立方程式	紙筆測驗 分組討論 口頭評量
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	7-a-08 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。	Chapter2.你真的會＋、－、×、÷嗎：狡猾的運算 ・會猜數的聰明小豬 ・年輕員警追查假貨	1	1-2 解二元一次聯立方程式	分組討論 口頭評量
第 4 週 3/6~3/10	7-a-07 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。	Chapter2.你真的會＋、－、×、÷嗎：狡猾的運算 ・一毛不拔的富翁被算計	1	1-3 應用問題	紙筆測驗 分組討論 口頭評量
第 5 週 3/13~3/17	7-a-08 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。	Chapter4.蝸牛需要幾天才能爬到牆上：計量的故事 ・巧治無良的酒販子	1	1-3 應用問題	紙筆測驗 分組討論 口頭評量
第 6 週 3/20~3/24	7-a-07 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。	Chapter4.蝸牛需要幾天才能爬到牆上：計量的故事	1	2-1 直角坐標平面	紙筆測驗 分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
		・王冠是否摻了假 ・地球的周長到底有多長 ・「米」誕生於法國大革命			口頭評量
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	段考區間複習	段考區間複習	1	段考區間複習	
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	7-a-07 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。	Chapter5.數字世界裡的迷局：奇妙的代數 ・愛因斯坦愛上了代數	1	2-2 二元一次方程式的圖形	紙筆測驗 分組討論 口頭評量
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	7-a-08 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。	Chapter5.數字世界裡的迷局：奇妙的代數 ・諸葛亮點兵的智慧	1	2-2 二元一次方程式的圖形	分組討論 口頭評量
第 10 週 4/17~4/21	7-a-11 能理解平面直角坐標系。	Chapter5.數字世界裡的迷局：奇妙的代數 ・惡有惡報的偷雞賊	1	3-1 比例式	分組討論 口頭評量
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	7-a-11 能理解平面直角坐標系。	Chapter5.數字世界裡的迷局：奇妙的代數 ・不知道說話藝術的主人 ・假老道的騙局	1	3-1 比例式	分組討論 口頭評量
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	7-a-13 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。	Chapter5.數字世界裡的迷局：奇妙的代數 ・王子的數學難題 ・充滿數學趣味的遺囑	1	3-2 連比例	紙筆測驗 分組討論 口頭評量
第 13 週 5/8~5/12	7-a-14 能理解二元一次聯立方程式解的幾何意義。	Chapter5.數字世界裡的迷局：奇妙的代數 ・蘋果的數量是多少 ・孫博士巧算商場陷阱	1	3-2 連比例	分組討論 口頭評量
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會	段考區間複習	段考區間複習	1	段考區間複習	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
考)					
第 15 週 5/22~5/26	7-n-14 能熟練比例式的基本運算。	Chapter6.國王的新衣是什麼樣子：好玩的圖形 ・最優秀、最有用的圖形選撥賽	1	4-1 變數與函數	紙筆測驗 分組討論 口頭評量
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	7-n-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。	Chapter6.國王的新衣是什麼樣子：好玩的圖形 ・能拯救百姓的神奇長方形 ・不停旋轉的莫比烏斯圈	1	4-1 變數與函數	分組討論 口頭評量
第 17 週 6/5~6/9	7-n-14 能熟練比例式的基本運算。 7-n-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。	Chapter6.國王的新衣是什麼樣子：好玩的圖形 ・為什麼沒有三角形或正方形的車輪 ・用拐杖測出金字塔的高度	1	4-2 線型函數與函數圖形	紙筆測驗 分組討論 口頭評量
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	7-n-15 能理解連比、連比例式的意義，並能解決生活中有關連比例的問題。	Chapter6.國王的新衣是什麼樣子：好玩的圖形 ・數學奇才歐拉智改羊圈	1	5-1 解一元一次不等式	紙筆測驗 分組討論 口頭評量
第 19 週 6/19~6/23	7-n-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。	Chapter6.國王的新衣是什麼樣子：好玩的圖形 ・什麼樣的比例才是最完美的 ・誰是最聰明的人	1	5-2 一元一次不等式的應用	分組討論 口頭評量
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	段考區間複習	段考區間複習	1	段考區間複習	

四、補充說明：無

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(國文)彈性學習課程計畫 **設計者：王蘭曦編**

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（ 20 ）節

二、本學期學習目標：

1. 有能力欣賞文學作品。
2. 能夠夠完成相關主題的基礎寫作。
3. 能針對自己及他人的作品進行分析比較與評論。
4. 能夠針對主題進行有效能的資料蒐集與分析。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。	單元名稱：獨一無二 【教學目標】 一、能於寫作時運用想像，使文章生動。 二、藉由新詩創作，體會詩的節奏和韻律。 三、培養積極的人生態度，勇於實踐理想。 【教學活動重點】 一、指導學生運用觀察力和想像力創作屬於自己的新詩。 二、問學生：你認為透過本課之學習，您有什麼心得分享？	1	獨一無二	1.口頭評量 2.實作評量 (發表)
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。	單元名稱：獨一無二 【教學目標】 一、能於寫作時運用想像，使文章生動。 二、藉由新詩創作，體會詩的節奏和韻律。 三、培養積極的人生態度，勇於實踐理想。 【教學活動重點】 一、指導學生運用觀察力和想像力創作屬於自己的新詩。 二、問學生：你認為透過本課之學習，您有什麼心得分享？	1	獨一無二	1.口頭評量 2.實作評量 (發表)
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。	單元名稱：獨一無二 【教學目標】 一、能於寫作時運用想像，使文章生動。 二、藉由新詩創作，體會詩的節奏和韻律。 三、培養積極的人生態度，勇於實踐理想。	1	獨一無二	1.口頭評量 2.實作評量 (發表) 3.同儕互評

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
		【教學活動重點】 一、指導學生運用觀察力和想像力創作屬於自己的新詩。 二、問學生：你認為透過本課之學習，您有什麼心得分享？			
第 4 週 3/6~3/10	5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	單元名稱：雌雄莫辨 【教學目標】 一、肯定女性的能力，重視兩性平權。 二、藉由各種家務的分配，檢視自己是否有特殊傾向？及想改變的地方 【教學活動重點】 一、請學生思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 二、指導學生展現自我而不受性別限制。	1	雌雄莫辨	1.口頭評量 2.同儕互評
第 5 週 3/13~3/17	5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	單元名稱：寶島趴趴走 【教學目標】 一、能自己規劃行程。 二、學習多角度的細膩描摹人物。 【教學活動重點】 一、引導學生建立合宜的生活價值觀。 二、引導學生體會轉變心態、化苦為樂的處事態度。	1	寶島趴趴走	1.口頭評量 2.同儕互評
第 6 週 3/20~3/24	5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	單元名稱：寶島趴趴走 【教學目標】 一、能自己規劃行程。 二、學習多角度的細膩描摹人物。 【教學活動重點】 一、引導學生建立合宜的生活價值觀。 二、引導學生體會轉變心態、化苦為樂的處事態度。	1	寶島趴趴走	1.口頭評量 2.實作評量 (發表) 3.同儕互評
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	段考區間複習	段考區間複習	1	複習段考範圍	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	單元名稱：最佳編劇 【教學目標】 一、能欣賞短文的優點並加模仿。 二、能揣摩文中人物的性情與優劣。 三、能由人物言行舉止來刻劃人物的個性。 【教學活動重點】 一、指導學生培養解決問題及做決定的能力。 二、引導學生建立合宜的生活價值觀。	1	最佳編劇	1.口頭評量 2.實作評量 (發表) 3.同儕互評
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	單元名稱：最佳編劇 【教學目標】 一、能欣賞短文的優點並加模仿。 二、能揣摩文中人物的性情與優劣。 三、能由人物言行舉止來刻劃人物的個性。 【教學活動重點】 一、指導學生培養解決問題及做決定的能力。 二、引導學生建立合宜的生活價值觀。	1	最佳編劇	1.口頭評量 2.實作評量 (發表) 3.同儕互評
第 10 週 4/17~4/21	6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	單元名稱：夏夜的亮點 【教學目標】 1.體認賞螢的情懷與作者的懷舊心情 2.培養敬重自然的態度。 【教學活動重點】 一、指導學生了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理 二、引導學生體會日常生活中的情趣，領略人生的滋味。	1	夏夜的亮點	1.口頭評量 2.實作評量 (發表) 3.同儕互評
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。	單元名稱：萬物一家 【教學目標】 1.體會愛物之情，增進護生之心。 2.學習與自然環境相處，重視自然保育。 3.藉由擴充標題撰寫、表現技巧、圖文配合、字體安排等寫作經驗，使作品具有獨特的風格。 【教學活動重點】 一、引導學生了解人與環境互動互依關係，	1	萬物一家	1.口頭評量 2.實作評量 (發表) 3.同儕互評

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
		建立積極的環境態度與環境倫理 二、指導學生圖形、文字的整合應用。			
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。	單元名稱：萬物一家 【教學目標】 1.體會愛物之情，增進護生之心。 2.學習與自然環境相處，重視自然保育。 3.藉由擴充標題撰寫、表現技巧、圖文配合、字體安排等寫作經驗，使作品具有獨特的風格。 【教學活動重點】 一、引導學生了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理 二、指導學生圖形、文字的整合應用。	1	萬物一家	
第 13 週 5/8~5/12	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。	單元名稱：致勝妙計 【教學目標】 一、培養遇事能冷靜應對的膽識。 二、學習從外表與內在來刻畫人物的技巧。 三、欣賞作者巧設情節以塑造典型人物的創意。 【教學活動重點】 一、指導學生培養解決問題及做決定的能力。 二、引導學生養養成尊重、關懷與團隊合作的觀念	1	致勝妙計	1.自我評量 2.口頭評量 3.實作評量 (發表) 4.同儕互評
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	段考區間複習	段考區間複習	1	複習段考範圍	
第 15 週 5/22~5/26	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	單元名稱：致勝妙計 【教學目標】 一、培養遇事能冷靜應對的膽識。 二、學習從外表與內在來刻畫人物的技巧。 三、欣賞作者巧設情節以塑造典型人物的創意。	1	致勝妙計	1.自我評量 2.口頭評量 3.實作評量 (發表) 4.同儕互評

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。	【教學活動重點】 一、指導學生培養解決問題及做決定的能力。 二、引導學生養養成尊重、關懷與團隊合作的觀念			
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	單元名稱：我的陋室銘 【教學目標】 一、認識「銘」的性質。 二、能夠理解精簡的文字，體會深刻的意涵。 三、能參考〈陋室銘〉，用白話練習寫屬於自己的〈陋室銘〉。 【教學活動重點】 一、引導學生體會人生應以修德為重，追求精神的充實。 二、指導學生培養解決問題及做決定的能力。 三、指導學生藉由創作屬於自己的〈陋室銘〉，檢視自己的日常生活作息。 四、引導學生能以德業有成就的人作為自己的典範，興起見賢思齊之志	1	我的陋室銘	1.口頭評量 2.實作評量 (發表) 3.同儕互評
第 17 週 6/5~6/9	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。	單元名稱：命運規畫局 【教學目標】 一、能珍惜各種情誼，與人和善互動。 二、了解人生的難以完美，能勇於面對挫敗，開展新局。 【教學活動重點】 一、指導學生應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 二、培養學生獨立思考與解決問題的能力。 三、指導學生表達、溝通與分享的能力。	1	命運規畫局	1.口頭評量 2.實作評量 (發表) 3.同儕互評
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為	單元名稱：命運規畫局 【教學目標】 一、能珍惜各種情誼，與人和善互動。 二、了解人生的難以完美，能勇於面對挫敗，開展新局。	1	命運規畫局	1.口頭評量 2.實作評量 (發表) 3.同儕互評

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	溝通分享的材料，正確的表情達意。	【教學活動重點】 一、指導學生應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 二、培養學生獨立思考與解決問題的能力。 三、指導學生表達、溝通與分享的能力。			
第 19 週 6/19~6/23	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。	單元名稱：命運規畫局 【教學目標】 一、能珍惜各種情誼，與人和善互動。 二、了解人生的難以完美，能勇於面對挫敗，開展新局。 【教學活動重點】 一、指導學生應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 二、培養學生獨立思考與解決問題的能力。 三、指導學生表達、溝通與分享的能力。	1	命運規畫局	1.口頭評量 2.實作評量 (發表) 3.同儕互評
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	段考區間複習	段考區間複習	1	複習段考範圍	

四、補充說明：無

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(數學)彈性學習課程計畫 **設計者：莊依萍**

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（20）節

二、本學期學習目標：

1. 能辨識數列的規則性。（ N-4-13 ）
2. 能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。（ N-4-14 ）
3. 能理解常用幾何形體之定義與性質。（ S-4-01 ）
4. 能指出滿足給定性質的形體。（ S-4-02 ）
5. 能透過形體之刻畫性質，判斷不同形體之包含關係。（ S-4-03 ）
6. 能利用形體的性質解決幾何問題。（ S-4-04 ）
7. 能理解外角和定理與三角形、多邊形內角和定理的關係。（ S-4-06 ）
8. 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質。(S-4-07 ）
9. 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。(S-4-08 ）
10. 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。(S-4-09 ）
11. 能根據直尺、圓規操作過程的敘述，完成尺規作圖。（ S-4-10 ）
12. 能理解一般三角形的幾何性質。（ S-4-11 ）
13. 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質。（ S-4-12 ）
14. 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。(S-4-13 ）
15. 能理解圓的幾何性質。(S-4-17 ）
16. 能用反例說明一敘述錯誤的原因，並能辨識一敘述及其逆敘述間的不同。（ S-4-18 ）
17. 能針對問題，利用幾何或代數性質做簡單證明。（ S-4-19 ）

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	N-4-13 能辨識數列的規則性。 N-4-14 能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。	1.培養學生觀察有次序的數列，並察覺其規律性。 2.能由代數符號描述數列的項。	1	數列的意義	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	N-4-13 能辨識數列的規則性。 N-4-14 能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。	1.能寫出等差數列的一般項公式。 2.能利用首項、公差（或其中某兩項的值）計算出等差數列的每一項。	1	等差數列	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	N-4-13 能辨識數列的規則性。 N-4-14 能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。	1.能寫出等差數列的一般項公式。 2.能利用首項、公差（或其中某兩項的值）計算出等差數列的每一項。	1	等差數列	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗
第 4 週 3/6~3/10	N-4-13 能辨識數列的規則性。 N-4-14 能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。	1.能理解級數的意義，及數列與級數的區別。 2.能推演導出等差級數的公式。	1	認識高斯	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗
第 5 週 3/13~3/17	S-4-01 能理解常用幾何形體之定義與性質 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題 S-4-17 能理解圓的幾何性質	1.能理解平面圖形的重要名詞與符號：點、直線與角。	1	找找看	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗
第 6 週 3/20~3/24	S-4-01 能理解常用幾何形體之定義與性質 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題 S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。	1.能透過操作活動認識線對稱圖形的性質：對稱線等長，對稱角有相等角度，對稱軸是一組對稱點連線段的垂直平分線。	1	摺一摺	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	S-4-12 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質。 S-4-13 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。				
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	段考區間複習	段考區間複習		復習評量	
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	S-4-10 能根據直尺、圓規操作過程的敘述，完成尺規作圖。	1.能利用尺規作圖作出：等線段、等角、一線段的中點及中垂線、過線上一點作垂線、過線外一點作垂線、一角的角平分線。	1	作出長為$\sqrt{2}$的線段	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	S-4-10 能根據直尺、圓規操作過程的敘述，完成尺規作圖。	1.能利用尺規作圖作出：等線段、等角、一線段的中點及中垂線、過線上一點作垂線、過線外一點作垂線、一角的角平分線。	1	角平分線	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗
第 10 週 4/17~4/21	S-4-06 能理解外角和定理與三角形、多邊形內角和定理的關係。 S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。 S-4-11 能理解一般三角形的幾何性質。 S-4-12 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質	1.能知道三角形內角和。 2.能知道多邊形內角和。	1	內角和	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	S-4-06 能理解外角和定理與三角形、多邊形內角和定理的關係。 S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。 S-4-11 能理解一般三角形的幾何性質。 S-4-12 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質	1.能知道三角形外角性質。 2.能知道多邊形外角和。	1	外角和	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。	1.能說出全等圖形的意義與記法。	1	剪剪看	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 13 週 5/8~5/12	S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。	1.能理解三角形的全等性質。	1	三角形全等性質	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	段考區間複習	段考區間複習		復習評量	
第 15 週 5/22~5/26	S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。	1.能理解三角形的全等性質。	1	三角形全等性質	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。 S-4-11 能理解一般三角形的幾何性質。 S-4-12 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質	1.能理解三角形中，若有兩角不相等，則大邊對大角。 2.能理解三角形中，若有兩角不相等，則大角對大邊。	1	三角形邊角關係	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗
第 17 週 6/5~6/9	S-4-01 能理解常用幾何形體之定義與性質 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題 S-4-07 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質	1.能了解平行線的截角性質。 2.能了解平行線的判別法。	1	平行線的性質	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	S-4-02 能指出滿足給定性質的形體 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題 S-4-07 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質 S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。 S-4-13 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。 S-4-18 能用反例說明一敘述錯誤的原因，並能辨識一敘述及其逆敘述間的不同 S-4-19 能針對問題，利用幾何或代數性質做簡單證明。	1.能了解平行四邊形的判別法： 若（1）有兩雙對邊分別相等， 或（2）兩條對角線互相平分， 或（3）有一雙對邊平行且相等， 或（4）有兩雙對角分別相等， 則此四邊形為平行四邊形。	1	平行四邊形的判別	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗
第 19 週 6/19~6/23	S-4-02 能利用形體的性質解決幾何問題 S-4-03 能透過形體之刻畫性質，判斷不同形體之包含關係。 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題 S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。	1.能了解菱形、矩形、正方形的定義，並且知道它們都是平行四邊形。 2.能了解菱形、矩形、正方形除了具有平行四邊形的性質外，尚有一些獨特的性質。	1	特殊的平行四邊形	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	S-4-12 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質 S-4-13 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。				
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	段考區間複習	段考區間複習		復習評量	

四、補充說明：無

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(地理)彈性學習課程計畫 **設計者：蔣佩璇**

一、本領域每週學習節數（0.5）節，本學期共（ 10 ）節

二、本學期學習目標：

1.瞭解中國南部地區、北部地區、西部地區的自然環境和人文景觀。
2.認識東北亞、東南亞與南亞國家。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	**1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	**1.**說明四川盆地有「紅盆地」之稱的原因。 **2.**分析長江三角洲之所以有「水鄉澤國」景觀的因素。 **3.**介紹溶蝕作用與溶蝕地形在南部地區的分布。 **4.**認識壩子的成因與特色。	1	南部地區	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	**1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 **1-4-6** 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	**1.**配合南部地區地圖，介紹橫斷山脈分布的南北縱向山脈與河流。 **2.**搭配示意圖，介析三角洲形成的原因與過程。 **3.**什麼是溜索？它對於橫斷山脈地區有何重要性？請與同學一起交流。	1	南部地區	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	**1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	**1.**為何每逢春夏之交時南部地區氣候陰雨綿綿？請分析原因。 **2.**南部地區有部分區域是具有高地氣候，請介紹其分布區域。 **3.**分析橫斷山脈氣候與植被景觀呈現垂直變化的原因。 **4.**說明四川盆地有「蜀犬吠日」之說的原因。	1	南部地區	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 4 週 3/6~3/10	**1-4-5** 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法。 **1-4-6** 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	**1.**「湖廣熟，天下足」這句俗諺形容南部地區的哪一個區域？為何此區會有此稱號？試分析其名稱的來由。 **2.**就地理條件分析，分析四川盆地成為天府之國的原因。 **3.**介紹上海地理位置，並分析它為何會成為中國第一大港。	1	南部地區	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 5 週 3/13~3/17	**1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	**1.**介紹黃土高原範圍，並說明其黃土來自何方以及取名黃土的原因。 **2.**分析黃土高原地形崎嶇不平的原因。 **3.**北部地區有所謂關內與關外之分，為何會有此	1	北部地區	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
		分別？它以哪個關隘為界？請分析說明。			
第 6 週 3/20~3/24	**1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	**1.**分析北部地區雨年量變率大的原因。 **2.**北大倉的前身是一塊荒蕪的北大荒，試分析它能成為「北大倉」所具有的自然優勢與地理條件。 **3.**分析鐵路對北部地區發展重工業的影響與重要性。 **4.**說明北京是文化古都，亦是中國矽谷的原因。 **5.**北京是中國北方的一大都市，但空氣品質經常不好，時常有沙塵暴來襲，試說明沙塵暴發生原因與影響。	1	北部地區	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	**1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 **1-4-3** 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	**1.**介紹西安地理位置，並說明它在自然、人文上具有的重要性與影響力。 **2.**配合地圖，分析天津新港冬季海水不易結冰的原因。 **3.**介紹哈爾濱、瀋陽、大連等都市，並說明它們的價值與重要性。 **4.**「懸河」是黃河流經北部地區所形成的特殊自然景觀，試說明它形成的原因與對北部地區自然人文造成的影響。 **5.**分析近年來造成黃河斷流的原因與中國政府解決因應之道。	1	北部地區	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	**11-4-1** 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 **1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作	**1.**配合西部地區地圖，介紹西部地區的範圍與主要地形區。 **2.**搭配地圖，說明西部地區分布的主要山脈與河流並說明其影響。 **3.**分析西部地區人口雖少軍事地位重要的原因。 **4.**參考西部地區氣候種類分布圖，說明西部地區氣候種類與分布概況。 **5.**介紹西部地區在自然、人文環境上的特色。	1	西部地區	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	**1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 **1-4-3** 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	**1.**分析外蒙古與內蒙古如何區隔以及兩者在自然人文上的差異。 **2.**說明西套平原擁有「塞上江南」美名的理由與原因。 **3.**介紹蒙古包並說明它對蒙古人生活的重要性與	1	西部地區	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
		影響。 **4.**說明河套地區形成原因、特色以及它帶給西部地區居民的貢獻與影響。			
第 10 週 4/17~4/21	**1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	**1.**配合西部地區地圖，介紹南北疆的地理位置並說明兩者如何區分。 **2.**說明新疆盛產的哈密瓜、葡萄等水果特別香甜的原因。 **3** 配合相關圖卡或影片，介紹維吾爾族人的生活情形與宗教信仰。 **4.**犛牛有高原之舟美稱，說明牠能在藏北高原上生存的原因。 **5.**介紹藏北高原地理環境與其特殊的人文生活情形。 **6.**分析藏南縱谷能成為青藏地區精華區的原因。	1	西部地區	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	**1-4-1** 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 **1-4-3** 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	**1.**分析包頭成為中國西部地區第一大工業城具備的地理優勢與條件。 **2.**分析青藏鐵路完工通車後對青藏地區造成的衝擊與影響。 **3.**中國西部地區地廣人稀，但環境負載力卻過大，其中的原因為何？請與同學一起交流討論。 **4.**分組討論，請同學相互分析造成西部地區土壤荒漠化的惡手與元凶。	1	西部地區	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	**11-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	**1.**配合地球儀，介紹北半球的海陸分布概況。 **2.**配合地球儀，介紹南半球的海陸分布情形。 **3.**分析北半球為陸半球、南半球為水半球的原因。 **4.**搭配世界地圖，介紹三大洋與七大洲的地理特徵與重要性。	1	世界概述	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 13 週 5/8~5/12	**1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	**1.**內營力是造成山脈隆起的主要原因，請介紹喜馬拉雅山、落磯山脈、安地斯山等形成原因。 **2.**以外營力觀點，分析說明美國大峽谷是如何形成的。 **3.**配合世界板塊分布圖，介紹歐亞、非洲、南美、北美、太平洋、印度澳洲、南極板塊相	1	世界概述	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
		關位置。 **4.**搭配地球儀，介紹世界著名的高原包括青藏高原、巴西高原、東非高原等位置以及特色。			
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	**1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 **1-4-3** 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	**1.**分析亞洲與非洲人口成長快速的原因和理由。 **2.**說明世界人口分布不均的原因與理由。 **3.**青藏高原、撒哈拉沙漠以及兩極地區是人口稀少之地，試分析其中原因。 **4.**分析寒帶地區建築採取斜頂式的原因。 **5.**介紹高架屋的優點與特性。 **6.**試以衣著為題，說明寒帶與熱帶地區居民之間的差異。 **7.**介紹佛教、伊斯蘭教、印度教、基督教等宗教分布範圍與特色。 **8.**說明印度人不吃牛肉；伊斯蘭人不吃豬肉的原因。	1	世界概述	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 15 週 5/22~5/26	**1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 **1-4-3** 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	**1.**介紹日本富士山位置，並說明它在日本人心目中地位與價值。 **2.**介紹日本櫻花之美與特色，同時說明櫻花對日本人的重要性。 **3.**分析日本島上多地震火山的原因。 **4.**介紹環太平洋地震帶的分布與範圍。 **5.**日本緯度高卻比同緯度的中國來得溫暖潮濕，試說明理由。	1	東北亞	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	**1-4-1** 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 **1-4-6** 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	**1.**分析日本漁業發達的地理條件與優勢。 **2.**日本為了增加土地，利用填海造陸工程創作了關西國際機場、長崎造船廠等，試向同學解說他們填海造陸的原理。 **3.**介紹日本生食海鮮文化，並說明其來由與特色。 **4.**日本天然資源不多，卻能成為世界先進工業大業，其中不乏一些原因，試請說明分析。 **5.**配合日本地圖，介紹日本主要工業區。 **6.**介紹日本在國際上著名的品牌企業與特色 **7.**介紹東京都會區的範圍、特色與重要性。 **8.**介紹京都歷史、特色與重要建築。	1	東北亞	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 17 週 6/5~6/9	**1-4-1** 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 **1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	**1.**南北韓無論在政府體制、人民生活慣、經濟制度發展上均有所不同，試說明造成此人為差異的原因。 **2.**分析北韓著重發展重工業、南韓發展農業的先天優勢與條件。 **3.**介紹南韓重要都市首爾、釜山地理位置與特色。	1	東北亞	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	**1-4-1** 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 **1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	**1.**分析中南半島的山脈為何是南北走向居多，請分析說明其中原因。 **2.**介紹中南半島與南洋群島相關位置、地形特徵與特色。 **3.**分析南洋群島多火山、地震的原因。 **4.**分析東南亞適合從事熱帶栽培業的地理條件與優勢。 **5.**介紹東南亞盛產的天然資源。	1	東南亞	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 19 週 6/19~6/23	**1-4-1** 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 **1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	**1.**配合地圖，介紹南亞的範圍與主要地形區。 **2.**分析印度半島北高南低的原因 **3.**介紹馬爾地夫群島位置，並說明其特色。 **4.**印度氣候可以分為涼、熱、雨三季，為什麼會有這樣的氣候形成呢？請說明造成此氣候類型的地理因素。	1	南亞	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	**1-4-1** 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 **1-4-2** 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	**1.**分析南亞人口過多所造成的問題 **2.**說明印度與巴基斯坦衝突不斷的原因。 **3.**配合地圖，介紹南亞盛產的天然資源。 **4.**介紹印度農產作物、主要工業區以及工業大城。 **5.**分析印度影視工業寶萊塢每年製片產量能超越美國好萊塢的原因。 **6.**介紹南亞近年來所面臨的環境問題與解決之道。	1	南亞	1.口頭問答 2.實作練習 3.分組討論

四、補充說明：無

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(歷史)彈性學習課程計畫 **設計者：彭苑君**

一、本領域每週學習節數（0.5）節，本學期共（ 9 ）節

二、本學期學習目標：

1.學習明清中國朝代的發展演變和歷史人物相關事蹟，並了解明清與西方世界接觸後的情況。
2.學習清末民初中國歷史，瞭解發生近代歷史發生的脈絡。
3.瞭解清末民初中國歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	明朝與清朝的政治發展	0.5	明朝與清朝的政治發展	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	明朝清朝的社會現象和文化	0.5	明朝與清朝的政治發展	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.講義評量
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	明朝清朝經濟發展和概況 中英貿易衝突 1. 貿易限制與英使來華 2. 貿易失衡與鴉片問題 3.鴉片戰爭	0.5	晚清的變局	1.課堂表現 2.口頭問答 3.態度檢核
第 4 週 3/6~3/10	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解	英法聯軍與俄國的侵略 1. 第一次英法聯軍 2. 第二次英法聯軍	0.5	晚清的變局	1 課堂問答 2.講義評量

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	3. 俄國的蠶食鯨吞			
第 5 週 3/13~3/17	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	一、太平天國： 1.太平天國興起背景。 2.太平天國各項制度內容。 3.太平天國對中國的影響。	0.5	晚清的變局	1.課堂表現 2.口頭問答 3.態度檢核
第 6 週 3/20~3/24	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	一、自強運動 1. 內容：軍事國防為主 2. 缺失：乏全盤規劃 3. 影響：有助於中國的現代化	0.5	清末的改革	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.講義評量
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	複習明清古代史以及晚清近代史	0.5	月考前複習	紙筆測驗
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	甲午戰爭與瓜分危機 1. 藩屬的喪失 2. 甲午戰爭	0.5	清末的改革	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題				
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	甲午戰爭後的困境和改革 1. 瓜分危機 2. 戊戌變法。 3. 戊戌變法的結果和影響。	0.5	清末的改革	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組發表
第 10 週 4/17~4/21	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	庚子拳亂與八國聯軍 1. 義和團與庚子拳亂 2. 八國聯軍與東南互保	0.5	清朝的覆亡	1.課堂表現 2.口頭問答 3.態度檢核
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 瞭解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	庚子後新政與立憲運動： 1. 庚子後新政內容。 2. 立憲運動內容。 3. 庚子後新政、立憲運動影響	0.5	清朝的覆亡	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.講義評量
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	革命運動與民國成立 1. 同盟會的成立 2. 保路風潮與辛亥革命 3. 民國成立	0.5	清朝的覆亡	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.講義評量
第 13 週 5/8~5/12	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.認識袁世凱崛起。 2.認識二次革命。 3.了解五九國恥內容。 4.了解洪憲帝制過程。	0.5	民初政局與社會變遷	1.課堂表現 2.口頭問答 3.態度檢核
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.了解民初軍閥起源。 2.了解民初軍閥割據情形。 3.認識張勳復辟事件始末。 4.了解民初南北分裂的演變	0.5	民初政局與社會變遷	11.紙筆測驗 2.課堂問答 3.講義評量

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 15 週 5/22~5/26	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	民初政局與社會變遷+月考內容複習	0.5	民初政局與社會變遷	紙筆測驗
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1..認識新文化運動和五四運動。 2. 認識國共合作始末，國民政府北伐統一經過。	0.5	國民政府的統治	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 17 週 6/5~6/9	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 了解十年建設重要內容。 2. .十年建設時期的內憂外患 A 中共勢力的擴張。 B 日本的侵略。 3. 西安事變始末。	0.5	國民政府的統治	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.八年抗戰前期作戰經過。 2.了解珍珠港事變經過。	0.5	國民政府的統治	1.課堂表現 2.口頭問答 3.態度檢核
第 19 週 6/19~6/23	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.國共內戰與中華人民共和國建立 2.了解中共治國方針與大躍進運動。 3.認識文化大革命始末。 4.了解中共改革開放情形	0.5	中華人民共和國的建立與發展	11.紙筆測驗 2.課堂問答 3.講義評量
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	複習月考範圍	0.5	月考前複習	紙筆測驗

四、補充說明：無

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(八)年級(理化)彈性學習課程計畫 **設計者：領域共編**

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（ 20 ）節

二、本學期學習目標：

1. 了解紡織品與其化學材料，同時認識紡織品與人類生活的關係，並了解綠色環保再生活中的重要性
2. 了解紡織品及其化學材料，進而認識各種紡織原料及其功能性
3. 利用網路及書籍資源搜尋參考資料
4. 配合有機化合物單元，提供延伸之彈性課程計畫

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，瞭解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1 紡織化學：發生在紡織品相關製作過程或是產品上的化學反應 2. 紡織原料：製成紡織品的初始原料，主要包括天然纖維、人造纖維、塑膠及橡膠 3.紡織纖維：天然纖維和人造纖維	1	紡織化學與紡織原料	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，瞭解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	1.植物纖維：種子纖維、韌皮纖維、葉脈纖維、果實纖維、木質纖維 2.動物纖維：獸毛纖維、絲纖維 3.礦物纖維：石棉	1	天然纖維	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。				
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，瞭解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.再生纖維：無機再生纖維、有機再生纖維 2.半合成纖維 3.合成纖維	1	人造纖維	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 4 週 3/6~3/10	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，瞭解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.金屬纖維：用金屬製造成箔在加工成絲，如金絲、銀絲、鋁絲等 2.玻璃纖維：將玻璃溶解在抽成長絲 3.岩石纖維：將矽酸、磐石、苦土等主成分的石加熱溶解，再用吹散法製成棉狀纖維 4.礦渣纖維：以高壓水蒸氣噴散製纖時所產生的熔融渣所製成的棉狀纖維	1	無機再生纖維	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 5 週 3/13~3/17	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，瞭解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.纖維素纖維：黏液嫘縈、特殊嫘縈、銅銨嫘縈 2.蛋白質纖維：動物性蛋白質纖維，如酪素纖維；植物性蛋白纖維，如大豆纖維、玉米纖維、落花纖維；其他，如海藻纖維、橡膠纖維	1	有機再生纖維	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 6 週 3/20~3/24	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，瞭解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.醋酸纖維 2.三醋酸纖維 3.醋化嫘縈	1	半合成纖維	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	段考區間複習	段考區間複習	1	段考區間複習	
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。	1.達克龍、特多龍 2.表面光滑，具有細亞麻布的手感 3.具有良好的彈性和耐用性，是最好的免燙纖維	1	合成纖維—聚酯纖維 PE	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，瞭解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	4.有靜電與毛球的問題，是因為它幾乎不吸水，所以不易清洗			
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，瞭解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.壓克力纖維 2.材質輕、無毒性、容易染色、速乾性、不吸濕不吸水不易髒 3.手感佳：其色澤、手感最接近蠶絲，具有柔軟細緻之特性	1	合成纖維—聚丙烯纖維 PP	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 10 週 4/17~4/21	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，	1.我國紡織品標籤標示法：纖維成分、洗燙標示（洗標） 2.國際衣物洗滌標誌	1	紡織品標示	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。				
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，瞭解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.吸濕排汗纖維：吸汗、速乾、輕量、乾爽 2.抗菌防霉纖維：抗菌效果達 200 種菌以上 3.遠紅外線纖維：蓄熱保溫、加速新陳代謝、抗菌防臭 4.抗紫外線纖維：阻擋或反射紫外線之功能	1	機能性纖維	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，瞭解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.中空纖維：具極佳的保暖性、手感豐厚不易起皺、易清洗 2.難燃纖維：不易起燃，是極佳的防火材質 3.抗靜電纖維：優異抗靜電性、耐水洗性及防塵性佳	1	機能性纖維	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 13 週 5/8~5/12	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，瞭解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.很高的環保性、良好的透氣性、瞬間吸水性等優良特性，天然橫截面呈現出高度「中空」，因此也被稱為「會呼吸的布料」 2.特性：竹纖維具有天然抗菌、吸濕透氣、保健功能、抗紫外線與良好尺寸恢復性即染色性 3.生活中運用領域廣泛	1	環保纖維—竹纖維	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	段考區間複習	段考區間複習	1	段考區間複習	
第 15 週 5/22~5/26	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，瞭解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。	1.特性：富含礦物質、超強吸附能力、釋放遠紅外線、產生負離子、遮蔽電磁波、天然的土壤改善劑 2.運用領域包含：化工、環保、美容護膚、醫療衛生等方面	1	環保纖維—竹炭纖維	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。				
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，瞭解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.減少紡織品對環境衝擊聯盟(Reducing the Impact of Textiles on the Environment；RITE)聯盟 2.日本舊布回收聯盟 3.慈濟國際人道救助會 4.南台灣紡織研發聯盟	1	全球環保運作聯盟	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 17 週 6/5~6/9	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.「Top-Down Approach」模式 2. 以日本與美國為首之「Bottom-Up Approach」模式	1	國際主要環保法規	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗	1.市面紡織品環保標章分製程標章與成品標章兩類 2.成品標章：是針對產品是否危及消費者安全與健康來制定標準，此類標章註明終端產品之有害物質使用方法，以符合紡織品不能對消	1	全球主要環保標章	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	費者健康產生危害為宗旨 3.製程標章：則是標顯紡織品從設計、生產、廢棄至回收之生命週期符合一定環保要求，禁止對環境造成負面影響 4.國際上約有 40 多個環保標章及多種禁用物質清單(Restricted Substances List；RSL)被使用			
第 19 週 6/19~6/23	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-2-1 從日常產品中，瞭解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.環保標章 Green Mark 2.適用於紡織品的主要環保標章 Bluesign 3.台灣聚酯瓶回收再生紡織品標章	1	全球主要環保標章	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 20 週 6/26~6/30 (6/27.6/28 七八年級期末考) (6/30 休業式)	段考區間複習	段考區間複習	1	段考區間複習	

四、補充說明：無

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(英文) 彈性學習課程計畫 **設計者：黃乃文**

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（ 17 ）節

二、本學期學習目標：

1. 培養學生基本的英語溝通能力。
2. 培養學生學習英語的興趣與方法。
3. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。	過去完成式	1	L1 Erin Gruwell Helped the Students Who Had Given Up on Hope	紙筆測驗、參與討論、課堂問答
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。	過去完成式	1	L1 Erin Gruwell Helped the Students Who Had Given Up on Hope	紙筆測驗、參與討論、課堂問答
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。	過去完成式 vs.現在完成式	1	L1 Erin Gruwell Helped the Students Who Had Given Up on Hope	紙筆測驗、參與討論、課堂問答

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 4 週 3/6~3/10	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。	附和句	1	L2 He’s Always Late, and So Is Ken’s Brother	紙筆測驗、參與討論、課堂問答
第 5 週 3/13~3/17	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。	附和句	1	L2 He’s Always Late, and So Is Ken’s Brother	紙筆測驗、參與討論、課堂問答
第 6 週 3/20~3/24	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。	可分、不可分雙字動詞	1	L3 I’ll Volunteer to Take Out the Garbage	紙筆測驗、參與討論、課堂問答
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	段考區間複習	段考區間複習	1	段考區間複習	
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。	可分、不可分雙字動詞	1	L3 I’ll Volunteer to Take Out the Garbage	紙筆測驗、參與討論、課堂問答

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。				
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。	when / while 的用法	1	L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievable	紙筆測驗、參與討論、課堂問答
第 10 週 4/17~4/21	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。	when + 過去完成式	1	L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievable	紙筆測驗、參與討論、課堂問答
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。	since + 現在完成式	1	L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievable	紙筆測驗、參與討論、課堂問答
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 4-2-1 能寫簡單的句子	that + 名詞子句	1	L5 They Are the Bears That Have White V-shapes on Their Chests	紙筆測驗、參與討論、課堂問答

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。				
第 13 週 5/8~5/12	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。	關係子句	1	L5 They Are the Bears That Have White V-shapes on Their Chests	紙筆測驗、參與討論、課堂問答
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。	wh+名詞子句	1	L5 They Are the Bears That Have White V-shapes on Their Chests	紙筆測驗、參與討論、課堂問答
第 15 週 5/22~5/26	區間複習	區間複習	1	區間複習	
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。	四大動詞:授與動詞、連綴動詞	1	L6 We Need to Thank Many People for Adding Color to Our School Life	紙筆測驗、參與討論、課堂問答
第 17 週 6/5~6/9	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語	四大動詞: 使役動詞、感官動詞	1	L6 We Need to Thank Many People for Adding Color to	紙筆測驗、參與討論、課堂問答

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	內容。 4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。			Our School Life	
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 4-2-1 能寫簡單的句子 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。	四大動詞: 使役動詞、感官動詞	1	L6 We Need to Thank Many People for Adding Color to Our School Life	紙筆測驗、參與討論、課堂問答

四、補充說明：無

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(數學)彈性學習課程計畫 **設計者：徐鳳穗**

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（17）節

二、本學期學習目標：

（一）複習數與量主題的相關概念及解題方法。
（二）複習代數主題的相關概念及解題方法。
（三）複習幾何主題的相關概念及解題方法。
（四）複習機率與統計主題的相關概念及解題方法。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	7-n-04 能認識負數，並能以「正、負」表徵生活中性質相反的量。 7-n-05 能認識絕對值，並能利用絕對值比較負數的大小。 7-n-06 能理解負數的特性並熟練數(含小數、分數)的四則混合運算。 7-n-07 能熟練數的運算規則。 7-n-08 能理解數線，數線上兩點的距離公式，及能藉數線上數的位置驗證數的大小關係。	數的四則運算 1.複習數線和絕對值的概念。 2.複習正負整數的四則運算 3.複習正負分數的四則運算。	1	數的四則運算	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.作業
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	7-n-01 能理解質數的意義，並認識 100 以內的質數。 7-n-02 能理解因數、質因數、倍數、公因數、公倍數及互質的概念，並熟練質因數分解的計算方法。 7-n-03 能以最大公因數、最小公倍數熟練約分、擴分、最簡分數及分數加減的計算。	最大公因數與最小公倍數 1.複習質因數分解與標準分解式。 2.複習最大公因數與最小公倍數的求法。	1	最大公因數與最小公倍數	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.作業
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	7-n-10 能理解指數為非負整數的次方，並能運用到算式中。 7-n-11 能理解同底數的相乘或相除的指數律。 7-n-12 能用科學記號表示法表達很大的數或很小的數。	科學記號與指數律 1.複習科學記號的記法與運算。	1	科學記號與指數律	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.作業
第 4 週 3/6~3/10	7-a-01 能熟練符號的意義，及其代數運算。 7-a-02 能用符號算式記錄生活情境中的數學問題。 7-a-03 能理解一元一次方程式及其解的意義，並能由具體情境中列出一元一次方程式。 7-a-04 能以等量公理解一元一次方程式，並做驗算。 7-a-05 能利用移項法則來解一元一次方程式，並做驗算。	一元一次方程式 1.複習列一元一次方程式。 2.複習解一元一次方程式。	1	一元一次方程式	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.作業

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 5 週 3/13~3/17	7-n-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。 7-n-14 能熟練比例式的基本運算。 7-n-15 能理解連比、連比例式的意義，並能解決生活中有關連比例的問題。	比與比例式 1.複習比與比值的概念。 2.複習比例式的概念。 3.複習連比的概念。	1	比與比例式	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.作業
第 6 週 3/20~3/24	7-a-09 能認識函數。 7-a-10 能認識常數函數及一次函數。 7-a-12 能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。	線型函數 1.能了解自變數與應變數之間的關係。 2.能知道一次函數是一種特殊的對應關係。 3.能說出函數圖形的意義。 4.能認識線型函數。 5.能在直角坐標平面上描繪一次函數、常數函數的圖形。	1	線型函數	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.作業
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	段考週複習	段考週複習	1	段考週複習	
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	8-a-01 能熟練二次式的乘法公式。 8-a-03 能認識多項式及相關名詞。 8-a-04 能熟練多項式的加、減、乘、除四則運算。	乘法公式與多項式 1.複習和的平方公式、差的平方公式與平方差公式。 2.複習多項式的概念。 3.複習多項式的四則運算。	1	乘法公式與多項式	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.作業
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	8-n-01 能理解二次方根的意義及熟練二次方根的計算。 8-n-02 能求二次方根的近似值。 8-n-03 能理解根式的化簡及四則運算。 8-a-02 能理解簡單根式的化簡及有理化。 8-a-05 能理解畢氏定理(Pythagorean Theorem)及其應用。 8-s-08 能理解畢氏定理(Pythagorean Theorem)及其應用。 8-s-09 能熟練直角坐標上任兩點的距離公式。	平方根與畢氏定理 1.複習平方根的概念。 2.複習方根的運算。 3.複習勾股定理的概念與應用。	1	平方根與畢氏定理	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.作業
第 10 週 4/17~4/21	8-a-06 能理解二次多項式與因式分解的意義。 8-a-07 能利用提公因式法分解二次多項式。 8-a-08 能利用乘法公式與十字交乘法做因式分解。	因式分解與一元二次方程式 1.複習提公因式法、十字交乘法、配方法的概念。	1	因式分解與一元二次方程式	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	8-a-09 能在具體情境中認識一元二次方程式，並理解其解的意義。 8-a-10 能利用因式分解來解一元二次方程式。 8-a-11 能利用配方法解一元二次方程式。 8-a-12 能利用一元二次方程式解應用問題。	2.複習用公因式法、十字交乘法、配方法與公式解解一元二次方程式。			4.作業
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	8-n-04 能在日常生活中，觀察有次序的數列，並理解其規則性。 8-n-05 能觀察出等差數列的規則性，並能利用首項、公差計算出等差數列的一般項。 8-n-06 能理解等差級數求和的公式，並能解決生活中相關的問題。	等差數列與等差級數 1.複習等差數列。 2.複習等差級數。	1	等差數列與等差級數	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.作業
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	8-s-01 能認識一些簡單圖形及其常用符號，如點、線、線段、射線、角、三角形的符號。 8-s-02 能理解角的基本性質。 8-s-04 能認識垂直以及相關的概念。 8-s-06 能理解線對稱的意義，以及能應用到理解平面圖形的幾何性質。 8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-14 能用線對稱概念，理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形等平面圖形。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。 8-s-20 能理解與圓相關的概念(如半徑、弦、弧、弓形等)的意義。 8-s-21 能理解弧長的公式以及扇形面積的公式。	幾何圖形與尺規作圖 1.生活中的平面圖形。 2.尺規作圖。 3.線對稱圖形。	1	幾何圖形與尺規作圖	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.作業
第 13 週 5/8~5/12	8-s-03 能理解凸多邊形內角和以及外角和公式。 8-s-07 能理解三角形全等性質。 8-s-08 能理解畢氏定理(Pythagorean Theorem)及其應用。 8-s-10 能理解三角形的基本性質。 8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。	三角形的基本性質 1.複習三角形的內角和與外角和。 2.複習三角形的編角關係。 3.複習三角形的全等性質。	1	三角形的基本性質	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.作業

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。				
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	8-s-02 能理解角的基本性質。 8-s-05 能理解平行的意義，平行線截線性質，以及平行線判別性質。 8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-13 能理解平行四邊形及其性質。 8-s-15 能理解梯形及其性質。 8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。 8-s-18 能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。	平行與四邊形 1.複習四邊形的內角和與外角和。 2.複習多邊形的外角和與內角和。 3.複習四邊形的包含關係。 4.複習平行四邊形的性質。 5.複習等腰梯形的性質。 6.複習幾何圖形及形體變動時，其幾何量對應變動情形。	1	平行與四邊形	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.作業
第 15 週 5/22~5/26	區間複習	區間複習	1	區間複習	
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	9-s-06 能理解直線與圓及兩圓的關係。 9-s-07 能理解圓的相關性質。	圓 1.複習圓的基本性質。 2.複習點、直線與圓的關係。 3.複習兩圓的位置關係。 4.複習圓內角與圓外角的概念。	1	圓	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.作業
第 17 週 6/5~6/9	9-s-01 能根據平行線截線性質作推理。 9-s-08 能理解三角形外心的定義和相關性質。 9-s-09 能理解三角形內心的定義和相關性質。 9-s-10 能理解三角形重心的定義和相關性質。 9-s-11 能以三角形和圓的性質為題材來學習推理。	幾何與推理 1.幾何推理 2.三角形的外心、內心、重心	1	幾何與推理	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.作業
第 18 週 6/12~6/16	9-s-01 能根據平行線截線性質作推理。 9-s-08 能理解三角形外心的定義和相關性質。	幾何與推理 1.幾何推理	1	幾何與推理	1.紙筆測驗 2.課堂問答

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
(6/14 畢業典禮)	9-s-09 能理解三角形內心的定義和相關性質。 9-s-10 能理解三角形重心的定義和相關性質。 9-s-11 能以三角形和圓的性質為題材來學習推理。	2.三角形的外心、內心、重心			3.實測 4.作業

四、補充說明：無

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(公民)彈性學習課程計畫 **設計者：李宛庭**

一、本領域每週學習節數（0.5）節，本學期共（ 9 ）節

二、本學期學習目標：

1.瞭解世界各國多元飲食文化
2.認識全球相關議題。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單 元 名 稱	評量方式
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。	分組報告 A： 世界各國飲食文化-東北亞	0.5	第一章 全球化下的 多元文化	分組報告 課堂回答
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。	分組報告 B： 世界各國飲食文化-東南亞	0.5	第一章 全球化下的 多元文化	分組報告 課堂回答
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。	分組報告 C： 世界各國飲食文化-北美洲	0.5	第一章 全球化下的 多元文化	分組報告 課堂回答
第 4 週 3/6~3/10	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。	分組報告 D： 世界各國飲食文化-南美洲	0.5	第一章 全球化下的 多元文化	分組報告 課堂回答

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單 元 名 稱	評量方式
第 5 週 3/13~3/17	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。	分組報告 E： 世界各國飲食文化-北歐	0.5	第一章 全球化下的 多元文化	分組報告 課堂回答
第 6 週 3/20~3/24	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。	分組報告 F： 世界各國飲食文化-南歐	0.5	第一章 全球化下的 多元文化	分組報告 課堂回答
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	段考複習	段考複習、平時考卷檢討	0.5	段考複習	
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	分組報告 1： 看見世界重要議題-貧富差距問題	0.5	第三章 全球經濟議題	分組報告 課堂回答
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	分組報告 2： 看見世界重要議題-全球疾病問題	0.5	第三章 全球經濟議題	分組報告 課堂回答
第 10 週 4/17~4/21	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	分組報告 3： 看見世界重要議題-國際犯罪問題	0.5	第三章 全球經濟議題	分組報告 課堂回答
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途	分組報告 4： 看見世界重要議題-氣候變遷問題	0.5	第三章 全球經濟議題	分組報告 課堂回答

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單　元　名　稱	評量方式
	徑。				
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	分組報告 5： 看見世界重要議題-文化衝突問題	0.5	第三章 全球經濟議題	分組報告 課堂回答
第 13 週 5/8~5/12	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	分組報告 6： 看見世界重要議題-生態環境問題	0.5	第三章 全球經濟議題	分組報告 課堂回答
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	分組報告 7： 見世界重要議題-戰爭與難民問題	0.5	第三章 全球經濟議題	分組報告 課堂回答
第 15 週 5/22~5/26	課程內容複習	課程內容複習	0.5	第六冊 課程內容複習	紙筆測驗
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	分組報告 8： 看見世界重要議題-貿易不平等問題	0.5	第三章 全球經濟議題	分組報告 課堂回答
第 17 週 6/5~6/9	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	分組報告 9： 見世界重要議題-移工及人權問題	0.5	第三章 全球經濟議題	分組報告 課堂回答
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	畢業典禮練習	畢業典禮演練	0.5		

四、補充說明：無

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(地理)彈性學習課程計畫 **設計者：楊千惠**

一、本領域每週學習節數（0.5）節，本學期共（ 9 ）節

二、本學期學習目標：

1.瞭解非洲、大洋洲、南北兩極地區自然環境和人文景觀。
2.認識全球經濟與環境相關議題。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	非洲時事探討 1	0.5	非洲時事探討 1	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	非洲時事討論 2	0.5	非洲時事討論 2	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	非洲時事探討 3	0.5	非洲時事探討 3	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 4 週 3/6~3/10	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	非洲時事討論 4	0.5	非洲時事討論 4	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 5 週 3/13~3/17	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	澳洲時事探討	0.5	澳洲時事探討	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 6 週 3/20~3/24	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	紐西蘭時事討論	0.5	紐西蘭時事討論	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	複習非洲/大洋洲	0.5	複習非洲/大洋洲	紙筆測驗
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	大洋洲時事探討	0.5	大洋洲時事探討	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	亞洲時事討論	0.5	亞洲時事討論	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 10 週 4/17~4/21	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	歐洲時事探討	0.5	歐洲時事探討	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	北美洲時事討論	0.5	北美洲時事討論	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	中南美洲時事探討	0.5	中南美洲時事探討	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 13 週 5/8~5/12	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	兩極時事討論	0.5	兩極時事討論	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	國際會議時事討論	0.5	國際會議時事討論	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 15 週 5/22~5/26	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	第六冊課程內容複習	0.5	第六冊課程內容複習	紙筆測驗
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	小小聯合國模擬辯論規則說明	0.5	小小聯合國模擬辯論規則說明	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 17 週 6/5~6/9	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	小小聯合國代表辯論	0.5	小小聯合國代表辯論	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	畢業典禮練習	畢業典禮演練	0.5	畢業典禮演練	

四、補充說明：無

新竹市竹光國民中學(105)學年度第(二)學期(九)年級(理化)彈性學習課程計畫 **設計者：領域共編**

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（ 17 ）節

二、本學期學習目標：

1. 了解電與磁的基本原理，同時認識電流磁效應與電磁感應
2. 了解電與磁的定義，進而認識生活中運用電磁效應所產生的物品
3. 利用網路及書籍資源進行資料收集
4. 配合電與磁章節，提供延伸之彈性課程計畫

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 1 週 2/13~2/17 (2/18 補上班)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.磁鐵：具有磁力，可吸引鐵、鈷、鎳及其合金，而不會吸引其他材質的製品。 2.磁極：任何形狀的磁鐵均有兩個不同的磁性端	1	磁鐵	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 2 週 2/20~2/24 (2/21.2/22 九年級模考)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。	1.磁化：不具磁性的靠近磁鐵而短暫具有磁性的現象 2.暫時磁鐵與永久磁鐵	1	磁化	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 3 週 2/27~3/3 (2/27.2/28 放假)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。	1.磁力線：鐵粉受到磁鐵的吸引，呈現出許多圓滑曲線圍繞著磁鐵 2.磁力線是一條封閉曲線，在磁鐵外部是 N 極指向 S 極，在磁鐵內部是從 S 極指向 N 極	1	磁力線	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。	3.磁力線之間絕對不會相交			
第 4 週 3/6~3/10	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。	1.磁場：磁鐵的磁力會影響附近的空間 2.磁力線越密集磁場強度越強 3.磁力線上任一點的切線方向，即為該點的磁場方向	1	磁場	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 5 週 3/13~3/17	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.地磁：地球本身具有的磁場 2.地磁北極與北極 3.地磁與生物遷徙的關係：鮭魚迴游、眼斑龍蝦遷徙、美洲帝王斑蝶度冬遷徙	1	地磁	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 6 週 3/20~3/24	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。	1.電流磁效應 2.實驗：載流導線產生磁場	1	長直導線的磁場	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。				
第 7 週 3/27~3/31 (3/29.3/30 一段)	區間複習	區間複習	1	段考區間複習	
第 8 週 4/3~4/7 (4/3.4/4 放假)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.通有電流的螺線形導線所產生的磁場方向，與導線所圍城的圓形平面互相垂直 2.實驗：磁場強度的觀察 3.實驗：磁場強度的觀察	1	載流螺線形線圈的磁場	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 9 週 4/10~4/14 (4/10.4/11 八年及隔宿)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。	1.電磁鐵的原理 2.電磁鐵與磁鐵的不同	1	電磁鐵	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。				
第 10 週 4/17~4/21	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.電鈴的工作原理 2.電話的工作原理	1	電磁鐵的應用	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 11 週 4/24~4/28 (4/27.4/28 九年級模考)	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。	1.電動機：通以電流產生動力的機械裝置 2.實驗：製作一個簡易的馬達機 3.直流馬達機在生活中的應用：電風扇、吸塵器、洗衣機	1	馬達電動機	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。				
第 12 週 5/1~5/5 (5/1.5/2 九年級畢業考)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。	1.電磁感應原理的應用 2.變壓器的簡易構造圖與工作原理 3.原線圈與副線圈的電壓與兩者纏繞圈數之間的關係	1	變壓器	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 13 週 5/8~5/12	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.磁流發電的原理 2.磁流發電的優點	1	磁流發電廠	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 14 週 5/15~5/19 (5/17.5/18 七八年級段二) (5/20.5/21 會考)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.磁浮列車的原理 2.磁浮列車與一般路上交通工具相較的優勢	1	磁浮列車	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 15 週 5/22~5/26	區間複習	區間複習	1	段考區間複習	
第 16 週 5/29~6/2 (5/29.5/30 放假) (6/3 補課)	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1.資訊革命 2.電子產品的模組化	1	資訊時代的發展	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 17 週 6/5~6/9	1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，瞭解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。	1.低碳經濟 2.綠能經濟 3.藍能經濟	1	綠能	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論
第 18 週 6/12~6/16 (6/14 畢業典禮)	1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，瞭解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。	1.低碳經濟 2.綠能經濟 3.藍能經濟	1	綠能	1.口頭問答 2.蒐集資料 3.分組討論

四、補充說明：無

補充：本學期新增由 107 課綱前導計畫經費支應空白課程進行社團活動

竹光國中 105 學年度第二學期星期四班週會下午暨段考第二天下午規劃

週次	日期 星期四	年級	第五節 社團/空白	第六節 社團/空白	第七節 班會或補
一	2/15	七	學務規章		友善校園議題
		八		學務規章	友善校園議題
		九	上課	上課	友善校園議題
二	2/22(三) 統考下午	九	（預定安排升學宣導）		上課
	2/23	七	社團 1		班會
		八			班會
		九	上課	上課	班級行事
三	3/2	七	社團 2		班會
		八			班會
		九	上課	上課	班級行事
四	3/9	七	社團 3		班會
		八			班會
		九	上課	上課	班級行事
五	3/16	七	社團 4 國語文競賽 （八年級部份抽籤）		班會
		八			班會
		九	上課	上課	班級行事
六	3/23	七	社團 5 國語文競賽 （七年級部份抽籤）		班會
		八			班會
		九	上課	上課	班級行事
七	3/30 一段第二天	七	閱讀(與作家有約)		班會
		八	CPR		社團班宣導
		九	上課	上課	班級行事
八	4/6	七	社團 6		班會-幹部自治會議提案
		八			班會-幹部自治會議提案
		九	上課	上課	班會-幹部自治會議提案
九	4/13	七	三對三籃賽		
		八	生涯闖關體驗		
		九	上課	上課	班級行事
十	4/20	七	社團 7 地理知識大競賽/ 校內科展複選(部分抽籤)		班會
		八			班會
		九	上課	上課	班級行事

週次	日期 星期四	年級	第五節 社團/空白	第六節 社團/空白	第七節 班會或補
十一	4/27	七	生涯教育		班會
		八	三對三籃賽		班會
		九	上課	上課	班級行事
	4/28(五) 統考下午	九	九年級高中職博覽會		
十二	5/2(二) 畢業考下午	九	九年級生涯講座		
	5/4	七	社團 8		班會
		八			班會
		九	上課	上課	班級行事
十三	5/11	七	社團 9		班會
		八			班會
		九	上課	上課	班級行事
十四	5/18 二段第二天	七	百萬中學堂		班會
		八	生涯性平講座		班會
		九	上課	上課	班級行事
十五	5/25	七	性別教育講座		班會
		八	Spelling Bee		班會
		九	上課	上課	班級行事
十六	6/1	七	Spelling Bee		班會
		八	班際排球比賽		
		九	上課	上課	升學時程宣導
十七	6/8	七	藝術節八強爭霸 （活動中心）		環保知識測驗
		八			班會
		九	上課	上課	班級行事
十八	6/15	七	社團 10		班會
		八			班會
十九	6/22	七	社團 11		班會
		八			班會
二十	6/28(三) 三段第二天	七	大掃除		
		八			
二十	6/29	七	社團 12		班會
		八			班會

2/22(三)班親會、4/10(一)-11(二)八年級隔宿露營、4/28(五)七年級校外教學、
5/20(六)-21(日)九年級會考、6/10(六)竹光音樂會、6/14(三)畢業典禮、6/30(五)休業式