

# 新竹市 109 學年度(97 課綱)竹光國中課程計畫備查項目

## 壹、學校課程發展與規劃

- 一、學校課程計畫通過課程發展委員會審核之日期(含會議記錄，簽到單).....P02
- 二、學校基本資料(表 1)..... P06
- 三、學校背景分析(可自訂格式，表 2 供參).....P07
- 四、學校教育願景及課程目標(自訂格式).....P13
- 五、課程發展委員會、領域課程小組預定工作進度(表 3)..... P18
- 六、學校社區資源特色調查與運用(表 4)..... P23
- 七、重要教育工作納入課程規劃實施情形(表 5)..... P30
- 八、校本課程架構(表 6)..... P32
- 九、學習節數一覽表(表 7)..... P37
- 十、教科書選用或自編一覽表(表 8)..... P38
- 十一、教學進度表(表 9)..... P40
- 十二、校本課程評鑑規劃(表 10)..... P98
- 十三、國中會考後課程安排表(表 11).....P99
- 貳、學習領域課程計畫(表 12)..... P100
- 參、彈性學習節數課程計畫(表 13)..... P432
- 肆、英語延伸課程計畫(可參酌彈性課程計畫，國中免送)
- 伍、學校課程計畫審查檢核表(表 14)

※所附表格均供學校參考，各校可斟酌調整使用。

# 新竹市立竹光國民中學 109) 學年度(97 課綱)課程計畫

109.5.14 課程發展委員會決議通過

## 一、學校課程計畫通過課程發展委員會審核之日期(含會議記錄，簽到單)

新竹市立竹光國中 108 學年度第 2 學期課程發展委員會簽到表(109.05.13)

編號	職稱	姓名	簽到	備註
01	校長	潘致惠	潘致惠	
02	教務主任	吳雅雯	吳雅雯	
03	學務主任	蔡瑞聆	蔡瑞聆	
04	總務主任	林銘傳	林銘傳	
05	輔導主任	陳玲涵	陳玲涵	
06	教學組長	孫宗鳳	孫宗鳳	
07	課研組長	邱瑞紋	邱瑞紋	
08	資訊組長	陳乃誠	陳乃誠	
09	國文領召	范振平	范振平	
10	英文領召	蘇怡如	蘇怡如	
11	數學領召	葉怡青	葉怡青	
12	社會領召	陳珮淇	陳珮淇	
13	自然領召	陳美齡	陳美齡	
14	藝術與人文領召	謝亞傑	謝亞傑	
15	綜合活動領召	吳婉慎	吳婉慎	
16	健體領召	林希彥	林希彥	
17	生科領召	姚經政	姚經政	
18	特教領召	陳怡萍	陳怡萍	
19	彈性代表	陳乃誠	陳乃誠	
20	七年級級導師	曾于書	曾于書	
21	八年級級導師	江怡嫻	江怡嫻	
22	九年級級導師	楊靖民	楊靖民	
23	家長代表	江沛澧	江沛澧	
24	列席			

## 108 學年度新竹市立竹光國中第二學期第三次課發會會議紀錄

- 一、主旨：課程發展與教學活動推動  
 二、時間：109 年 05 月 14 日(四)7:40  
 三、參與成員：校長、各處室主任、各領域召集人、年級導師  
 四、會議資料

## (一)各領域 108 學年度會議紀錄次數與日期

編號	領域	次數	領域會議日期
1	國文	7	8/28、8/29、09/23、10/21、11/18、12/30、4/20
2	英語	8	9/10、9/24、10/21、12/03、01/07、03/03、3/10、3/30
3	數學	5	8/28、8/29、11/10、12/27、3/6
4	社會	6	9/11、10 月、11/13、12/25、03/11、4/22
5	自然	9	8/28、9/20、10/05、11/01、12/13、03/06、3/13、3/13、4/24
6	健體	7	8/29、09/04、10/16、11/20、3/25、4/8、4/15
7	藝術	10	8/21、8/29、9/11、9/25、10/30、11/19、12/18、1/8、2/26、4/15
8	綜合	9	8/28、8/29、9/23、10/22、11/19、12/17、01/14、3/24、4/21
9	科技	3	9/3、10/01、11/06
10	特教	7	8/30、10/3、10/31、12/05、01/02、03/05、4/23
11	核心	7	9/27、10/3、11/21、12/19、01/02、4/9、5/7

## (二)專業社群經費運用狀況

項次	社群名稱	會議記錄次數	外聘講座	內聘講座	教材教具	總金額	剩餘金額
1	校訂課程核心社群 (含科技領域)	10(7)	4000	2000(6000)	4000(1919)	10000	2081
2	國文領域 -首見閱讀	10(8)	6000 (6000)		4000(4000)	10000	0
3	英語領域 -與世界交朋友	8(5)		2000(4000)	3000	5000	1000
4	數學領域 -好好玩數學	8(6)		2000	3000(2940)	5000	2060
5	社會領域 -閱讀世界	8(6)		2000(1000)	3000	5000	4000
6	自然領域 -專題探究	8(9)		2000(2000)	3000(3000)	5000	0
7	藝術與人領域 -藝起在一起	10(10)	4000	2000	4000	10000	10000
8	健康與體育領域 -健康好生活	8(7)		2000(2000)	3000	5000	3000
9	綜合領域 -新的方向	10(9)	4000	2000(2000)	4000(1502)	10000	6498
10	特教領域	8(7)		2000(1000)	3000(2995)	5000	1005

## (三) 教科書選書

1. 時程：5 日

2. 說明：相關內容請參考附件

3. 選書時程及書商介紹與否及順位：

領域	選書時程	是否需要書商介紹	順位
國文領域	5/18(一)下午 13:00	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	廣軒、華一、翰林
英文領域	5/19(二)下午 13:15	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	華一、翰林、廣軒
數學領域	5/22(五)上午 9:00	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	翰林、廣軒、華一
社會領域	5/20(三)下午 13:30	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	廣軒、華一、翰林
自然領域	5/22(五)下午 13:30	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
健體領域	5/20(三)上午 09:15	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	華一、翰林、廣軒、杏鼎
藝術領域	5/20(三)上午 10:00	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
綜合領域	5/19(二)上午 11:00	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	
科技領域	5/19(二)下午 15:30	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	翰林、廣軒、華一

## 4. 注意事項：

- (1) 各家廠商提供一套三年段(八下除外)樣書，將書置於二樓會議室其上(教務處旁會議室)。
- (2) 各領域需安排報告，廠商按順位報告，但經廠商協調，得改變報告順位，若未經協調，報告時間過後，未到場報告者，以棄權論。
- (3) 報告場址於表列時間至二樓會議室，各家報告順序(如上表)，報告時間為 10 分鐘，問答為 5 分鐘(採統問統答)。
- (4) 截至 109.05.08(五)止，目前廠商提供書籍統計如下：

	國文	英文	數學	社會	自然	藝術	健體	綜合	科技
華一	7上 7下 8上	7上 7下 8上	7上 7下 8上	7上 7下	7上 7下 8上	/	7上 7下 8上		
廣軒	7上 7下 8上	7上 7下 8上	7上 7下 8上	7上 7下		7上 7下 8上 9上 9下	7上 7下 8上 9上 9下	7上 7下 8上 9上 9下	7上 7下 8上
翰林	7上 7下 8上	7上 7下 8上	7上 7下 8上	7上 7下		7上 7下 8上 9上	7上 7下 8上 9上 9下	7上 7下 8上 9上 9下	7上 7下 8上
杏鼎	/	/	/	/	/	7上 7下	7上	/	/

- (5) 教科書審定資訊網 (<http://censor.naer.edu.tw/openbook.aspx>)

(四) 竹光靜態展

1. 靜態展日期:109.06.08~109.06.20
2. 地點:圖書館二樓或真科大樓走廊
3. 作品:請各領域於 109.05.30(五)16:00 前, 以領域為單位, 統一將展示作品繳交至教務處課研組

(五)109 學年度課程計畫書寫

1. 課程計畫之相關表格及參考資料已置於(教職員資料上傳區-教務處-課研組-108 學年度-109 學年度課程計畫相關資料及參考資料)
2. 麻煩各領域依各不同廠商提供之總體課程計畫, 還書後完成 109 學年度課程計畫書寫。
  - (1)資料置於(教職員資料上傳區-教務處-課研組-108 學年度-109 學年度課程計畫-109 學年度課程計畫相關資料及參考資料-00 領域-109 學年度課程計畫)
  - (2)檔名:學習領域課程計畫-0 年級-00 科-000 編

(六)素養導向命題之本

1. 為增加素養導向命題之閱讀策略教學素材, 委請各科領域(國英數社自)提供約 5 份相關素材給課研組彙整。
2. 資料置於(教職員資料上傳區-教務處-課研組-108 學年度-素養導向命題)

五、提案討論:審查 109 學年度二、八、九 年級學習節數

說明:依據 109 年 04 月 16 日課發會提出 109 學年度二、八、九 年級學習節數, 於 5 月份課發會討論

決議:全數通過

六、臨時動議:

一、散會

## 二、學校基本資料表(表 1)

### (一) 學校基本資料表 1.1

學校類型	中型學校	班級數	36 班		
校址	新竹市北區和平路 1 號	電話	03-5246683	傳真	03-5244967
網址	<a href="http://www.zgjh.hc.edu.tw/index.aspx">http://www.zgjh.hc.edu.tw/index.aspx</a>				
校長	彭元豐校長	E-mail	yuanpeng2@yahoo.com.tw		
教務主任	陳羿真主任	E-mail	annshore@gmail.com		
教職員工數	92 人				
班級數	36 班				
學生數	1039 人				

#### (一) 設校沿革--點亮「新竹之光」

竹光國中位於新竹市北區與香山區交界處，鄰近客雅溪畔，為新竹米粉發源地，舊稱「米粉寮」社區，同時鄰近新竹空軍基地，校址為原國防部空軍「忠勇營區」位址。當地居民過去多為傳統製造手工產業如米粉製作、玻璃製作，現今傳統產業沒落，已逐漸發展為住商混合區。惟相較於新竹市東區的高科技產業發達人口聚集，本區仍屬開發較為缺乏及晚期地區，弱勢家庭、外配子女、隔代教養、親齡差距過大等符合教育優先區指標平均值為 28% 左右。

竹光國中於民國 94 年 1 月 1 日正式設校，同年 8 月 1 日招收第一屆新生，為當時北區第三所國中，因社區對新設校期待，主要及共同學區至今多達 10 個里，學區服務範圍極大。設校初期硬體設備闕如，借用鄰近國小禮堂上課，也因此奠基教師專業的軟實力為學校亮點發展，同時提供學生多元適性發展方針的落實推動，成功識別於傳統國中以升學為主導方向的發展路線。設校 15 年來，硬體建設陸續完成，班級數逐年增加，目前為新竹市總量管制學校。

#### (二) 學校現況分析

##### 1. 地理位置

本校地址：新竹市北區新雅里和平路 1 號。位於新竹市北區新雅里之東南角，呈一略偏北北東向之三角形，其西北側隔 30m 竹光路與新雅里接壤，東北側以 25m 和平路與磐石里、民富里交接，西南側則以路寬 8m 經國路二段 440 巷與客雅里為鄰。

##### 2. 學區劃分：(依新竹市 108 年 2 月 12 日府教國字第 1080030472 號辦理)

本校學區主要為住商混合區，人口稠密，學區分佈如下：

- (1)民富里、磐石里全里、新雅里 1-18 鄰、新雅里 20-27 鄰。
- (2)新雅里 19 鄰為虎林及本校之共同學區。
- (3)客雅里 1-2 鄰為成德及本校之共同學區；客雅里 3-7 鄰為成德、虎林及本校之共同學區。
- (4)南勢里 1-6、9 鄰為成德、虎林及本校之共同學區。
- (5)境福里為光華及本校之共同學區。
- (6)文雅里為成德、光華及本校之共同學區。
- (7)長和里和新民里為育賢、光華及本校之共同學區。
- (8)中雅里 1-11 鄰為成德及本校共同學區；中雅里 12-16 鄰為成德、虎林及本校共同學區。

### 3. 招生班級數

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| (1)94 學年度招收 3 班     | (2)95 學年度招收 5 班    |
| (3)96 學年度招收 6 班     | (4)97 學年度招收 6 班    |
| (5)98 學年度招收 7 班     | (6)99 學年度招收 10 班   |
| (7)100 學年度招收 10 班   | (8)101 學年度招收 10 班  |
| (9)102 學年度招收 10 班   | (10)103 學年度招收 10 班 |
| (11)104 學年度招收 10 班  | (12)105 學年度招收 10 班 |
| (13)106 學年度招收 11 班  | (14)107 學年度招收 12 班 |
| (15)108 學年度招收 12 班。 | (16)109 學年度招收 12 班 |

## 三、學校 SWOTS 分析

### (一) 環境

竹光國中位處新雅里客雅溪畔，舊稱米粉寮，傳統製米粉產業興盛時期高達一百多家米粉製廠，多為家族手工製產，人力需求大；又鄰近新竹空軍基地，限高限建起降噪音影響生活品質。近年米粉產業衰退沒落，全市經濟活動轉移至東區新竹科學園區，本區呈現經濟活動低落、社區老化、隔代教養等等問題，惟近幾年都市更新計畫逐漸推動，老舊眷村遷移改建、客雅溪畔環境整治、新住宅聚落興起，人口有移入趨勢。學區幅員廣闊共計十個里別，其中有七里為與其他四所國中共同學區，目前為實施總量管制學校，學生來源穩定，未受少子化影響，未減反增，是目前學校經營上的優勢。

表 1.2 竹光國中學校環境 SWOTS 分析

項目	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	S (行動策略)
環境 (地理條件、社區參與)	1.校舍新穎，是社區新地標。2.靠近市中心，交通便利、生活機能好。3.與學區國小相近，大部分學生及家長都熟悉學校週遭環境。4.校區地勢平坦寬闊，地形大致完整，四周建物與校區距離充足有開闊性。5.北區都市更新計畫發展中，周邊聯外道路通達，未來是交通樞紐地帶。6.學區附近古蹟及社教機構多，資源豐沛。如城隍廟、長和宮、博物館、美術館、演藝廳、空軍基地等...其中米粉廠更是很有特色的鄉土教材。	1.校舍分期建置耗時 14 年完成，整備期長。2.本校地形趨近正三角形，唯其中和平路一邊腰部有大片民宅，造成地形凹陷，不利校舍配置與安全管理。3.學校三邊中有兩邊為四線交通要道，上放學危險易壅塞，家長不放心多接送上學。4.教師多為外地移入，對地方資源尚陌生，無法有效納入課程計畫考量中。	1.學區國小歷史悠久、學風優良。主要學區國小 - 民富國小為 94 年度標竿學校且為全市規模最大學校。 2.校區學生活動中心無興建經費，無償提供體育署建置北區國民運度中心，設備充足，亦提供公益時段及相關優惠予師生使用。 3.校內建置圖書館社區共讀站，成為社區重要文教中心。 4.要取得社區認同，更容易獲得地方資源挹注。 5.地方上古蹟林立，便於學校鄉土教學活動進行。	1.臨近要道及機場，外部噪音多，上課易受干擾。2.學生通學路線，須穿越重要交通幹道，尤其經國路段多時向號複雜，上下學安全危機大。3.校區空曠，新竹地區季風強烈，較不利戶外上課物理環境及綠化工作推展困難。4.北區都發計畫，外部移入人口漸增，目前仍無法滿足就學需求。 5.鄰近四所國中，分別具有以設置體育班/舞蹈班、語文資優班/數理資優班及完全中學，有吸引學生之條件。 6.學校反過來被視為重要的地方資源，未來須擔負更多社教責任。	1.善用地利優勢及社區資源，融入學校本位課程內涵，增進師生及家長對學校與社區的認同感。 2.多元適性的教育作為深獲家長肯定，成為與他校的重要品牌識別。 3.繼續推動與課程專業相關之競爭型計畫，永續教師專業發展。 4.與鄰近國小、高中進行新課綱策略聯盟。 5.宣導車道分流措施，偕同內部教師及外部交通志工共同維護交通安全及導護工作。 6.學校設備與社區共享，通學步道、戶外空間、共讀站，增加社區認同及行銷學校。 7.擬定增班策略及總量管制計畫以維護教學品質。 8.開源-爭取議員補助款、相關計畫及外部資源挹注，添置教學設施與支付運作維持費用。

## (二) 資源

學校雖分四期建設，歷時 15 年始完工，但因初期規劃有教師參與，系統性規劃以使用者需求之空間設計及設備建置，加上領導者從設校初期即參與其中，第一任校長退休後能清楚規劃並接力賡續，維持規劃的理想性與整體性，未因分期而切割，反而扭轉分期建置無法一次到位的消極弱勢，轉而為掌握教育趨勢的積極優勢，加上總務主任除其中兩年借調教育處外，所有規劃配置接清楚了亦能貫徹執行，因此硬體與設備上，外

有一體性，內有系統性、前瞻性，成為吸引家長與學生的重要條件。

表 1.3 竹光國中資源連結 SWOTS 分析

項目	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	S (行動策略)
資源 (設備資源、外部連結)	1.工作團隊透過團隊學習，討論空間規劃建置，極有共識。2.36 班的中型學校，條件將越趨良好，可轉化原有校本課程，以校訂課程型式來重新建構。3 設備皆全新規劃設計，擁有較優的設備環境。4.設備新且建議學生維護機制。5.由載熙國小就近提供經濟衛生的營養午餐，校內環境衛生及綠地皆較能保存。	1.維持持續增班及總量管制入學的前提下，校舍使用規劃仍在變動中。2.本學區為工商混合社區，自然科教學資源缺乏。3.外界誤以總量管制學校資源多，實則不然。	1.家長看中新學校設備新穎，對學生吸引力強。2.硬體設備規劃徵詢多方意見，適用性大為提高。3.參與行動學習，受補助之平板、資訊車及未來教室建置，都可收事半功倍之效。4.透過議員補助款及外部文教基金(建輝基金會、長和宮)長期贊助校務推動。	1.設備購置階段性時間相同，報廢期亦相近，同時間大量維修亦是開支，在進行提早規劃。2 校園開放使用，管理問題增加。3.設備多且有效期趨近，汰換新購及設備維護費用高。4.工友遇缺不補，人力及維修專業不足。	1.確實作好空間使用規劃，並以多元彈性的設計增加場地使用的靈活性。2.持續充實閱讀及資訊設備，並加強校園情境佈置，發揮境教功能。3.擬定逐步維修及汰換計畫。4.外部鄰近小學加強課程合作策略聯盟。5.尋找更多外部資源挹注。

### (三) 人員

竹光國中雖屬校齡不長的新設校，但學校教師專業發展共識高，各具專長，年輕充滿活力，團隊合作及行動力佳。惟老師在短時間內分批進用，單批人數多，甚至往往超過原本教師團隊數，如初設校時進用 2 位，半年後開始招生，進用 7 位，第三次招考進用 11 位，雖重視組織文化，但往往因新進人員過多，來不及形成文化體即又被新進用教師人數更新重置，隨著增班，組織文化的形成難度越來越高。單批進用人數多的另一影響是年齡的同質性高，老師假務需求的狀態重疊性大，同時間因家庭需求申請調動介聘、或育齡留職停薪的教師多；加上後來因少子化管控晉用員額的全國性政策，導致代課教師比例非常高。

以上對於教師狀態的分析，優勢為教師專業年輕有熱誠，行政同仁態度謙和、團隊默契佳、執行力強；但劣勢即是人員變動性大，使專業發展的延遞累積困難，經驗不容易變成智慧資本。新課綱校訂課程的推動很重要的部分即是在「人力運用」上的調適與共識，若能運用課程領導行動智慧策略，解決學校在人力上面臨的困境，並進行知識管

理分享，增加課程實施的穩定性，提升團隊凝聚力以利教師專業成長，那麼課綱轉化就會變成校務發展的重要契機。

學生部分，能登記排序入學者多為舊社區住民，因此之故，導致經濟力、家庭照顧力薄弱的家庭多，部分孩子學習動機低落、學習成就低，需要更多教育資源投注；但另一方面因為學校經營及師生表現獲得社區家長認同，學風優良、多元學習的品牌形象深印家長心中，導致跨區就讀者亦多，乃至需要實施總量管制，整體來說，學生呈現嚴重的雙峰現象，增加教師在教學實施上的困難度，也須更多補教教學及多元發展的課程規劃，以符應不同學生的學習需求，教師負擔大。學校人員狀態 SWOTS 分析如下表所示。

表 1.4 竹光國中師生狀態 SWOTS 分析

項目	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	S (行動策略)
人員 (教師資源、學生狀況)	1.教師人才多元，學經歷佳，富教育熱忱。2.教師群年輕有創意，執行力強。3.行政團隊行動力佳，團隊意識強，默契已建立。4.學校領導人關注組織文化發展，有意識進行人才培育。5.學生浸潤校風中，能友善樸質，樂於參與活動，敬師樂群。6.家長異質性高，大部分關心教育，樂於配合學校。	1.員額編制限制，無法皆為正式教師。2.近育嬰年齡層，申請長假人數多，影響導師調度及課務穩定。3.年輕代理教師多，較缺乏經驗。5.行政人員工作量大，工時長，部分職務經常面臨替換。6.教師兼行政人員，授課節數仍多。7.特教學生比例高，老師負擔重。8.學生學習雙峰現象嚴重，不利全人教育，需做好確實補救。9.許多家長忙於工作，無法關注孩子。10.全校優先教育區比例高達三成，班級經營及學生輔導工作挑戰大。	1.教師平均年資約在 11~15 年，經驗最為成熟階段。2.老師願意參加校外增能機會，如市輔導團或中央輔導團，有利回校擴散分享外部經驗。3.教師資訊能力皆強，轉化課程及教學方法的研發能力高。4.家長會支持學校，互動良好。	1.學區內家庭功能不佳之學生多，加上特殊生之照顧，教師負擔重。2.男性教師較少，性別比例懸殊。3.年輕教師較缺乏親師溝通經驗，容易感到焦慮或挫折。4.行政職務教師面臨課務與業務雙重負擔及壓力。5.代理教師需求量大又尋覓不易。6.教育改革頻繁，行政配套需不斷改革修正，增加行政業務量。7.學區內宮廟吸引部分孩子，恐有中輟之虞學生。8.十二年國教多元入學十二年，家長對升學率看	1.透過通訊軟體教師動態與心情，給予關懷及慰問。2.安排務實教師需求的進修研習、實務研習，增進教學經驗交流。3.善用各領域時間及社團時間，為教師創造更多可用以專業對話的時間空間。4.透過每年辦理行政人員增能、系統思維的分享及練習，建立任務標準作業流程與研發創新策略並重、以減輕工作壓力並獲得高成就感。5.加強學生生活教育及親職教育。6.推展多元才藝的教學及社團活動。7.用心組織家長會與志工隊，發揮組織力量協助

					重，亦是須努力及面對之壓力。	校務正向發展。
--	--	--	--	--	----------------	---------

表 1.5 班級數及學生人數資料異動表

學年度 班級數	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108
七年級	3	5	6	6	7	10	10	10	10	10	10	11	12	12	12
八年級	0	3	5	6	6	7	10	10	10	10	10	10	11	12	12
九年級	0	0	3	5	6	6	7	10	10	10	10	10	10	11	11
班級總數	3	8	14	17	19	23	27	30	30	30	30	31	33	35	35
教職員工	11	21	34	42	50	60	58	71	79	79	82	82	83	88	97

表 1.6 人力資源編制表 (108 年度)

類別	職 稱	人 數	性 別		學 歷				年 資				
			男	女	高中	大學	碩士	博士	0-5年	6-10年	10-15年	15年以上	
專職	校長	1		1				1					1
編制內教師	主任	4	1	3		1	3					2	2
	組長	10	3	7		4	6		1	2	4	3	
	導師	37	7	30		14	23		6	4	16	11	
	專任	35	7	28		18	17		18	9	4	4	
外聘	兼任教師												
行政職員	主任	2	1	1		2						1	1
	組長	3	0	3		3							3
	護理師	1	0	1		1							1
	幹事	3	0	3		2	1					1	2
	工友	1	0	1	1								1
義工	導護志工												
	圖書室志工												
	認輔志工												
合計		97	19	78	1	45	50	1	25	15	28	29	

表 1.7.師資結構分析表(108 學年度)：

任教別人數 職稱	語文		數學	自然		健體		社會			藝文			綜合領域			科技	彈性	特教	合計
	國文	英		理化	生物	健教	體育	地理	歷史	公民	美術	音樂	表藝	童軍	輔導	家政				
編制內教師	主任	1	1											2					4	
	組長	1	2	1		1		2	0	1					1		1		10	
	導師	8	6	6	2	2	1	4	2	0	1	0	0	1			0	2		35

竹光國中 109 學年度課程計劃

	專任	4	2	3	4	1	1	1	2	1	1	2	1	2	3	1		2	5	37
	兼任教師		1	1								1		1						
	合計	13	10	13	10	8		9			7			10			2	3	5	90

## 四、學校教育願景及課程目標(表 2)

### (一) 願景之建構：

本校是迎著廿一世紀全新登場的學校，揚帆啟航，以成就「新竹之光」的學校典範 為標的(goal)，展開無可限量的前景(vision)。我們欣賞重視青春學子的活力，讓師生全面揮灑創意，更能透過經常而密切的團隊 合作，湧現豐碩的集體理性與智慧。

活力 **Ginger**  
 創意 **Originality**  
 合作 **Alliance**  
 理性 **Logos**

### (二) 學校本位課程能力指標

願景：活力、創意、合作、理性			
年級	七年級	八年級	九年級
活力	活-7-1 能帶著愉悅的心情上學	活-8-1 能發掘增進學習興趣的原因	活-9-1 樂於參與各項活動
	活-7-2 養成規律運動習慣，保持良好體適能	活-8-2 了解有助體適能要素促進的學習活動，並能積極參與	活-9-2 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能
	活-7-3 能了解青春期身心的變化，尋求正當管道抒發情緒	活-8-3 欣賞與表現自己與他人的長處，並接納自己與他人	活-9-3 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感
	活-7-4 從各項活動中，發現自己的興趣與專長	活-8-4 參與各式各類的活動，持續探索自己的興趣與專長	活-9-4 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長，建立自己的特色
活動	七上—竹光新鮮營(暑假) 七上—校慶、快活運動 七下—體育競賽	八上—體育田賽、小隊輔 八下—班級啦啦隊比賽	九上下—學長制度 九上—體育徑賽
創意	創-7-1. 能了解創意的重要性	創-8-1 能欣賞與尊重他人的創意。能具體完整敘說一個以上的發明家故事	創-9-1 能習慣對生活中的事物抱持觀察研究的興趣
	創-7-2 有興趣蒐集與了解創意的事例，歸納其創意的策略與方法	創-8-2 能針對有興趣事物提出改善或創新構想，並著手進行主題研究。	創-9-2 能完成一份研究報告並發表。
	創-7-3 有意願從事旅遊、體驗、動手做等活動，豐富親身經驗	創-8-3 能透過班級師生討論，詳細規劃校外教學活動或家族旅遊方案	創-9-3 能自主規劃設計成果發表會

願景：活力、創意、合作、理性			
年級	七年級	八年級	九年級
活動	七上-竹光新鮮營(暑假) 七上-校本課程-典範學習 七下-竹光社區行走	八上-班際科展 八下-貼近美麗寶島活動 八下-特色課程	九上-學習成果展示 九上-主題研究發表會
合作	合-7-1 能討論分配各自在團體中的執掌	合-8-1 能主動完成團體交付的任務	合-9-1 能確信個人發展與團隊合作的相容性
	合-7-2 能學習透過團體討論訂定行動策略與團體規律	合-8-2 能從檢討檢進團隊合作效能	合-9-1 能發展服務的態度，增取更多的團隊合作力量
	合-7-3 能與同學和睦相處	合-8-3 能以行動表達出對師長同學的關懷	合-9-3 能邀集夥伴主動參與校園與社區服務活動
活動	七上-竹光新鮮營(暑假)、 校慶體育競賽	八上-策劃班際科展 八下-策劃校外教學活動。 八上-童軍露營	九下-畢業典禮籌畫 九下-團隊感恩服務
理性	理-7-1 能學會一種以上的思考工具。(心智圖、思考帽、七 W...)	理-8-1 遇到問題時，能運用思考工具釐清問題性質並處理	理-9-1 體會在執行環節中，須真誠面對有許多關鍵性因素，以求繼續改善
	理-7-2 能自行安排工作步驟	理-8-2 能依工作計畫循序執行	理-9-2 完成工作後能養成自我省思與回饋改進的習慣
	理-7-3 每月至少閱讀完一本以上的課外書籍	理-8-3 能將閱讀後的心得清楚的用文字敘述或口頭發表	理-9-3 能將班上作品製成刊物或電子報公開發表
	理-7-4 能系統的陳述自己的想法，以理服人	理-8-4 能在公開場合做三分鐘以上的自我表達或表演	理-9-4 能在公開場合進行辯論賽或多聲帶演說
活動	七上-竹光新鮮營(暑假)學習心智圖 七上-語文競賽 七上-圖書館及閱讀教育	八上下-學校及班級行事 八上-班際科展	九上-班級報展示(暑假) 九下-辯論賽、多聲帶演說比賽

### (三) 辦學理念：

竹光國中以「教得專業」及「學得有效」為辦學焦點，希望透過系統的教育歷程，培養兼具「科技與人文」素養並統攝「國際與在地」觀點的全人發展的地球村公民為目標。我們的做法是：

#### 1. 以人性為思考重心：

這是一所追求「人味兒」的學校，將會提供豐富多趣的情境，引導學生：

- (1) 學習發展自己
- (2) 學習善待他人
- (3) 學習愛護環境

讓學生在這裡探索生命、發展生命，學會尊重生命，深刻覺知「人」的價值與意義。終能擁有「會感動」的心、具有「想做」的意願、建立「靠自己努力」的態度、養成「善於團隊合作」的能力。

#### 2. 以教學為行動核心：

這是一所講究「專業水準」的學校，學校的整體氛圍都在於促進「老師的教學與學生的學習」的效能。我們鼓勵教師專注經營情境豐富的教室，運用學習金字塔的理論，適時設計讓學生非想不可及非做不可的情境，提升教學績效。而為鼓勵發展教學專業，課程討論與規劃須有成熟的對話文化；課程的實施成效與改進須有客觀的檢證措施。所以啟動完整的課程發展循環機制，是我們保證教學品質必定要走的路。

#### 3. 以創意為發展軸心：

這是一所強調「創新突破」的學校，學校將鼓勵師生運用創意解決生活上與學習上的大小問題。定期辦理多層次的創意活動，激發師生創意點子，將製造校園生活的驚喜與讚嘆蔚為校園風氣，並從中選拔創意提案，作為學校永續發展的特色。

#### 4. 以合作為互動圓心：

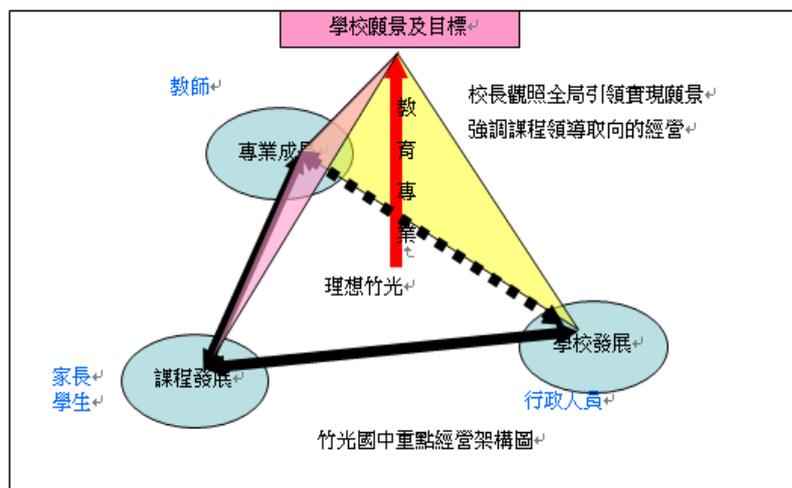
這是一所善用「團體動力」的學校，我們充分體認 90 年代網際網路啟動後，個人已失去知識掌握的能力，團隊合作才有勝出的機會，學會合作及對話能力，是現代人必備的基本能力。竹光的師生將打好合作的學習基礎，以掌握精采人生的機先。

#### 5. 以文化為注意中心：

這是一所重視「文化發展」的學校，我們傳承文化也創造文化。師生在融入的生活中汲取在地文化的養分，浸潤著細緻的人文情懷，與社區溫暖共生。我們還會開發新視窗，呈現世界的多元與寬廣性，在地族群特色、鄰近縣市現況、鄰國以至世界宇宙發展都是我們關注的題材，所以語文學習策略、雙語環境、網路設備及參訪交流都會被納入竹光的課程中。我們邀請每一個成員共同用心寫下屬於竹光的歷史。

#### (四) 經營藍圖

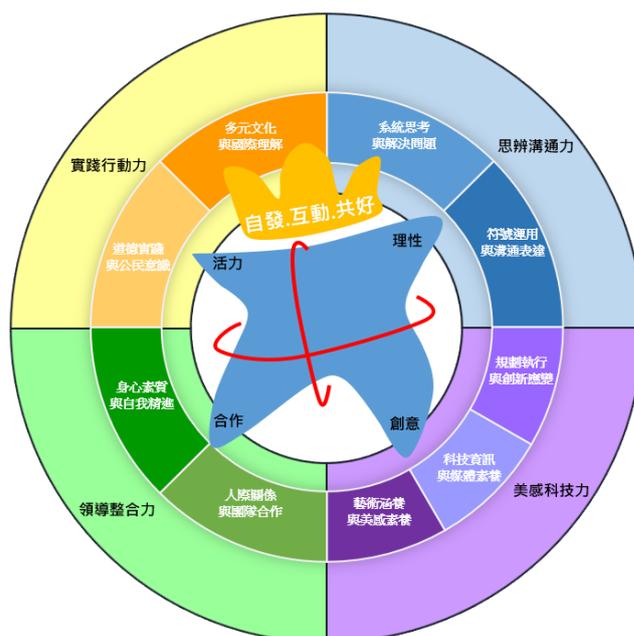
學生、教師、行政都是「我們學校」的三位一體，雖然彼此分工不同，目標則一，成敗相繫，榮辱與共。竹光經營係善用學生(家長)、教師、行政人員共同參與的能量。校長需觀照全局引領實現願景，特別強調課程領導取向的經營，讓團隊依循教育專業準則，共同聚焦竹光願景及目標，透過教師專業發展、課程發展與學校發展的歷程與影響，實現理想竹光的境界。



#### (五) 課程願景-「WIN 光學子」養成計畫

教育的變革與創新是一種解放與建構的歷程，在教育專業實踐的努力下，達成教育的目標及理想。面對彈性學期課程的規劃，從教師來說：課程需具高準備度與高成熟度、應與領域課程具關聯性與延伸性、需結合教師專業與興趣、須以素養導向評量進行成效評估；從行政人員說：需結合學校本位課程、重視教學與學習的活化、需處理排課及人力設備的需求；以上教與學的問題需要集教師之力建立共識與共謀發展，也需匯集行政資源協調聯繫。

如何幫助學生提升學習效果的能力？教師團隊思考這個問題時，便出現了希望培養學子學習基礎力的共識，以便能讓學子真正達到自發、互動、共好的想法，從學習起點到自發、互動、共好的目標，中間可以如何為學生搭建學習鷹架：學習方法、學習策略、學習工具、哲學思維、系統邏輯等等，教會學生這些能力，透過主題統整任務或議題探究任務，讓學生在情境運用中轉化成為素養。



以竹光學校願景對應新課綱三面九項素養，發展學生圖像與素養課程。其中，「創意願景」透過才藝課程、系統思考、模型創課等學習歷程培養孩子科技能力與美感素養；

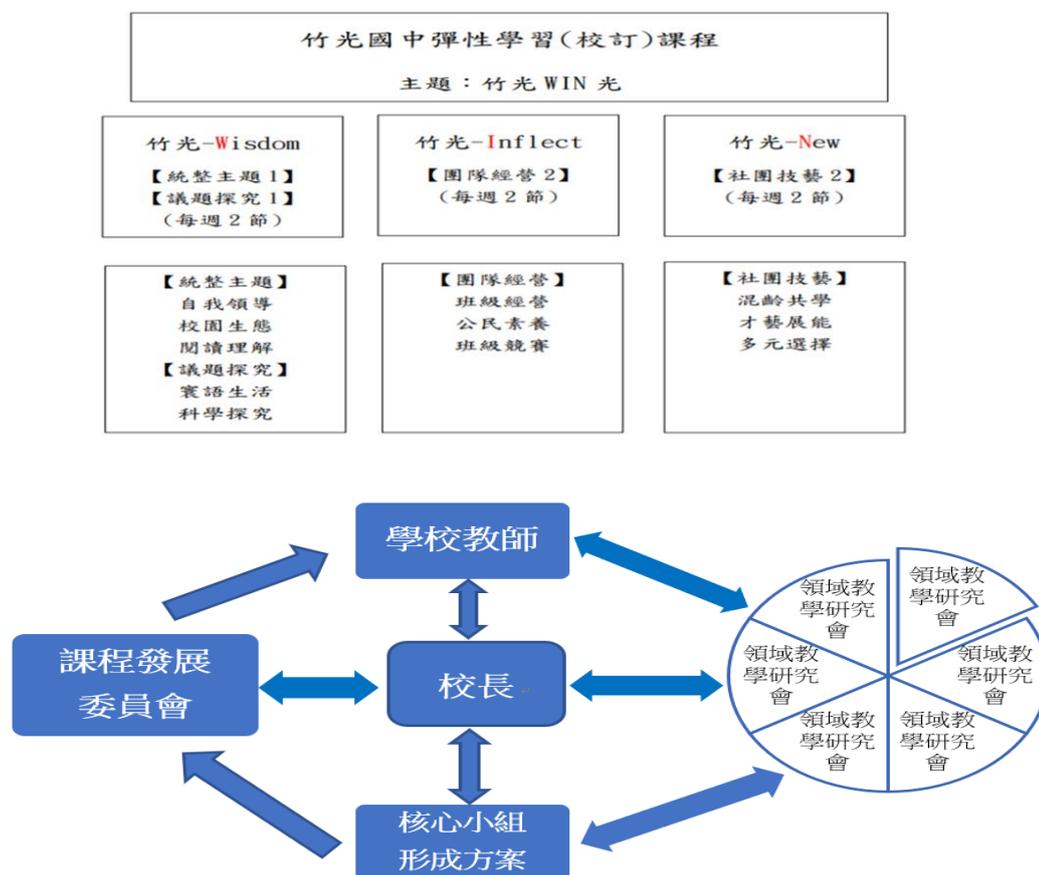
「合作願景」透過自我領導課程及公民素養學習歷程培養孩子領導整合及溝通交流；「活力願景」透過公民素養、多元展能及行動方案的實踐培養孩子行動力與執行力；「理性願景」則透過系統思考、設計學習及哲學思維的啟發培養孩子更好的思辨溝通力。整個課程願景富有中學教師對中學孩子的理想與期望，期許培養智慧 (wisdom)、活化 (inflect) 與創新 (new) 的「WIN 光學子」，從課程學習中蘊光，將來能發揮所長運光於社會、貢獻一己之力，而培養未來更理性、有思辨力、行動力的「WIN 光學子」為竹光教師的) 自我期許，在教學相長的歷程中達成師生的成長與共好雙贏。

## (六) 課程目標

在校訂課程發展上，以兩個主軸，共四個行動方案為架構依據，分別是學子素養光、學子藝才光及統整性課程 2.0 版《學子美力光》的「領導整合力」、「美感科技力」，兩大主軸的統整性課程是兩種不同的課程架構思維，也根據不同思維擬定推演的方案架構，依據架構再思考如何建構課程內容及執行策略，並在行動研究中逐步發展方案的螺旋深化及相關學習表現與課程評鑑方式，竹光國中校訂課程發展行動方案詳如圖。

第一階段 1.0 校訂課程(106 學年度規劃、107 學年度執行)→第二階段 2.0 校訂課程(107 學年度規劃、108 學年度執行) →第三階段 3.0 校訂課程

## 109 學年度竹光校訂課程~大系統



## 四、課程發展分析表

### (一) 共識凝聚階段

在教育政策宣達初期，往往處在政策不熟悉、認知管道不暢達階段，多仰賴外部培訓講師到校宣導，且似乎借助外力推動較容易說服教師，或者可使校長避免親上火線，多了觀察與決策的彈性空間。此階段採取的策略是參與培訓課程，了解政策或相關推動計畫的內涵，以掌握爭取外部資源的機會，同時決定校內在新政策上的推動方式，並認識相關人力資源，可借助外部宣導人員，撿擇適合學校所需的外部資源，針對教師任務部分的意義性及價值性和俾利學生部分的實質性及目標性，進行說明凝具共識，同時課程領導人適時的補充與對應學校現況進行規劃方向的說明，讓教師團隊因知道校長在課程領導上的理解程度與態度而感認同放心，更重要是引進資源協力及分階段性成果產出的目標設定，以啟動接下來的相關行動。

### (二) 討論整合階段

在討論整合階段，工作團隊的編組是很重要的，本研究中核心工作小組為校長、教務主任與課研組長，負責政策轉譯及定錨各領域的意見，同時橫向聯繫領域，調整錨準並提出課發會討論形成共識及階段性決策，並對全校公開資訊，凝聚共識擴大參與。討論整合階段會有各種可能的發想，是否可以成為繼續研發的方向，需要資源人力的整合評估，才不至於因教師團隊對行政作為或政策法規上的限制與認知不足而有太發散的想像，避免造成花了許多時間心力討論而功敗垂成的無奈，影響團隊動能的狀況出現。在校訂課程發展時也應優先檢視符合新課綱的規範，課程領導人應帶領核心團隊，了解政策法規的限制與彈性為何，再以原有校本課程或重要行事為基礎，審酌學校 SWOTS 分析、可協同的計畫資源、及未來重要校務推動方向，擬定可行的方案作為與領域內縱向及領域間橫向討論的底本，隨時歡迎意見的加入及建議的修正，秉持有方案，也尊重廣納的態度，進行方案的推動。

### (三) 工作陪伴階段

領域內的課程架構和領域間的課程聯繫，就像地圖的經緯線，要成為一個清晰的課程地圖，就需要串構經緯線之間的「梭」，校長課程領導和核心團隊的協同行動就是課程地圖的「梭」，隨時協助縱向領域想法和橫向領域聯繫的具象化，透過整合及整理的呈現，讓教師團隊隨時檢核內在與外部的協同性，並在多次循環歷程中逐步建構出校訂課程地圖。

### (四) 運轉修正期

在新課綱 108 年正式實施之前，各種校訂課程的發展都希望課程試行也能納入工作期程中，唯有進行試作才知道困難點在哪裡，能在正式實施前進行困難排除及需求資源的正確到位。參與前導學校協作計畫有利於期程的設定，能爭取更多時間與資源，運用期程規劃的雙向細目表，擬定 105 學年度上學期是宣導階段，下學期進入討論共識階段，106 學年度上學期教師工作展開共同備課，下學期開始試作；107 進入資料回饋反思討論的修正期，並在更高的共識基礎上，進行校訂課程 2.0 版本的啟動工作。

## (五) 108 學年度校本課程成效

### 1. 相關理論

本校依 108 課綱精神，透過校本課程的規劃，期待培育學生成為自發互動共好的學生，因此，學校安排學子精修與學子培力兩條脈絡，學子精修主要是培育學生從問題發現到問題解決能力的培養，學子培力主要是培育學生從自我領導到人文關懷，讓學生透過校本課程規劃，將素養運用於日常生活中，並能成為終身學習者

### 2. 執行歷程

全校七年級校本課程學子精修（校園生態）與學子培力（自我領導）各安排一堂課，課程安排規劃一學年，執行課程教師暑假參加相關研習增能，期初課研組安排每個月一次的社群會議，除討論課程安排外，也安排外聘講師增能，讓社群運作得以順暢，甚至也逾期初安排講師協助課程評鑑自評與評量規準制定，也透過學校備課日讓校本課程執行教師成果分享

### 3. 成果展現記錄

本校受邀參加本市社群靜態展之成果發表，透過校內成果分享及校外成果發表，除讓學校老師了解校本課程規劃外，校外分享委員提供之意見，作為下學年度校本課程規劃執行的滾動式調整及修正（參考 108 社群發表成果資料），每位學生均有學習檔案，學習歷程均附於學習檔案中，另外教師教學資源及學生學習歷程也能在 google classroom 呈現

### 4. 學生學習的成效影響評估

透過校本課程的實施，學子培力課程希望能與導師班級經營整合，進而與人共好為目的，另外學子精修課程是讓學生對生活週遭事物之問題發現，進而能解決問題，透過七月份課發會，級導師對校本課程執行提出繼續執行的必要性，因此，校本課程安排對學生學習雖未能馬上見效，但卻能從小地方看見學生成長，最後希望校本課程安排下，必能在學生學習路上展現生活素養，並成為終身學習者

## 109 學年度竹光校訂課程建構面向圖：

學校背景情境分析	學校本位課程基礎	校務推動發展方向	組成背景與特質分析	學生需求與培育力方向	素養導向的建構內涵	12 年國教課程總體綱要	12 年國教領域課程綱要	課程計畫備查參考原則
課程目標	學校願景建構(文化)	學校困境問題解決	有效學習的檢核方式	學生本位思考(文化)	學生學習路徑理解	12 年國教議題融入綱要	法令規範契合(政治)	縣市層級課程規範
地方文化與社區特性	學校組織發展規劃	全球變遷與發展趨勢	資源現況與擴展整合	學習策略與教學方法	家長觀念暢達與溝通	協同教學實施辦法	公開授課參考原則	學校課程發展委員會
成立發展行動組織	理論建構與行動策略	大系統發展架構	學校願景建構	學生本位思考	法令規範契合	人員編制到位	人員專長意願盤點	校長課程領導力提升
教師共備行動	脈絡規劃發展(技術)	中系統連貫脈絡	脈絡規劃發展	校訂課程發展	人員組織配置	現況與中長程評估	人員組織配置(政治)	行政課程支援力提升
實驗回饋修正機制	相關會議校正確認	小系統教學規劃	執行經營行動	評鑑回饋機制	資源整合配置	彈性機會與規範限制	外組織人力資料庫	組織文化及行動提升
安排共同工作時間	訂定執行期程	課發協作帶領及策略	課程實驗與回饋	專家指導與建議	課程領導成效評鑑	課程發展經費	相關方案整合	教學設備建置
核心及各組分工運作	執行經營行動(技術)	行動研究學習組織	課程方案評量工具	評鑑回饋機制(技術)	行政支援成效評鑑	教學執行經費	資源整合配置(政治)	教學人員建置
依需求安排增能規劃	增視野外部資源連結	教材編選與課程計畫	評鑑修正機制與確認	教師教學成效評鑑	資料整合與公告備查	彈性機會與規範限制	校際競合與策略聯盟	教學支援建置

## 五、課程發展委員會、領域課程小組預定工作進度

### (一) 課程發展委員會設置要點：

- 1 依據：國民教育法第四條、教育基本法第十三條，教育部指定中等學校及小學進行教育實驗辦法暨國民教育階段九年一貫課程總綱與綱要有關規定成立。
2. 目標：本會以發展學校本位課程為宗旨，其目標如下：
  1. 充分結合社區學習資源，鼓勵教師專業成長
  2. 審查各年級課程計畫，發展全校總體課程方案
  3. 促進學校自我成長，傳承並創新學校特色課程。
3. 工作職責：
  1. 充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃全校總體課程規劃。
  2. 審查各學習領域課程計畫，內容包涵：「學年/學期學習目標、單元活動主題、相對應能力指標、時數、評量方法」等項目，且應融入有關性別、環境、資訊、家政、人權、生涯發展等六大議題。
  3. 統整各學習領域課程計畫，發展學校總體課程計畫。
  4. 應於每學年開學前一個月，擬定下一學年度學校總體課程計畫。
  5. 擬定「選用教科用書辦法」。
  6. 審查自編教科用書。
  7. 決定各學習領域之學習節數及彈性課程學習節數。
  8. 規劃並執行全校課程評鑑事宜。
4. 組織與運作：
  1. 本會設委員 18 人，校長為主任委員，成員含處室主任 4 人，教師 12 人，家長代表及社區賢達 1 人，專家學者 1 人；由校長聘任之。亦得聘請列席諮詢。
  2. 本會得置執行長一人，承主任委員之命，負責本會日常事務之處理，並負責規劃及協助本會有關目的事業之實現。
  3. 委員會議每個月召開一次，必要時得召開臨時會議。會議由校長召集之，並擔任主席。委員過半數始得開會，主任委員缺席時，由執行長擔任主席。
  4. 本會下設各學習領域課程小組，充分考量學校條件及社區資源，以利發展各項課程及教學方案。
  5. 本會每年八月一日至次年七月卅一日為業務年度每年七月卅一日前需審定下一學年度總體課程計畫方案，呈報主管機關備查。

## (二)課程發展委員會組織及任務：

職 稱	負責人員或代表	任 務
召集人	彭元豐校長	1. 統籌工作、督導執行情形。 2. 推動校內教師團隊學習氣氛。
執行長	教務主任陳羿真	襄助召集人統籌策定九年一貫試辦計劃及各項教學計劃的推動與協調。
課程 規劃組	課程研發組長 顧芳先	1. 研發學校特色課程發展計劃與主題教學活動之設計與安排。 2. 學校特色課程之教學規劃與安排。 3. 提供課程諮詢及教學疑難之處理。 4. 辦理教師研習進修。 5. 各項資料彙整與建檔。
	教學組長林亭瑩	1. 教師授課時數之規劃。 2. 成立教材資源中心。
宣導 活動組	總務主任林銘傳 學務主任黃隆偉 輔導主任吳雅雯	1. 家長與社區資源之整合規劃。 2. 配合學校課程計劃，統籌安排學校綜合活動。
教學 推廣組	各學習領域 召集人	1. 負責推廣新課程實施理念。 2. 規劃與安排協同教學模式。 3. 定期召開課程與教學經驗分享研討會及成果展示。
資訊小組	資訊組長陳乃誠	1. 網頁規劃、製作與資料蒐集。 2. 資訊融入各科教學之設備與環境安排。 3. 協助教師提昇電腦專業技能及多媒體教學。
	各年級導師代表 七年級：范慧蘭 八年級： 九年級：彭銘鋒	
家長代表 社區賢達	江沛澧	1. 提供有關課程設計、教學實施意見。 2. 整合社區教學資源，協助建構教學支援系統
顧問	陳美如教授	1. 提供有關課程設計、教學實施意見。 2. 提供學校、社區、教師及家長各項教育問題之諮詢。

## (三)各學習領域小組成員及任務：

領域名稱	召集人	領域成員	任務內容
國文	王蘭曦	彭銘鋒、張育慈 范振平、陳乃誠 林怡儀、林淑芬 李佩珊、鍾思榆 陳千慧、朱巧伶 郭靜澄、陳怡舟 葉佳欣	1. 規劃 109 學年度第一學期學校課程計畫--單元活動主題、相對能力指標、時數、備註等相關事項。 2. 強化學校特色，擬定學校主題式活動。 3. 彈性學習節數及學校重大行事之規劃。 4. 擬定自編或改編教材之課程計畫。 5. 依統整課程主題，擬定及推動學校行事活動及班級活動。 6. 議題融入領域活動。 7. 依據學校主題式活動「調整」各科目之單元順序。 8. 規劃新、舊教材銜。 9. 擬定轉學生課程銜接輔導事宜。 10. 建立多元評量機制。 11. 實施課程及教學評鑑。
英語	曾琬婷	蔡瑞聆、蔡育璇 郭嘉馨、曾如瑜 黃乃文、蘇怡如 范諭鈞、張凱竣	
數學	王美婷	吳雅雯、徐鳳穗 范慧蘭、陳世穎 莊依萍、林美娟 邱瑞奴、李俊霖 葉怡青、黃隆璋 林亭瑩、張盛彥 顧哲璋	
自然生科	姜念薇	江怡嫻、楊靖民 陳美齡、葉淑瑜 陳淑雯、吳嘉葳、 江柏燁、戴嘉璋	
社會	游涵淑	李宛庭、黃雅梅 顧芳先、楊千惠、 蔣佩璇、王莉琄、 陳珮淇、張凱皓	
健體	吳芃軒	曾于書、高主道 黃嘉琪、陳正飛 林希彥、謝哲安 萬煥美	
藝文	侯天玉	謝亞傑、方文君 孫宗凰、許容慈 廖子萱、吳蒔宇	
綜合	林銘傳	周詩婷、陳玲涵、 蘇珮瑜、陳嘉玟 吳婉慎、陳世穎 林柏侑	
特教	黃怡菁	許寬寧、陳怡萍 陳雨航、許寬寧 吳巧雯、廖語姮	

## (四)課程發展委員會及學習領域課程小組運作方式：

- (一)每月定期召開課程發展委員會及學習領域課程小組會議，規劃學校本位課程之主題與內涵，檢討實施成效，並針對問題尋求改進之道。
- (二)每月定期召開課程發展委員會及學習領域課程小組會議，追蹤實施進度與成效，適時評鑑與指導。
- (三)各領域針對其教學活動中需要的教學資源及教學設備，能於各領域會議及社群對話中，提出討論並記錄，並提出於課發會討論

## (四) 課程發展委員會工作項目及預定進度：

項次	工作項目	第一學期						第二學期					
		109 08	109 09	109 10	109 11	109 12	110 01	110 02	110 03	110 04	110 05	110 06	110 07
1	推選行政人員代表、領域教師代表組織成立課程發展委員會	◎											
2	推選家長及社區代表，組織成立課程發展委員會		◎										
3	課程發展委員會任務分組、執掌說明	◎	◎										
4	研擬學校行事活動主題	◎					◎						
5	學習領域節數規劃討論	◎					◎						
6	彈性課程規劃討論	◎					◎						
7	規劃全校課程方案	◎					◎						◎
8	擬定選用教科書辦法					◎	◎			◎	◎		
9	師資人力結構分析	◎				◎	◎					◎	
10	安排教師授課科目及時數	◎	◎				◎	◎					
11	審議教科書版本的評比及選用				◎	◎					◎	◎	
12	審議各學習領域教學計畫及學校本位教學計畫	◎					◎	◎					◎
13	審議各學習領域補充教材及自編教材	◎					◎	◎					◎
14	審議本校當學年度「學校課程計畫」						◎					◎	

## (六)學習領域課程小組工作項目及預定進度：

月份	課程發展委員會	學習領域課程小組
八月	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 研擬學校行事活動主題。</li> <li>2. 課程規劃及討論。</li> <li>3. 審議第一學期學校課程計畫。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 研擬各學習領域第一學期學校課程計畫。</li> <li>2. 綜合研擬第一學期學校課程計畫。</li> <li>3. 規劃新、舊教材課程銜接。</li> </ol>
九月	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 規劃教師專業成長進修。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 擬定轉學生課程銜接輔導事宜。</li> <li>2. 研擬主題式教學達成協同教學之機制與實施。</li> <li>3. 強化各領域教師能力指標分析之機制。</li> </ol>
十月	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 審查各學習領域課程小組之課程規劃。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 研擬主題式教學實施統整跨領域之課程。</li> </ol>
十一月	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 擬定選用教科書辦法。</li> <li>2. 審查選用或自編教科書之教材。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選用教科書及自編教材。</li> <li>2. 規劃第一學期「單元活動主題、相對應能力指標、時數、備註」等相關項目。</li> </ol>
十二月	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各學習領域課程及教學之評鑑。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各學習領域多元評量機制之建立。</li> <li>2. 教學課程及教師教學之評鑑。</li> </ol>
一月	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 研擬學校行事活動主題</li> <li>2. 學習領域節數規劃討論</li> <li>3. 審議第二學期學校課程計畫。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 研擬各學習領域第二學期學校課程計畫。</li> <li>2. 綜合研擬第二學期學校課程計畫。</li> <li>3. 規劃新、舊教材課程銜接。</li> </ol>
二月	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 規劃教師專業成長進修。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 擬定轉學生課程銜接輔導事宜。</li> <li>2. 研擬主題式教學達成協同教學之機制與實施。</li> <li>3. 強化各領域教師能力指標分析之機制。</li> </ol>
三月	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 審查各學習領域之課程規劃。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 研擬主題式教學實施統整跨領域之課程。</li> </ol>
四月	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 擬定選用教科書辦法。</li> <li>2. 審查選用或自編教科書之教材。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選用教科書及自編教材。</li> <li>2. 規劃下學年度「單元活動主題、相對應能力指標、時數、備註」等相關項目。</li> </ol>
五月	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各學習領域課程及教學之評鑑。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各學習領域多元評量機制之建立。</li> <li>2. 教學課程及教師教學之評鑑。</li> </ol>

六月	1. 各學習領域課程及教學之評鑑。 2. 審議下學年度學校總體課程計畫	1. 各學習領域多元評量機制之建立。 2. 教學課程及教師教學之評鑑。 3. 綜合研擬下年度學校課程計畫。
七月	1. 研擬學校行事活動主題 2. 學習領域節數規劃討論	1. 研擬各學習領域下學年度學校課程計畫。 2. 規劃新、舊教材課程銜接。

## (七)本學期課程小組和各領域預定進度

組織	日期	研討主題
國文領域 社群運作	109.02	期初工作分配與討論
	109.03	校本課程與特色課程討論
	109.04	校本課程與特色課程討論
	109.05	教學分享與討論
	109.06	暑假作業討論和確認
	109.07	完成新學年課程計畫完成
英文領域領域會議	109.02	期初工作分配與討論
	109.03	校本課程與特色課程討論
	109.04	校本課程與特色課程討論
	109.05	教學分享與討論
	109.06	暑假作業討論和確認
	109.07	完成新學年課程計畫完成
數學領域領域會議	109.02	期初工作分配與討論
	109.03	校本課程與特色課程討論
	109.04	校本課程與特色課程討論
	109.05	教學分享與討論
	109.06	暑假作業討論和確認
	109.07	完成新學年課程計畫完成
社會領域領域會議	109.02	期初工作分配與討論
	109.03	校本課程與特色課程討論
	109.04	校本課程與特色課程討論
	109.05	教學分享與討論
	109.06	暑假作業討論和確認
	109.07	完成新學年課程計畫完成
自然領域領域會議	109.02	期初工作分配與討論
	109.03	校本課程與特色課程討論
	109.04	校本課程與特色課程討論
	109.05	教學分享與討論
	109.06	暑假作業討論和確認

	109.07	完成新學年課程計畫完成
藝文領域領域會議	109.02 109.03 109.04 109.05 109.06 109.07	期初工作分配與討論 校本課程與特色課程討論 校本課程與特色課程討論 教學分享與討論 暑假作業討論和確認 完成新學年課程計畫完成
健體領域領域會議	109.02 109.03 109.04 109.05 109.06 109.07	期初工作分配與討論 校本課程與特色課程討論 校本課程與特色課程討論 教學分享與討論 暑假作業討論和確認 完成新學年課程計畫完成
綜合領域領域會議	109.02 109.03 109.04 109.05 109.06 109.07	期初工作分配與討論 校本課程與特色課程討論 校本課程與特色課程討論 教學分享與討論 暑假作業討論和確認 完成新學年課程計畫完成

## 六、學校外部資源特色調查與運用 (表 4)

資源類別	資源項目	適用年級	適用領域 課程主題	學校社區行走 (結合教育熱點)
社教機構	新竹市立動物園	七八九年級	自然領域	
	黑蝙蝠中隊文物陳列館	七八九年級	社會領域	
	新竹市玻璃工藝博物館	七八九年級	藝文領域	㊟社區行走-藝文線
	新竹科學園區	七八九年級	自然領域、社會領域	
	眷村博物館	七八九年級	鄉土教育、社會領域	㊟社區行走-藝文線
	影像博物館	七八九年級	藝文領域	㊟社區行走-藝文線
	世博館	七八九年級	各領域適合	
	辛志平故居	七八九年級	鄉土教育、社會領域	㊟社區行走-藝文線
	棒球場	七八九年級	健體領域	
	城隍廟	七八九年級	社會領域或綜合領域	㊟社區行走-藝文線
	文化局	七八九年級	國文領域	
鄉土資源	新竹火車站	七八九年級	鄉土教育、社會領域	㊟社區行走-本土線
	南寮漁港	七八九年級	鄉土教育、社會領域	
	東城門(迎曦門)	七八九年級	鄉土教育、社會領域	㊟社區行走-本土線
	城隍廟	七八九年級	鄉土教育	㊟社區行走-本土線
	空軍基地	七八九年級	國防教育	
	米粉廠	七八九年級	鄉土教育	
大學機構	交通大學	七八九年級	各領域適合	
	清華大學	七八九年級	各領域適合	
	新竹教育大學	七八九年級	各領域適合	
自然景觀	十七公里海岸線	七八九年級	自然領域	
	新豐紅樹林	七八九年級	自然領域	㊟社區行走-生態線

	香山濕地	七八九年級	自然領域	㊟ 社區行走-生態線
	青青草原	七八九年級	自然領域	㊟ 社區行走-生態線
	青草湖	七八九年級	自然領域	㊟ 社區行走-生態線
	十八尖山	七八九年級	自然領域	㊟ 社區行走-生態線

## 七、重要教育工作融入課程規劃實施情形 (表 5)

109 學年度 重要教育工作	年級	科目	學習資訊 (章節-名稱)	週次 (數字)
環境教育	七年級	國文	在大地上寫詩	18
	八年級	國文	森林最優美的一天	10
	八年級	國文	來到部落的文明	17
	七年級	英文	What's the Weather Like Today?	18
	七年級	英文	Where Were You Then?	19
	八年級	英文	She makes me short trash.	10
	九年級	英文	They Are the Bears That Have White V-shapes on Their Chests	10-11
	七年級	公民	2-1 個人與團體	4
	七年級	公民	2-2 人民結社的權利	5
	七年級	公民	2-3 多元發展的民間團體	6
	七年級	公民	5-1 社會變遷的意義與內涵	13
	七年級	公民	5-2 社會變遷的影響	14
	七年級	歷史	第 3 課 日治時期的社會與文化	9
	八年級	地理	第一章南部地區	1-4
	八年級	地理	第二章北部地區	5-7
	八年級	地理	第三章西部地區	8-10
	八年級	地理	第一章世界概說	11-13
	八年級	地理	第二章東北亞	14-17
	九年級	地理	第四章全球環境議題	12-14
	七年級	生物	3-1 持續改變的生命	8
	七年級	生物	5-1 生態系的組成	15
	七年級	生物	5-2 能量的流動	15
	七年級	生物	5-3 物質的循環	16
	七年級	生物	5-4 生物的交互關係	16
	七年級	生物	6-1 生物多樣性與其重要性	18
	性別平等教育	八年級	國文	一棵開花的樹

109 學年度 重要教育工作	年級	科目	學習資訊 (章節-名稱)	週次 (數字)
	八年級	國文	木蘭詩	8-9
	九年級	國文	鄒忌諷齊王納諫	1-2
	七年級	英文	My Cat Can Catch a Ball.	1-2
	八年級	英文	Everyone is practicing hard.	8-9
	八年級	英文	Most of us wanted to eat at the steak house.	16
	八年級	英文	I Cried When the Dragon Died.	17
	七年級	公民	1-1 社會中的角色	1
	七年級	公民	1-2 社會化的途徑	1
	七年級	公民	1-3 社會互動	2
	七年級	公民	1-4 現代公民應有的素養	3
	七年級	公民	2-1 個人與團體	4
	七年級	公民	2-2 人民結社的權利	5
	家政教育課程	八年級	國文	應用文-題辭、柬帖
九年級		國文	求知若渴，永保傻勁	9
九年級		國文	口香糖、梨、便當	11
九年級		國文	型男大主廚	17-18
七年級		英文	What Do You Do After School?	3
七年級		英文	He Has Brown Eyes and Nice Hair.	5-6
七年級		英文	What's the Date Today?	8-9
七年級		英文	Which Do You Like, Rice or Noodles?	10-11
七年級		英文	How Often Do You Take a Bath?	15-16
七年級		英文	What's the Weather Like Today?	17-18
八年級		英文	The gray smartwatch is lighter than the white one.	1-2
八年級		英文	Mark is the happiest farmer in the world.	3-4
八年級		英文	The Easter eggs look pretty.	5-6
八年級		英文	We can watch the sun go down.	12-13
八年級		英文	Most of us wanted to eat at the steak house.	15-16
九年級		英文	I'll Volunteer to Take Out the Garbage.	8-9

109 學年度 重要教育工作	年級	科目	學習資訊 (章節-名稱)	週次 (數字)
	七年級	生物	3-3 穿梭演化的時空隧道	9
	七年級	生活科技	8-2 製作展創意	15-19
媒體素養教育	八年級	國文	科幻極短篇選	20
	九年級	國文	鄒忌諷齊王納諫	1-2
	九年級	國文	座右銘	8
	九年級	國文	求知若渴，永保傻勁	9
	九年級	國文	妙語說書人	14
	八年級	英文	If I Don't Understand Something, I'll Ask the Teacher Right Away.	19
	九年級	英文	Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievable.	1-2
	七年級	數學	1-1 二元一次方程式	1-2
	九年級	數學	3-1 資料整理與統計圖表	8
	九年級	數學	3-2 資料的分析	9-10
人權教育	七年級	國文	晏子使楚	19
	八年級	國文	我所知道的康橋	4-5
	八年級	國文	定伯賣鬼	11-12
	八年級	國文	來到部落的文明	17
	八年級	國文	科幻極短篇選	20
	九年級	國文	元曲選	4-5
	九年級	國文	大鼠	12
	九年級	國文	射鵰英雄傳	13
	九年級	英文	He's Always Late, and So Is Ken's Brother.	5-6
	七年級	公民	1-1 社會中的角色	1
	七年級	公民	1-2 社會化的途徑	1
	七年級	公民	1-3 社會互動	2
	七年級	公民	1-4 現代公民應有的素養	3
	七年級	公民	2-1 個人與團體	4
	七年級	公民	2-2 人民結社的權利	5

109 學年度 重要教育工作	年級	科目	學習資訊 (章節-名稱)	週次 (數字)
	七年級	公民	2-3 多元發展的民間團體	6
	八年級	歷史	晚清的變局	3-5
	八年級	歷史	清末的改革	6-8
生涯發展教育 (職涯探索)	七年級	國文	母親的教誨	4
	七年級	國文	謝天	5-6
	七年級	國文	五柳先生傳	8-9
	七年級	國文	蠍子文化	10-11
	八年級	國文	人生需求愈少，負擔愈輕	13
	八年級	國文	為學一首示子姪	15-16
	八年級	國文	來到部落的文明	17
	八年級	國文	空城計	18-19
	九年級	國文	鄒忌諷齊王納諫	1-2
	九年級	國文	元曲選	4-5
	九年級	國文	課石滬	6
	九年級	國文	座右銘	8
	八年級	英文	Everyone is practicing hard.	8-9
	八年級	英文	I Cried When the Dragon Died.	17-18
	七年級	公民	1-1 社會中的角色	1
	七年級	公民	1-2 社會化的途徑	1
	七年級	公民	1-3 社會互動	2
	七年級	公民	1-4 現代公民應有的素養	3
	八年級	歷史	民初政局與社會變遷	12-14
	七年級	生活科技	7-2 投影與視圖	2
	七年級	生活科技	7-3 製圖好幫手	3-5
	七年級	生活科技	8-2 製作展創意	15-19
	八年級	生活科技	7-1 營建科技的定義與發展	1-4
	九年級	生活科技	5-1 能源的演進與種類	1-3
	九年級	生活科技	5-3 動力與機械	9-10

109 學年度 重要教育工作	年級	科目	學習資訊 (章節-名稱)	週次 (數字)
	八年級	美術	挑戰視覺的創意	6-10
	九年級	表藝	未來，現在進行式	14-18
	九年級	美術	心靈的殿堂	1-4
生命教育	七年級	輔導	單元一：學習探險家	1-5
	七年級	輔導	單元二：智慧知多少	6-14
	七年級	輔導	單元三：學習大補帖	15-20
	九年級	童家	時光翦影	18
國際教育	九年級	公民	第三章全球經濟議題	9-11
	八年級	音樂	帶著光影去旅行	14-19
法治教育	八年級	公民	第一章 法律的基本概念	1-3
防災教育	九年級	理化	1-3 家庭用電	4-5
	九年級	地科	3-3 氣團與鋒面	6
	九年級	數學	3-3 機率	11-12
	九年級	理化	1-1 電流的熱效應	1-2
海洋教育	七年級	生物	4-5 動物界	12-13
	七年級	生物	5-5 多采多姿的生態系	17
	七年級	生物	6-1 生物多樣性與其重要性	18
	七年級	生物	6-2 維護生物多樣性	19
	七年級	生物	6-3 人類與自然的和諧	19
食育課程	七年級	童家	創意早餐	13-18
	七年級	童家	讓愛傳出去前導	19-20
健康促進計畫	七年級	健康	1 菸害現形記	1-3
	七年級	健康	2 克癮制勝	4-6
	八年級	健康	1 健康休閒家	11-12
	八年級	健康	2 安全百分百	13-14
	八年級	健康	3 急救一瞬間	15-16
	九年級	健康	第 1 章息息相關話空氣	8-9
	九年級	健康	第 2 章拒絕垃圾污染	10-11

109 學年度 重要教育工作	年級	科目	學習資訊 (章節-名稱)	週次 (數字)
	九年級	健康	第 3 章節能減碳捍衛地球	12-13
校外學習熱點	七年級		校本課程(行政)-社區行走活動 (請參閱 p22)	寒暑假

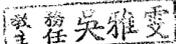
## 八、校本課程架構（表 6）

學校願景	本校是迎著廿一世紀全新登場的學校，揚帆啟航，以成就「新竹之光」的學校典範為標的，展開無可限量的前景。 我們欣賞重視青春學子的活力，讓師生全面揮灑創意，更能透過經常而密切的團隊合作，湧現豐碩的集體理性與智慧。
核心概念	活力、創意、合作、理性
學校主題	109 學年度為「慈善二代 16 年」
課程內涵	典範教育
實施週次/年段/活動名稱	
國文領域	校慶前一週 3 節課時。七年級學生。 <u>活動：班名打油詩</u>
英文領域	校慶當月任何一週 5 節課時。七年級學生。 <u>活動：班級人物特寫</u>
數學領域	校慶前一週 2 節課時。八年級學生。 <u>活動：典範畢敬氏</u>
社會領域	上學期。七年級學生。 <u>活動：尋找典範人物</u>
自然領域	七年級升八年級的暑假。七年級學生。 <u>活動：科學家典範人物小書</u>
藝文領域	上學期十月。七年級學生。 <u>活動：班名 I design</u>
健體領域	上學期第 10 週到第 12 週。七八九年級的學生。 <u>活動：運動大家族</u>
綜合領域	上學期童家課的時間。七年級學生。 <u>活動：為典範歡呼</u>

### 九、新竹市竹光國中 109 學年度各年級學習節數一覽表 (表 7)

表 7-1 新竹市竹光國中 109 學年度各年級學習節數一覽表(97 課綱)

學習領域		年 級		七年級	八年級	九年級
				節數	節數	節數
學習領域與科目	語文領域	國語文		/	/	5
		英語				4
	數學領域		4			
	自然與生活科技領域	生物				0
		生活科技				1
		理化				2
		地球科學				1
	小 計		4			
	社會	歷史				2
		地理				1
		公民				1
		小 計				4
	健康與體育領域	健教				1
		體育				2
		小 計				3
	藝術與人文領域	音樂				1
		視覺藝術				1
		表演藝術				1
		小 計				3
綜合活動領域		3				
領域學習基本節數				28	28	30
彈性學習節數	學校選修	資訊教育		/	/	1
		學校選修-英文				1
		學校選修-數學				1
		學校選修-理化				1
		學校選修-社會(地 0.5, 公 0.5)				1
		團隊經營				1
		課綱規範彈性學習節數				4-6
	學校學年彈性學習節數				5	
小 計						
課綱規範總學習節數				32-34	32-34	33-35
學校學年總學習節數合計						35

教務主任: 

校長: 

## 十、教科書選用或自編一覽表(表8)

109 學年度竹光國中教科書評選版本(109.06.11 課發會)

	七年級	八年級	九年級
國文	南一	南一	翰林
英文	南一	翰林	翰林
數學	康軒	翰林	翰林
社會	翰林	康軒	翰林
自然	翰林	康軒	南一
健體	南一	康軒	翰林
綜合	康軒	康軒	康軒
藝術	康軒	康軒	康軒
科技	南一	康軒	

## 十三、會考後課程安排表

新竹市 竹光 國民中學 109 學年度 2 學期 九年級

會考後課程安排總表

週次、月份	學校重要行事	學習主題	語文		健康與體育	數學	社會	藝術	自然科學	綜合活動	彈性學習節數				
			國語	英語							英文	理化	地理	公民	班級形式
十五	畢業籌畫	生涯規劃	妙語說書人	國際閱讀	生命體驗	數與量	全球議題	未來進行式	科普實驗	畢業祝福	國際閱讀	科普實驗	全球議題	國際會議	全球經濟
十六	畢業籌畫	人權議題	戲說三戒	國際閱讀	生命體驗	代數	全球議題	未來進行式	科普實驗	畢業祝福	國際閱讀	科普實驗	全球議題	國際會議	全球經濟
十七	選填志願	環保議題	成語選邊站	國際閱讀	社區營造	代數	環保議題	未來進行式	生活實驗	時光剪影	國際閱讀	科普實驗	全球議題	國際會議	全球經濟
十八	畢業典禮	體驗活動	型男大廚	國際閱讀	社區營造	幾何	典範人物	未來進行式	生活實驗	時光剪影	國際閱讀	科普實驗	全球議題	國際會議	全球經濟

十一、教學進度表(表 9)

竹光國中 109 學年度七年級上學期各科教學進度表

週次	重要行事與主題	部定課程 (領域學習課程)																	校定課程						
		語文		數學	社會			自然科學			藝術			綜合活動			科技		健康與體育		寰語生活	校園生態	團隊經營	自我領導	社團技藝
		國語文	英語文		歷史	地理	公民與社會	生物	理化	地球科學	音樂	視覺藝術	表演藝術	家政	童軍	輔導	資訊科技	生活科技	健康教育	體育					
1	開學典禮	第一課夏夜	Starter	1-1 負數與數線	第一章史前臺灣與原住民族文化	第一章認識位置與地圖	第一章公民與公民德性	1-3 進入實驗室			課程介紹	課程介紹	打開表演藝術大門	小隊進行式	小隊進行式	晉級的國中-生國中方程式-自信成長 easy go	1-1 資訊安全是什麼 1-2 使用電腦與網路的資安防護	進入生活科技教室	單元 1 健康加油「讚」第 1 章 全能健康王	單元七第 2 章 排球	Inferring 上下文推論	1. 課程介紹 2. 檢索表概論	1. 升級儀式 2. 友善校園 3. 生活教育 4. 午餐配餐教育 5. 多元探索	準備週	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
2	友善校園週	第一課夏夜	Lesson 1 What's this?	1-1 負數與數線	第一章史前臺灣與原住	第一章認識位置與地圖	第一章公民與公民德性	1-1 多采多姿的牛世界、1-2 探究自			第一課：音樂有藝思	班名 design	打開表演藝術大門	小隊進行式	小隊進行式	晉級的國中-生國中方程式	1-3 個人數位金融安全防護 1-4 智慧型的資安防護	第一章：科技的起源與問題解決第 1	單元 1 健康加油「讚」第 1 章 全能健康王	單元七第 2 章 排球	Inferring 上下文推論	校園觀察——五感體察	1. 升級儀式 2. 友善校園 3. 生活教育 4. 午餐配餐教育 5. 多元	基本概論：思維為得	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類

				民文化			然的科學方法							式-校園任意門		節科技是什麼				探索				
3	暑假作業抽查週	第一課夏夜第二課絕句選	Lesson 1 What's this?	1-2 整數的加減	第一章史前臺灣與原住民文化	第一章公民與公民德性	2-1 生物的基本單位、2-2 細胞的構造		第一課：音樂有藝思	班名 design	打開表演藝術大門	小隊進行式	小隊進行式	晉級的國中-國中方式-校園任意門	2-1 數位金融與安全 2-2 社會秩序與隱私安全	第一章：科技的起源與問題解決 第1節科技是什麼	單元1 健康加油讚「第1章 全能健康王	單元七第2章排球	Inferring 上下文推論	校園觀察---校內問題討論分類	1. 升級儀式 2. 友善校園 3. 生活教育 4. 午餐配育 5. 多元探索	基本概論：原則與品格	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類	
4	教師感恩週	第二課絕句選 第三課紙船印象	Lesson 2 Where is Amit from?	1-2 整數的加減	第2課 航海時代方勢的競逐	第二章權利與校園生活	2-2 細胞的構造		第一課：音樂有藝思	班名 design	打開表演藝術大門	小隊進行式	小隊進行式	晉級的國中-國中方式-校園行動派	2-3 人工智慧與道德 2-3 智慧規範	第一章：科技的起源與問題解決 第2節製造的進行	單元1 健康加油讚「第2章 人體奇航	單元七第2章排球	Organizing：Mind Map 心智圖	校園觀察體驗---甚麼是熱?熱真的不好嗎?	1. 升級儀式 2. 友善校園 3. 生活教育 4. 午餐配育 5. 多元探索	基本概論：	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類	
5	教師感恩週	第三課紙船印象自學	Lesson 2 Where is Amit from?	1-3 整數的乘除與四則	第2課 航海時代方勢的競逐	第二章權利與校園生活	2-3 物質進出細胞的方式、2-4 生		第二課傳唱在地的聲	班名 design	演繹人生	向範呼	典歡	向範呼	典歡	晉級的國中-國中方式-校園行動派	1-1 地圖與徑導定統 1-2 路、航與系	單元1 健康加油讚「第2章 人體奇航	體適能檢測	Organizing：Mind Map 心智圖	校園觀察體驗---甚麼是熱?熱真的不好嗎?	1. 升級儀式 2. 友善校園 3. 生活教育 4. 午餐配育	習慣一：主動積極	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類

		一故鄉的桂花雨		運算			物體的組成層次			音										5. 多元探索			
6	段考預備週	自學一故鄉的桂花雨語文常識(1)標點符號	Lesson 2 Where is Amit from?	1-3 整數的乘除與四則運算 1-4 指數記法與科學記號	第 2 課 航海時代方勢力的競逐	第二章世界中的台灣	第二章權利與校園生活	跨科主題：微觀與巨觀(3)		第二課傳唱在地的聲音	典班秀 範旗	演繹人生	縫 紉 巧手	縫 紉 巧手	晉級的國中生-國中方程式-校園資源網	1-3 運用 Google Maps 規畫路徑	單元 1 健康加油讚「第 2 章 人體航	體適能檢測	Organizing : Mind Map 心智圖	校園觀察體驗---學校的熱植物	1. 升級儀式 2. 友善校園 3. 生活教育 4. 午餐配膳教育 5. 多元探索	習慣二：以終為始	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
7	段考週		Review (1)	1-4 指數記法與科學記號	第一次段考範圍總複	習作第一二章練習與月考範圍複習	第二章權利與校園生活(第一次段考)	跨科主題：微觀與巨觀(3)		第二課傳唱在地的聲音	典班秀 範旗	演繹人生	縫 紉 巧手	縫 紉 巧手	晉級的國中生-國中有意思-國中生生活解密	2-1 什麼圖是心	單元 1 健康加油讚「第 3 章 愛眼護齒保健	速度練習	L 1 + L2 閱讀策略 Review	認識 micro bit	1. 升級儀式 2. 友善校園 3. 生活教育 4. 午餐配膳教育 5. 多元探索	習慣二：以終為始	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類

8	生命教育月	第四課吃冰的滋味	Lesson 3 Please Bring Your Favorite Dish	2-1 因數與倍數	第3課 大航海時代臺灣原住民與外來者	第三章地形	第三章家庭生活	3-1 食物中的養分與能量、3-2 酵素		第二課傳唱在地的聲音	典班秀 範旗 演繹人生	縫 紉 巧手	縫 紉 巧手	晉級的國中-國有意思-國中生活解密	2-2 認識Mind圖、2-3 活用Mind圖 XMind軟體	第二章：品的設計製作第1節設計製作的開始	單元1 健康加油讚「第3章 愛護齒保健	第2章接力	Scanning 掃讀 I	認識 micro bit	1. 生命教育宣 2. 人權與國防 3. 田徑技巧運動安全	習慣三：要事第一	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
9	生命教育月	第四課吃冰的滋味 第五課瑞穗的靜夜	Lesson 3 Please Bring Your Favorite Dish	2-1 因數與倍數 2-2 最大公因數與最小公倍數	第3課 大航海時代臺灣原住民與外來者	第三章地形	第三章家庭生活	3-3 植物如何製造養分		第二課傳唱在地的聲音	典班秀 範旗 演繹人生	縫 紉 巧手	縫 紉 巧手	晉級的國中-國有意思-國中生活解密	2-3 活用Mind圖 XMind軟體	第二章：品的設計製作第2節設計想法的呈現	單元1 健康加油讚「第3章 愛護齒保健	第2章接力	Scanning 掃讀 I	校園行動 Micro bit 測量校園的溫度	1. 生命教育宣 2. 人權與國防 3. 田徑技巧運動安全	習慣三：要事第一	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
10	校慶預備週	第五課瑞穗的靜夜	Lesson 3 Please Bring Your Favorite Dish	2-2 最大公因數與最小	第3課 大航海時代臺灣	第三章地形	第三章家庭生活	3-4 人體如何獲得養分		第二課傳唱在地的聲	典班秀 範旗 演繹人生	向 範 呼 典 歡	向 範 呼 典 歡	晉級的國中-國有意思-國中生活智	3-1 內容 簡報 3-1 內容	第二章：品的設計製作第2節	單元2 青春事件簿 第1章 這一站，青春	第2章接力	Scanning 掃讀 I	溫度的分析	1. 生命教育宣 2. 人權與國防 3. 田徑技巧	習慣四：雙贏思維	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類

				公倍數	原住民與外來者					音					慧王		設計想法的呈現					與運動安全		
1	校慶週	第六課老師的十二樣見面禮	Lesson 4 There Are Two Hippos in the House	2-3 分數的四則運算	第4課清帝國統治的政治變遷	第四章平權家庭	3-4 人體如何獲得養分			第二課傳唱在地的聲音	立體大畢卡索	舞動吧！身體	向範呼	典歡	晉級的中國有意思-中國生活智慧	3-2 運用 2-2 由製報 3-自體簡	第二章：品的設計製作 第3節常見手工工具的操作使用	單元2 青春事件簿 第1章這一站，青春	第2章接力	Scanning 掃讀II	溫度的分析	1. 生命教育 2. 人權與國防 3. 田徑技巧與運動安全	習慣四：雙贏思維	健康體育類 人文類 生活科技類 綜合活動類
1	段考準備週	第六課老師的十二樣見面禮 自學二暑假作業	Lesson 4 There Are Two Hippos in the House	2-3 分數的四則運算	第4課清國統治的政治變遷	第四章平權家庭	4-1 植物的運輸構造			直笛習奏、指揮	立體大畢卡索	舞動吧！身體	縫紉巧手	縫紉巧手	晉級的中國有意思-中國生活智慧	3-2 運用 2-2 由製報 3-自體簡	第二章：品的設計製作	單元2 青春事件簿 第1章這一站，青春	拔河	Scanning 掃讀II	簡易地圖製作	1. 生命教育 2. 人權與國防 3. 田徑技巧與運動安全	習慣四：雙贏思維	健康體育類 人文類 生活科技類 綜合活動類
1	段考	語文	Lesson 4 There	2-4 指	第4課	第四	4-2 植物			直笛	名畫玩很	舞動	縫紉巧手	縫紉巧手	生涯遊蹤	1-1 演算 1-2 法簡、	第二章	單元2 青春	拔河	Scanning 掃	簡易熱	1. 生命教育宣	習慣五：	健康體育類

週	常識二工具書使用法與資料檢索	Are Two Hippos in the House	數律	帝國的治變	章海岸與島嶼	章平權家庭	體內物質的運輸		習奏、指揮	大 - 數位影像合成	吧！身體			-我的生涯圖-生涯進階挑戰	流程控制	：品的設計製作	事件簿第 2 章 青春誰人知		讀 II	地圖製作	導 2. 人權防與宣 3. 田徑技巧與運動安全	知彼解己	藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
14	作業抽查週	Review 2	2-4 指數律	第二段考範圍總複習 (第 14 周為段考周)	習作第三、四章練習與月考範圍複習	第五章原住民族部落與公民參與 (第二次段考)	4-3 人體血液循環的組成		直笛習奏、指揮	名畫玩很大 - 數位影像合成	舞動吧！身體	縫紉巧手	縫紉巧手	生涯遊蹤-我的生涯藍圖-生涯達人秀	段考週	段考週	單元 2 青春事件簿第 2 章 青春誰人知	拔河	閱讀策略 Review:	簡易熱地圖製作	1. 生命教育宣 2. 人權防與宣 3. 田徑技巧與運動安全	習慣五：知彼解己	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
15	合唱行管音樂比賽	Lesson 5 My Friend is Showing Me Around	3-1 代數式的化簡	第 5 課 清帝國時期農商業的發	第五章天氣與氣候	第五章 原住民族部落與公民	4-4 人體的循環系統		第四課-跟著節奏玩表演	名畫玩很大 - 數位影像合成	舞動吧！身體	街遇菜場	角到市 街遇菜場	生涯遊蹤-我的生涯藍圖-舞動生命線	2-1 程式語言簡介	第三章：計圖的繪製第節為什麼要畫圖 I 1	單元 2 青春事件簿第 2 章 青春誰人知	拔河	Organizing: Text Structure Analysis 漢堡圖	環境的解決方法	1. 法律常識 2. 校慶創意進場 3. 團隊合作與溝通 4. 清潔校園 5. 世界人權	習慣五：知彼解己	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類

					展		參與														日				
16	八年級拔河賽	第七課論語選第八課鮭魚產卵，力爭上游	Lesson 5 My Friend is Showing Me Around	3-1 代數式的化簡	第5課 清帝國時期農商業的發展	第五章 天氣與氣候	第五章 原住民族部落與公民參與	5-1 刺激與反應、5-2 神經系統			第四課- 跟著節奏玩表演	名畫玩很大-數位影像合成	精采的幕後世界	街角到市 街遇菜場	街角到市 街遇菜場	生涯遊蹤-生涯領航-尋找生涯三角	2-2 視覺化語言	第三章：計圖的繪製第節創意點子的產生	單元3 健康「食」力行第1章 吃出好力	拔河	Organizing: Text Structure Analysis 漢堡圖	工具設計	1. 法律常識 2. 校慶創意進場 3. 團隊合作與溝通 4. 清潔校園 5. 世界人權日 6. 班級幹部自治會議	習慣六：綜合交	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
17	七年級拔河賽	第八課鮭魚產卵，力爭上游	Lesson 5 My Friend is Showing Me Around	3-2 一元一次方程式	第5課 清帝國時期農商業的發展	第五章 天氣與氣候	第五章 原住民族部落與公民參與	5-3 內分泌系統			第四課- 跟著節奏玩表演	台灣好年味	精采的幕後世界	從市場到廚房	從市場到廚房	生涯遊蹤-生涯領航-發掘我的寶藏	2-3 Scratch 實作流程控制	第三章：計圖的繪製第3節平面變立體	單元3 健康「食」力行第1章 吃出好力	拔河	Organizing: Text Structure Analysis 漢堡圖	Micro bit 應用	1. 法律常識 2. 校慶創意進場 3. 團隊合作與溝通 4. 清潔校園 5. 世界人權日 6. 班級幹部自治會議	習慣六：綜合交	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類

18	自治幹部會議	第九課飛翔的舞者	Lesson 6 We Can Save the Earth	3-2 一元一次方程式	第6課清帝國時期社會文化的變遷	第六章普世人權與人性尊嚴	第六章水文	5-4 行為與感應		第四課-跟著節奏玩表演	台灣好年味	精采的幕後世界	「食」在好創意	「食」在好創意	生涯遊蹤-生涯领航-啟動生涯雷達	2-3Scratch實作 流程控制	第三章：設計圖的繪製 I 第3節平面變立體	單元3 健康「食」行第1章 吃出好食力	單元七第1章籃球	Organizing: Problem and Solution 問題與解答	散熱工具製作	1. 法律常識 2. 校慶創意進場 3. 團隊合作與溝通 4. 清潔校園 5. 世界人權日 6. 班級幹部自治會議	習慣七：不斷更新	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
19	班級獎勵點統計截止	第九課飛翔的舞者自學三茶葉的分類	Lesson 6 We Can Save the Earth	3-3 應用問題	第6課清帝國時期社會文化的變遷	第六章普世人權與人性尊嚴	第六章水文	6-1 呼吸與氣體的恆定		第四課-跟著節奏玩表演	台灣好年味	精采的幕後世界	「食」在好創意	「食」在好創意	生涯遊蹤-生涯檔案一把單-生涯檔案特搜隊	2-3Scratch實作 流程控制	第三章：產品的設計製作	單元3 健康「食」行第2章 食在安心	單元七第1章籃球	Organizing: Problem and Solution 問題與解答	散熱工具製作	1. 法律常識 2. 校慶創意進場 3. 團隊合作與溝通 4. 清潔校園 5. 世界人權日 6. 班級幹部自治會議	習慣七：不斷更新	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
20	自學三茶葉的分段考預備週	自學三茶葉的分	Lesson 6 We Can Save the Earth	3-3 應用問題	第6課清帝國時期社會文化的變遷	第六章普世人權與人性尊嚴	第六章水文	6-2 排泄與水分的恆定		第四課-跟著節奏	台灣好年味	精采的幕後世界	「食」在好創意	「食」在好創意	生涯遊蹤-生涯檔案一把單-我	2-3Scratch實作 流程控制	第三章：產品的設計製作	單元3 健康「食」行第2章 食在安心	單元七第1章籃球	Organizing: Problem and Solution 問題	成果發表	1. 法律常識 2. 校慶創意進場 3. 團隊合作與	總複習	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合

		類		變遷		性尊嚴				玩表演				的生涯檔案				球	與解答		溝通 4. 清潔校園 5. 世界人權日 6. 班級幹部自治會議	活動類
21	段考週		Review (3)	第三次段考範圍總複習	學期總結月考範圍複習 暑假作業說明	第六章普世人權與人性尊嚴	6-3 體溫的恆定與血糖的恆定				全冊總複習	期末反思與回饋	期末反思與回饋	生涯遊蹤 - 生涯檔案一把罩 - 我的生涯檔案		段考週			閱讀策略 Review	成果發表	1. 法律常識 2. 校慶創意進場 3. 團隊合作與溝通 4. 清潔校園 5. 世界人權日 6. 班級幹部自治會議	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類

竹光國中 109 學年度七年級下學期各科教學進度表

週次	重要行事與主題	部定課程 (領域學習課程)																	校定課程						
		語文		數學	社會			自然科學			藝術			綜合活動			科技		健康與體育		寰語生活	校園生態	團隊經營	自我領導	社團技藝
		國語文	英語文		歷史	地理	公民與社會	生物	理化	地球科學	音樂	視覺藝術	表演藝術	家政	童軍	輔導	資訊科技	生活科技	健康教育	體育					
1	開學典禮	第二課律詩選	Lesson 1 What Do We Have for Lunch Today?	1-1 統計圖表與資料分析	第 1 課 日治時期的政治	第一章人口	第一章社會的多元文化	1-1 細胞分裂			第一課：唱起歌來快樂多	造型與光影	第九課「妝點劇場」號	小隊進行式	小隊進行式	征服學習王國-學習玩家登入-展開學習地圖	1-1 資訊安全是什麼 1-2 使用電腦與網路的資安防護	準備周	單元 1 「癮」大危機 1 菸人	核心肌群	Identifying Author's Purpose 辨識寫作目的	生活型態	1. 新年新希望 2. 友善校園 3. 性別議題	準備週	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
2	性別友善月	第一課負荷第二課律詩選	Lesson 1 What Do We Have for Lunch Today?	1-1 統計圖表與資料分析	第 1 課 日治時期的政治	第一章人口	第一章社會的多元文化	1-2 無性生殖			第一課：唱起歌來快樂多	造型與光影	第九課「妝點劇場」號	小隊進行式	小隊進行式	征服學習王國-學習玩家登入-分析戰鬥能力	1-3 個人數位金融安全防護 1-4 智慧裝置的資安防護	第一章：設計圖的繪製 II 第 1 節 生活中常見的圖	單元 1 「癮」大危機 1 菸人	核心肌群	Identifying Author's Purpose 辨識寫作目的	生活型態	1. 新年新希望 2. 友善校園 3. 性別議題	基本概論：思維；觀為得	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
3	性別友善	第一課負	Lesson 1 What Do We Have for	2-1 二元一	第 1 課 日治	第一章人口	第一章社會的	1-3 有性生殖			第一課：唱	造型與光影	第九課「妝點	小隊進行式	小隊進行式	征服學習王國-學	2-1 數位金融與系	第一章：設計圖的繪	單元 1 「癮」形大	籃球	Identifying Author's	生態環境議題	1. 新年新希望 2. 友	基本概論：原則與	健康體育類 藝術

	月	荷第二課律詩選	Lunch Today?	次方程式	時期的政治		多元文化			起歌來快樂多		劇場「服號」		習玩家登入-分析戰鬥能力	安全2-2社會秩序與私安全	製II第2節工程圖中的平面圖	危機2酒誤第2章後事		Purpose 辨識寫作目的		善校園3.性別議題	品格	人類生活科技類綜合活動類
4	性別友善月	第二課律詩選第三課背影	Lesson 2 The Hotel Only Opens in Winter	2-2解二元一次聯立方程式	第2課日治時期的經濟	第二章族群文化	第二章會範	1-3有性殖		第一課：唱起歌來快樂多	造型與光影	第九課「妝點劇場服號」	語言流動	語言流動	征服學習國-習玩家登入-分析戰鬥能力	2-3人智慧道規範	第一章：設計的製II第3節工程圖的體	單元1「癮」大危機第2酒誤第2章後事	籃球	食安議題	1. 新新友校 2. 善園 3. 性別議題	基本概論：	健體類藝術人類生活科技類綜合活動類
5	性別友善月	第三課背影自學一示愛	Lesson 2 The Hotel Only Opens in Winter	2-2解二元一次聯立方程式	第2課日治時期的經濟	第二章族群文化	第二章會範	2-1遺傳基、2-2因染體		第一課：唱起歌來快樂多	微笑竹光	第九課「妝點劇場服號」	家庭愛行動	家庭愛行動	征服學習國-習玩家登入-選擇學習模式	1-1圖路、2-航定系	第一章：設計的製II	單元1「癮」大危機第3章紅脣危機	籃球	食安議題	1. 新新友校 2. 善園 3. 性別議題	習慣一：主動積極	健體類藝術人類生活科技類綜合活動類
6	段考準備週	自學一示愛語文常識一	Lesson 2 The Hotel Only Opens in Winter	2-3應用問題	第2課日治時期的經濟	習作第一章練習複習	第二章會範	2-3類遺、4變遺諮		第二課：多管弦事	微笑竹光	第九課「妝點劇場服號」	家庭愛行動	家庭愛行動	征服學習國-進入習戰場-修練基本戰	1-3用Google Maps劃徑	第一章：設計的製II	單元1「癮」大危機第3章紅脣危機	籃球	食安議題	1. 新新友校 2. 善園 3. 性別議題	習慣二：以終為始	健體類藝術人類生活科技類綜合

		認識漢字的造字法則																					活動類		
7	段考週		Review (1)	2-3 應用問題	第一段考範圍總複	月考範圍複習確認	第二章社會規範	2-5 生物技術			第二課：多管弦事	微笑竹光	第十課臺灣在地舞蹈	家庭愛行動	家庭愛行動	征服學習王國-進入學習戰場-修練基本戰技	2-1 什麼心圖	段考週	單元1「癮」大形危機第4章青不迷「網」	籃球	閱讀策略 Review	食安議題	1. 新希望 2. 友善校園 3. 性別議題	習慣二：以終為始	健體類 康育類 藝術類 人類生活類 科技類 綜合活動類
8	服儀檢查週	第四課落花生的性格	Lesson 3 How Do You Celebrate the New Year?	3-1 直角坐標平面	第3課日治時期的社會與文化	第三章農業	第三章團與願社體志結	3-1 化石、3-2 生物的演化			第二課：多管弦事	微笑竹光	第十課臺灣在地舞蹈	家庭愛行動	家庭愛行動	征服學習王國-進入學習戰場-修練基本戰技	2-2 認識Mind智軟體、3-2 活用Mind智軟體	第二章：機構的原理與應用第1節機構的基本認識	單元1「癮」大形危機第4章青不迷「網」	專項適能	餐桌上的科學家	Scanning 掃讀 III	1. 隔宿露營 2. 生涯典範講座 3. 愛親感恩相關活動 排球賽	習慣三：要事第一	健體類 康育類 藝術類 人類生活類 科技類 綜合活動類

9	七年級戶外教育	第四課落花生的性格 第五課土芭樂的生存之道	Lesson 3 How Do You Celebrate the New Year?	3-2 二元一次方程式的圖形	第3課 日治時期的社會與文化	第三章 農業	三團與願社 第三章體志結	4-1 物分、驗1索的識應 4-1 生的類實4-檢表認與用			第二課: 多管弦事	微笑 竹光	第十課 臺灣地在舞蹈	學習 玩登入	學習 玩登入	征服 學習王-進入學習戰場-挑戰魔王	2-3 活用Mind智體	第二章: 機械的原理與應用 第2節 機械的種類與應用	單元 2 全境 擴散 第1章 傳染病 第2章 染病 第3章 染病 第4章 染病	專項 適能	Scan ning 掃讀 III	餐桌 上的 科學家	4. 隔宿露營 5. 生涯典範講座 6. 愛親感恩相關活動 排球賽	習慣 三: 要事 第一	健體 類藝 人類 生活 科類 綜合 活動 類
10	七年級典範講座	第五課土芭樂的生存之道	Lesson 3 How Do You Celebrate the New Year?	3-2 二元一次方程式的圖形	第3課 日治時期的社會與文化	第三章 農業	三團與願社 第三章體志結	4-2 原核、生物及物 原核生物界			第二課: 多管弦事	竹塹 風華 光之 廊	第十一課 無聲 有聲 妙趣 多	學習 玩登入	學習 玩登入	征服 學習王-進入學習戰場-前進未來目標	3-1 報容劃 3-1 簡內規	第二章: 機械的原理與應用 第3節 機械的應用與發展	單元 2 全境 擴散 第1章 傳染病 第2章 染病 第3章 染病	羽球	Scan ning 掃讀 III	我的 菜園 製作	7. 隔宿露營 8. 生涯典範講座 9. 愛親感恩相關活動 排球賽	習慣 四: 雙贏 思維	健體 類藝 人類 生活 科類 綜合 活動 類
11	慈孝 第六	Lesson 4 How	Lesson 4 How	4-1 比	第4課	第四章	第四章 社主	4-3 植界		第二	竹塹 風	第十一課	大廚 先修	大廚 先修	讓心 更靠	3-2 運用 自由 體軟	第二章:	單元 2	羽球	Pred ictin	我的 菜園	10. 隔宿	習慣 四:	健體 體育	

	家庭月	課溪頭的竹子	Much Paper Do We Need?	例式	戰後臺灣的政治	工業與國際貿易	中公意會的共見			課：多管弦事	華光廊之	無聲有妙趣多	班	班	近-我想更懂你-「通通」有講	製作簡報	構原與應用的理	全境擴散第1章染病情報站		g 預測	製作	露營 11. 生涯典範講座 12. 愛親感恩相關活動 排球賽	雙贏思維	類藝人文 人類生活 科技類 綜合活動類
1 2	慈孝家庭月	第六課溪頭的竹子自學二食蔥有時	Lesson 4 How Much Paper Do We Need?	4-2 正比與反比	第4課戰後臺灣的政治	第四章工業與國際貿易	第四章社中公意會的主會共見	4-4 動物界		第二課：多管弦事	竹塹風光廊之	第十一課無聲有妙趣多	大廚先修班	大廚先修班	讓心更靠近-我想更懂你-「理」講不完	2-用由體作報 3-運自軟製簡	第二章：機構原與應用	單元2全境擴散第2章打傳染病	羽球	Predicting 預測	菜園問題尋找	13. 隔宿露營 14. 生涯典範講座 15. 愛親感恩相關活動 排球賽	習慣四：雙贏思維	健康體育 類藝人文 人類生活 科技類 綜合活動類
1 3	段考預備週	語文常識二	Lesson 4 How Much Paper Do We Need?	4-2 正比與反	第4課戰後臺灣的	第四章工業與國際貿易	第四章社中公意會的主會共見	5-1 族群與集 5-2 生物的互動		第二課：多管	竹塹風光廊之	第十一課無聲有妙趣	大廚先修班	大廚先修班	讓心更靠近-我想更懂你-	1-算簡、2-程制 1-演法介、1-流控制	第二章：機構原與應用	單元2全境擴散第2	羽球	Predicting 預測	自動澆灌器設	16. 隔宿露營 17. 生	習慣五：知彼解己	健康體育 類藝人文

		書法欣賞		比	政治	見	關係			弦事		多			好「理」講不完		用	章打傳 擊染病		計	涯典範講座 18. 愛親感恩相關活動 排球賽		類生科類 活技類 綜合活動類	
14	段考週	Review 2	5-1 認識一元一次不等式	第二次考範圍總複習(第14周為段考周)	習作第三第四章練習與複習 月考範圍複習	第四章社會的共見	5-3 生態系			第三課: 音樂調色盤	文藝復興 巨達文西	第十一課無聲有妙趣多	大廚好食堂	大廚好食堂	讓心更靠近-我想更懂你-好「理」講不完	段考週	段考週	單元3 安全守護 第1章 安全伴我行	專項適能	閱讀策略 Review :	自動澆灌器設計	19. 隔宿露營 20. 生涯典範講座 21. 愛親感恩相關活動 排球賽	習慣五: 知彼解己	健體類 藝術類 人類生活技類 綜合活動類
15	能源教育週	第七課謝天 Lesson 5 Athletes Never Give Up	5-2 解一元一次不等	第5課 戰後臺灣的外	第五章落系都發展	第五章社會的正義	5-4 生態的類型			第三課: 音樂調色盤	文藝復興 巨達文西	第十一課無聲有妙趣多	大廚好食堂	大廚好食堂	讓心更靠近-我想更懂你-愛在我	2-1 式言介 程語簡	第三章: 結構原理應用 第1節 結構	單元3 安全守護 第1章 安全伴	專項適能	Identifying Main Idea and Supporting	Microbit 應用	1. 學競賽~百中堂地理) 2. 學	習慣五: 知彼解己	健體類 藝術類 人類生活技類

				式	交									之間		的基 本認 識	我行		Details 辨 識主 旨與 細節		藝 競 賽 ~Spel lingb ee(英 文) 3. 環 知 競 保 識 賽 4. 竹 舞 樂 天 5. 籃 比 球 賽 6. 班 幹 自 會 7. 交 學 徵 選 8. 教 室 遷 與 清 潔		類 綜 合 活 動 類	
1 6	3 Q 達 人 初 選	第 七 課 謝 天 第 八 課 視 力 與 偏 見	Lesson 5 Athlete s Never Give Up	5-2 解 一 元 一 次 不 等 式	第 5 課 戰 後 臺 灣 的 外 交	第 五 章 聚 體 與 市 展 落 系 都 發 展	第 五 章 社 中 公 正 會 的 平 義	6-1 生 物 樣 、 2 生 物 樣 面 的 機 危		第 三 課 : 音 樂 調 色 盤	透 視 了 沒 了	第 十 二 課 展 現 街 頭 表 演 力	大 廚 好 食 堂	大 廚 好 食 堂	讓 心 更 靠 近 - 溝 通 零 距 離 - 衝 突 Open 講	2-2 覺 程 語 式 言	第 三 章 : 結 構 的 理 原 與 應 用 第 1 節 結 的 本 認 識	單 元 3 安 全 護 神 第 2 章 急 救 得 來	排 球	Identify ing Main Idea and Suppo rting Detail s 辨 識主 旨與 細節	Microb it 應 用	1. 學 藝 競 賽 ~ 百 萬 學 堂 ( 地 理) 2. 學 藝 競 賽 ~ Spel lingb ee(英	習 慣 六 : 統 合 綜 交	健 康 體 育 類 藝 術 人 類 生 活 技 科 類 綜 合 活 動 類

																				文) 3. 環知競 保識賽 4. 竹舞 光樂天 5. 籃比 球賽 6. 班幹自會 級部治議 7. 交學徵 換生選 8. 室搬遷 教搬與清潔			
17	第八課視力與偏見 作業抽查週	Lesson 5 Athletes Never Give Up	6-1 垂直、線、對稱與三視圖	第 5 課 戰後臺灣的外交	第六章 區域發展差異	第五章 社會的平義	6-3 育生平衡 保與態衡		第三課：音樂調色盤	透視了沒	第十二課 展現街頭表演力	大廚好食堂	大廚好食堂	讓心更靠近-溝通距離-溝通偵察隊	2-3 Scratch 實作流程控制	第三章：結構的原理與應用 第三節 現今建築結構發展	單元 3 安全守護 第 2 章 急救得來速	排球	Identifying Main Idea and Supporting Details 辨識主旨與細節	自動澆水器設計改良	1. 學競賽~百中堂地理) 學競賽~Spelling bee(英文) 2. 環知競 保識賽 3. 學競賽 萬學(理) 學競賽 ~Spelling bee(英文) 3. 環知競 保識賽	習慣六：綜合交	健康體育 藝術文 類生活技 類綜合 活動類









竹光國中 109 學年度八年級上學期各科教學進度表

週次	重要行事與主題	部定課程 (領域學習課程)																	校定課程					
		語文		數學	社會			自然科學			藝術			綜合活動			科技		健康與體育		寰語生活	科學探究	團隊經營	社團技藝
		國語文	英語文		歷史	地理	公民與社會	生物	理化	地球科學	音樂	視覺藝術	表演藝術	家政	童軍	輔導	資訊科技	生活科技	健康教育	體育				
1	友善校園週 第一課新詩選	Unit 1 How Was the Weather in Australia?	1-1 乘法公式	第 1 課 商周至唐的國家與社會	第 1 課 中國的自然環境與傳統維生方式	第 1 課 國家與民主政治		1-1 長度與體積的測量 (3)		漫遊巴洛克的華麗殿堂	課程介紹	第九課藝起話相聲	第一主題 人我新關係 第 1 單元 友誼起飛	第一主題 人我新關係 第 1 單元 友誼起飛	課程介紹 與團體動力初探	2-1 正多邊形小畫家		緒論設計好好用	第 1 單元 詠春 奏曲	第 5 單元 團體攻防戰—排球低手	探索自我—個人特質、興趣與能力	簡易的測量	1. 升級儀式 2. 友善校園 3. 生活教育 4. 午餐配膳教育 5. 多元探索	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
2	教師感恩週 第一課新詩選	Unit 1 How Was the Weather in Australia?	1-1 乘法公式 1-2 多項式的加	第 1 課 商周至唐的國家與社會	第 1 課 中國的自然環境與傳統維生方式	第 1 課 國家與民主政治		1-1 長度與體積的測量 (3)		漫遊巴洛克的華麗殿堂	色彩實驗	第九課藝起話相聲	第一主題 人我新關係 第 2 單元 當我們同	第一主題 人我新關係 第 2 單元 當我們同	美麗「心」境界—從「心」出發	2-1 正多邊形小畫家		緒論設計好好用	第 1 單元 詠春 奏曲	第 5 單元 團體攻防戰	探索自我—個人特質、興趣與能力	簡易的測量	1. 升級儀式 2. 友善校園 3. 生活教育 4. 午餐配膳教育 5. 多元探	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類

				減		境與傳統維生方式			量 (3)		堂			在一起	在一起				一排球低手			索			
3	教師感恩週	第二課聲音鐘	Unit 1 How Was the Weather in Australia?	1-2 多項式的加減	第1課 周至唐的國家與社會	第1課 中國的自然環境與傳統維生方式	第1課 國家與民主政治		1-2 質量的測量 (2) 1-3 密度 (1)		漫遊巴洛克的華麗殿堂	色彩實驗	第九課藝起話相聲	第一主題 我新關係 第3單元 小隊進行式	第一主題 我新關係 第3單元 小隊進行式	美麗「心」境界 - 從「心」出發	2-2 有趣的幾何圖形		1-2 逆風車設計	第1單元 詠春奏曲	第5單元 團體攻防戰 - 排球發球	探索自我 - 個人特質、興趣與能力	簡易的測量	1. 升級儀式 2. 友善校園 3. 生活教育 4. 午餐配膳教育 5. 多元探索	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
4	教師感恩週	第二課聲音鐘 第三課我所知道的康橋	Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	1-3 多項式的乘除	第2課 周至唐的民族與文化	第2課 中國的人口成長與文化遷移	第2課 我國的中央政府		1-3 密度 (1) 2-1 認識物質 (2)		漫遊巴洛克的華麗殿堂	色彩實驗	第九課藝起話相聲	第四主題 生活好味道 第1單元 街角遇到菜市場	第四主題 生活好味道 第1單元 街角遇到菜市場	美麗「心」境界 - 從「心」出發	2-2 有趣的幾何圖形		1-2 逆風車設計	第1單元 詠春奏曲	第5單元 團體攻防戰 - 排球接發球	探索自我 - 個人喜好與休閒活動	簡易的測量	1. 升級儀式 2. 友善校園 3. 生活教育 4. 午餐配膳教育 5. 多元探索	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類

5	教師感恩週	第三課我所知道的康橋 自學一油桐花編織的祕徑	Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	1-3 多項式的乘除	第2課 商周至唐的民族與文化	第2課 中國的人口成長與文化遷移	第2課 我國的中央政府		2-2 水溶液 (2) 2-3 空氣與生活 (1)		漫遊巴洛克的華麗殿堂	色彩實驗	第九課藝起話相聲	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場	第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場	美麗「心」境界 - 從「心」出發	2-2 有趣的幾何圖形	1-2 逆風車設計 1-3 測試修正	第1單元 詠春 奏曲	第5單元 團體攻防戰—排球綜合練習	探索自我—個人喜好與休閒活動	魔音再現	1. 升級儀式 2. 友善校園 3. 生活教育 4. 午餐配膳教育 5. 多元探索	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
6	段考預備週	自學一油桐花編織的祕徑 語文常識一語法(上)詞	Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	2-1 二次方根的意義	第2課 商周至唐的民族與文化	第2課 中國的人口成長與文化遷移	第2課 我國的中央政府		2-3 空氣與生活 (1) 3-1 波的傳播與特性 (2)		漫遊巴洛克的華麗殿堂	色彩實驗	第十課輕靈優雅的迴旋	第四主題生活好味道 第2單元市場到廚房	第四主題生活好味道 第2單元市場到廚房	美麗「心」境界 - 從「心」出發	2-2 有趣的幾何圖形	1-2 逆風車設計 1-3 測試修正	第1單元 詠春 奏曲	第4單元 體能挑戰趣	探索自我—個人喜好與休閒活動	魔音再現	1. 升級儀式 2. 友善校園 3. 生活教育 4. 午餐配膳教育 5. 多元探索	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類

		類																							
7	段考週		Review (1)	2-1 二次方根的意義 (第一次段考)	第一次考範圍複習	【第一次評量週】複習第一單元第1-2課	【第一次評量週】複習第三單元第1-2課		復習評量		漫遊巴洛克的華麗殿堂	畫你話我	第十課輕靈優雅的迴旋	第四主題生活好味道 第2單元從市場到廚房	第四主題生活好味道 第2單元從市場到廚房	期中情緒能力大彙整	3-1 認識陣列		段考週	第1單元歌青春奏曲	第4單元體能挑戰趣-延伸馬克操	探索自我-個人喜好與休閒活動	復習評量	1. 升級儀式 2. 友善校園 3. 生活教育 4. 午餐配膳教育 5. 多元探索	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
8	生命教育月 第四課五柳先生傳		Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	2-2 根式的運算	第3課 宋元時期的民族互動	第3課 中國的工業發展與地區差異	第3課 我國的地方政府		3-2 聲波的產生與傳播 (3)		漫遊巴洛克的華麗殿堂	畫你話我	第十課輕靈優雅的迴旋	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛	美麗「心」境界-寶貝人生	3-1 認識陣列	1-2 逆風車設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	第1單元歌青春奏曲	第4單元體能挑戰趣-跳繩爆發力	了解自己的身體部位及體態 身形、了解尺寸與測量方式	奇妙的光	1. 生命教育宣導 2. 人權與國防宣導 3. 田徑賽技巧與運動安全	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類	
9	生命教育月 第四課五柳先生		Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	2-2 根式的運算	第3課 宋元時期的	第3課 中國的工	第3課 我國的地方		3-3 聲波的反射		管弦交織的樂章	畫你話我	第十課輕靈優雅	第四主題生活好味道 第3單元	第四主題生活好味道 第3單元	美麗「心」境界-寶貝人	3-2 陣列程式-成績計算	活動成果	第2單元健康飲食生活家	第4單元體能挑	了解自己的身體部位及體態 身形、了解尺寸與測量	奇妙的光	1. 生命教育宣導 2. 人權與國防宣導 3. 田徑賽技巧與運動	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活	

		傳第五課差不多先生傳		民族互動	業發展與地區差異	政府		(3)			的迴旋	「食」在好繽紛	「食」在好繽紛	生				戰趣-速度練習	方式		安全	動類	
10	校慶預備週	第五課差不多先生傳	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	2-3 畢氏定理	第3課 宋元時期的民族互動	第3課 我國的地方政府		3-4 多變的聲音(3)		管弦交織的樂章	畫你話我	第十課輕靈優雅的迴旋	第四主題「衣」Q達人 第1單元生活「織」慧王	第四主題「衣」Q達人 第1單元生活「織」慧王	美麗「心」境界-寶貝人生	3-2 陣列程式-成績計算	活動成果	第2單元健康飲食家	第4單元體能挑戰趣-接力傳接棒	了解自己的身體部位及體態 身形、了解尺寸與測量方式	奇妙的光	1. 生命教育宣導 2. 人權與國防宣導 3. 田徑賽技巧與運動安全	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
11	校慶週	第六課張釋之執法	Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	2-3 畢氏定理	第4課 明清帝國與天朝體制	第4課 公共意見與政府政策		跨科:波動與地震(3)		管弦交織的樂章	偶有佳作	第十一課走進電影世界	第四主題「衣」Q達人 第1單元生活「織」慧王	第四主題「衣」Q達人 第1單元生活「織」慧王	校慶課程-團體動力匯集	3-2 陣列程式-成績計算	1-1 加工實務	第2單元健康飲食家	第4單元體能挑戰趣-接力傳接棒	連結自我與他人-家庭、校園生活與人際互動	奇妙的光	1. 生命教育宣導 2. 人權與國防宣導 3. 田徑賽技巧與運動安全	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
12	段考準	第六課	Unit 4 What Do You Want to Be in	3-1 提公因	第4課 明	第4課 公		4-1 光的		管弦交	偶有佳作	第十一課走進	第四主題「衣	第四主題「衣	團體二	第一次評量週	2-1 汽車	第2單元健康飲	拔河	連結自我與他人-家庭、校	奇妙的光	1. 生命教育宣導 2. 人權與	健康體育類 藝術人文

	備週	張釋之執法自學二王冕的少年時代	the Future?	式與乘法公式作因式分解	清帝國與天朝體制	中國的經濟發展與全球關聯	共意見與政府政策		傳播 (2) 4-2 光的反射與面鏡 (1)		織的樂章		電影世界	」Q 達人 第 2 單元 服裝妙管家	」Q 達人 第 2 單元 服裝妙管家	三事- 人際你我他		面面觀	食生活家		園生活與人際互動		國防宣導 3. 田徑 賽技巧 與運動 安全	類 生活科技 類 綜合活 動類
1 3	段考週	語文常識二語法 (下) 句型	Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	3-1 提公因式與乘法公式作因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解	第 4 課 明清帝國與天朝體制	第 4 課 中國的經濟發展與全球關聯	第 4 課 公共意見與政府政策		4-3 光的折射與透鏡 (3)		管弦交織的樂章	偶有 佳作	第十一課 走進電影 世界	第四主題 「衣」Q 達人 第 2 單元 服裝妙管家	第四主題 「衣」Q 達人 第 2 單元 服裝妙管家	團體二 三事- 人際你我他	4-1 選號 與開獎	2- 2 越野車設計	第 2 單 元健康飲 食生活家	拔河	連結自我 與他人- 家庭、校 園生活與 人際互動	奇妙的光	1. 生命教 育宣導 2. 人權與 國防宣導 3. 田徑 賽技巧 與運動 安全	健康體育 類 藝術人文 類 生活科技 類 綜合活 動類
1 4	作業抽查		Review (2)	3-2 利用十字	第二段 考範	【第二 次	【第二 次		復習評量		管弦交織	偶有 佳作	第十一課 走進電影	第四主題 「衣」Q 達	第四主題 「衣」Q 達	團體二三	4-1 選號 與開獎	段考週	第 2 單 元健康飲 食生	拔河	連結自我 與他人- 家庭、校 園生活與	復習評 量	1. 生命教 育宣導 2. 人權與 國防宣導	健康體育 類 藝術人文 類

	週			交乘法因式分解 (第二次段考)	圍總複習	評量週】第三課太平洋三大島群	評量週】複習第三單元第3-4課			的樂章		世界	人第3單元時尚「衣」達人	人第3單元時尚「衣」達人	事-人際你我他			活家		人際互動		3. 田徑賽技巧與運動安全	生活科技類 綜合活動類
15	合唱行管音樂比賽	第七課蜜蜂的讚美	Unit 5 How Do We Get to Big Ben? Department Store	4-1 因式分解法解一元二次方程式	第5課西力衝擊下的晚清變革	第三課太平洋三大島群	第5課媒體、社群網路與識讀		4-4 光學儀器 (1) 4-5 光與顏色 (1) 5-1 溫度與溫度計 (1)	傾聽古典的樂音	偶有佳作	第十一課走進電影世界	第六主題野地生活基本功 第1單元生火密技	第六主題野地生活基本功 第1單元生火密技	團體二三事-人際你我他	4-1 選號與開獎	2-2 越野車設計	第2單元健康飲食生活家	拔河	生活經營-時間觀念與時間管理	釋放你的熱情	1. 法律常識 2. 校慶創意進場 3. 團隊合作與溝通校園 4. 清潔校園 5. 世界人權日 6. 班級幹部自治會議	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
16	八年級拔河賽	第七課蜜蜂的	Unit 5 How Do We Get to Big Ben?	4-1 因式分解法解一	第5課西力衝擊	第三課太平洋	第5課媒體、社群		5-2 熱量與比熱	傾聽古典的樂	藝遊竹塹	第十二課創意廣告新點子	第六主題野地生活基本功	第六主題野地生活基本功	團體二三事-人	4-2 彩球號碼	2-2 越野車設	第3單元無毒青春健行	第5單元團體	生活經營-時間觀念與時間管理	釋放你的熱情	1. 法律常識 2. 校慶創意進場 3. 團隊合作與溝通	健康體育類 藝術人文類 生活科技類

		讚美		元二次方程式4-2 配方法與公式解	下的晚清變革	三大島群	網路與識讀		(2) 5-3 熱的傳播 (1)	音		第1單元 生火密技	第1單元 生火密技	際你我他		計		攻防戰合作無間—籃球基本動作			4. 清潔校園 5. 世界人權日 6. 班級幹部自治會議	綜合活動類	
17	七年級拔河賽	第八課愛蓮說	Unit 5 How Do We Get to Big Ben?	4-2 配方法與公式解	第5課 西力衝擊下的晚清變革	第6課 澳洲與兩極地區	第5課 媒體、社群網路與識讀		5-3 熱的傳播 (1) 5-4 熱對物質的影響 (2)	傾聽古典的樂音	藝遊竹塹	第十課 創意廣告新點子	第一題 摩登始人 第2單元 野味佳肴	第一題 摩登始人 第2單元 野味佳肴	團體二三事—團隊好夥伴	4-2 彩球號碼	2-2 越野車設計	第3單元 無毒青春健行	第5單元 團體攻防戰合作無間—籃球組合動作	生活經營-時間觀念與時間管理	釋放你的熱情	1. 法律常識 2. 校慶創意進場 3. 團隊合作與溝通 4. 清潔校園 5. 世界人權日 6. 班級幹部自治會議	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
18	自治幹部會議	第八課愛蓮說第九課	Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party	4-2 配方法與公式解4-3 應用	第6課 清社與文化	第6課 澳洲與兩極地	第6課 民主社會的政治		6-1 純物質的分類 (1)	傾聽古典的樂音	藝遊竹塹	第十課 創意廣告新點子	第一題 摩登始人 第2單元 野味佳肴	第一題 摩登始人 第2單元 野味佳肴	團體二三事—團隊好夥伴	1-1 資訊科技的社會議題	2-3 測試修正	第3單元 無毒青春健行	第5單元 團體攻防戰	生活經營-金錢觀念與金錢管理	認識校園中的物質	1. 法律常識 2. 校慶創意進場 3. 團隊合作與溝通 4. 清潔校園 5. 世界	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類

		棒球靈魂學		問題		區	參與及投票		6-2 認識元素 (2)					伴				合作無間—籃球組合動作		人權日 6. 班級幹部自治會議			
19	班級獎勵點統計截止	第九課 棒球靈魂學自學三一顆珍珠	Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party	4-3 應用問題	第 6 課 清的社與文化	第 6 課 澳洲與兩極地區	第 6 課 民主社會的政治參與及投票		6-3 原子結構 (2) 6-4 元素週期表 (1)	傾聽古典的樂音	藝遊竹塹	第十課 創意新點子	第一題 摩登人 第 3 單元 野地神廚	第一題 摩登人 第 3 單元 野地神廚	團體二三事—團隊好夥伴	1-2 媒體識讀 1-3 資訊倫理與網路禮儀	2-3 測試修正	第 3 單元 無毒青春	第 5 單元 團體攻防戰合作無間—籃球分組競賽	生活經營—金錢觀念與金錢管理	認識校園中的物質	1. 法律常識 2. 校慶創意進場 3. 團隊合作與溝通校園 4. 清潔校園 5. 世界人權日 6. 班級幹部自治會議	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
20	段考預備週	自學三一顆珍珠 第十課 指尖	Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party	5-1 統計資料處理	第 6 課 清的社與文化	第 6 課 澳洲與兩極地區	第 6 課 民主社會的政治參與及投票		6-5 分子與化學式 (3)	傾聽古典的樂音	藝遊竹塹	第十課 創意新點子	第一題 摩登人 第 3 單元 野地神廚	第一題 摩登人 第 3 單元 野地神廚	期末統整回顧	第二次評量週	成果競賽、問題討論	第 3 單元 無毒青春	第 5 單元 團體攻防戰合作無間	生活經營—金錢觀念與金錢管理	認識校園中的物質	1. 法律常識 2. 校慶創意進場 3. 團隊合作與溝通校園 4. 清潔校園 5. 世界人權日 6. 班級幹部自治會議	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類

		上的故事：簡報				投票												間—籃球分組競賽		治會議		
21	段考週		Review (3)	5-1 統計資料處理 (第三次段考)	第三次段考範圍總複習	【第三次評量週】複習第三單元第5-6課		復習評量		傾聽古典的樂音		全冊總複習					段考週		生活經營-金錢觀念與金錢管理	復習評量	1. 法律常識 2. 校慶創意進場 3. 團隊合作與溝通 4. 清潔校園 5. 世界人權日 6. 班級幹部自治會議	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類

竹光國中 109 學年度八年級下學期各科教學進度表

週次	重要行事與主題	部定課程 (領域學習課程)																	校定課程					
		語文		數學	社會			自然科學			藝術			綜合活動			科技		健康與體育		寰語生活	科學探究	團隊經營	社團技藝
		國語文	英語文		歷史	地理	公民與社會	生物	理化	地球科學	音樂	視覺藝術	表演藝術	家政	童軍	輔導	資訊科技	生活科技	健康教育	體育				
1	第一課歲月跟著 開學典禮	Unit 1 The Gray Smartwatch Is Lighter than the White One	1-1 數列	第 1 課 中華民國的早期發展	第 1 課 東北亞的自然環境	第 1 課 法治與人權		1-1 認識化學反應 (1) 1-2 化學反應的質量守恆 (2)		班級分組 本學期課程介紹 才藝表演說明	方寸之美	第九課 表演中的即興	第六主題 團二事 第 1 單元 人際你我他	第六主題 團二事 第 1 單元 人際你我他	課程介紹與團體動力初探	1-1 排序算法	緒論-好好用設計	第 1 單元 永續營康路	第 5 單元 棒壘一家親-樂樂棒球	生活經營-健康觀念與健康管理	點銅成金、誰的電力最強	1. 新年新希望 2. 友善校園 3. 性別議題	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類	
2	第一課歲月跟著 性別友善月	Unit 1 The Gray Smartwatch Is Lighter than the White One	1-1 數列	第 1 課 中華民國的早期發展	第 1 課 東北亞的自然環境	第 1 課 法治與人權		1-3 化學反應的表示法 (3)		習唱電影主題曲	方寸之美	第九課 表演中的即興	第六主題 團二事 第 2 單元 團隊好夥伴	第六主題 團二事 第 2 單元 團隊好夥伴	愛的進行式-愛的時光隧道	1-1 排序算法	緒論-好好用設計	第 1 單元 永續營康路	第 5 單元 棒壘一家親-樂樂棒球	生活經營-健康觀念與健康管理	點銅成金、誰的電力最強	1. 新年新希望 2. 友善校園 3. 性別議題	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類	

3	性別友善月	第二課古詩選	Unit 1 The Gray Smartwatch Is Lighter than the White One	1-2 等差級數	第 1 課 中華民國的早期發展	第 1 課 東北亞的自然環境	第 1 課 法治與人權		1-4 原子量、分子量與莫耳 (2) 2-1 燃燒與氧化 (1)		習唱電影主題曲	方寸之美	第九課表演中的即興	第六題團二事 第 2 單元團隊好夥伴	第六題團二事 第 2 單元團隊好夥伴	愛的進行式-愛的時光隧道	1-2 程式實作-氣泡排序法	1-1 能源與電	第 1 單元永續健康路	第 5 單元棒壘一家親-樂樂棒球	生活經營-健康觀念與健康管理	點銅成金、誰的電力最強	1. 新年新希望 2. 友善校園 3. 性別議題	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
4	性別友善月	第二課古詩選 第三課鳥	Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Season	1-2 等差級數	第 2 課 舊傳與思潮	第 2 課 東北亞的經濟發展	第 2 課 政府與人民在行政的角色		2-1 燃燒與氧化 (1) 2-2 氧化與還原 (2)		才藝表演	方寸之美	第九課表演中的即興	第一題起趣旅行 第 3 單元旅行妙囊	第一題起趣旅行 第 3 單元旅行妙囊	愛的進行式-愛的時光隧道	1-2 程式實作-氣泡排序法	1-1 能源與電 1-2 發電模組設計	第 1 單元永續健康路	第 5 單元棒壘一家親-樂樂棒球	生活經營-健康觀念與健康管理	我變! 我變! 我變變變	1. 新年新希望 2. 友善校園 3. 性別議題	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
5	性別友善月	第三課鳥	Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Season	2-1 變數與函數	第 2 課 舊傳與思潮	第 2 課 東北亞的經濟發展	第 2 課 政府與人民在行政的角色		2-3 生活中的氧化還原 (3)		才藝表演	少年拍	第九課表演中的即興	第一題起趣旅行 第 3 單元旅行妙囊	第一題起趣旅行 第 3 單元旅行妙囊	愛的進行式-愛情來敲門	1-2 小試身手	1-2 發電模組設計	第 1 單元永續健康路	第 6 單元球賽對決排禦功——排球	生活經營-健康觀念與健康管理	我變! 我變! 我變變變	1. 新年新希望 2. 友善校園 3. 性別議題	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
6	段考準	語文常	Unit 2 We Use the Freshest Fruit of	2-2 線型函	第 2 課 舊傳	第 2 課 東	第 2 課 政府與		3-1 認識		才藝表	少年拍	第十課	第一題起	第一題起	愛的進	1-2 小試身手	1-2 發	第 1 單元永續經	第 6 單元球賽對決排	生活經營-健康觀	我變! 我變! 我變變	1. 新年新希望 2. 友善	健康體育類 藝術人

備週	識一文章結構自學一秋之味	the Season	數與圖形	統與思潮	北亞的經濟發展	人民在行政的角色		電解質(3)		演		中國舞蹈大觀園	「趣旅行」第3單元旅行妙錦囊	「趣旅行」第3單元旅行妙錦囊	行式-愛情來敲門		電模組設計	營健路	敵禦功——排球	念與健康管理	變	校園3.性別議題	文類生活科技類綜合活動類
7	段考週 第一次段考	Review (1)	2-2線型函數與圖形	第一次考範圍複習	第3課東南亞和南亞的地理環境與多元文化	複習第三單元第1-2課		復習評量		優游浪漫的時空	少年拍	第十課中國舞蹈大觀園	第二題露營Have Fun 第3單元露營新手指南	第二題露營Have Fun 第3單元露營新手指南	愛的進行式-愛情來敲門	2-1 搜尋算法	段考週	第2單元慢病世界的界	第6單元球賽對決排敵禦功——排球	生活經營-健康觀念與健康管理	復習評量	1. 新年新希望 2. 友善校園 3. 性別議題	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
8	服儀檢查週 第四課木蘭詩	Unit 3 The Easter Eggs Look Pretty	3-1內角與外角	第3課現代國家的挑戰	第3課東南亞和南亞的地理環境與多元	第3課犯罪與罰		3-2常見的酸與鹼(3)		優游浪漫的時空	少年拍	第十課中國舞蹈大觀園	第二題露營Have Fun 第3單元露營新手指南	第二題露營Have Fun 第3單元露營新手指南	愛的進行式-愛情來敲門	2-1 搜尋算法 2-2 線性搜尋-午餐滿意度調查	1-2 發電模組設計 1-3 測試修正 1-4 機具材	第2單元慢病世界的界	第6單元球賽對決排敵禦功——排球	世界地球村-國際風貌及人們如何被連結	火山爆發	1. 隔宿露營 2. 生涯典範講座 3. 愛親感恩相關活動 4. 排球賽	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類



	庭月	深藍的憂鬱	ng Hard	圖與三角形的全等	人共和的立	南亞和南亞的經濟發展與區域結盟	青少年的保障規範		學與生活——酸雨(3)		漫的時空		課好戲開鑼現風華	All Pass 第1單元野外迷蹤 停看聽	All Pass 第1單元野外迷蹤 停看聽	ine-職涯性向測驗		顧	的界世	與爭鋒——籃球	貌及各文化中的特殊禮儀		典座講 3.愛親相關活動 4.排球賽	文類生活科技類綜合活動類
12	慈孝家庭月	自學二空城計	Unit 4 Everyone Is Practicing Hard	3-3 全等三角形的應用	第4課 中華人民共和國的建立	第4課 東南亞和南亞的經濟發展與區域結盟	第4課 法律對青少年的保障規範		4-1 反應速率(2) 4-2 反應溫度與催化劑(1)		優游浪漫的時空	魔幻視界	第十一課好戲開鑼現風華	第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活 任我行	第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活 任我行	生涯 Online-職業世界登入		2-1 搜尋算法	第2單元慢病世界的	第6單元球賽對決誰與爭鋒——籃球	世界地球村——國際風貌及各文化中的特殊禮儀	火山爆發	1. 隔宿露營 2. 生涯典座 3. 愛親相關活動 4. 排球賽	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
13	段考預備週	語文常識二書信與便條	Unit 4 Everyone Is Practicing Hard	3-3 全等三角形的應用	第4課 中華人民共和國的建立	第5課 西亞與北非的自然	第4課 法律對青少年的保障規範		4-2 反應溫度與催化劑(1) 4-3 可逆反應與平		優游浪漫的時空	魔幻視界	第十一課好戲開鑼現風	第二主題戶外 All Pass 第2	第二主題戶外 All Pass 第2	生涯 Online-職業世界登入		3-1 認識 MIT App Inventor	第2單元慢病世界的	第6單元球賽對決誰與爭鋒——籃球	世界地球村——國際風貌及各文化中的特殊禮儀	火山爆發	1. 隔宿露營 2. 生涯典座 3. 愛親相關活動 4. 排球賽	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類

					環境與文化			衡(2)			華	單元戶外生活 任我行	單元戶外生活 任我行										
14	段考週	第七課運動家的風度	Review (2)	3-4 三角形的邊角關係	第二段考範圍總複習	第5課西亞與北非的自然環境與文化	複習第三單元第3-4課	復習評量		聽故鄉在唱歌	魔幻視界	第十一課好戲開鑼現風華	第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活 任我行	第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活 任我行	生涯 Online-職業世界登入	3-1 認識 MIT App Inventor	段考週	第2單元慢病世界的	第6單元球賽對決誰與爭鋒——籃球	世界地球村-國際風貌及各文化中的特殊禮儀	復習評量	1. 隔宿露營 2. 生涯典範講座 3. 愛親感恩相關活動 4. 排球賽	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
15	能源教育週	第七課運動家的風度 第八課青鳥就在身邊	Unit 5 She Makes Me Sort Trash	4-1 平行線與截角性質	第5課中共改革開放後的政經發展	第5課西亞與北非的自然環境與文化	第5課政府在刑事制裁的角色	5-1 認識有機化合物(2) 5-2 常見的有機化合物(1)		聽故鄉在唱歌	魔幻視界錯視視覺與超現實的魔幻世界	第十一課好戲開鑼現風華	第六主題生涯 Online 第1單元職業世界登入	第六主題生涯 Online 第1單元職業世界登入	生涯 Online-職業世界登入	3-2 匯率換算	2-2 創意燈具設計	第3單元千一覓生機	第6單元球賽對決誰與爭鋒——籃球	世界地球村-認識我們生長的故鄉	清潔劑	1. 隔宿露營 2. 生涯典範講座 3. 愛親感恩相關活動 4. 排球賽	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
16	3Q	第八	Unit 5 She Makes Me	4-1 平行	第5課	第6課	第5課政	5-3 肥皂		聽故	錯視	第十	第六	第六	生涯	3-2 匯率	2-2	第3單元千	第6單元球賽	世界地球村-	清潔劑	1. 隔宿露營	健康體育類

	達人初選	課青鳥就在身邊 第九課為學一首示子姪	Sort Trash	線與截角性質	中共改革開放後的政經發展	動盪的西亞與北非	府在刑制的角色		與清潔劑(2) 5-4有機聚合物與衣料纖維(1)	鄉在唱歌	覺與超現實的魔幻世界 食藝拾藝	二課輕歌曼舞演故事	主題生涯Online第1單元職業世界登入	主題生涯Online第1單元職業世界登入	Online-職業世界登入	換算	創意燈具設計2-3 測試修正2-4 機具材料	鈎髮生機	對決誰與爭鋒——籃球	認識我們生長的故鄉		2. 生涯典範講座 3. 愛親感恩相關活動 4. 排球賽	藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
17	作業抽查週	第九課為學一首示子姪 自學三科學的頭腦	Unit 5 She Makes Me Sort Trash	4-2 平行四邊形	第5課 中共改革開放後的政經發展	第6課 動盪的西亞與北非	第5課 政府在刑制的角色		5-5 化石燃料與氟氯化物(2) 6-1 力與平衡(1)	聽故鄉在唱歌	食藝拾藝	第十二課輕歌曼舞演故事	第六主題生涯Online第1單元職業世界登入	第六主題生涯Online第1單元職業世界登入	生涯Online-生涯初征戰	3-3 英文學習幫手	2-2 創意燈具設計2-3 測試修正2-4 機具材料	第3單元鈎髮生機	第6單元球賽對羽出驚人——羽球	世界地球村——認識我們生長的故鄉	清潔劑	1. 隔宿露營 2. 生涯典範講座 3. 愛親感恩相關活動 4. 排球賽	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
18	作業複查週	自學三科學	Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down	4-2 平行四邊形	第6課 當代東亞與東	第6課 動盪的	第6課 科技發展與風險		6-2 摩擦力(3)	聽故鄉在唱	食藝拾藝	第十二課輕	第四主題、典	第四主題、典	生涯Online-生	3-3 英文學習幫手	2-2 創意燈	第3單元鈎髮生機	第6單元球賽對羽出驚人——羽球	世界地球村——世界文化與我們的文	浮力的探討	1. 隔宿露營 2. 生涯典範講座	健康體育類 藝術人文類 生活科

		的頭腦		南亞的發展	西亞與北非				歌	歌曼舞演故事	藏記憶【第1單元】經典回憶	藏記憶【第1單元】經典回憶	涯初征戰		具設計2-3 測試修正2-4 機具材料			化		3. 愛親感恩相關活動 4. 排球賽	技類綜合活動類	
19	班級獎勵點統計截止	第十課 舌尖上的思路：演講	Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down	4-2 平行四邊形、4-3 特殊四邊形與梯形	第6課 當代東亞與東南亞的發展	複習第一單元第5-6課	第6課 科技發展與風險	6-3 壓力(3)	期末考：歌唱	食藝拾藝	第十二課 輕歌曼舞演故事	第四主題、典藏記憶【第1單元】經典回憶	第四主題、典藏記憶【第1單元】經典回憶	生涯 Online-生涯初征戰	3-4 隨身資訊站	2-3 測試修正	第3單元 千一覓髮生機	第6單元 球賽對羽出驚人—羽球	世界地球村—世界文化與我們的文化	浮力的探討	1. 隔宿露營 2. 生涯典範講座 3. 愛親感恩相關活動 4. 排球賽	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類
20	段考週	第十課 舌尖上的思路：演講	Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down	4-3 特殊四邊形與梯形	第6課 當代東亞與東南亞的發展	複習全冊	第6課 科技發展與風險	6-4 浮力(3)				第四主題、典藏記憶【第1單元】	第四主題、典藏記憶【第1單元】	期末統整回顧	第二次評量週	活動回顧	第3單元 千一覓髮生機	第6單元 球賽對羽出驚人—羽球	世界地球村—世界文化與我們的文化	復習評量	1. 隔宿露營 2. 生涯典範講座 3. 愛親感恩相關活動 4. 排球賽	健康體育類 藝術人文類 生活科技類 綜合活動類



		憂患死於安樂	the Gift?		明的誕生	西亞和中亞」	與消費		長、位移與時間	的水	時空	探	舞臺空間	樂【第2單元】有你好	樂【第2單元】有你好	自己出征【第1單元】蓄勢待發		技的演進與內涵	第1章我的家庭							
3	教師感恩週	第二課生於憂患死於安樂(3)作文(2)	Unit 1 Have You Decided on the Gift?	1-1 比例線段	第一章古文明的誕生	第一單元「西亞和中亞」	第一章選擇與消費		1-2 速率與速度	5-1 地球上的水	優游浪漫的時空	寫意竹作試探	變化萬千的舞臺空間	第一主題、校園青春樂【第2單元】有你好	第一主題、校園青春樂【第2單元】有你好	主題一、為自己出征【第1單元】蓄勢待發		活動8-1 運輸載具的過去、現在與未來	第一篇家和萬興第1章我的家庭	籃球	IHaveToGoPee	影印機的使用	機械車製作-極限競速	沙漠麵包-椰棗	資源有限、慾望無窮	班級行事
4	教師感恩週	第三課詞選	Unit 2 Seeing Is Believing, Isn't It?	1-2 相似形	第二章希臘與羅馬文化	第二單元「歐洲概說與南歐」	第二章生產與利潤		1-3 加速度運動	5-2 地貌的改變與平衡	優游浪漫的時空	寫意竹作試探	變化萬千的舞臺空間	第一主題、校園青春樂【第2單元】有你好	第一主題、校園青春樂【第2單元】有你好	主題一、為自己出征【第1單元】蓄勢待發		8-2 運輸系統的形式	第一篇家和萬興第2章維護家庭和諧	慢跑運動	IMisFranklinPShuckles_1	影印機的使用	機械車製作-極限競速		消費者權益知多少	班級行事



7	段考週	Unit 3 People Get Excited About Halloween Review 1	復習評量(第一次段考)	第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界(第一次段考)			2-2 運動定律(第一次段考)	5-3 岩石與礦物(第一次段考)	聽故鄉在唱歌	實間墨置 虛之水裝	巧妝新藝象	第五主題、行腳天下【第2單元】繽紛的世界	第五主題、行腳天下【第2單元】繽紛的世界	主題一、為自己出征【第2單元】高校情報站	選擇活動8-2 我是旅遊達人——運輸載具的分析與選擇	第一篇和事萬興第三章預防家庭暴力	慢跑運動	IMissFranklinPShuckles_2	1-3 影子的觀察	牛頓半日遊	「西亞與中亞」、「歐洲概與南歐」複習	我想當老闆	班級行事
8	九年級畢業旅行 應用文——對聯	Unit 4 Spiders Are Served as Food Here	2-1 點、直線、圓之間的關係	第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界	第三章市場與貨幣	第三單元「西歐和北歐」	2-3 反作用力與反作用力定律	6-1 地球的活動與構造	聽故鄉在唱歌	實間墨置 虛之水裝	巧妝新藝象	第五主題、行腳天下【第2單元】繽紛的世界	第五主題、行腳天下【第2單元】繽紛的世界	主題一、為自己出征【第2單元】高校情報站	活動8-2 我是旅遊達人——運輸載具的分析	第一篇和事萬興第三章預防家庭暴力	慢跑運動	review	自行車與運的LOGO	牛頓半日遊	景氣循環啊轉	班級行事	

9	生命教育月	第五課良馬對	Unit 4 Spiders Are Served as Food Here	2-1 點、直線、圓之間的關係	第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界	第三單元「西歐和北歐」	第三章市場與貨幣	2-4 圓周運動與萬有引力	6-1 地球的活動與構造	聽故鄉在唱歌	悠遊方學 東美學	我舞故我在	第五主題、行腳天下 【第2單元】繽紛的世界	第五主題、行腳天下 【第2單元】繽紛的世界	主題一、為自己出征 【第2單元】高校情報站	與選擇 8-3 運輸載具的介紹	第一篇和萬興第3章 預防家庭暴力	排球	Squirrel 1	自行車與奧運的 LOGO	牛頓半日遊	歡迎來到德國	景氣循環轉啊轉	班級行事
10	校慶預備週	第五課良馬對	Unit 5 Can You Tell Me What to Do?	2-1 點、直線、圓之間的關係	第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界	第三單元「西歐和北歐」	第四章分工與貿易	3-1 功與功率	6-2 板塊運動	光影交織的樂章	悠遊方學 東美學	我舞故我在	第五主題、行腳天下 【第2單元】繽紛的世界	第五主題、行腳天下 【第2單元】繽紛的世界	主題二、發現之旅 【第1單元】開啟升學大門	8-3 運輸載具的介紹	第二篇 飲食情報站 第1章 飲食新浪潮	排球	Squirrel 1	自行車與奧運的 LOGO	能量世界的奇妙		能者多勞嗎？	班級行事
11	校慶週	第六課大	Unit 5 Can You Tell Me What to	2-2 圓心角	第四章近	第四單元	第四章分	3-2 功	6-2 板塊	輕鬆入門	台灣好創意 春聯	我舞故我	第五主題、地圖	第五主題、地圖	主題二、	活動 8-3	第二篇 飲食情報	排球	Squirrel 2	圓心~摺紙~應用大整	能量世界的奇妙	寫信給聖誕公公	能者多勞嗎？	班級行事

		明湖	Do?	、圓周角與弦切角	代歐洲的興起	「東歐和俄羅斯」	工與貿易		與動能	運動	聽歌劇		在	面觀【第1單元】地圖知多少	面觀【第1單元】地圖知多少	發現之旅【第1單元】開啟升學大門		車輛構造大剖析	站第1章 食新浪			理					
12	段考準備週	第六課大明湖(3)作文(2)	Unit 6 They Asked Me If I Liked Taiwan	2-2 圓心角、圓周角與弦切角	第四章近代歐洲的興起	第四單元「東歐和俄羅斯」	第四章分工與貿易		3-3 位能、能量守恆定律與能源	6-3 臺灣的板塊與地形	輕鬆入門聽歌劇	台灣樣意春聯	我舞故我在	第五主題、地面面觀【第1單元】地圖知多少	第五主題、地面面觀【第1單元】地圖知多少	主題二、發現之旅【第1單元】開啟升學大門		9-1 運輸科技的原理	第二篇 飲食情報站 第2章 食品加工面觀	排球	Squirrel 2	圓心~摺紙~應用大整理	能量世界的奇妙		用比較利益算出最佳分工	班級行事	
13	段考週	第七課習慣說	Unit 6 They Asked Me If I Liked Taiwan	2-2 圓心角、圓周角與弦	第四章近代歐洲的興起	第四單元「東歐和俄羅斯」	第四章分工與貿易		3-3 位能、能量守恆定	6-4 岩層裡的秘密	輕鬆入門聽歌劇	台灣樣意春聯	音樂劇風雲	第五主題、地面面觀【第1單元】地圖	第五主題、地面面觀【第1單元】地圖	主題二、發現之旅【第1單		活動9-1 單翼滑翔機模型	第二篇 飲食情報站 第2章 食品加工面觀	桌球	Squirrel 3	圓心~摺紙~應用大整理	能量世界的奇妙	俄羅斯娃娃	用比較利益算出最佳分工	班級行事	

				切角	」				律與能源				知多少	知多少	元】 開啟升學大門		的設 計							家庭 的投 資理 財	班級 行事
14	作業抽查週	第七課習慣說(3)作文(2)(第二次段考)	Review 2	復習評量(第二次段考)	第四章近代歐洲的興起(第二次段考)				3-4 槓桿原理(第二次段考)	6-4 岩層裡的秘密(第二次段考)	輕鬆入門聽歌劇	台灣樣意 台好創意 春聯	音樂劇風雲	第五主題、 地面觀 【第1單元】 地圖知多少	第五主題、 地面觀 【第1單元】 地圖知多少	主題二、 發現之旅 【第1單元】 開啟升學大門	活動9-1 單翼滑翔機模型的設計(第二次段考)	第二篇 飲食報 站第3 章吃 得安 與健 康	桌球	Review	圓心 摺紙 應用 大整 理	能量 世界 的奇 妙		家庭 的投 資理 財	班級 行事
15	作業複查週	第八課青鳥就在身邊	Unit 7 Studying Is Important, and So Is Taking Up a Hobby	3-1 推理與證明	第五章近代歐洲的變革 第五單元「北美洲」	第五章個人與家庭經濟		3-5 簡單機械	7-1 宇宙與太陽系	音樂魔法師	台灣樣意 台好創意 春聯	音樂劇風雲	第五主題、 地面觀 【第1單元】 地圖知多少	第五主題、 地面觀 【第1單元】 地圖知多少	主題二、 發現之旅 【第1單元】 開啟升	活動9-1 單翼滑翔機模型的設計	第二篇 飲食報 站第3 章吃 得安 與健 康	桌球	Frank	我是 名偵 探	能量 世界 的奇 妙	「西 歐與 北歐」、 「東 歐與 羅斯」 總 複 習	家庭 的投 資理 財	班級 行事	

16	全市數學競試	第九課與宋元思書	Unit 7 Studying Is Important, and So Is Taking Up a Hobby	3-1 推理與證明	第五章近代歐洲的變革	第五單元「北美洲」	第五章個人與家庭經濟	3-5 簡單機械	7-1 宇宙與太陽系	音樂魔法師	台灣好創意 春聯	音樂劇風雲	第二主題、與自然共生 【第1單元】選擇的課題	第二主題、與自然共生 【第1單元】選擇的課題	學大門 主題二、發現之旅【第2單元】 全面啟動	9-2 運輸科技的應用	第二篇 飲食情報站 第3章 吃得安心與健康	桌球	Frank	我是偵探	能量世界的奇妙	畢業=失業?	班級行事	
17	九年級模擬考試	第九課與宋元思書	Unit 8 She Is the Girl Who Helps the Homeless	3-2 三角形的外心、內心與重心	第五章近代歐洲的變革	第五單元「北美洲」	第五章個人與家庭經濟	4-1 靜電	7-1 宇宙與太陽系	音樂魔法師	遊好好玩 桌遊	音樂劇風雲	第二主題、與自然共生 【第1單元】選擇的課題	第二主題、與自然共生 【第1單元】選擇的課題	主題二、發現之旅【第2單元】 全面啟動	活動9-2 單翼滑翔機模型的製作	第三篇 健康無負擔 第1章 身體意象	羽球	Mason Moves Away 1	你的心我的心~幾何之心	生活中的有趣電路	風中奇緣	畢業=失業?	班級行事
18	自治幹部	第十課豬	Unit 8 She Is the Girl	3-2 三角形	第六章近	第六單元	第六章企	4-2 電	7-2 晝夜	音樂魔法	遊好好玩 桌遊	用劇本記	第二主題、與自	第二主題、與自	主題二、	活動9-2	第三篇 健康無負	羽球	Mason Moves Away	你的心我的心~幾何	生活中的有趣電路	不要把雞蛋放在同	班級行事	

	會議	蛋糕	Who Helps the Homeless	的外心、內心與重心	代民主政治的發展	「中南美洲」	業責任與綠色經濟		流	與四季	師		錄青春紀事	然共生【第3單元】 珍愛大地	然共生【第3單元】 珍愛大地	發現之旅【第2單元】	單翼滑翔機模型的製作	擔第1章 體象		1	之心			一個籃子裡	
19	班級獎勵點統計截止	第十一課寄弟墨書	Unit 9 A Girl I Met Online Asked Me Out	3-2 三角形的外心、內心與重心	第六章近代民主政治的發展	第六單元「中南美洲」	第六章企業責任與綠色經濟	4-3 電壓	7-2 晝夜與四季	音樂魔法師	遊好好玩	用劇本記錄青春紀事	第二主題、與然共生【第3單元】 珍愛大地	第二主題、與然共生【第3單元】 珍愛大地	主題二、發現之旅【第2單元】	9-3 運輸科技的商業應用——物流系統	第三篇健康無擔第2章 健康體重	羽毛球	Mason Moves Away 2	你的心我的幾何之心	生活中的有趣電路	香蕉船	不要把雞蛋放在一個籃子裡	班級行事	
20	段考預備週	第十一課寄弟墨書	Unit 9 A Girl I Met Online Asked Me Out	3-2 三角形的外心、內心與重心	第六章近代民主政治的發展	第六單元「中南美洲」	第六章企業責任與綠色經濟	4-4 電阻與歐姆定律	7-3 日地月相對運動	音樂魔法師	遊好好玩	用劇本記錄青春紀事	第二主題、與然共生【第3單元】 珍愛大地	第二主題、與然共生【第3單元】 珍愛大地	主題二、發現之旅【第2單元】	活動9-3 物流公司大模擬	第三篇健康無擔第3章 維持健康體重	羽毛球	Mason Moves Away 2	你的心我的幾何之心	生活中的有趣電路	企業的社會責任	班級行事		



竹光國中 109 學年度九年級下學期各科教學進度表

週次	重要行事與主題	部定課程 (領域學習課程)																		校定課程						
		語文		數學	社會			自然科學			藝術			綜合活動			科技		健康與體育		英文	數學	理化	地理	公民	行事
		國語文	英語文		歷史	地理	公民與社會	生物	理化	地球科學	音樂	視覺藝術	表演藝術	家政	童軍	輔導	資訊科技	生活科技	健康教育	體育						
1	開學典禮	Unit 1 When He Arrived at the River Bank, the Race Had Already Ended	1-1 二次函數的圖形	第一章十九世紀的民族主義與文化發展	第一單元「非洲」	第一章全球化下的多元文化		1-1 電流的熱效應	3-1 地球的大氣	音樂劇風雲	我的塗鴉代碼	Wow! Show Time	第二主題、群關係網 【第3單元】 Yes, We Can!	第二主題、群關係網 【第3單元】 Yes, We Can!	主題五、夢想起飛 【第1單元】 抉擇時刻		5-1 能源的演進與種類	第一篇安全生活體驗 第1章 現代人人身安全	適應體育	課程要求與簡介	投籃比賽	燈泡的電功率	血鑽石	現代家庭的問題	班級行事	
2	性別友善月	Unit 1 When He Arrived at the River	1-1 二次函數的圖形	第一章十九世紀	第一單元「非洲」	第一章全球化下		1-1 電流的熱效應	3-2 風起雲湧	音樂劇風雲	我的塗鴉代碼	Wow! Show Time	第二主題、群關係網 【	第二主題、群關係網 【	主題五、夢想起飛		5-1 能源的演進與種類	第一篇安全生活體驗 第2章 交通安全	羽球	閱讀題組：主題1	投籃比賽	交流電與直流電		現代家庭的問題	班級行事	

		王納諫 (3) 作文 (2)	Bank, the Race Had Already Ended		的民族主義與文化發展	」	的多元文化						第3單元】Yes, We Can!	第3單元】Yes, We Can!	【第1單元】抉擇時刻																	
3	性別友善月	第二課管好舌頭	Unit 2 Stress Is Neither Good Nor Bad	1-2 配方法與二次函數	第一章十九世紀的民族主義與文化發展	第一單元「非洲」	第一章全球化下的多元文化	1-2 電力輸送	3-2 風起雲湧	音樂劇風雲	我的塗鴉代碼	Wow! Show Time	第二主題、群關係網【第3單元】Yes, We Can!	第二主題、群關係網【第3單元】Yes, We Can!	主題五、夢想起飛【第1單元】抉擇時刻	5-1 能源的演進與種類	第一篇安全生活體驗 第2章交通安全	羽球	閱讀題組：主題2	配方法的進應用	燈泡短路	「舊鞋救命」公益活動	社會變遷的問題	班級行事								
4	性別友善月	第三課元曲選	Unit 2 Stress Is Neither Good Nor Bad	1-2 配方法與二次函數	第二章新帝國主義與第一次世界大戰	第二單元「大洋洲與兩極地區」	第二章科技發展	1-3 家庭用電	3-3 氣團與鋒面	音樂劇風雲	我的塗鴉代碼	Wow! Show Time	第二主題、群關係網【第3單元】Yes, We Can!	第二主題、群關係網【第3單元】Yes, We Can!	主題五、夢想起飛【第1單元】抉擇時刻	5-2 日常生活的電方式	第一篇安全生活體驗 第3章職業安全與探索	羽球	閱讀題組：主題3	配方法的進應用	簡易電池		社會變遷的問題	班級行事								

5	性別友善月 第三課元曲選	Unit 3 While He Was Leavin g for the Pet Shop, He Heard a Strang e Noise	1-3 二次函數的應用問題	第二章新帝國主義與第一次世界大戰	第二單元「大洋洲與兩極地區」	第二章科技發展		1-3 家庭用電	3-3 氣團與鋒面	音樂劇風雲	塗鴉自我變變變	Wow! Show Time	第六 主題、餐賞 【第1 單元】彬彬有禮	第六 主題、餐賞 【第1 單元】彬彬有禮	主題五、夢 想起飛【第1 單元】抉擇時刻		5-2 日常生活 的電方式	第一篇 安全生 活體驗 第3章 職業安 全與探 索	羽球	閱 讀 題 組： 主 題 4	小 火 車 過 拱 門	鋅 銅 電 池	「大 洋 洲」 邦 交 國 介 紹	政 府 制 度 的 問 題	班 級 行 事
6	段考準備週 第四課石滬		1-3 二次函數的應用問題	第二章新帝國主義與第一次世界大戰	第二單元「大洋洲與兩極地區」	第二章科技發展		1-4 電池	3-4 臺灣的 特殊天 氣	音樂劇風雲	塗鴉自我變變變	Wow! Show Time	第六 主題、餐賞 【第1 單元】彬彬有禮	第六 主題、餐賞 【第1 單元】彬彬有禮	主題五、夢 想起飛【第2 單元】預見未來		5-2 日常生活 的電方式	第二篇 愛護我 們的地 球第1 章息息 相關話 氣	籃球	閱 讀 題 組： 主 題 5	小 火 車 過 拱 門	電 解 水	政 府 制 度 的 問 題	班 級 行 事	
7	段考週 第五課座右銘（第一次段	Review 1	復習評量（第一次段考）	第三章戰間期與第二次世				段考範圍複習	3-5 天氣預報	音樂劇風雲	塗鴉自我變變變	Wow! Show Time	第六 主題、餐賞 【第1 單元】彬彬	第六 主題、餐賞 【第1 單元】彬彬	主題五、夢 想起飛【第2 單元】預		5-2 日常生活 的電方式	第二篇 愛護我 們的地 球第1 章息息 相關話 氣	籃球	閱 讀 題 組： 主 題 6	飲 料 大 集 合 ~ 糖 尿 病 的 認 識	「非 洲」 、 大 洋 洲 兩 地 區 總 複 習	各 國 人 權 的 問 題	班 級 行 事	

		考)		界大戰									有禮	有禮	見未來										
8	服儀檢查週	第五課座右銘	Unit 4 Spiders Are Served as Food Here	2-1 柱體與錐體	第三章戰間期與第二次世界大戰	第三單元「全球經濟議題」	第三章國際社會中的互動		1-5 電流的化學效應	4-1 天然災害	音樂劇風雲	塗鴉自我變變變	Wow! Show Time	第六主題、西餐賞【第1單元】彬彬有禮	第六主題、西餐賞【第1單元】彬彬有禮	主題五、夢想起飛【第2單元】預見未來	5-2 日常生活的發方式	第二篇愛護我們的地球 第2章拒絕垃圾污染	籃球	閱讀題組：主題7	交通安全	電解硫酸銅水溶液		各國人權的問題	班級行事
9	七年級戶外教育	第六課求知若渴，永保傻勁——賈伯斯的人生三堂課	Unit 4 Spiders Are Served as Food Here	3-1 次數分配與資料展示	第三章戰間期與第二次世界大戰	第三單元「全球經濟議題」	第三章國際社會中的互動		2-1 磁鐵、磁力線與磁場	4-2 溫室效應	音樂劇風雲	塗鴉自我變變變	寫實與非寫實	第六主題、西餐賞【第1單元】彬彬有禮	第六主題、西餐賞【第1單元】彬彬有禮	主題五、夢想起飛【第2單元】預見未來	5-3 動力與機械	第二篇愛護我們的地球 第2章拒絕垃圾污染	籃球	閱讀題組：主題8	EXCEL好處多	磁棒與磁力線分布	「世界經濟組織」介紹	少年犯的問題	班級行事
10	全市技	第七課	Unit 5 Do You Know	3-2 資料	第四章	第三單	第三章		2-1 磁鐵	4-3 臭氧	音樂劇	塗鴉自	寫實與	第六主題、	第六主題、	主題五	5-3 動力與機	第二篇愛護我們的地	排球	閱讀題組：	班上成績比	飄浮的線圈	少年犯罪的	班級行事	

藝競賽	大鼠	What That Flying Machine Is?	的分析	第二次世界大戰後的世界	元「全球經濟議題」	國際社會中的互動		、磁力線與磁場	層與臭氧洞	風雲	我變變變	非寫實	西餐賞【第1單元】彬彬有禮	西餐賞【第1單元】彬彬有禮	、夢想起飛【第2單元】預見未來		械（第一次考）	球第3章節能減碳捍衛地球		主題9	一比			問題	
11	慈孝家庭月	第八課與荒野相遇	Unit 6 The Old Lion Feels as Sick as a Dog	3-2 資料的分析	第四章第二次世界大戰後的世界	第四單元「全球環境議題」	第四章建立和諧的世界	2-2 電流的磁效應	4-4 海洋與大氣的互動	乘著樂音展翅高飛	塗鴉自我變變變	寫實與非寫實	第六主題、西餐賞【第1單元】彬彬有禮	第六主題、西餐賞【第1單元】彬彬有禮	主題六、祝與薪傳【第1單元】我們的故事		5-3 動力與機械	第二篇愛護我們的地球第3章節能減碳捍衛地球	排球	閱讀題組：主題10	班上成績一比	載流線產生磁場	「B型企業-綠藤」介紹	企業發展環保的問題	班級行事
12	慈孝家庭月	第九課運動家的風度	Unit 6 The Old Lion Feels as Sick as a Dog	3-2 資料的分析	第四章第二次世界大戰後的世界	第四單元「全球環境議題」	第四章建立和諧的世界	2-3 電流與磁場的交互作用	總複習	乘著樂音展翅高飛	塗鴉自我變變變	寫實與非寫實	第二主題、發【第2單元】全面啟動	第二主題、發【第2單元】全面啟動	主題六、祝與薪傳【第1單元】我們的故事		6-1 科技對生活的影響	第三篇打造健康社區第1章健康社區面觀	排球	閱讀題組：主題11	班上成績一比	通有電的線所受磁力		企業發展環保的問題	班級行事
13	教育會考	第十課羅	Unit 6 The Old Lion	3-3 機率	第五、六冊	第四單元	第四章建	2-4 電磁感	會考複習	乘著樂音	塗鴉自我	表演藝術	第二主題、發【第2單元】全面啟動	第二主題、發【第2單元】全面啟動	主題六、祝與薪		6-2 未來科技的發	第三篇打造健康社區	排球	閱讀題組：主題	樂透怎麼	線圈內磁場變化	「世紀病毒」	全球化的問題	班級行事

		密歐與茱麗葉樓臺會 (第二次段考)	Feels as Sick as a Dog	復習	「全球環境議題」	立和諧的世界		應		展翅高飛	變變變	中的即興魔力	之旅【第2單元】全面啟動	之旅【第2單元】全面啟動	傳【第1單元】我們的故事		展 (第二次段考)	第1章健康社區面觀	12		產生電流			
14	畢業典禮籌備	總複習	Review 2	復習評量 (第二次段考)	第三、四冊復習			段考範圍複習	京都議書哥本哈根協定	乘著樂音展翅高飛	塗鴉自我變變變	表演藝術中的即興魔力	第四主題、就是愛營養【第3單元】「益飲而盡」	第四主題、就是愛營養【第3單元】「益飲而盡」	主題六、祝福與傳【第1單元】我們的故事		影片討論：人工智慧	第三篇 打造健康社區 第2章 營造社區健康	排球	閱讀題組：主題13	樂透怎麼		全球化的問題	班級行事
15	能源教育週	桌遊：妙語說書人	2000單字王	數學好好玩	歷史人物小傳	第四冊複習		2-4 電磁感應	極地奇蹟	乘著樂音展翅高飛	畢業禮物紙袋設計	表演藝術中的即興魔力	第四主題、就是愛營養	第四主題、就是愛營養	主題六、祝福與傳【第2單元】傳		影片討論：無人機	第三篇 打造健康社區 第2章 營造社區健康	排球	閱讀題組：主題12	密度與浮力	「全球經濟議題」、「全球環境議題」	問答遊戲	班級行事

													力	【第3單元】「益飲而盡」	【第3單元】「益飲而盡」	愛·薪傳										總複習		
16	3 Q 達人初選	文言文：戲說三戒	2000 單字王	數學國際觀	歷史人物小傳	桌遊識中國	第五冊複習		生活應用：檸妙用多	極地奇蹟	乘著樂音展翅高飛	畢業禮物紙袋設計	鵬程萬里話別離	【第3單元】「益飲而盡」	【第3單元】「益飲而盡」	主題六、祝與薪傳【第2單元】傳愛·薪傳	DIY：製作瓦楞小家具	第三篇 打造健康社區第2章 營造社區健康（第二次段考）	排球	閱讀題組：主題13		化學變化與酸鹼中和		問答遊戲	班級行事			
17	畢業典禮籌備	成語：成語選邊站	2000 單字王	空間與維度	歷史人物小傳	知識線：環球旅行篇」	第六冊複習	生活應用：粉塵的危機	星際效應	乘著樂音展翅高飛	畢業禮物紙袋設計	鵬程萬里話別離	【第3單元】「益飲而盡」	【第3單元】「益飲而盡」	主題六、祝與薪傳【第2單元】傳愛·薪傳	DIY：QR code			閱讀題組：主題12		化學變化與酸鹼中和	「創意地圖」		班級行事				



## 十二、校本課程評鑑規劃

新竹市竹光國民中小學 106 學年度學校本位課程評鑑規劃表

評鑑項目	資料來源	評鑑方法	評鑑工具	評鑑人員	評鑑時間	評鑑結果運用
課程組織運作	1. 課發會會議記錄 2. 領域課程小組會議記錄 3. 學年班群會議記錄	對話討論	會議討論題綱	全體課發會委員	106/04	提供課發會修訂學校本位課程架構
課程實施成效	1. 課程計畫 2. 自編教材或學習單 3. 教學檔案 4. 行政人員、教師、家長或學生的意見	1. 文件分析 2. 意見調查 3. 訪談	1. 檢核表 2. 訪談問題 3. 調查表	1. 各領域召集人 2. 全體任課教師	106/6	提供領域課程小組調整課程計畫參考

## 十三、會考後課程安排表

新竹市 竹光 國民中學 109 學年度 2 學期 九年級

會考後課程安排總表

週次、月份	學校重要行事	學習主題	語文		健康與體育	數學	社會	藝術	自然科學	綜合活動	彈性學習節數				
			國語	英語							英文	理化	地理	公民	班級形式
十五	畢業籌畫	生涯規劃	妙語說書人	國際閱讀	生命體驗	數與量	全球議題	未來進行式	科普實驗	畢業祝福	國際閱讀	科普實驗	全球議題	國際會議	全球經濟
十六	畢業籌畫	人權議題	戲說三戒	國際閱讀	生命體驗	代數	全球議題	未來進行式	科普實驗	畢業祝福	國際閱讀	科普實驗	全球議題	國際會議	全球經濟
十七	選填志願	環保議題	成語選邊站	國際閱讀	社區營造	代數	環保議題	未來進行式	生活實驗	時光剪影	國際閱讀	科普實驗	全球議題	國際會議	全球經濟
十八	畢業典禮	體驗活動	型男大主廚	國際閱讀	社區營造	幾何	典範人物	未來進行式	生活實驗	時光剪影	國際閱讀	科普實驗	全球議題	國際會議	全球經濟

## 貳、學習領域課程計畫(表 12)

新竹市竹光國民中學(109)學年度(九)年級(語文)領域(國文科)課程計畫

設計者：領域共編

一、本領域每週學習節數( 5 )節，銜接或補強節數( 0 )節，上學期共( 105 )節，下學期共( 90 )節本學年共( 195 )節

二、本學期學習目標：

國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：

(一)使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

(二)使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。

(三)培養學生應用國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。

(四)引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

三、本學期課程內涵：

第一學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表演見，並注重言談禮貌。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 3-4-4 能自然從容發表、討論和演說。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-1-2 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞	1. 認識琦君及其散文風格。 2. 了解「桂花雨」所指為何。 3. 能分辨易混淆字「拙拙咄咄」、「螢螢營營」等。 4. 學習藉物寓情的表現手法。 5. 寫作時，能根據題旨揀擇、取捨材料，作深入描寫。 6. 能善用欣賞的眼光，涵養生活的情趣。 7. 懂得感念親恩、珍愛周遭人事物，培養美善的心靈。	5	第一課故鄉的桂花雨	1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 同儕互評 4. 作業評量 5. 分組報告	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>					
第 02 週	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。</p> <p>3-4-1-3 能依語氣需要，調整說話速度。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>3-4-4-6 能和家人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文</p>	<p>1. 認識孟子其人其文。</p> <p>2. 了解列舉實例與凸顯主題的關係。</p> <p>3. 能分辨易混淆字「敖傲遨噉熬熬驚」、「奚溪蹊谿」等，並了解多音字「說」、「鬲」的意義與用法。</p> <p>4. 能夠善用例證強化文章論點。</p> <p>5. 以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。</p>	5	第二課生於憂患死於安樂	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 分組報告</p> <p>3. 課文背誦</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 寫作評量</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p>					
第 03 週	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。</p> <p>3-4-1-3 能依語氣需要，調整說話速度。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p>	<p>1. 認識孟子其人其文。</p> <p>2. 了解列舉實例與凸顯主題的關係。</p> <p>3. 能分辨易混淆字「敖傲遨嗷熬熬驚」、「奚溪蹊谿」等，並了解多音字「說」、「鬲」的意義與用法。</p> <p>4. 能夠善用例證強化文章論點。</p> <p>5. 以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。</p>	5	第二課生於憂患死於安樂(3) 作文(2)	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 分組報告</p> <p>3. 課文背誦</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 寫作評量</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。					
第 04 週	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發	1. 認識詞的體例與特色。 2. 認識本課兩闕詞的作者生平與詞作特色。 3. 能分辨易混淆字「闕闕」、「堪勘湛戡斟」、「砌沕」、「悠幽攸」等。 4. 能分辨宋詞與古詩、近體詩的差異。 5. 體會宋詞的聲韻之美。 6. 培養閱讀古典詩詞的興趣。	5	第三課詞選	1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 同儕互評 4. 作業評量 5. 詞作背誦	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p>					
第 05 週	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p>	<p>1. 認識詞的體例與特色。</p> <p>2. 認識本課兩闕詞的作者生平與詞作特色。</p> <p>3. 能分辨易混淆字「闕闕」、「堪勘湛戡斟」、「砌沕」、「悠幽攸」等。</p> <p>4. 能分辨宋詞與古詩、近體詩的差異。</p> <p>5. 體會宋詞的聲韻之美。</p> <p>6. 培養閱讀古典詩詞的興趣。</p>	5	第三課詞選	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 報告評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 詞作背誦</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。					
第 06 週	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。	1. 認識吳晟及其作品風格。 2. 了解鄉土詩的特質。 3. 學習新詩中詞性的靈活運用。 4. 掌握詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。 5. 培養對鄉土的關懷與熱愛。	5	第四課土	1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 同儕互評 4. 寫作評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。					
第 07 週 暫定段考週	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸	1. 認識吳晟及其作品風格。 2. 了解鄉土詩的特質。 3. 學習新詩中詞性的靈活運用。 4. 掌握詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。 5. 培養對鄉土的關懷與熱愛。	5	第四課土(3) 作文(2)(第一次段考)	1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 同儕互評 4. 寫作評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。					
第 08 週	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要	1. 認識對聯的用途與種類。 2. 了解對聯的結構與款式。 3. 了解對聯的作法。 4. 能欣賞對聯的文字之美。	5	應用文     對聯	1. 紙筆測驗 2. 作業評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	求。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。					
第 09 週	3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 3-4-4 能自然從容發表、討論和演說。 3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。 4-4-1-1 能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊	1. 了解岳飛的生平及其愛國精神。 2. 能說出本文寓含的道理。 3. 能分辨易混淆字「咱諂陷陷焰焰」、「驚弩弩」，並了解多音字「比」的意義與用法。 4. 學習以對比手法來說理的寫作技巧。 5. 培養自重自愛的情操。 6. 培養對上婉轉說理的沉穩踏實態度。	5	第五課良馬對	1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 課文背誦 4. 作業評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>					
第 10 週	<p>3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。</p> <p>3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>3-4-4 能自然從容發表、討論和演說。</p> <p>3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。</p> <p>4-4-1-1 能運用六書的原則，輔助認字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊</p>	<p>1. 了解岳飛的生平及其愛國精神。</p> <p>2. 能說出本文寓含的道理。</p> <p>3. 能分辨易混淆字「咱諂陷陷焰焰」、「駑駑幣」，並了解多音字「比」的意義與用法。</p> <p>4. 學習以對比手法來說理的寫作技巧。</p> <p>5. 培養自重自愛的情操。</p> <p>6. 培養對上婉轉說理的沉穩踏實態度。</p>	5	第五課良馬對	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 報告評量</p> <p>3. 課文背誦</p> <p>4. 作業評量</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>					
第 11 週	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1. 認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。</p> <p>2. 學習運用順敘法記遊，並培養掌握景物特徵，作細緻描寫的能力。</p> <p>3. 能說出自己對佳妙對聯的感受。</p> <p>4. 培養旅遊的興趣，並領略山光水色之美。</p> <p>5. 時時刻刻留意周遭的事物，並欣賞其內涵。</p>	5	第六課大明湖	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 報告評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 寫作評量</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。					
第 12 週	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1. 認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。 2. 學習運用順敘法記遊，並培養掌握景物特徵，作細緻描寫的能力。 3. 能說出自己對佳妙對聯的感受。 4. 培養旅遊的興趣，並領略山光水色之美。 5. 時時刻刻留意周遭的事物，並欣賞其內涵。	5	第六課大明湖 (3) 作文 (2)	1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 同儕互評 4. 作業評量 5. 寫作評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 13 週	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。	1. 了解作者在本文中所闡述「學貴慎始」的道理。 2. 能分辨易混淆字「俛婉輓挽」、「仰抑昂卯柳」、「屢屢縷」等。 3. 能說明文中「以」、「之」字義及用法。 4. 能運用生活事例說明道理。 5. 能仿效本文，寫作結構分明、條理清楚的論說文。 6. 能反省日常生活中習慣對自己的影響，進而認真做事，不拖延馬虎。	5	第七課習慣說	1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 課文背誦 4. 紙筆測驗 5. 寫作評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 14 週 暫定段考週	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。	1. 了解作者在本文中所闡述「學貴慎始」的道理。 2. 能分辨易混淆字「俛婉輓挽」、「仰抑昂卯柳」、「履屨縷」等。 3. 能說明文中「以」、「之」字義及用法。 4. 能運用生活事例說明道理。 5. 能仿效本文，寫作結構分明、條理清楚的論說文。 6. 能反省日常生活中習慣對自己的影響，進而認真做事，不拖延馬虎。	5	第七課習慣說 (3) 作文 (2) (第二次段考)	1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 課文背誦 4. 紙筆測驗 5. 寫作評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 15 週	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>1. 認識陳火泉開朗、有勵志意味的散文風格。</p> <p>2. 培養學生欣賞散文的能力。</p> <p>3. 學習藉名言、事例以說理的寫作手法。</p> <p>4. 體會幸福就在自己身邊，不用捨近求遠的道理。</p>	5	第八課青鳥就在身邊	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 口頭報告</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 紙筆測驗</p>	
第 16 週	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞</p>	<p>1. 認識駢體文的特色。</p> <p>2. 了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。</p> <p>3. 欣賞本文以視覺、聽覺摹寫景物的寫作技巧。</p> <p>4. 能指出本文對偶的句子，並領會其聲律之</p>	5	第九課與宋元思書	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 課文背誦</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-3-3 能配合各學習領域，練習寫作格式完整的讀書報告。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>美。</p> <p>5. 能清楚地說明自己旅遊時的心情與感受。</p> <p>6. 藉由欣賞大自然的美景，以滌盡俗慮，提升性靈。</p>				
第 17 週	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情</p>	<p>1. 認識駢體文的特色。</p> <p>2. 了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。</p>	5	第九課與宋元思書	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 課文背誦</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>意。</p> <p>3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-3-3 能配合各學習領域，練習寫作格式完整的讀書報告。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>3. 欣賞本文以視覺、聽覺摹寫景物的寫作技巧。</p> <p>4. 能指出本文對偶的句子，並領會其聲律之美。</p> <p>5. 能清楚地說明自己旅遊時的心情與感受。</p> <p>6. 藉由欣賞大自然的美景，以滌盡俗慮，提升性靈。</p>				

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 18 週	2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。 3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更	1. 認識飲食文學的特色。 2. 認識焦桐及其創作風格。 3. 學習觀察傳統小吃的特色，並加以描繪。 4. 能從生活周遭汲取寫作素材。 5. 從尋常生活中體察自然質樸之美。	5	第十課豬血糕	1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 紙筆測驗 4. 作業評量 5. 寫作評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	加精緻優美。					
第 19 週	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得</p>	<p>1. 認識鄭燮及其藝文成就。</p> <p>2. 認識作者文章寫作的時代背景。</p> <p>3. 了解作者對農夫的敬重及對讀書人的期許。</p> <p>4. 能寫一封言之有物、情真意摯的書信。</p> <p>5. 能分辨易混淆字「稼稼傢」、「抗抗」、「銳稅稅兌」等。</p> <p>6. 培養真誠待人、淡泊知足的生活態度。</p>	5	第十一課寄弟墨書	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 分組報告</p> <p>3. 課文背誦</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 寫作評量</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。					
第 20 週	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資	1. 認識鄭燮及其藝文成就。 2. 認識作者文章寫作的時代背景。 3. 了解作者對農夫的敬重及對讀書人的期許。 4. 能寫一封言之有物、情真意摯的書信。 5. 能分辨易混淆字「稼稼傢」、「抗吭」、「銳稅稅兒」等。 6. 培養真誠待人、淡泊知足的生活態度。	5	第十一課寄弟墨書	1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 課文背誦 4. 紙筆測驗 5. 寫作評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p>					
第 21 週 暫定段考週	<p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要 求。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的 尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作 品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網 路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心 得。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做 適當的運用。</p>	<p>1. 認識金庸及其武俠小說作品。</p> <p>2. 了解黃蓉成功解題的原因。</p> <p>3. 藉由人物對話、舉止，觀察其性格特色。</p> <p>4. 配合所學，判斷對句的平仄格律。</p> <p>5. 欣賞武俠小說的趣味性。</p> <p>6. 培養遇事冷靜應對的智慧。</p>	5	第十二課射鵬 英雄傳     智 鬥書生 (第三次段考)	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 口頭報告</p> <p>3. 分組討論</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 寫作評量</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-7-1 能透過電子網路，與他人分享寫作的樂趣。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。					

## 第二學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動</li> <li>1. 請同學翻閱《戰國策》，每組報告一則與齊國有關的小故事。</li> <li>2. 配合課文朗讀 CD，引導學生誦讀。</li> <li>• 教學活動</li> <li>1. 題解說明—講述本文選自《戰國策·齊策》，是記敘鄒忌以自身的事例，委婉諷勸齊王廣納臣民意見。</li> <li>2. 作者講解—關於《戰國策》在文學史上的地位，介紹《戰國策》其書體例，並介紹編者—劉向。</li> <li>3. 課文內容教學。</li> <li>• 總結活動</li> <li>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</li> </ul>	5	第一課鄒忌諷齊王納諫	1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 課文背誦 4. 紙筆測驗	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。					
第 02 週	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧,並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容,選擇不同的溝通方式,適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧,擔任不同戲劇角色。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料,並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟,精確的表達自己的思想,並提出佐證或辯駁。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 教學活動</li> </ul> 1. 語文天地—「朝、期、誠、間」等形音義講解。 2. 課文賞析—講解本文記敘鄒忌以巧妙的方式,勸說齊威王接納雅言,改進國政。 3. 修辭特色—講解本文使用層遞、排比、轉品、倒裝等。 4. 搭配習作寫作天地一,以「溝通」為題,寫作一篇文章。	5	第一課鄒忌諷齊王納諫(3) 作文(2)	1. 課文背誦 2. 紙筆測驗 3. 寫作評量	
第 03 週	1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。 2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。 2-4-2-7 能透過各種媒體,認識本國及外國文化,擴展文化視野。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧,並練習應用。 3-4-1-1 面對不同意見時,能舉證事實,有	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動</li> </ul> 請同學發表收集到的與舌頭有關的中國名言典故,以及從中所體悟到的感想。	5	第二課管好舌頭	1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 作業評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>條理的進行論辯。</p> <p>3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>3. 解說對比式論說文的特色。</p> <p>4. 語文天地—講解「數、重、縱、溺、調」等字音。</p> <p>5. 課文賞析—講解本文特色，文章措詞淺白，旁徵博引，引用言例、事例，強化自己的論點。</p> <p>6. 修辭特色—設問、引用、排比、譬喻、轉化、映襯等。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>				
第 04 週	<p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 解說曲的流變與體制。</p> <p>2. 題解說明—本課第一首小令〈天淨沙〉寫馬致遠藉秋日蕭條淒清的景物，抒發遊子漂</p>	5	第三課元曲選	<p>1. 學習單</p> <p>2. 課文背誦</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	泊異鄉的悲苦情感。 3. 作者講解—馬致遠為元曲四大家之一，自號東籬的隱逸思想，及其生平、時代背景與雜劇作品。 4. 語文天地—「枯估沽估咕咕錮故固、涯崖捱」等易混淆字辨析。 5. 課文賞析—講解〈天淨沙〉藉描寫秋天淒清的景物，襯托出遊子的思鄉之情。 6. 請同學背誦曲作，佐以吟唱加速背誦。亦可搭配吟唱 CD 練唱。				
第 05 週	5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。	• 教學活動 1. 題解說明—本課第二首小令〈沉醉東風〉白樸描寫漁人閒適自在的隱逸生活，反映自己寄情山水，蔑視功名富貴的生活態度。 2. 作者講解—同為元曲四大家的白樸生平及其雜劇作品。 3. 語文天地—「蘆蘆廬廬爐、蘋蘋瀕瀕、蓼蓼廖廖、灘灘癱癱、勿勿忽忽、叟搜叟搜」等形音義講解。 4. 課文賞析—講解〈沉醉東風〉藉由遠離塵世「漁夫」生活的刻畫，表達作者淡泊忘機的心志。	5	第三課元曲選	1. 課文背誦 2. 作業檢核 3. 紙筆測驗	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	5. 請同學背誦曲作，佐以吟唱加速背誦。亦可搭配吟唱 CD 練唱。 6. 韻文「詩詞曲」結構比較。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
第 06 週	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要	• 引起活動 請學生將搜尋到與澎湖相關的人文風景，提出分享討論。 • 教學活動 1. 作者講解—渡也生平、成長背景、寫作動機，以及寫作風格的轉變：從鄉愁與愛情到關注社會現實。 2. 課文賞析—講解本文賦予許多典故與詩文新的意象，化用「魚躍龍門」、「世外桃源」、「人為刀俎，我為魚肉」，以及《孟子·梁惠王》：「叟！不遠千里而來。」和仿樂府〈江南可採蓮〉等，使人物、地景、物事煥發出戲劇性效果，添增了富情味的詩趣。 3. 修辭特色—講解本文使用象徵、引用等。 4. 搭配習作寫作天地二，將〈石滬〉改寫成散文形式。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	第四課石滬	1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 紙筆測驗 4. 寫作評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。					
第 07 週 暫定段考週	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動 請同學分享自己或聽過的座右銘，並說明座右銘意義。</li> <li>• 教學活動</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文前哨站、題解說明—座右銘的作用。</li> <li>2. 作者講解—勤奮好學的崔瑗生平及其良師益友。</li> <li>3. 講解課文，韻腳說明。</li> <li>4. 語文天地—字形辨正如「綱鋼剛崗網惘、臧藏賊、涅捏陞、緇淄淄」等。</li> <li>5. 修辭特色—講解本文使用映襯、譬喻、設問法等。</li> </ol>	5	第五課座右銘 (第一次段考)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭報告</li> <li>2. 同儕互評</li> <li>3. 課文背誦</li> </ol>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。					
第 08 週	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	• 教學活動 1. 課文賞析—講解作者期勉自己努力修養，才能成為一個有德的君子。 2. 名人座右銘補充。 3. 比較同為銘文的〈陋室銘〉與〈座右銘〉之異同。 4. 請同學背誦課文，佐以吟唱加速背誦。亦可搭配吟唱 CD 練唱。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	第五課座右銘	1. 課文背誦 2. 寫作評量 3. 紙筆測驗	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。					
第 09 週	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動</li> <li>播放賈伯斯介紹 iPad 或 iPhone 的影片，讓學生感受賈伯斯的演講魅力。</li> <li>• 教學活動</li> <li>1. 題解、課文、注釋、賞析的講解說明。</li> <li>2. 文章結構與寫作手法分析。</li> <li>3. 講解「輟掇綴、墜墜隧、蓄畜搯、倬倬」等易混淆字。</li> <li>4. 講解修辭：映襯、轉化、排比、設問等。</li> <li>5. 補充與處世態度有關的成語。</li> <li>6. 請學生運用 SWOT 模式找出自己的優勢、劣勢、發展機會、可能面臨的危機，規畫未來生涯發展方向。</li> <li>7. 搭配習作寫作天地三，以「我們這個○○世代」為題，寫作一篇文章。</li> <li>• 總結活動</li> <li>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其</li> </ul>	5	第六課求知若渴，永保傻勁——賈伯斯的人生三堂課	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 報告評量 4. 寫作評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
第 10 週	2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動</li> <li>請同學先蒐集查閱《聊齋志異》與蒲松齡的相關資料，並分享其中印象最深刻的故事。</li> <li>• 教學活動</li> <li>1. 題解說明—本文選自《聊齋志異》，是一篇文言短篇小說。全文描寫細膩，生動有趣，涵義深刻。</li> <li>2. 作者講解—蒲松齡生平事蹟、文學歷程、創作特色。</li> <li>3. 語文天地—易混淆字「扉誹蜚悱、咸箴緘鍼、齷齪齷齪」與「貢復疾掬」等字義辨析。</li> <li>4. 課文賞析—講解本文描述貓鼠相鬥的過程，並說明寧鬥智不鬥力的道理。</li> <li>5. 補充—說明運用「嗚嗚」、「啾啾」等聲音的描寫手法，與視覺摹寫的對比技巧。</li> <li>• 總結活動</li> </ul>	5	第七課大鼠	1. 資料蒐集 2. 口頭報告 3. 課文背誦 4. 紙筆測驗	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
第 11 週	2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動</li> <li>發下學習單，請同學觀察校園中的某一種植物，觀察它的生長型態、花朵、香味、用途等，並分享觀察植物的感受及有關此植物的見聞或故事。</li> <li>• 教學活動</li> <li>1. 講解課文，引導學生留意作者心境的變化。</li> <li>2. 請學生踴躍發表若有機會在荒野中生活，會有什麼樣的心情感受。</li> <li>3. 引導學生摹寫（視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺）技巧之判斷。</li> <li>4. 請同學備好紙筆，觀察校園植物，描繪其形貌，並概略敘述植物之生長特點、用途等。</li> <li>• 總結活動</li> <li>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分</li> </ul>	5	第八課與荒野相遇	1. 學習單 2. 作業評量 3. 分組報告	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	予以加強。				
第 12 週	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動</li> <li>1. 請學生談談自己最喜歡的運動明星，並說明喜歡的理由。</li> <li>2. 請學生蒐集資料，上臺分享各領域名人展現風度的事蹟。</li> <li>• 教學活動</li> <li>1. 作者講解—概述作者生平，以及他在白話文運動上的貢獻。</li> <li>2. 題解、課文、注釋講解說明。</li> <li>3. 針對課文中易混淆字進行形音義比較說明，如「倡猖昌、屑霄宵銷峭鞘」等。</li> <li>4. 修辭特色—講解本文使用引用、映襯法等。</li> <li>5. 課文賞析—講解本文引用中外名言事例強化論點，結構嚴謹、條理分明。</li> <li>6. 人生的每一階段都會面對不同的競爭，不</li> </ul>	5	第九課運動家的風度	1. 資料蒐集 2. 口頭報告 3. 紙筆測驗 4. 同儕互評	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。	論輸贏，人人皆應具備「運動家的風度」。並列舉時事新聞中與「運動家風度」有關的故事（正面或反面），引導學生應有正確的認知。 • 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。				
第 13 週	3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心	• 引起活動 1. 播放《羅密歐與茱麗葉》電影部分劇情或預告片給學生欣賞，以感受莎翁戲劇的魅力。 2. 請學生在課堂上分享聽過、讀過或搜尋到的動人愛情故事，並發表感想。 • 教學活動 1. 介紹莎士比亞劇本的特色及其文學成就。 2. 劇本簡介。 3. 講解課文內容，針對課文中易混淆字「嫉疾」、「纖纖懣懣」等進行形音義比較說明。 4. 說明劇本的特色主要是藉對話來推展情節，並表達出劇中人物的心理情緒。 5. 補充莎士比亞的名言。 6. 請學生分組依劇本進行〈羅密歐與茱麗葉樓臺會〉表演，增加對文本的理解，劇本則可依學生的情況作適度改編。 7. 搭配習作寫作天地四，以「與○○的相遇」為題，寫作一篇文章。 • 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	第十課羅密歐與茱麗葉樓臺會（第二次段考）	1. 資料蒐集 2. 報告評量 3. 同儕互評 4. 作業檢核 5. 寫作評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p> <p>6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。</p>					
第 14 週 暫定段考週	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-1-3 能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	<p>1. 準備一至六冊的習作、學習單。</p> <p>2. 由學生針對不了解的課程進行提問。</p> <p>3. 教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。</p> <p>4. 教師列印命題光碟裡的題目，作為綜合練習的參考。</p>	5	總複習	1. 紙筆測驗	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。					
第 15 週	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 3-1-3-1 能流利的說故事。 3-1-3-2 能生動的看圖說故事。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。	1. 首先將學生做分組，以每組六人為單位，每組再選出一位組長，還有一位字詞記錄員。 2. 介紹「妙語說書人」的玩法，共可分成 (1) 說書出題 (2) 進行混淆 (3) 進行投票 (4) 公布解答 (5) 記算分數等步驟。 3. 拼組字詞成文： 遊戲完成後，記錄員將使用過的字詞整理好，透過組員之間的聯想，編織成一篇「不限題目、內容」的短文。	5	桌遊：妙語說書人	1. 課堂表現 50% 2. 作文成品 50%	
第 16 週	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。	1. 帶領學生閱讀準備好的古文，並引導學生掌握文章重點。 2. 將同學分組，並分配重新詮釋的古文一篇。 3. 觀看曲藝影片，讓學生了解如何 kuso 文言文。 4. 讓學生分組討論，商討如何演出，寫出劇本，以及該準備哪些道具等。 5. 讓學生公開演出。	5	文言文：戲說三戒	1. 戲劇表現 50% 2. 課堂表現 50%	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。					
第 17 週	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。	1. 學生根據分類，選出至少十個成語，並將之寫在學習單上。(其中可加入干擾學生的成語) 2. 跟學生說明遊戲規則，並試練幾次。 3. 每次每組派一人參與比賽，最終獲勝者得一分，分數採累計制度。	5	成語：成語選邊站	1. 闖關表現 80% 2. 課堂表現 20%	
第 18 週	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。	1. 學生根據分類，選出至少十個成語，並將之寫在學習單上。(其中可加入干擾學生的成語) 2. 跟學生說明遊戲規則，並試練幾次。 3. 每次每組派一人參與比賽，最終獲勝者得一分，分數採累計制度。	5	成語：成語選邊站	1. 闖關表現 80% 2. 課堂表現 20%	

新竹市竹光國民中學(109)學年度(九)年級(英語)領域(英語)課程計畫

設計者：張凱竣

一、本領域每週學習節數(4)節，銜接或補強節數(0)節，上學期共(84)節，下學期(72)節，本學年共(156)節。

二、本學期學習目標：

上學期

1. 能介紹美濃紙傘的由來。
2. 能討論禮物的選用。
3. 能簡單描述手工藝品。
4. 能正確使用現在完成式。
5. 能討論視覺假像的現象以及可能的成因。
6. 能使用附加問句。
7. 能介紹萬聖節前夕常見的活動。
8. 能使用如 interested、interesting 等現在分詞與過去分詞當形容詞用。
9. 能討論柬埔寨的飲食文化。
11. 能描述紫斑蝶的保育活動。
12. 能使用被動語態。
13. 能使用 wh-名詞子句。
14. 能描述青少年生活中所遭遇的問題。
15. 能使用 whether、if 名詞子句。
16. 能簡單討論異鄉客可能遭遇的困難，以及一般臺灣民眾與外國人相處的方式。
17. 能介紹自己的喜好並描述社團活動內容及參加社團的經驗。
18. 能使用附和句。
19. 能描述自己可以從事的公益活動。
20. 能描述參加社群網站的利弊得失並說明網路交友須注意的安全事項。
21. 能使用形容詞子句，並理解關係代名詞當主詞與受詞的用法。
22. 能認識本冊的認識字彙；能聽、說、讀、寫、拼本冊的應用字彙。
23. 能聽、說、讀、寫本冊所運用的句型。
24. 能融入故事情節發展，閱讀無礙且引發好奇心。
25. 能運用所學之字彙及句型，進行指導性寫作練習。

## 下學期

1. 能簡單描述十二生肖的故事。
2. 能說臺灣文化中的某些禁忌。
3. 能使用過去完成式。
4. 能敘述壓力的來源以及減壓的方法。
5. 能使用 not only... but also... 的句型。
6. 能使用 either... or... 的句型。
7. 能使用 neither... nor... 的句型。
8. 能描述是養寵物的條件並簡單介紹導盲犬。
9. 能使用 while 的句型。
10. 能描述颱風與地震可能帶來的災害。
11. 能簡單分享遇到災難的感受。
12. 能介紹無人機的使用。
13. 學會閱讀、朗誦與欣賞寓言故事。
14. 能使用基本一千二百個字詞，並能應用於聽、說、讀、寫的溝通中。

## 三、本學年課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週 08/30 開學	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。	【Warm-up】 1.2 冊模擬考檢討  【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，和學生討論在臺灣收送禮物的習慣，引起學生對本單元的學習興趣。	4	1.2 冊模擬考檢討 Unit 1 Have You Decided on the Gift?	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 瞭解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 02 週	2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	【Reading】 1.能用已學過的單字與句型看懂此篇短文。 2.能仿照閱讀內容撰寫英文的信件。 3.完成 Give It a Try 練習。 【Theme Words】 能聽、說、讀、寫本篇章的字彙並活用於日常生活中。 【Dialogue】 1.能理解並聽說對話內容。 2.能自對話中瞭解現在完成式的應用。	4	Unit 1 Have You Decided on the Gift?	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 瞭解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則,以及人類與自然和諧共生的關係。
第 03 週	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	【Sentence Pattern】 A 句型 1.能運用現在完成式表達經驗及「曾去過某地」的概念。 2.能背誦已學過的動詞三態並運用於現在完成式中。 3.能分辨及運用 ever 及 never 的用法。 4.教學前先引導學生練習動詞三態，先呈現肯定句再呈現否定句，以利學生循序漸進學習。 B 句型 1.能運用本句型詢問並表達從過去一直持續到現在的事。 2.能分辨 since 和 for 的用法。 3.能使用 How long 詢問從過去到現在從事某活動的時間長度。 4.先介紹答句，待學生瞭解意思後再介紹問句。 C 句型 1.能運用現在完成式詢問對方是否已完成某事。 2.能運用 already 和 yet 於句中。	4	Unit 1 Have You Decided on the Gift?	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 瞭解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<b>【Exercise、Challenge】</b> 完成課本上的練習題。 <b>【Jaden &amp; Bo】</b> 名詞當動詞使用的用法。				
第 04 週	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。	<b>【Warm-up】</b> 藉由暖身篇的圖片，讓學生回答圖片下方的問題。 <b>【Reading】</b> 1.能以學過的單字及句型看懂此篇文章。 2.藉由本篇中提供的兩張視覺假象的圖片，討論是否該眼見為憑。 3.完成 Give It a Try 練習。 <b>【Theme Words】</b> 1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。 2.能運用本篇章所學的字彙並結合學過的句型描述形狀和度量衡。 <b>【Dialogue】</b> 1.能藉由對話中所呈現的狀況，給予適切的回應。 2.瞭解附加問句的用法。	4	Unit 2 Seeing Is Believing, Isn't It?	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	<b>【生涯發展教育】</b> 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
第 05 週	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。	<b>【Sentence Pattern】</b> 1.能使用附加問句確認訊息。 2.瞭解如何將附加問句附於各種時態之直述句後。 3.先複習現在式、過去式、未來式、現在完成式及包含各種不同 be 動詞、助動詞形態之句型。 <b>【Exercise、Challenge】</b> 完成課本上的練習題。	4	Unit 2 Seeing Is Believing, Isn't It?	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	<b>【生涯發展教育】</b> 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 06 週	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。	<b>【Warm-up】</b> 藉由暖身篇的圖片和學生討論中西方鬼節，並分享該節慶的活動經驗，引起學生對本單元的學習興趣。 <b>【Reading】</b> 1.能以學過的單字及句型看懂此篇文章。 2.呈現前可簡單介紹本課新單字及新句型，以減輕學生閱讀的困難。 3.可透過「找出該句子」的活動，熟悉新字彙，及快速掃讀文章找出句子。 4.完成 Give It a Try 練習。 <b>【Theme Words】</b> 1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙 2.能運用本篇章所學的字彙，說明萬聖節進行的活動。 3.可運用「超級比一比」的活動，幫助學生熟練及快速記憶單字。 <b>【Dialogue】</b> 1.能藉由對話中所呈現的狀況，給予適切的回應。 2.能夠表達自己的感受與事物帶給人的感受。	4	Unit 3 People Get Excited About Halloween	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	【家政教育】1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。
第 07 週 暫定段考週	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。	<b>【Sentence Pattern 1】</b> 1.能熟悉過去分詞／現在分詞作為形容詞時的用法。 2.使用過去分詞／現在分詞作為形容詞時，能搭配正確的介系詞。 3.以「造句練習」，讓學生學會使用正確的形容詞。 <b>【Sentence Pattern 2】</b> 1.能運用本句型，以 that 子句表達自己的想法。 2.能學會 that 子句的用法。 3.以「交換訊息」的活動，幫助學生熟悉 that 子句的結構。 <b>【Exercise、Challenge】</b> 完成課本上的練習題。 <b>【Jaden &amp; Bo】</b> 能認識 goose bumps，並能應用在適當的情境中。	4	Unit 3 People Get Excited About Halloween	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。					
第 08 週	1-2-1 能了解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	【Read and compare.】 透過舉例整理，歸納附加問句用法。 【Let' s sing.】 透過歌曲複習各式句型。	4	Review 1	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	無
第 09 週	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子	【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，和學生討論不同昆蟲的習性，並鼓勵其發表個人意見。 【Reading】 1.藉由本篇文章，增進閱讀能力。 2.瞭解被動句型的用法。 3.完成 Brainstorm 練習。 【Theme Words】 1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙 2.能運用本篇章所學的字彙，以英文表達所列昆蟲及動物的生活習性。 【Dialogue】 1.能藉由對話中所呈現的狀況給予適切的回應。 2.藉由對話學習蝴蝶遷徙的過程及相關護蝶措施。	4	Unit 4 Spiders Are Served as Food Here	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	【家政教育】1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 【家政教育】1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。					
第 10 週	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	<p>【Sentence Pattern】</p> <p>A 句型</p> <p>1.能在不同的時態中使用被動句。 2.能將主動句改寫為被動句。</p> <p>B 句型</p> <p>1.能了解含有情態助動詞被動句的文法結構。 2.能將含有情態助動詞的主動句改寫為被動句。</p> <p>【Activity】依兩張圖片顯示的事件，分組比賽以被動句型造句。</p> <p>【Challenge】 能認識紫斑蝶的保育活動。</p>	4	Unit 4 Spiders Are Served as Food Here	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	【環境教育】4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。
第 11 週	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。	<p>【Warm-up】</p> <p>藉由暖身篇的圖片，和學生討論當他們心情沮喪時，會進行何種活動來振作心情或轉移注意力，也鼓勵他們提出圖片中未列出的正面積極做法。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.能以已學過的單字與句型看懂此篇短文。 2.能理解文章主旨，並能依文意發表感想並作答。</p>	4	Unit 5 Can You Tell Me What to Do?	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	【環境教育】5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	3.完成 Give It a Try 練習。 【Theme Words】 1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。 2.能運用本篇章所學的字彙，簡單描述青少年生活中所遭遇的困難。 【Dialogue】 1.能藉由對話中所呈現的狀況，給予適切的回應。 2.瞭解 wh-名詞子句與 wh-不定詞片語的句型結構與使用時機。				
第 12 週	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	【Sentence Pattern 1】 1.能於不同情境使用 wh-名詞子句與 wh-不定詞片語。 2.能瞭解與分辨 wh-名詞子句與 wh-不定詞片語的文法結構。 【Sentence Pattern 2】 1.能運用不定詞片語詢問相關訊息。 2.能使用不定詞片語，將兩個句子合併。 【Exercise、Challenge】 完成課本上的練習題。	4	Unit 5 Can You Tell Me What to Do?	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	【人權教育】2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。					
第 13 週	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	<p>【Warm-up】</p> <p>藉由暖身篇圖片，讓學生描述對於圖片中人物的第一印象，並詢問學生是否曾經歷過文化的差異，和大家進行經驗分享。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.能以已學過的單字與句型看懂此篇短文並依文意答題。 2.藉由本篇課瞭解本單元句型的使用方式。 3.完成 Brainstorm 練習。</p> <p>【Theme Words】</p> <p>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙 2.能運用本篇章所學字彙，辨識地圖方向與所在風景名勝，並正確完成作答。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.能藉由對話中所呈現的狀況，給予適切的回應。 2.能瞭解 whether/if 子句的語用與功能。</p>	4	Unit 6 They Asked Me If I Liked Taiwan	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	【人權教育】2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 14 週 暫定段考週	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。	<p>【Sentence Pattern 1】</p> <p>1.能熟悉 whether/if 子句的文法結構與用途。 2.能用 whether 或 if 子句提問或反應自己的看法。 3.能以不同時態表現 whether/if 子句。</p> <p>【Sentence Pattern 2】</p> <p>1.能熟悉 too... to... 與 so ... that ...的句型結構與用途。 2.能視語意與情境活用 too... to...與 so ... that ...句型。</p> <p>【Exercise、Challenge】</p> <p>完成課本上的練習題。</p>	4	Unit 6 They Asked Me If I Liked Taiwan	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	無

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	【				
第 15 週	1-2-1 能了解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	【Read and compare.】 透過歸納整理及活動，活用 that 子句、wh-子句及 whether/if 子句。 【Chant.】 透過歌曲複習各式句型。	4	Review 2	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 16 週	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。	【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，和學生討論在閒暇時自己與他人從事的活動，引起學生對本單元的學習興趣。 【Reading】 1.能以已學過的單字與句型看懂此篇短文。 2.能由閱讀中認識嗜好的重要性。 3.完成 Give It a Try 練習。 【Theme Words】 1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。	4	Unit 7 Studying Is Important, and So Is Taking Up a Hobby	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	【環境教育】5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	2.能運用本篇章所學的字彙，介紹嗜好。 【Dialogue】 1.學會如何欣賞他人的長處與為他人打氣。 2.瞭解附和句 too、so、either、neither 的用法。				
第 17 週	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	【Sentence Pattern 1】 1.能熟悉附和句中表「也是」、「也不」的用法。 2.能相互代換句子中 too、so 的用法以及 either、neither 的用法。 【Sentence Pattern 2】 1.能利用介系詞片語補充說明人或物。 2.能熟悉介系詞片語作後位修飾主詞及受詞的用法。 【Activity】 利用介系詞片語練習描述同學。 【Exercise、Challenge】 完成課本上的練習題。	4	Unit 7 Studying Is Important, and So Is Taking Up a Hobby	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	【環境教育】5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 18 週	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。	<p>【Warm-up】</p> <p>藉由暖身篇的圖片，和學生討論在閒暇時自己與他人從事的服務性質活動，以引起學生對本單元的學習興趣。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.能以已學過的單字與句型看懂此篇短文。 2. 能和其他人討論社會上各種弱勢族群的現況。 3.完成 Brainstorm 練習。</p> <p>【Theme Words】</p> <p>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。 2.能運用本篇章所學的字彙，說明各種公益活動的內容。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.學會如何幫助他人。 2.瞭解關係子句的用法。</p>	4	Unit 8 She Is the Girl Who Helps the Homeless	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	<p>【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>
第 19 週	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。	<p>【Sentence Pattern】</p> <p>1.瞭解關係代名詞作主詞之關係子句用法。 2.能將兩個句子以適當的關係代名詞合併。</p> <p>【Exercise、Challenge】</p> <p>完成課本上的練習題。</p> <p>【Jaden &amp; Bo】</p> <p>能認識 cold fish、doll 用來形容人時的意思。</p> <p>【Comics】</p> <p>能以輕鬆有趣的方式學習改編歷史故事。</p>	4	Unit 8 She Is the Girl Who Helps the Homeless	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	<p>【環境教育】4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。 7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。					
第 20 週	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	<b>【Warm-up】</b> 藉由暖身篇的圖片，和學生討論如何和朋友保持聯絡，引起學生對本單元的學習興趣。 <b>【Reading】</b> 1.能以已學過的單字與句型看懂這首詩。 2.能和他人討論社群網路的用途。 3.本篇閱讀為詩文格式。須提醒注意譬喻的用法，例如：You are my prisoner on the Net。 4.完成 Give It a Try 練習。 <b>【Theme Words】</b> 1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。 2.能運用本篇章所學的字彙，說明在網路上常進行的活動。 3.本篇章練習題答案，可依學生實際調整。 <b>【Dialogue】</b> 1.瞭解網路交友的情形。 2.熟悉關係代名詞作受詞之關係子句用法。	4	Unit 9 A Girl I Met Online Asked Me Out	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	<b>【資訊教育】</b> 5-3-1 能了解網路的虛擬特性。 <b>【資訊教育】</b> 5-4-4 能認識網路犯罪類型。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。					
第 21 週 暫定段考週 1/20(一)暫定休業式	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	【Read and compare.】 歸納及比較形容詞修飾及形容詞子句之用法。 【Oral Practice 2】 1.請學生上來演出示範的對話內容。 2.讓學生分組討論，選一情境練習對話。	5	Review 3	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週 02/10(一)暫定開學	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 2-2-7 能參與簡易的短劇表演。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內風土民情。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。	【Warm-up】 透過詢問學生自己以及家人是在十二生肖哪一年出生的，結合生活經驗。 【Reading】 1. 藉由閱讀本篇文章，增進閱讀能力。 2. 理解過去完成式的使用時機。 3. 完成 Exercise 練習。 【Theme Words】 1. 能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。 2. 能運用本篇章的字彙描述過年的活動。 【Dialogue】 1. 能瞭解對話內容並熟悉適切的回應方式。 2. 討論文化差異。	5	Unit 1 When He Arrived at the River Bank, the Race Had Already Ended	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 聽力測驗 4. 作業檢核 5. 課堂參與度	【人權教育】2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內風土民情。					
第 02 週	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 2-2-7 能參與簡易的短劇表演。	<b>【Sentence Pattern】</b> A 句型 & B 句型： 1. 能熟悉過去完成式的時機並應用於句型。  <b>【Grammar Review】</b> 複習現在完成式的用法。  <b>【Jaden &amp; Bo】</b> 動物相關的用法。	5	Unit 1 When He Arrived at the River Bank, the Race Had Already Ended	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 聽力測驗 4. 作業檢核 5. 課堂參與度	<b>【家政教育】</b> 3-2-3 養成良好的生活習慣。 <b>【家政教育】</b> 4-3-1 了解家人角色意義及其責任。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	2-2-8 能以簡易的英語介紹國內風土民情。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內風土民情。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。					
第 03 週	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關	<b>【Warm-up】</b> 藉由簡單的心理測驗了解自己的壓力指數，連結本課閱讀主題。 <b>【Reading】</b> 1. 透過閱讀本篇文章，瞭解青少年壓力的來源。 2. 完成 Give It a Try 練習。	5	Unit 2 Stress Is Neither Good Nor Bad	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 聽力測驗 4. 作業檢核 5. 課堂參與度	<b>【生涯發展教育】</b> 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>2-2-7 能參與簡易的短劇表演。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p>	<p><b>【Theme Words】</b></p> <p>1.能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。</p> <p>2.能運用本篇章所學的字彙介紹形狀。</p> <p><b>【Dialogue】</b></p> <p>透過對話內容，讓青少年了解壓力是可以找到方法抒發的。</p>				
第 04 週	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>2-2-7 能參與簡易的短劇表演。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p>	<p><b>【Sentence Pattern】</b></p> <p>A 句型： not only...but also...句型。</p> <p>B 句型： either...or...句型。</p> <p>C 句型： neither...nor...句型。</p> <p><b>【Grammar Review】</b></p> <p>複習被動語態。</p>	5	Unit 2 Stress Is Neither Good Nor Bad	<p>1.課堂問答</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.作業檢核</p> <p>5. 課堂參與度</p>	<b>【生涯發展教育】</b> 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。					
第 05 週	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱	<p>【Warm-up】 透過暖身圖引導學生討論訓練之後狗能做些什麼。</p> <p>【Reading】 1. 討論飼養寵物狗的經驗。 2. 完成 Give It a Try 練習。</p> <p>【Theme Words】 能聽、說、讀、寫本篇章的字彙。</p> <p>【Dialogue】 藉由對話瞭解導盲犬。</p>	5	Unit 3 While He Was Leaving for the Pet Shop, He Heard a Strange Noise	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 聽力測驗 4. 作業檢核 5. 課堂參與度	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>讀的興趣與能力。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動了解所接觸英語的內容。</p> <p>6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p>					
第 06 週	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p>	<p>【Sentence Pattern】</p> <p>1.while/ when 句型。</p> <p>【Grammar Review】</p> <p>複習副詞子句。</p> <p>【Jaden &amp; Bo】</p> <p>能認識 pins and needles 的用法。</p>	5		<p>1.課堂問答</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.作業檢核</p> <p>5. 課堂參與度</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>
第 07 週 暫定段考週	<p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關</p>	<p>【Read.】</p> <p>複習過去完成式、現在完成式、被動語態、副詞子句、both、either、neither 的用法。</p>	5	Review 1	<p>1.課堂問答</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.聽力測驗</p>	<p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>的人、事、時、地、物。</p> <p>3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p>	<p><b>【Look and write.】</b></p> <p>1. 看時間圖完成句子。</p>			<p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂參與度</p>	
第 08 週	<p>-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱</p>	<p><b>【Warm-up】</b></p> <p>透過情境圖，討論各個角色的立場看法，以連結本單元文章主題。</p> <p><b>【Reading】</b></p> <p>1. 能以學過的單字和句型看懂這篇短文。</p> <p>2. 能了解地震。</p> <p>3. 完成 Give It a Try 練習。</p>	5	Unit 4 The Cat That Ran to Me Used to Be Mine	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 聽力測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂參與度</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p><b>【環境教育】</b> 4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	讀的興趣與能力。					
第 09 週	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	【Grammar Review】 1.複習形容詞子句	5	Unit 4 The Cat That Ran to Me Used to Be Mine	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 聽力測驗 4. 作業檢核 5. 課堂參與度	【環境教育】4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。
第 10 週	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	【Warm-up】 利用暖身圖片讓學生討論近年來新興的科技	5	Unit 5 Do You Know What That	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	裝置。 【Reading】 1.透過閱讀課文增進閱讀能力，並瞭解無人機對於人類生活的影響。 2.複習名詞子句的用法。 3.完成 Give It a Try 練習。 【Grammar Review】 1.複習名詞子句的用法。 2.能善用片語動詞。 【Jaden & Bo】 能認識與科技用語相關的多義字。		Flying Machine Is?	3.聽力測驗 4.作業檢核 5. 課堂參與度	趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 11 週	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。	【Grammar Review】 1.能複習名詞子句和片語動詞	5	Unit 6 The Old Lion Feels as Sick as a Dog	1.紙筆測驗 2.聽力練習	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。					
第 12 週	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	【Warm-up】 透過圖片，學生能了解片語意思。 【Reading】 1.透過閱讀培養閱讀能力。 2.複習比較級與最高級。 3.完成 Give It a Try 練習。	5	Unit 6 The Old Lion Feels as Sick as a Dog	1.紙筆測驗 2.聽力練習	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。
第 13 週	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。	【Grammar Review】 複習比較級及最高級。 【Read and compare.】 透過句子練習，比較從屬子句的類型。	5	Unit 6 The Old Lion Feels as Sick as a Dog	1.紙筆測驗 2.聽力練習	【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。					境狀況與變遷。
第 14 週 暫定段考週	1-2-1 能了解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	1.準備一至六冊的習作、學習單。 2.由學生針對不了解的課程進行提問。 3.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。	5	Review	1.紙筆測驗 2.聽力練習	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。
第 15 週	5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。	學習單	5	2000 單字王	1.紙筆測驗 2.聽力練習	
第 16 週	5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。	學習單	5	2000 單字王	1.紙筆測驗 2.聽力練習賽	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 17 週	5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。	學習單	5	2000 單字王	1.紙筆測驗 2.聽力練習	
第 18 週	5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 6-2-1 樂於參與各種課堂練習活動。	學習單	5	2000 單字王	1.紙筆測驗 2.聽力練習	

## 新竹市竹光國民中學(109)學年度(九)年級(數學)領域(學習領域)課程計畫

設計者：數學領域教學團隊

一、本領域每週學習節數(4)節，銜接或補強節數(0)節，上學期共(84)節，下學期(72)節，本學年共(156)節

二、本學期學習目標：

1. 能理解圖形縮放前後不變的幾何性質。
2. 能理解三角形的相似性質，並應用於解題和推理。
3. 能理解三角形內心、外心、重心的意義與性質。
4. 能理解圓的幾何性質。
5. 能針對問題，利用幾何或代數性質做簡單證明。
6. 能由具體情境理解二次函數的意義，並認識二次函數的數學樣式。
7. 能以描點方式繪製  $y=ax^2$  的圖形，並了解其圖形的開口方向、開口大小、最高(低)點與對稱軸。
8. 能繪製形如  $y=a(x-h)^2+k$  的二次函數圖形，並了解其圖形可由平移  $y=ax^2$  的圖形，使得頂點由  $(0, 0)$  移至  $(h, k)$  而得。
9. 能利用配方法，將形如  $y=ax^2+bx+c$ ， $a \neq 0$  的二次函數，轉變成  $y=a(x-h)^2+k$  的形式，並求其最大值或最小值。
10. 能了解二次函數的圖形與兩軸的相交關係，並知道其圖形與  $x$  軸的交點坐標，即為其對應的一元二次方程式的解。
11. 能應用二次函數的最大值或最小值的性質解題。
12. 能了解正  $n$  角柱的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。
13. 能了解圓柱的展開圖，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。
14. 能了解長方體表面上兩點的最短距離。
15. 能了解複合立體圖形是由基本立體圖形組合而成，並計算其體積與表面積。
16. 能了解正  $n$  角錐的頂點、面、稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其表面積。
17. 能了解圓錐的展開圖，並計算其表面積。
18. 能將原始資料製作成次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖。
19. 能將次數分配表製作成累積次數分配表，並繪製累積次數分配折線圖。
20. 能將次數分配表製作成相對次數分配表，並繪製相對次數分配直方圖與相對次數分配折線圖。
21. 能將次數分配表製作成累積相對次數分配表，並繪製累積相對次數分配折線圖。
22. 能閱讀各類統計圖表中的統計資料。
23. 能了解平均數、中位數與眾數的意義，並知道在不同狀況下，被使用的需求度有些微的差異。
24. 能認識第 1、2、3 四分位數與全距與四分位距。

25. 能利用數值資料中的最小數值、第 1 四分位數、中位數、第 3 四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。
26. 能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。
27. 能以具體情境介紹機率的觀念。

### 三、本學期課程內涵：

#### 第一學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	S-4-07 能理解平面上兩平行直線의各種幾何性質。	1.平行線截比例線段	4	第一章 比例線段與相似形 1-1 比例線段	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 02 週	S-4-07 能理解平面上兩平行直線의各種幾何性質。	1.平行線截比例線段	4	第一章 比例線段與相似形 1-1 比例線段	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 03 週	S-4-07 能理解平面上兩平行直線의各種幾何性質。	1.由比例線段判別平行線	4	1-1 比例線段	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 04 週	S-4-14 能理解圖形縮放前後不變的幾何性質 S-4-15 能理解三角形和多邊形的相似性質，並應用於解題和推理。	1.縮放圖形與比例線段 2.相似多邊形	4	1-2 相似形	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
					5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 05 週	S-4-15 能理解三角形和多邊形的相似性質，並應用於解題和推理。	1.相似三角形的判別	4	1-2 相似形	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 06 週	S-4-15 能理解三角形和多邊形的相似性質，並應用於解題和推理。	1.相似形的應用	4	1-3 相似形的應用	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 07 週 暫定段考週	S-4-15 能理解三角形和多邊形的相似性質，並應用於解題和推理。	1.相似形的應用	4	1-3 相似形的應用	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 08 週	S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.點、直線與圓的位置關係 2.圓的切線 3.弦心距	4	第二章 圓的性質 2-1 點、直線、圓之間的關係	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 09 週	S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.點、直線與圓的位置關係 2.圓的切線 3.弦心距	4	2-1 點、直線、圓之間的關係	1.小組互動 2.口頭討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
					3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 10 週	S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.圓的切線 2.兩圓的位置關係 3.兩圓的公切線	4	2-1 點、直線、圓之間的關係	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 11 週	S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.弦、弧與圓心角 2.圓周角 3.圓內角與圓外角	4	2-2 圓心角、圓周角與弦切角	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 12 週	S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1. 圓內角與圓外角	4	2-2 圓心角、圓周角與弦切角	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 13 週	S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.弦切角 2.圓幕性質	4	2-2 圓心角、圓周角與弦切角	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 14 週 暫定段考週	S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.弦切角 2.圓幕性質	4	2-2 圓心角、圓周角與弦切角	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 15 週	S-4-19 能針對問題，利用幾何或代數性質做簡單證明。(A-4-20)	1. 認識證明	4	第三章 推理證明與三角形的心 3-1 推理與證明	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 16 週	S-4-19 能針對問題，利用幾何或代數性質做簡單證明。(A-4-20)	1.學習證明	4	3-1 推理與證明	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 17 週	S-4-16 能理解三角形內心、外心、重心的意義與性質。 S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.外心	4	3-2 三角形的外心、內心與重心	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 18 週	S-4-16 能理解三角形內心、外心、重心的意義與性質。 S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.外心	4	3-2 三角形的外心、內心與重心	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 19 週	S-4-16 能理解三角形內心、外心、重心的意義與性質。 S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.內心	4	3-2 三角形的 外心、內心與重心	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 20 週	S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-13 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。 S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.重心	4	3-2 三角形的 外心、內心與重心	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 21 週 暫定段考週	S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-13 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。 S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.重心	4	3-2 三角形的 外心、內心與重心	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週 02/10(一)暫定 開學	9-a-01 能理解二次函數的意義。 9-a-02 能描繪二次函數的圖形。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。	第 1 章 二次函數	4	1-1 二次函數的圖形	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	資訊融入 (使用 Desmos)
第 02 週	9-a-01 能理解二次函數的意義。 9-a-02 能描繪二次函數的圖形。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。	第 1 章 二次函數	4	1-1 二次函數的圖形	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 03 週	9-a-02 能描繪二次函數的圖形。 9-a-03 能計算二次函數的最大值或最小值。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。	第 1 章 二次函數	4	1-2 配方法與二次函數	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 04 週	9-a-02 能描繪二次函數的圖形。 9-a-03 能計算二次函數的最大值或最小值。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。	第 1 章 二次函數	4	1-2 配方法與二次函數	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 05 週	9-a-04 能解決二次函數的相關應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問	第 1 章 二次函數	4	1-3 二次函數的應用問題	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。				4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 06 週	9-a-04 能解決二次函數的相關應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	第 1 章 二次函數	4	1-3 二次函數的應用問題	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 07 週 暫定段考週	9-a-04 能解決二次函數的相關應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。 C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。	第 1 章 二次函數	4	1-3 二次函數的應用問題	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 08 週	9-s-14 能理解簡單立體圖形。 9-s-15 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。	第 2 章 立體圖形	4	2-1 柱體與錐體	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度	家政教育

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
					5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 09 週	9-d-01 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。	第 3 章 統計與機率	4	3-1 次數分配與資料展示	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	海洋教育
第 10 週	9-d-02 認識平均數、中位數與眾數。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。	第 3 章 統計與機率	4	3-2 資料的分析	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 11 週	9-d-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。 9-d-04 能認識百分位數的概念，並認識第 10、25、50、75、90 百分位數。	第 3 章 統計與機率	4	3-2 資料的分析	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 12 週	9-d-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。 9-d-04 能認識百分位數的概念，並認識第 10、25、50、75、90 百分位數。	第 3 章 統計與機率	4	3-2 資料的分析	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 13 週	9-d-05 能在具體情境中認識機率的觀念。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。	第 3 章 統計與機率	4	3-3 機率	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
					5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 14 週 暫定段考週	9-d-05 能在具體情境中認識機率的概念。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。	第 3 章 統計與機率	4	3-3 機率	1.小組互動 2.口頭討論 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.課堂問答	
第 15 週	7-n-07 能熟練數的運算規則。 8-n-01 能理解二次方根的意義及熟練二次方根的計算。 8-n-02 能求二次方根的近似值。 8-n-03 能理解根式的化簡及四則運算。 8-a-02 能理解簡單根式的化簡及有理化。 8-a-05 能理解畢氏定理 (Pythagorean Theorem) 及其應用。 8-s-06 能理解線對稱的意義, 以及能應用到理解平面圖形的幾何性質。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。	拓展數學的無限視野	4	數學好好玩	1.分組討論 2.口頭回答 3.觀察	
第 16 週	7-a-07 能理解二元一次聯立方程式, 及其解的意義, 並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。	拓展數學的無限視野	4	數學國際觀	1.分組討論 2.口頭回答 3.觀察	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	8-a-01 能熟練二次式的乘法公式。 8-n-04 能在日常生活中，觀察有次序的數列，並理解其規則性。					
第 17 週	8-s-06 能理解線對稱的意義，以及能應用到理解平面圖形的幾何性質。 8-s-10 能理解三角形的基本性質。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-14 能用線對稱概念，理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形等平面圖形。	拓展數學的無限視野	4	空間與維度	1.分組討論 2.口頭回答 3.觀察	
第 18 週	8-s-06 能理解線對稱的意義，以及能應用到理解平面圖形的幾何性質。 8-s-10 能理解三角形的基本性質。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-14 能用線對稱概念，理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形等平面圖形。	拓展數學的無限視野	4	空間與維度	1.分組討論 2.口頭回答 3.觀察	

## 新竹市竹光國民中學(109)學年度第(一)學期(九)年級(社會)領域(地理)課程計畫

設計者：陳珮淇

一、本領域每週學習節數( 1 )節，銜接或補強節數( 0 )節，本學期共( 21 )節，本學年共( 39)節。

二、本學期學習目標：

- (一)認識中亞與西亞、歐洲和北美及中南美洲地區的人文與自然環境。
- (二)了解並分析自然環境與人文環境之間的相互關係。
- (三)了解各地區居民的自然環境、人口成長、產業活動與區域特色。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第一週	1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	認識西亞地形與氣候特徵	1	翰林版教科書第一單元「西亞與中亞」	課堂問答	
第二週	9-4-2 說明不同文化之接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。	1. 認識西亞的經濟發展 2. 了解西亞地區的紛爭	1	翰林版教科書第一單元「西亞與中亞」	課堂問答	
第三週	1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 認識中亞的自然環境 2. 認識中亞的經濟環境 3. 認識中亞的環境議題	1	翰林版教科書第一單元「西亞與中亞」	課堂問答 習作練習	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第四週	1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 認識歐洲的位置、範圍、地形概況 2. 認識歐洲的氣候特徵	1	翰林版教科書第二單元「歐洲概述與南歐」	課堂問答	
第五週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1. 認識歐洲的人口與經濟概況 2. 認識歐盟的發展與現況	1	翰林版教科書第二單元「歐洲概述與南歐」	課堂問答	
第六週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	認識南歐的位置、範圍、地形、氣候	1	翰林版教科書第二單元「歐洲概述與南歐」	課堂問答 習作練習	
第七週 暫定段考周	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	認識南歐的位置、範圍、地形、氣候	1	翰林版教科書第二單元「歐洲概述與南歐」	課堂問答 習作練習	
第八週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	認識西歐的位置、範圍、地形、氣候	1	翰林版教科書第三單元「西歐與北歐」	課堂問答	
第九週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1. 認識西歐國家 2. 認識北歐位置、範圍、地形、氣候	1	翰林版教科書第三單元「西歐與北歐」	課堂問答	
第十週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	認識北歐的國家	1	翰林版教科書第三單元「西歐與北歐」	課堂問答 習作練習	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。					
第十一週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	認識東歐的自然與人文。	1	翰林版教科書第四單元「東歐與俄羅斯」	課堂問答	
第十二週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1. 認識東歐國家 2. 認識俄羅斯位置、範圍、地形、氣候	1	翰林版教科書第四單元「東歐與俄羅斯」	課堂問答	
第十三週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	認識俄羅斯的人文環境	1	翰林版教科書第四單元「東歐與俄羅斯」	課堂問答 習作練習	
第十四週 暫定段考周	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	認識俄羅斯的人文環境	1	翰林版教科書第四單元「東歐與俄羅斯」	課堂問答 習作練習	
第十五週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	1. 認識美洲分區與北美洲的地形。 2. 認識北美洲的氣候特徵。	1	翰林版教科書第五單元「北美洲」	課堂問答	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。					
第十六週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	了解北美洲的經濟發展	1	翰林版教科書第五單元「北美洲」	課堂問答	
第十七週	9-4-2 說明不同文化之接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。	了解北美洲的族群問題	1	翰林版教科書第五單元「北美洲」	課堂問答 習作練習	
第十八週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	認識中南美洲自然環境	1	翰林版教科書第六單元「中南美洲」	課堂問答	
第十九週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	認識中南美洲的人文環境。	1	翰林版教科書第六單元「中南美洲」	課堂問答	
第二十週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	了解中南美洲的經濟發展及環境問題	1	翰林版教科書第六單元「中南美洲」	課堂問答 習作練習	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
						探究國內外環境議題的態度。
第二十一週 暫定段考周	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	了解中南美洲的經濟發展及環境問題	1	翰林版教科書第六單元「中南美洲」	課堂問答 習作練習	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。

四、補充說明：無

#### 新竹市竹光國民中學(109)學年度第(二)學期(九)年級(社會)領域(地理)課程計畫

設計者：陳珮淇

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數( 0 )節，本學期共( 18 )節，本學年共( 39 )。

二、本學期學習目標：

(一)認識非洲、大洋洲和兩極地區的人文與自然環境。

(二)了解並分析自然環境與人文環境之間的相互關係。

(三)認識全球經濟與環境議題，並了解彼此的關聯性。

### 三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第一週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 搭配非洲地形圖，介紹非洲相關位置。 2. 搭配非洲氣候圖，介紹非洲氣候類型。	1	翰林版教科書第一單元「非洲」	課堂問答	
第二週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 分析何謂熱帶栽培業並說明其特色。 2. 搭配非洲農礦分布圖，介紹非洲礦產。 3. 配合非洲農礦分布圖，介紹非洲農產。	1	翰林版教科書第一單元「非洲」	課堂問答	
第三週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 搭配非洲族群分布圖，說明非洲主要族群的分布區域。 2. 說明非洲文化呈現多元的原因。 3. 分析非洲族群衝突的原因。 4. 說明非洲生態環境、貧窮及疾病問題。	1	翰林版教科書第一單元「非洲」	課堂問答 習作練習	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第四週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 搭配地圖說明玻里尼西亞、美拉尼西亞及密克羅尼西亞三大群島的分界點與分布區域。 2. 介紹玻里尼西亞、密克羅尼西亞及美拉尼西亞三大群島中各自較為重要的大島嶼，並說明其重要性。 3. 說明臺灣在大洋洲有哪些友邦並介紹其分布區域。	1	翰林版教科書第二單元「大洋洲與兩極地區」	課堂問答	
第五週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 搭配澳洲地形圖，說明澳洲的地理位置及重要地形分布。 2. 搭配澳洲氣候圖，說明澳洲氣候的種類及分布情形。	1	翰林版教科書第二單元「大洋洲與兩極地區」	課堂問答	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		3. 介紹澳洲重要城市。 4. 參考澳洲農牧礦分布圖，說明並分析其分布區域。				遷。
第六週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 搭配紐西蘭地圖，說明紐西蘭的地理位置。 2. 搭配年雨量分布圖，說明紐西蘭氣候。 3. 分析紐西蘭牧業發達的原因。 4. 分析永晝、永夜現象形成成因。 5. 參考北極位置圖，介紹北極涵蓋區域。 6. 參考北極位置圖，介紹北極涵蓋區域。	1	翰林版教科書第二單元「大洋洲與兩極地區」	課堂問答 習作練習	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第七週暫 定段考周	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	1. 搭配紐西蘭地圖，說明紐西蘭的地理位置。 2. 搭配年雨量分布圖，說明紐西蘭氣候。 3. 分析紐西蘭牧業發達的原因。 4. 分析永晝、永夜現象形成成因。 5. 參考北極位置圖，介紹北極涵蓋區域。 6. 參考北極位置圖，介紹北極涵蓋區域。	1	翰林版教科書第二單元「大洋洲與兩極地區」	課堂問答 習作練習	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第八週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	1. 分析何謂交通革新？並說明其與全球化的關係。 2. 說明交通革新為人類帶來哪些好處。 3. 分析何謂跨國企業？它的形成與交通革新有什麼關係？ 4. 舉例說明全球有哪些知名跨國企業。 5. 分析交通便捷與國際分工的關係。	1	翰林版教科書第三單元「全球經濟議題」	課堂問答	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第九週	1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性,以及問題可能的解決途徑。	1. 分析跨國企業成立與全球貧富差距擴大有何關係。 3. 分析國際分工與一國內部貧富差距擴大的關連。 4. 分析跨國性勞工可能衍生出哪些問題。 5. 面臨全球化,世界各國可能喪失原有文化,試討論如何解決文化擴張及衝突問題。	1	翰林版教科書第三單元「全球經濟議題」	課堂問答	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第十週	9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。	1. 介紹世界貿易組織功能、標誌及相關資訊。 2. 介紹國際貨幣基金組織。 3. 介紹歐盟組織。 4. 介紹北美自由貿易協定組織。 5. 介紹亞太經濟合作會議組織。 6. 比較國際性經濟組織與區域性經濟組織有何不同之處。	1	翰林版教科書第三單元「全球經濟議題」	課堂問答 習作練習	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第十一週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性,以及問題可能的解決途徑。	1. 介紹溫室氣體和溫室效應。 2. 分析形成全球海平面上升原因及帶來後果。 3. 介紹全球氣候暖化帶來哪些災變。 4. 舉例說明全球氣候暖化造成動植物作息大改變的狀況。	1	翰林版教科書第四單元「全球環境議題」	課堂問答	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
第十二週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性,	1. 分析全球水資源不足的成因。 2. 說明全球哪些地區出現嚴重乾旱問題。 3. 說明開發水資源有哪些方法? 4. 說明如何保護並有效使用水資源?	1	翰林版教科書第四單元「全球環境議題」	課堂問答	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極探究

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	以及問題可能的解決途徑。					國內外環境議題的態度。
第十三週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。 9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。	1. 舉例分析並解說生態系統。 2. 設立國家公園是保育生態系統的良方，向同學介紹國家公園設施並簡介臺灣現有哪些國家公園。 3. 介紹京都議定書的內容及影響。 4. 介紹蒙特婁議定書內容及影響。	1	翰林版教科書第四單元「全球環境議題」	課堂問答 習作練習	【環境教育】 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第十四週 暫定段考 周	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。 9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。	1. 舉例分析並解說生態系統。 2. 設立國家公園是保育生態系統的良方，向同學介紹國家公園設施並簡介臺灣現有哪些國家公園。 3. 介紹京都議定書的內容及影響。 4. 介紹蒙特婁議定書內容及影響。	1	翰林版教科書第四單元「全球環境議題」	課堂問答 習作練習	【環境教育】 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第十五週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	分組進行台灣地理桌遊遊戲。	1	翰林版教科書第一二冊 桌遊教具-「寶藏台灣」	課堂問答 分組討論	
第十六週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	分組進行中國地理知識競賽。	1	翰林版教科書第三四冊桌 遊教具-「桌遊識中國」	課堂問答 分組討論	
第十七週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	分組進行世界地理桌遊遊戲。	1	翰林版教科書第五六冊 桌遊教具-「知識線：環球	課堂問答 分組討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。			旅行篇」		
第十八週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	分組進行世界地理桌遊遊戲。	1	翰林版教科書第五六冊 桌遊教具-「知識線：環球旅行篇」	課堂問答 分組討論	

四、補充說明：無

### 新竹市竹光國民中學(109)學年度(九)年級(社會)領域(歷史)課程計畫

設計者：顧芳先

一、本領域每週學習節數( 2 )節，銜接或補強節數( 0 )節，上學期共( 42 )節 下學期共( 36)節 本學年共( 78 )節。

二、本學期學習目標：

1. 學習世界歷史，了解原因背景、事件經過和影響。
2. 了解近代世界歷史人物的事蹟和重大事件的演變。
3. 了解和欣賞各時期的文化以及特色。
4. 反思世界歷史人物的作為和影響。

三、本學期課程內涵：

第一學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
------	------	-----------	----	------	------	--------------

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 認識西亞地形。 2. 了解西亞古民族。 3. 認識西亞古文明特色。	2	第二篇世界的歷史(上)。第一章古文明的誕生	1. 作業練習 2. 紙筆測驗	【人權教育】 【環境教育】
第 02 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 了解尼羅河對埃及文明的重要性。 2. 了解埃及古文明歷史發展。 3. 認識古埃及宗教信仰。 4. 了解埃及古文明成就。	2	第二篇世界的歷史(上)。第一章古文明的誕生	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【人權教育】 【環境教育】
第 03 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 認識印度城市文明。 2. 認識婆羅門教。 3. 認識種姓制度。 4. 認識佛教。 5. 了解印度古文明成就。	2	第二篇世界的歷史(上)。第一章古文明的誕生	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂表現	【人權教育】 【環境教育】
第 04 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。	1. 認識雅典民主政治。 2. 認識斯巴達軍國主義。 3. 了解希臘古典文化。	2	第二篇世界的歷史(上)。第二章希臘與羅馬文化	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【人權教育】
第 05 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。	1. 了解亞歷山大東征經過。 2. 認識希臘化文化。 3. 認識古羅馬政治。	2	第二篇世界的歷史(上)。第二章希臘與羅馬文化	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【人權教育】 【環境教育】
第 06 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。	1. 認識古羅馬文化。 2. 認識基督教起源。 3. 了解基督教早期歷史。	2	第二篇世界的歷史(上)。第二章希臘與羅馬文化	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【人權教育】 【環境教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。			馬文化		
第 07 週 暫定段考週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 了解中古時期民族大遷徙。 2. 認識中古時期歐洲新秩序。	2	第二篇世界的歷史(上)。第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界(第一次段考)	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 【環境教育】
第 08 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 認識中世紀西歐社會。 2. 認識中世紀西歐經濟。 3. 中世紀基督教信仰。	2	第二篇世界的歷史(上)。第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界	1. 作業習題 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】
第 09 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 認識拜占庭帝國。 2. 認識伊斯蘭世界。	2	第二篇世界的歷史(上)。第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 【環境教育】
第 10 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。	1. 認識十字軍東征。 2. 認識東西文化交流。 3. 了解中世紀後歐洲的社經發展。	2	第二篇世界的歷史(上)。第三章中世紀的歐洲及伊斯蘭世界	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	【人權教育】
第 11 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。	1. 認識歐洲文藝復興。 2. 認識歐洲王權的提高。	2	第二篇世界的歷史(上)。第四章近代歐洲	1. 問題討論 2. 紙筆測驗	【人權教育】 【環境教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
				的興起		
第 12 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 認識地理大發現。 2. 了解歐洲海外殖民。	2	第二篇世界的歷史(上)。第四章近代歐洲的興起	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 【環境教育】
第 13 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 了解宗教改革前腐敗情形。 2. 了解宗教改革原因。	2	第二篇世界的歷史(上)。第四章近代歐洲的興起	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集	【人權教育】 【環境教育】
第 14 週 暫定段考週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 認識宗教改革派別。 2. 了解宗教改革的影響。	2	第二篇世界的歷史(上)。第四章近代歐洲的興起(第二次段考)	1. 紙筆測驗 2. 分組討論	【人權教育】 【環境教育】
第 15 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 了解科學革命過程。 2. 認識科學革命成就。	2	第二篇世界的歷史(上)。第五章近代歐洲的變革	1. 紙筆測驗 2. 作業整理	【人權教育】 【環境教育】
第 16 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不	1. 了解啟蒙運動的時代背景與意義。 2. 認識啟蒙運動思想家及其主張。	2	第二篇世界的歷史(上)。第五章近代歐洲的變革	1. 紙筆測驗 2. 心得報告	【人權教育】 【環境教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	同，所做的歷史解釋的多元性。					
第 17 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1. 認識歐洲王權的興起。 2. 認識工業革命。	2	第二篇世界的歷史(上)。第五章近代歐洲的變革	1. 紙筆測驗 2. 分組討論	【人權教育】 【環境教育】
第 18 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 了解英國議會政治的發展。 2. 認識英國政治制度的演變。 3. 了解美國獨立建國過程。 4. 認識南北戰爭。	2	第二篇世界的歷史(上)。第六章近代民主政治的發展	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】
第 19 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1. 了解法國大革命前的政經情勢。 2. 認識拿破崙個人生平。 3. 了解法國大革命發生始末。	2	第二篇世界的歷史(上)。第六章近代民主政治的發展	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】
第 20 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1. 認識維也納會議。 2. 認識維也納會議後的歐洲政局。	2	第二篇世界的歷史(上)。第六章近代民主政治的發展	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【人權教育】
第 21 週 暫定段考週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 段考試卷檢討以及統整這學期的歷史內容	2	段考試卷檢討與評量	紙筆測驗	

## 第二學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 認識巴爾幹半島歷史。 2. 了解巴爾幹半島獨立運動。	2	第一章十九世紀的民族主義與文化發展	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	人權議題
第 02 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 了解德國統一。 2. 了解義大利統一。	2	第一章十九世紀的民族主義與文化發展	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	
第 03 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 認識日本明治維新運動。 2. 了解 19 世紀文藝發展。	2	第一章十九世紀的民族主義與文化發展	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	人權議題
第 04 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1. 認識新帝國主義。 2. 認識社會達爾文主義。 3. 了解新帝國主義對亞非拉丁美三洲的侵略。	2	第二章新帝國主義與第一次世界大戰	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	人權議題

第 05 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1. 認識第一次世界大戰發生始末。 2. 認識第一次世界大戰戰爭型態。 3. 了解美蘇兩國對第一次世界大戰的影響。	2	第二章新帝國主義與第一次世界大戰	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	
第 06 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 了解巴黎和會。 2. 了解國際聯盟。 3. 了解第一次大戰後局勢。 4. 認識二十世紀社會文化。	2	第二章新帝國主義與第一次世界大戰	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	
第 07 週 暫定段考週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1. 認識亞洲民族復興運動。 2. 了解蘇聯共產政權發展。	2	第三章戰間期與第二次世界大戰	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	人權議題
第 08 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 認識美國經濟大恐慌。 2. 認識羅斯福新政。 3. 認識歐洲極權政治。	2	第三章戰間期與第二次世界大戰	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	
第 09 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 認識第二次世界大戰。 2. 了解聯合國組織。	2	第三章戰間期與第二次世界大戰	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	人權議題
第 10 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 認識冷戰時代。 2. 了解冷戰時期組織。	2	第四章第二次世界大戰後的世界	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	

	係。					
第 11 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 認識第二次世界大戰後區域衝突。 2. 認識第三世界。	2	第四章第二次世界大戰後的世界	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	
第 12 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1. 了解蘇共垮臺過程。 2. 了解東歐民主化過程。 3. 認識第二次世界大戰後的區域統合。 4. 認識大眾文化。 5. 認識全球化。	2	第四章第二次世界大戰後的世界	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	
第 13 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	世界歷史史複習	2	第五、六冊復習	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	
第 14 週 暫定段考週	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	中國歷史複習	2	第三、四冊復習	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	
第 15 週	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。	台灣歷史人物總體檢	2	歷史人物小傳	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	
第 16 週	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-6 瞭解並描述歷史演變的多重因果關係。	中國歷史人物總體檢	2	歷史人物小傳	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	

第 17 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	世界歷史人物總體檢	2	歷史人物小傳	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	
第 18 週	2-4-3 認識世界歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	世界歷史人物總體檢	2	歷史人物小傳	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	

## 四、補充說明：

## 新竹市竹光國民中學(109)學年度第(一)學期(九)年級(社會)領域(公民)課程計畫

設計者：李宛庭

一、本領域每週學習節數( 1 )節，銜接或補強節數( 0 )節，本學期共( 21 )節，本學年共( 39 )節。

## 二、本學期學習目標：

1. 學生能了解經濟問題發生的問題。
2. 學生能建立機會成本的概念。
3. 學生能了解需求法則。
4. 學生能了解影響需求的因素有哪些。
5. 學生能認識消費者的權益。
6. 學生能了解生產行為的意義。
7. 學生能知道生產要素的種類。
8. 學生能知道生產者的三個選擇課題。
9. 學生能建立利潤與生產成本的概念。
10. 學生能了解供給法則。
11. 學生能了解經濟活動循環。
12. 學生能夠了解市場價格的形成。

## 三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第一週	3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。 7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	1. 學生能了解經濟問題發生的問題 2. 學生能分辨\自由財與經濟財 3. 學生能建立機會成本的概念	1	第一章選擇與消費	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	【人權教育】1-4-3 了解法律制度對人權保障的意義。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
第二週	3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。	1. 學生能了解需求法則 2. 學生能了解影響需求的因素有哪	1	第一章選擇與消費	紙筆測驗 口頭問答	【人權教育】1-4-3 了解法律制度對人權保障的意義。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	些				【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
第三週	3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。 7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	1. 學生能認識消費者的權益 2. 遇到消費爭端，學生能判斷可依據哪些法律，尋求協助 3. 學生能理解與判斷，廠商哪一些行為會違反「公平交易法」	1	第一章選擇與消費	紙筆測驗 問題討論 態度檢核	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
第四週	7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	1. 學生能了解生產行為的意義 2. 學生能知道生產要素的種類	1	第二章生產與利潤	課堂表現 作業檢核	【人權教育】1-4-3 了解法律制度對人權保障的意義。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
第五週	7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	1. 學生能知道生產者的三個選擇課題 2. 學生能建立利潤與生產成本的概念 3. 學生能利用公式，計算出利潤	1	第二章生產與利潤	紙筆測驗 口頭問答	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
第六週	7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	1. 學生能了解供給法則 2. 能區別供給法則與需求法則的異同處	1	第二章生產與利潤	問題討論 作業檢核	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
第七週 暫定段考週	7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	1. 學生能了解供給法則 2. 能區別供給法則與需求法則的異同處	1	第二章生產與利潤	問題討論 作業檢核	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
第八週	7-2-3 了解人類在交換各種資源時必須進行換算，因此發明貨幣。	1. 學生能了解經濟活動循環	1	第三章市場與貨幣	紙筆測驗 問題討論 態度檢核	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	7-4-8 解析資源分配如何受到權力結構的影響。					【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
第九週	7-2-3 了解人類在交換各種資源時必須進行換算，因此發明貨幣。 7-4-8 解析資源分配如何受到權力結構的影響。	1. 了解「商品市場」與「生產要素市場」 2. 學生能分別生產要素、貨幣的流動 3. 能區別供給者與需求者的角色	1	第三章市場與貨幣	口頭問答	生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
第十週	7-2-3 了解人類在交換各種資源時必須進行換算，因此發明貨幣。 7-4-8 解析資源分配如何受到權力結構的影響。	1. 學生能理解分工合作的好處 2. 學生能認識比較絕對利益與利益法則 3. 學生能以題目分析如何進行分工	1	第四章分工與貿易	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
第十一週	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工，進而產生整體的經濟功能。 7-4-3 了解國際貿易關係中，調節進出口品質與數量，會影響國家經濟發展。	1. 學生能認識比較利益法則 2. 學生能推論國際貿易是依照比較利益法則進行的	1	第四章分工與貿易	口頭問答	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
第十二週	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工，進而產生整體的經濟功能。 7-4-3 了解國際貿易關係中，調節進出口品質與數量，會影響國家經濟發展。	1. 學生能計算絕對利益與比較利益法則 2. 學生能熟練計算流程 3. 學生能知道國際貿易是依照比較利益法則進行的 4. 能試說明哪些國家生產什麼產品有比較利益	1	第四章分工與貿易	課堂表現 問題討論	【生涯發展教育】2-3-1 認識工作世界與類型及其內涵。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬已決問題的可行方案。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第十三週	7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響	1. 學生能了解家庭所扮演的經濟功能 2. 學生能分辨理財工具	1	第四章分工與貿易	紙筆測驗 口頭問答 作業檢核	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。
第十四週 暫定段考週	7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響	3. 學生能了解家庭所扮演的經濟功能 4. 學生能分辨理財工具	1	第四章分工與貿易	紙筆測驗 口頭問答 作業檢核	【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。
第十五週	7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響	1. 學生能夠說明「就業」與「失業」的意義，並了解「創業」也是就業的觀念 2. 學生能夠體認開源節流是理財之道	1	第五章個人與家庭經濟	口頭問答 課堂表現	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬已決問題的可行方案。
第十六週	7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。	1. 學生能夠說明「就業」與「失業」的意義，並了解「創業」也是就業的觀念 2. 學生能夠體認開源節流是理財之道	1	第五章個人與家庭經濟	態度檢核 口頭問答	【生涯發展教育】2-3-1 認識工作世界與類型及其內涵。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響					【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
第十七週	7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響	1. 學生能夠分辨理財工具的種類並評估風險 2. 學生能夠學習如何妥善規劃財富	1	第五章個人與家庭經濟	紙筆測驗 口頭問答	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬已決問題的可行方案。
第十八週	4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理及其變遷的原因。 7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。 8-4-2 舉例說明環境問題物或社會問題的解決，為何需靠跨領域的專業人才彼此交流合作與整合。	1. 學生能了解企業經濟的型態 2. 學生能了解就業與失業的分類	1	第六章企業責任與綠色經濟	問題討論 態度檢核	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬已決問題的可行方案。
第十九週	4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理及其變遷的原因。 7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。 8-4-2 舉例說明環境問題物或社會問題的解決，為何需靠跨領域的專業人才彼此交流合作與整合。	1. 學生能計算出失業率 2. 學生能理解企業的社會責任	1	第六章企業責任與綠色經濟	紙筆測驗 課堂表現	【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
第二十週	4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理及其變遷的原因。 7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。	1. 學生能說明政府的角色如何鼓勵企業建立社會責任 2. 學生能舉出生活週遭的「綠色經濟」	1	第六章企業責任與綠色經濟	紙筆測驗 口頭問答 作業檢核	【性別平等教育】2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	8-4-2 舉例說明環境問題物或社會問題的解決,為何需靠跨領域的專業人才彼此交流合作與整合。	3. 學生能認識碳足跡				【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理,並應用於生活中。
第二十一週暫定段考週	4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理及其變遷的原因。 7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動,同時也是創造盈餘的機會。 8-4-2 舉例說明環境問題物或社會問題的解決,為何需靠跨領域的專業人才彼此交流合作與整合。	1. 學生能說明政府的角色如何鼓勵企業建立社會責任 2. 學生能舉出生活週遭的「綠色經濟」 3. 學生能認識碳足跡	1	第六章企業責任與綠色經濟	紙筆測驗 口頭問答 作業檢核	【性別平等教育】2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊,以解決生活問題。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理,並應用於生活中。

四、補充說明：無

## 新竹市竹光國民中學(109)學年度第(二)學期(九)年級(社會)領域(公民)課程計畫

設計者：李宛庭

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數( 0 )節，本學期共( 18 )節，本學年共( 39 )節。

## 二、本學期學習目標：

1. 能說明全球化對人類生活產生哪些影響
2. 能了解多元文化的重要性
3. 能認識資訊倫理
4. 能了解媒體識讀的重要性。
5. 能認識國際組織。
6. 能了解臺灣參與國際活動情形。
7. 能知道世界的重大議題。

## 三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第一週	9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。	一、了解全球化。 1. 何謂「全球化」？哪些原因造成全球化，試說明。 2. 分析全球化對人類生活產生哪些影響。 3. 以國際社會發生的新聞為例，說明全球化的重要性與影響。	1	第一章全球化下的多元文化	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】
第二週	9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋	一、認識文化交流。 二、認識文化衝突。 三、認識強勢文化。 四、了解弱勢文化。 1. 何謂「文化交流」？形成原因為何？請說明之。 2. 什麼是「文化衝突」？原因何在？如何解決？請引導	1	第一章全球化下的多元文化	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【家政教育】1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。	同學思考。 3. 以臺灣為例，舉例說明文化交流與文化衝突實例。 3. 分析何謂強勢文化，並說明全球現今的強勢文化為何。 4. 說明何謂弱勢文化？全球有哪些地區是屬於弱勢文化。 5. 強勢文化如何入侵弱勢文化？請說明之。 6. 弱勢文化應如何面對強勢文化？方法為何？試引導討論之。				【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【家政教育】4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。
第三週	9-4-2 探討強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的影響力如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性。	一、認識多元文化。 二、學習如何尊重文化。 三、了解多元文化的重要性。 1. 利用影片播放方式，介紹世界多元文化。 2. 利用戶外活動參觀古蹟、廟宇，讓同學實地感受文化。 3. 說明多元文化的精神為何？以及應抱持何種態度面對。 4. 以美國為例，說明多元文化對一個國家的重要性。 5. 臺灣是一多元文化社會，試說明臺灣社會現存哪些文化。	1	第一章全球化下的多元文化	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	
第四週	8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的問題。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。	一、認識資訊科技。 二、了解發展資訊科技的優缺點。 三、認識資訊倫理。 1. 分析何謂資訊科技，並介紹其特色及優缺點。 2. 介紹部落格、數位電視、數位相機、YouTube 等新傳播科技。 3. 以資訊氾濫、網路犯罪和侵犯個人隱私等角度，說明資訊科技為人類帶來的影響。 4. 介紹何謂資訊倫理，以及政府制定哪些法規來因應資訊科技發展的隱憂。	1	第二章科技發展	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-4 願意依詢環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
第五週	8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及	一、認識傳播媒體及其功能。 二、了解媒體識讀。	1	第二章科技發展	紙筆測驗 口頭問答	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	在立法和執法過程可能遭遇的問題。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。	1. 介紹現代人擁有哪些傳播資訊工具。 2. 製作相關整合表格，介紹傳播媒體功能。 3. 介紹何謂媒體識讀及其內涵。 5. 說明媒體接近使用權的意涵。			態度檢核	
第六週	8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的問題。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。	一、認識生物科技發展。 二、了解生物科技隱憂。 三、了解生命倫理。 1. 介紹何謂生物科技。 2. 以農業、醫學、環保角度，說明生物科技為人類帶來哪些好處與相對應的衝擊。 3. 介紹何謂生命倫理，以及政府制定哪些法規來因應生物科技發展的隱憂。	1	第二章科技發展	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	
第七週 暫定段考週	8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的問題。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。	一、認識生物科技發展。 二、了解生物科技隱憂。 三、了解生命倫理。 1. 介紹何謂生物科技。 2. 以農業、醫學、環保角度，說明生物科技為人類帶來哪些好處與相對應的衝擊。 3. 介紹何謂生命倫理，以及政府制定哪些法規來因應生物科技發展的隱憂。	1	第二章科技發展	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	8-4-1 舉例說明人類為何須要透過立法管理科學和技術的應用，以及在立法和執法過程可能遭遇的問題。 8-4-2 舉例說明環境問題或社會問題的解決，為何須靠跨領域的專業人才彼此交流、合作和整合。
第八週	9-4-1 探討各種關係網絡（如交通網、資訊網、人際網、經濟網等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	一、認識國際合作。 二、認識國際交流。 三、認識國際援助。 四、認識國際衝突。 1. 介紹何謂國際合作？並說明國際社會中有哪些合作方式。 2. 介紹國際交流，並說明交流方式。 3. 以各國地震為例，介紹國際援助，並說明救援方式。	1	第三章國際社會中的互動	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	【人權教育】2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【環境教育】2-3-3 認

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。	4. 介紹國際衝突，說明近年來世界重大衝突事件。				識全球環境議題及其背後的文化差異。
第九週	9-4-1 探討各種關係網絡（如交通網、資訊網、人際網、經濟網等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。	一、認識國際組織。 二、了解國際組織所作的努力。 1. 介紹全球性和區域性國際組織。 2. 介紹政府與非政府國際組織。 3. 近年來，聯合國及相關國際組織紛紛召開裁軍會議，試舉實例說明。 4. 列舉近年國際組織從事人道救援的事蹟。	1	第三章國際社會中的互動	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	【環境教育】3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
第十週	9-4-1 探討各種關係網絡（如交通網、資訊網、人際網、經濟網等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 9-4-6 探討國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。	一、了解臺灣拓展外交的努力。 二、了解臺灣參與國際活動情形。 1. 製作整合表格，說明臺灣近年來進入哪些國際組織。 2. 介紹臺灣參與國際活動的互動方式及成果。 3. 從官方與民間的角度，分析臺灣如何破除外交困境。	1	第三章國際社會中的互動	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	
第十一週	4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。 9-4-1 探討各種關係網絡（如交通網、資訊網、人際網、經濟網等）的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係，對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝	一、認識貧富差距議題。 二、認識人權議題。 三、了解環境議題。 1. 分析國際部分地區與國家（尤其是亞洲、非洲等地）陷入貧窮原因。 2. 說明歐洲工業國富強成因。 3. 說明人權的意義，以及國際社會為何愈來愈重視人權。 4. 舉例說明現今地球哪些災害的形成與氣候暖化有關。	1	第四章建立和諧的世界	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【海洋教育】2-4-5 認識水污染防治法、海洋污染防治法、聯合國海洋公約等相關法規的

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	突的可能方法。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性,以及問題可能的解決途徑。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉,並身體力行。	5. 分析並說明如何降低氣候暖化效應。				基本精神。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織,以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。
第十二週	4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。 9-4-1 探討各種關係網絡(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係,對於人類社會又造成什麼影響。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因,並提出增進合作和化解衝突的可能方法。 9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性,以及問題可能的解決途徑。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉,並身體力行。	一、認識全球疾病問題。 二、認識國際犯罪問題。 三、認識國際恐怖活動。 1. 了解疾病如何透過人際與交通往來而散播。 2. 如何預防疾病的跨國傳播。 3. 分析跨國犯罪盛行原因。 4. 近年來,由中國大陸來電進行詐騙的案件不少,分析如何防範。 5. 分析何謂恐怖活動,並說明其特性和目的。 6. 介紹世界有名的恐怖組織。 7. 說明哪些方法可有效打擊並防止國際犯罪和恐怖攻擊活動。	1	第四章建立和諧的世界	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 【環境教育】4-4-5 能抵制違反環境保護相關法規之產品。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動,進而解決環境問題的經驗。
第十三週	4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。 9-4-1 探討各種關係網絡(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)	一、了解世界公民的責任。 二、認識國民外交。 三、認識和諧世界的重要性。 1. 有哪些方式,可以善盡世界公民的責任。	1	第四章建立和諧的世界	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係，對於人類社會又造成什麼影響。</p> <p>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。</p> <p>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。</p> <p>9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。</p>	<p>2. 可以用案例說明，例如：透過傳播媒體，可以得知國際局勢等。</p> <p>3. 分析何謂國民外交，並說明其交流方法有哪些。</p> <p>4. 分析國民外交有哪些好處。</p> <p>5. 舉例說明，人民可透過哪些管道對世界和平、環境盡一分心力。</p>				
第十四週 暫定段考週	<p>4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。</p> <p>9-4-1 探討各種關係網絡(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係，對於人類社會又造成什麼影響。</p> <p>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。</p> <p>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。</p> <p>9-4-7 關懷全球環境和人類共同福</p>	<p>一、了解世界公民的責任。</p> <p>二、認識國民外交。</p> <p>三、認識和諧世界的重要性。</p> <p>1. 有哪些方式，可以善盡世界公民的責任。</p> <p>2. 可以用案例說明，例如：透過傳播媒體，可以得知國際局勢等。</p> <p>3. 分析何謂國民外交，並說明其交流方法有哪些。</p> <p>4. 分析國民外交有哪些好處。</p> <p>5. 舉例說明，人民可透過哪些管道對世界和平、環境盡一分心力。</p>	1	第四章建立和諧的世界	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	<p>4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。</p> <p>9-4-1 探討各種關係網絡(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係，對於人類社會又造成什麼影響。</p> <p>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。</p> <p>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	祉，並身體力行。					保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。
第十五週	5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-3-3 了解並遵守生活中的基本規範。 6-4-4 舉例說明法律與其他社會規範的差異及相互關係，以及違反義務或發生衝突時所須面對的法律責任。	一、民法與生活 二、刑法與行政法規 三、少年的法律常識	1	第四冊複習	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。
第十六週		一、選擇與消費 二、生產與利潤 三、市場與貨幣 四、分工與貿易 五、個人與家庭經濟 六、企業責任與綠色經濟	1	第五冊複習	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第十七週	<p>4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。</p> <p>9-4-1 探討各種關係網絡(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係,對於人類社會又造成什麼影響。</p> <p>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因,並提出增進合作和化解衝突的可能方法。</p> <p>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性,以及問題可能的解決途徑。</p> <p>9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉,並身體力行。</p>	<p>一、全球化時代的來臨</p> <p>二、科技發展與科技倫理</p> <p>三、國際社會與國際組織</p> <p>四、世界公民</p>	1	第六冊複習	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	
第十八週	<p>4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。</p> <p>9-4-1 探討各種關係網絡(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)的發展如何讓全球各地的人類、生物與環境產生更密切的關係,對於人類社會又造成什麼影響。</p> <p>9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因,並提出增進合作和化解衝突的可能方法。</p> <p>9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基</p>	<p>一、全球化時代的來臨</p> <p>二、科技發展與科技倫理</p> <p>三、國際社會與國際組織</p> <p>四、世界公民</p>	1	第六冊複習	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。					







## 新竹市竹光國民中學(109)學年度第(一)學期(九)年級(自然領域)領域(理化科)課程計畫

設計者：領域共編

一、本領域每週學習節數( 2 )節，銜接或補強節數( 0 )節，本學期共( 42 )節，本學年共( 78 )節

二、本學期學習目標：

1. 運動時的幾個基本要素，包括位置、位移、時間、速度與加速度；同時也了解路徑長和位移、速度與速率的意義。
2. 物體發生運動及運動發生變化的原因。介紹牛頓的三大運動定律，並以此三大定律解釋生活中種種的運動現象。
3. 力和功與能的因果關係，並藉由功與能的觀念進一步認識簡單機械的原理。對物體施力並使其產生效應或改變，稱為作功，物體被作功之後則會獲得或失去能量，而能量以動能或其他的形式來展現。
4. 學習電的基本性質與現象，包括靜電、電流、電壓、電阻和電路。使學生能深入了解有關電現象的基本概念，所以從靜電感應產生電荷轉移的現象來進行討論。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週 08/30 開學	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1-1 1. 教師提問：「我站在哪裡？」請學生回答、歸納答案。 2. 教師舉例：臺北至高雄的方法？若交通工具一樣，哪種方式最省時？ 2. 先了解學生的先備知識及數學座標概念的能力。 3. 須留意學生易混淆距離、位移等物理意義。 4. 教師請學生各自描述其他人的位置，並解釋各名詞的意義。	2	1-1 路徑長、位移與時間	1. 觀察 2. 口頭詢問	
第 02 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的	1-1 1. 先了解學生的先備知識及數學座標概念的能力。 2. 須留意學生易混淆距離、位移等物理意義。 43 教師請學生各自描述其他人的位置，並解釋各名詞的意義。	2	1-1 路徑長、位移與時間	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 操作	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。					
第 03 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。	1-2 1. 比較兩輛車從臺中分別向南、北行駛，速度的異同。 2. 速度具有方向性，以正負號代表東西向或南北向的概念。 3. 教師示範作位置-時間關係圖。 4. 試作出運動的關係圖，並帶出曲線下面積即為物體運動的位移。	2	1-2 速率與速度	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 操作	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 04 週	1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。	1-3 1. 從實驗 1-1 數據中討論兩點間之距離與該時段玩具車平均速度的相關性。 2. 任意時段的平均速度皆相同，稱為等速度運動。 3. 若在相等的時間間隔內，兩點間距離愈來愈大，為加速度運動。 4. 由速度-時間關係圖，求出速度變化值，此即為加速度。 5. 引導學生想想看四種打點紀錄，分別各是什麼運動。	2	1-3 加速度運動	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 設計實驗	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 05 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1-4 1. 介紹科學史發展，讓學生了解一個科學概念是循序漸進的。 2. 當斜面愈陡，直至為垂直向下時，即為自由落體運動。 3. 在幾乎真空的情況下，錢幣與羽毛將以相同的速度落下。 4. 介紹重力加速度以直述式教學法即可，為一定值，與質量大小無關。	2	1-4 等加速度運動——斜面與落體運動	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 06 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	2-1 1. 以討論生活經驗作為本節教學活動的開始。 2. 從科學史的發展談物體的運動。 3. 若斜面趨於平滑時，物體將會如何運動。 4. 有關慣性定律的應用，並舉出日常生活中的實例來解釋這些現象。	2	2-1 慣性定律	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 專案報告 5. 紙筆測驗 6. 操作	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 07 週 暫定段考週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方	2-2 1. 以較大的外力推動同一台車，所獲得的加速度比用較小外力推時來得大。 2. 由小活動 2-2 得知當質量固定時，外力愈大則加速度愈大。 3. 引導學生想想看 1 牛頓的力與 1 公斤重的	2	2-2 運動定律 (第一次段考)	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 專案報告 5. 操作	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	力，兩者有何不同？				
第 08 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	<p>2-3</p> <p>1. 人為何能走路前進？划船時為何槳要向後撥？</p> <p>2. 引導學生想想看，依據牛頓第三運動定律，馬對車的作用力大小等於車對馬的作用力大小，為何車仍會前進呢？</p>	2	2-3 反作用力與反作用力定律	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 操作</p>	<p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【環境教育】4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p>
第 09 週	<p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p>	<p>2-4</p> <p>1. 一但向心力消失，則物體會因慣性定律的關係，以切線方向作直線運動離開。</p> <p>2. 引導學生想想看：人造衛星環繞地球做圓周運動，它是否需要向心力？又是如何產</p>	2	2-4 圓周運動與萬有引力	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 學習歷程檔案</p>	<p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	生的？				
第 10 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。</p> <p>5-4-1-3 了解科學探索，就是一種心智開發的活動。</p> <p>6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	<p>3-1 功</p> <p>1. 教師說明於物理學上對於「功」與「工作量」的關係。</p> <p>2. 教師詳細解說物理學上的功必須在力的直線方向有位移。</p> <p>3. 教師另舉重力如何對物體作正功或負功的概念。</p> <p>4. 加強功的計算及單位的表示法。</p>	2	3-1 功與功率	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 實驗報告</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 操作</p>	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 11 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度</p>	<p>3-2</p> <p>1. 砝碼的質量及紙帶拉動的順暢度均是實驗</p>	2	3-2 功與動能	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p>	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>量策略。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。</p>	<p>的關鍵。</p> <p>2. 藉由小活動 3-1 結果，教師解說外力、速率及所作的功，三者大小皆有關。</p> <p>3. 當教師提問：「日常生活中聽到的動能是什麼意思？」</p> <p>4. 教師解釋動能的定義及單位。</p>			<p>3. 實驗報告</p> <p>4. 成果展示</p>	<p>科技，培養合作與主動學習的能力。</p>
第 12 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	<p>3-3</p> <p>1. 從自由落體的例子中，理解時間愈長速度愈大，動能也將愈大。解說動能與位能的互換和力學能守恆的關係。</p> <p>2. 藉由木塊連接彈簧的例子，了解彈簧伸長或縮短皆具有能量，稱彈性位能。</p>	2	3-3 位能、能量守恆定律與能源	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p>	<p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>
第 13 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p>	<p>3-3</p> <p>1. 複習二上第五章所學習的熱相關概念。</p> <p>2. 介紹焦耳的熱學實驗，藉以提出熱即為能量的概念。</p> <p>3. 從動能、位能互換的概念解釋能量可轉變為成其他形式，但能量不會增加或減少。</p> <p>4. 介紹太陽能可使水溫上升，顯示光是一種能量。</p>	2	3-3 位能、能量守恆定律與能源	<p>1. 口頭詢問</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	5. 了解化學能的存在。 6. 了解電磁能的存在。				
第 14 週 暫定段考週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。	3-4 1. 藉由小活動 3-2，請學生示範開門的動作，再由教師總結提出力矩、力臂等科學名詞。 2. 力矩與槓桿原理較為簡單易懂，可多舉實例等有趣的生活現象等。	2	3-4 槓桿原理 (第二次段考)	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 設計實驗	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 15 週	1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性	3-5 1. 簡單機械包括：槓桿、輪軸、滑輪、斜面、螺旋。 2. 了解起釘桿、瓶蓋起子、釘書機等都是利用槓桿的省力目的。 3. 輪軸就是大小不同的兩同心圓結合在一起，其中大圓稱為輪，小圓稱為軸。若施力在輪上，物體在軸上，是為省力的輪軸。例如方向盤、喇叭鎖。施力在軸上，物體在輪上，是為省時的輪軸，例如腳踏車的後輪。 4. 使用定滑輪並不會省力，但可以改變施力方向；而使用動滑輪則可省力（費時）。	2	3-5 簡單機械	1. 紙筆測驗 2. 作業檢核	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>的陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象,什麼是科學理論。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序,但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。</p> <p>6-4-1-1 在同類事件,但由不同來源的資料中,彙整出一通則性(例如認定若溫度很高,物質都會氣化)。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論,運用演繹推理,推斷應發生的事。</p>	5. 斜面、螺旋是一種省力的機械。斜面愈長或斜角愈小就愈省力。				
第 16 週	<p>1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果,研判此不同是否具有關鍵性。</p> <p>1-4-3-1 統計分析資料,獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢,看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。</p> <p>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料,了解資料具有的內涵性質。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象,什麼是</p>	<p>3-5</p> <p>1. 簡單機械包括:槓桿、輪軸、滑輪、斜面、螺旋。</p> <p>2. 了解起釘桿、瓶蓋起子、釘書機等都是利用槓桿的省力目的。</p> <p>3. 輪軸就是大小不同的兩同心圓結合在一起,其中大圓稱為輪,小圓稱為軸。若施力在輪上,物體在軸上,是為省力的輪軸。例如方向盤、喇叭鎖。施力在軸上,物體在輪上,是為省時的輪軸,例如腳踏車的後輪。</p> <p>4. 使用定滑輪並不會省力,但可以改變施力方向;而使用動滑輪則可省力(費時)。</p> <p>5. 斜面、螺旋是一種省力的機械。斜面愈長或斜角愈小就愈省力。</p>	2	3-5 簡單機械	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 作業檢核</p>	<p>【人權教育】1-1-1 舉例說明自己所享有的權利,並知道人權是與生俱有的。</p> <p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>科學理論。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。</p> <p>6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p>					
第 17 週	<p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>5-4-1-3 了解科學探索，就是一種心智開發的活動。</p>	<p>4-1</p> <p>1. 由小活動 4-1 中，使學生了解藉由摩擦的方式可產生靜電。</p> <p>2. 介紹庫倫的生平，及其在電學上的成就。</p> <p>3. 說明兩帶電體間的吸引或排斥力會如何變化。</p> <p>4. 利用所學的原子結構使學生了解物體帶電情形。</p> <p>5. 了解靜電力為超距力。</p> <p>6. 說明導體與絕緣體的差異。</p>	2	4-1 靜電	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。</p> <p>【環境教育】4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p>
第 18 週	<p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p>	<p>4-2</p> <p>1. 了解靜電與動電本質上是相同的。</p> <p>2. 利用摩擦而聚集的電量可發生火花放電的情形，進而與自然界中閃電的現象相對照。</p> <p>3. 說明導線中真正在移動的是電子，稱為電子流。</p>	2	4-2 電流	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 操作</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		4. 定義電流的單位是安培。				
第 19 週	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。	4-3 1. 學習使用伏特計來測量電壓。 2. 觀察課本的圖片，了解電池並聯與串聯有何差異。 3. 進行小活動 4-2、4-3，了解串、並聯電路中的電壓關係。	2	4-3 電壓	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 20 週	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-2-2 知道由本量與誤差量的比較，了解估計的意義。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	4-4 1. 說明西元 1826 年歐姆提出的歐姆定律。 2. 定義電阻的單位為歐姆。 3. 介紹一般金屬有較低的電阻，而絕緣體的電阻非常大。 4. 介紹對同一材質的金屬導線而言，也會因導線長度及粗細不同，而影響它的電阻大小。 5. 介紹並非所有的電路元件都滿足歐姆定律，如二極體等，這些稱為非歐姆式電阻。	2	4-4 歐姆定律與電阻	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 21 週 暫定段考週	<p>1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。</p> <p>1-4-2-2 知道由本量與誤差量的比較，了解估計的意義。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	<p>4-5</p> <p>1. 介紹電路元件的串聯與並聯。</p> <p>2. 進行小活動 4-4，了解串聯、並聯電路中，各電阻的大小關係。</p>	2	4-5 電路元件的串聯與並聯(第三次段考)	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 操作</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

## 新竹市竹光國民中學(109)學年度第(二)學期(九)年級(自然與生活科技)領域(理化)課程計畫

設計者：領域共編

一、本領域每週學習節數( 2 )節，銜接或補強節數( 0 )節，本學期共( 36 )節，本學年共( 78 )節

二、本學期學習目標：

1. 說明電流熱效應與電功率原理，接著介紹電力輸送和生活中用電的安全，將學理與生活經驗相結合。
2. 介紹電流的化學效應-電池與電解的原理，讓學生能更清楚電在生活上的應用情形。
3. 以電流和磁場的交互作用概念為主軸，先讓學生熟悉磁場概念，再逐漸引導學生進入物理學中之電磁學領域，衍生電流與磁場之間的關係。
4. 讓學生將電流與磁場連結，奠定電磁學之基本概念。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 1 週	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。	1-1 1. 藉由第一段的敘述引入，電器都須電源提供電能才能工作，且電器工作會產生光和熱，此即電流熱效應。 2. 從生活中的電器了解電流熱效應。 3. 進行小活動 1-1。 4. 進行小活動 1-2，並推導出電功率的公式 $P=IV$ 。 5. 對歐姆式電阻器而言，電功率 $P$ 可進一步表示為 $P=IV=I^2R=V^2/R$ 。	2	1-1 電流的熱效應	1. 觀察。 2. 口頭詢問。 3. 操作。 4. 實驗報告。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 2 週	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗	1-1 1. 由小活動 1-2 檢驗 $V$ 與 $P$ 、 $I$ 與 $P$ 的比例關係。 2. 了解電器標示牌上，電壓與電功率如「110V，800W」的意義。 3. 請學生演練試題，並解答說明。	2	1-1 電流的熱效應	1. 觀察。 2. 口頭詢問。 3. 操作。 4. 實驗報告。 5. 紙筆測驗。	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	採證，持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。					
第 3 週	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1-2 1. 介紹目前各種常見的發電方式。 2. 了解直流電與交流電有何不同。 3. 認識發電廠電力輸送的情形及計算電能的方法。	2	1-2 電力輸送	1. 觀察。 2. 口頭詢問。 3. 操作。 4. 紙筆測驗。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 4 週	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1-3 1. 由小活動 1-3 作為開場，詢問學生兩端跨接電線的燈泡為何不亮了？ 2. 進行小活動 1-3，說明什麼情形是短路。 3. 區別「斷路」與「短路」。	2	1-3 家庭用電	1. 觀察。 2. 口頭詢問。 3. 操作。 4. 紙筆測驗。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 5 週	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。	1-3 1. 介紹一般使用電器最常發生短路的情形，以及該如何避免。 2. 說明保險絲的功能、作用及其工作原理。 3. 列舉生活中用電安全的注意事項。	2	1-3 家庭用電	1. 觀察。 2. 口頭詢問。 3. 操作。 4. 紙筆測驗。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】3-4-1

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	6-4-4-1 養成遇到問題,先行主動且自主的思考,謀求解決策略的習慣。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。					能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 6 週	2-4-5-4 了解化學電池與電解的作用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨,才能獲得可信的知識。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。	1-4 1. 詢問學生使用過的電池種類及優點為何?再反問其為何可以提供大量而穩定的電荷? 2. 說明伏打電池的原理。 3. 引導學生進行實驗 1-1,讓學生親自做出電池。 4. 將生活中常見電池分類,並比較其優缺點。	2	1-4 電池	1. 觀察。 2. 口頭詢問。 3. 操作。 4. 紙筆測驗。	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 7 週 暫定段考周	2-4-5-4 了解化學電池與電解的作用。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨,才能獲得可信的知識。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。	1-4 1. 詢問學生使用過的電池種類及優點為何?再反問其為何可以提供大量而穩定的電荷? 2. 說明伏打電池的原理。 3. 引導學生進行實驗 1-1,讓學生親自做出電池。 4. 將生活中常見電池分類,並比較其優缺點。	2	1-4 電池	1. 觀察。 2. 口頭詢問。 3. 操作。 4. 紙筆測驗。	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 8 週	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質,採取合適的度	1-5 1. 觀察電流流向與正負極產物的關聯。 2. 若將電解硫酸銅水溶液的電極改為銅片,	2	1-5 電流的化學效應	1. 紙筆測驗。 2. 作業檢核。	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>量策略。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	觀察化學反應有無不同。				<p>訊，以解決生活問題。</p> <p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。</p>
第 9 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。</p>	<p>2-1</p> <p>1. 手拿棒形磁鐵及迴紋針相互靠近，請學生說出二者會發生怎樣的現象？</p> <p>2. 以古希臘發現磁石為開場，有助於科學概念的學習。</p> <p>3. 任何磁鐵均有兩個不同的磁極；兩磁鐵排斥，則兩端為同性極；反之則為異性極。</p>	2	2-1 磁鐵、磁力線與磁場	<p>1. 觀察。</p> <p>2. 實驗操作。</p> <p>3. 口頭詢問。</p> <p>4. 紙筆測驗。</p> <p>5. 學習歷程檔案。</p>	<p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 10 週	<p>1-4-1-3 能針對變量的性質,採取合適的度量策略。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果,獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗,依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動,嫻熟科學探討的方法,並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-1-2 由情境中,引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程,經由觀察、實驗,或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料,做變量與應變量之間相應關係的研判,並對自己的研究成果,做科學性的描述。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測,常可獲得證實。</p> <p>6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	<p>2-1</p> <p>1. 進行小活動 2-1, 不同的磁鐵排列方式, 觀察鐵粉所排成的圖案, 磁力線是否會交錯?</p> <p>2. 在磁棒磁力所及的空間稱為磁場。</p> <p>3. 指北針的方向即為 N 極所指的方向定為磁力線方向, 也是磁場的方向。</p>	2	2-1 磁鐵、磁力線與磁場	<p>1. 觀察。</p> <p>2. 實驗操作。</p> <p>3. 口頭詢問。</p> <p>4. 紙筆測驗。</p> <p>5. 學習歷程檔案。</p>	<p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。</p>
第 11 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-1-3 能針對變量的性質,採取合適的度量策略。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果,獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗,依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動,嫻熟科學探討的方法,並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-1-2 由情境中,引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程,經由觀察、實驗,或種植、搜尋</p>	<p>2-2</p> <p>1. 以科學史介紹電與磁之間的關係。</p> <p>2. 進行實驗 2-1, 觀察電流附近產生磁力的現象, 並了解安培右手定則。</p> <p>3. 進行小活動 2-2, 觀察線圈漂浮在空中時的現象。</p> <p>4. 介紹電磁鐵的原理。</p>	2	2-2 電流的磁效應	<p>1. 觀察。</p> <p>2. 實驗操作。</p> <p>3. 口頭詢問。</p> <p>4. 紙筆測驗。</p>	<p>【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊, 以解決生活問題。</p> <p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。</p> <p>2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p>					
第 12 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p>	<p>2-3</p> <p>1. 詢問磁棒除了可吸引鐵製物質外，還可吸引什麼物體？</p> <p>2. 進行小活動 2-3，讓學生知道銅線的運動方向。</p> <p>3. 電動機原理。</p> <p>4. 將電流、磁場和導線等三者的關係，用右手開掌定則來定出方向。</p>	2	2-3 電流與磁場的交互作用	<p>1. 觀察。</p> <p>2. 口頭詢問。</p> <p>3. 實驗報告。</p> <p>4. 紙筆測驗。</p> <p>5. 操作。</p> <p>6. 設計實驗。</p> <p>7. 學習歷程檔案。</p>	<p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>
第 13 週	<p>1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應</p>	<p>2-4</p> <p>1. 學生已知電可生磁，反問磁可以生電嗎？</p> <p>2. 介紹法拉第。</p> <p>3. 引導學生進行實驗 2-2，實施 POE 教學法（預測—觀察—解釋）。</p> <p>4. 觀察檢流計指針偏轉情形，了解感應電流生成原理。</p> <p>5. 引導學生想想看：如果磁棒不動，移動線圈向磁棒靠近，線圈中是否有感應電流產生？</p>	2	2-4 電磁感應	<p>1. 觀察。</p> <p>2. 口頭詢問。</p> <p>3. 實驗報告。</p> <p>4. 紙筆測驗。</p> <p>5. 操作。</p> <p>6. 設計實驗。</p> <p>7. 學習歷程檔案。</p>	<p>【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。</p> <p>2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>					問題解決策略之成效。
第 14 週 暫定段考周	<p>1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。</p> <p>2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	<p>2-4</p> <p>1. 學生已知電可生磁，反問磁可以生電嗎？</p> <p>2. 介紹法拉第。</p> <p>3. 引導學生進行實驗 2-2，實施 POE 教學法（預測—觀察—解釋）。</p> <p>4. 觀察檢流計指針偏轉情形，了解感應電流生成原理。</p> <p>5. 引導學生想想看：如果磁棒不動，移動線圈向磁棒靠近，線圈中是否有感應電流產生？</p>	2	2-4 電磁感應	<p>1. 觀察。</p> <p>2. 口頭詢問。</p> <p>3. 實驗報告。</p> <p>4. 紙筆測驗。</p> <p>5. 操作。</p> <p>6. 設計實驗。</p> <p>7. 學習歷程檔案。</p>	<p>【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。</p>
第 15 週	<p>1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解</p>	<p>2-4</p> <p>1. 學生已知電可生磁，反問磁可以生電嗎？</p> <p>2. 介紹法拉第。</p> <p>3. 引導學生進行實驗 2-2，實施 POE 教學法</p>	2	2-4 電磁感應	<p>1. 觀察。</p> <p>2. 口頭詢問。</p> <p>3. 實驗報告。</p> <p>4. 紙筆測驗。</p>	<p>【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	(預測—觀察—解釋)。 4. 觀察檢流計指針偏轉情形，了解感應電流生成原理。 5. 引導學生想想看：如果磁棒不動，移動線圈向磁棒靠近，線圈中是否有感應電流產生？			5. 操作。 6. 設計實驗。 7. 學習歷程檔案。	題。 <b>【資訊教育】</b> 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 <b>【環境教育】</b> 4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。
第 16 週	7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。	1. 教師播放影片 2. 教師講解檸檬可做為清潔劑的原理。 3. 教師引導學生思考，在各種水果中，何者的去汙效果最好。 4. 請同學動手使用水 DIY 清潔劑。	2	生活應用：檸檬妙用多	1. 觀賞影片 2. 參與討論 3. 製作清潔劑	<b>【家政教育】</b> 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 <b>【環境教育】</b> 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。
第 17 週	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。	1. 教師說明粉塵會引發爆炸的原因。 2. 說明若要使用粉末，應該要注意哪些事項，才能安全使用。	2	生活應用：粉塵的危機	能說出安全使用粉末的注意事項	<b>【環境教育】</b> 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。
第 18 週	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。	1. 教師說明粉塵會引發爆炸的原因。 2. 說明若要使用粉末，應該要注意哪些事項，才能安全使用。	2	生活應用：粉塵的危機	能說出安全使用粉末的注意事項	<b>【環境教育】</b> 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
						的環境狀況與變遷。

## 新竹市竹光國民中學(108) 學年度第(一)學期(九)年級(自然與生活科技)領域(地球科學)課程計畫

設計者：九年級教師群共編

一、本領域每週學習節數( 1 )節，銜接或補強節數( 0 )節，本學期共( 21 )節，本學年共( 39 )節

## 二、本學期學習目標：

1. 從全球的水量分布，了解目前我們所碰到的水資源問題，並認識各種的自然資源。地表樣貌是由各種內部、外部營力相互作用所形成，且會不斷的在變化。
2. 能說出大陸漂移學說、海底擴張學說與板塊構造學說的內容。
3. 由實際觀察日、月的東升西落，再藉由模型操作，以了解日、地、月三個天體之間的相對運動，是如何造成晝夜及季節的變化，並解釋月相、日蝕、月蝕等形成的原因。
4. 從日、地、月三者所在範圍，再擴大到太陽系。先討論恆星的定義及其特性，以及太陽是恆星且擁有太陽系這樣家族，之後認識各行星及彗星，並擴大到銀河及星系群乃至宇宙，以了解地球在宇宙的生存環境，有助於人類對大自然的認知和維護。

## 三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週 08/30 開學	開學準備週	開學準備週	1	開學準備週	開學準備週	開學準備週
第 02 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連	5-1 1. 水氣是氣態的水，一般我們將之歸類於氣圈而非水圈。 2. 利用樹狀圖來幫助學生了解地球上水的分布。 3. 說明臺灣水資源缺乏的原因。	1	5-1 地球上的水	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 成果展示 4. 紙筆測驗 5. 操作	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。					
第 03 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	5-1 1. 水循環的過程。 2. 過度抽取地下水會造成的問題。	1	5-1 地球上的水	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。
第 04 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的	5-2 1. 從地質作用各階段的圖片介紹或影片內容，讓學生觀察具象的景觀或動態的過程，輔助教師敘述風化、侵蝕、搬運、沉積作用及其現象。	1	5-2 地表的改變與平衡	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>表達方式。</p> <p>1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p>					
第 05 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。</p> <p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p>	<p>5-2</p> <p>1. 歸納出河流的侵蝕作用和沉積作用通常發生在哪些地方？</p>	1	5-2 地表的改變與平衡	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 06 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。</p> <p>1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形</p>	<p>5-3</p> <p>1. 教師可以利用爆米香的製作過程來加以解說壓密、膠結等成岩作用。</p> <p>2. 教師可藉由沉積作用，引導學生推測沉積岩的原始形態是呈現接近水平的。</p>	1	5-3 岩石與礦物	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	成可試驗的假設。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	3. 透過火成岩標本來講解火成岩的形成。 4. 講解變質作用及變質岩的形成。				自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。
第 07 週 暫定段考週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。	5-3 1. 欣賞、討論常見的礦物和岩石。 2. 引導學生回顧日常生活中使用的物品，有哪些是來自地球？	1	5-3 岩石與礦物 (第一次段考)	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【資訊教育】3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。
第 08 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要	6-1 1. 透過影片讓學生感受地震與火山發生時大自然的威力。 2. 利用斷層示意教具讓學生了解斷層的分類，及其所受的應力方向。	1	6-1 地球的活動與構造	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。</p> <p>8-4-0-4 設計解決問題的步驟。</p>					
第 09 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。</p> <p>8-4-0-4 設計解決問題的步驟。</p>	<p>6-1</p> <p>1. 透過地震報導，講述地震的描述方法，包括地震的位置及強弱。</p> <p>2. 透過全球火山帶及地震帶的分布圖，讓學生討論兩者間的關係。</p>	1	6-1 地球的活動與構造	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>
第 10 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p>	<p>6-2</p> <p>1. 解說大陸漂移學說內容。</p> <p>2. 說明海底擴張學說以及板塊構造學說的內容。</p>	1	6-2 板塊運動	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】4-4-4 能以客觀中立的態</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
						度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
第 11 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。	6-2 1. 透過準備好的地圖，進行拼圖活動藉以體驗板塊的分布及運動。	1	6-2 板塊運動	1. 作業評量 2. 分組討論	【資訊教育】3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【環境教育】4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
第 12 週	2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等	6-3 1. 說明臺灣地區位於菲律賓海板塊與歐亞板塊的聚合性板塊邊界。 2. 解釋臺灣地區斷層的型態、分布與板塊構造運動間的關係。 3. 臺灣地區後期火山現象、金屬礦產等與板塊構造運動的關係。 4. 引導學生思考臺灣地區是屬於何種板塊邊界類型。釋臺灣地區斷層的型態、分布與板塊構造運動間的關係。 6-3 1. 藉由臺灣不同的火山地形，進而將第 5 章火成岩的相關內容做一結合。 2. 藉由臺灣不同的海岸地形，來討論河流和海水的搬運、沉積作用。	1	6-3 臺灣的板塊與地形	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 活動報告 4. 操作	【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【環境教育】4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。	3. 討論珊瑚礁抬升至地表的意義。 4. 討論珊瑚礁及惡地等特殊地形的成因及其利用價值。				
第 13 週	2-4-3-4 知道地球在宇宙中的相關地位。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。	6-4 1. 讓學生討論地形高低起伏的原因。	1	6-4 岩層裡的秘密	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 分組討論	【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【環境教育】4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
第 14 週 暫定段考週	2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。	6-4 1. 教師可藉由沉積岩和化石標本，啟發學生討論兩者之關係。	1	6-4 岩層裡的秘密 (第二次段考)	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【環境教育】4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
第 15 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性	7-1 1. 藉由觀星的經驗，引起學生對於天文的學習興趣，再帶入課文主題。 2. 介紹恆星的定義。	1	7-1 宇宙與太陽系	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 分組討論	【資訊教育】3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>的陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。</p> <p>2-4-3-4 知道地球在宇宙中的相關地位。</p> <p>2-4-4-1 知道大氣的主要成分。</p> <p>3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。</p>	3. 影響恆星亮度的因素。				<p>析簡單的數據資料。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>
第 16 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。</p> <p>2-4-3-4 知道地球在宇宙中的相關地位。</p> <p>2-4-4-1 知道大氣的主要成分。</p> <p>3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。</p>	<p>7-1</p> <p>1. 藉由觀星的經驗，引起學生對於天文的學習興趣，再帶入課文主題。</p> <p>2. 介紹恆星的定義。</p> <p>3. 影響恆星亮度的因素。</p> <p>4. 光年為距離的單位。</p> <p>5. 介紹星雲、星團與星系。</p> <p>6. 可適時補充大霹靂學說。</p>	1	7-1 宇宙與太陽系	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 分組討論</p>	<p>【資訊教育】3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>
第 17 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p>	<p>7-1</p> <p>1. 認識類地行星與類木行星差異的成因。</p> <p>2. 彗星是由冰雪及灰塵所組成。</p> <p>3. 讓學生清楚地球在宇宙中的位置。</p> <p>4. 探討為什麼地球是目前所知唯一具有生命現象的星球。</p>	1	7-1 宇宙與太陽系	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>【環境教育】1-3-1</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-3-4 知道地球在宇宙中的相關地位。 2-4-4-1 知道大氣的主要成分。 3-4-0-6 相信宇宙的演變,有一共同的運作規律。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題,做科學性的理解與研判。					能藉由觀察與體驗自然,以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。
第 18 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息,形成可試驗的假設。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-2 由情境中,引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程,經由觀察、實驗,或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料,做變量與應變量之間相應關係的研判,並對自己的研究成果,做科學性的描述。 2-4-3-1 由日、月、地模型了解晝夜、四季、日食、月食及潮汐現象。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題,做科學性的理解與研判。	7-2 1. 地球自轉方向為由西向東,如果從北極上空俯看則為逆時針旋轉。	1	7-2 晝夜與四季	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【資訊教育】3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 19 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。	7-2 1. 地球除了自轉之外,還會繞著太陽公轉,並觀察地球儀模型,可以發現地球的自轉軸傾斜 23.5 度。	1	7-2 晝夜與四季	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行,表現關懷、寬

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。</p> <p>2-4-3-1 由日、月、地模型了解晝夜、四季、日食、月食及潮汐現象。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。</p>	<p>2. 了解四季變化的原因，並了解在春分、夏至、秋分、冬至四個位置，太陽光直射的地區。</p>				<p>容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【資訊教育】3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p>
第 20 週	<p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p>	<p>7-3</p> <p>1. 在解釋月相變化時，可模擬月球繞地球的四個位置。</p>	1	7-3 日地月的相對運動	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。</p> <p>【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。</p> <p>【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 21 週 暫定段考週	<p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p>	<p>7-3</p> <p>1. 解釋月球公轉平面並未與地球公轉平面重合。</p> <p>2. 當太陽、地球和月球三者排列成一直線時，互相遮蔽的現象即為日食與月食的原因。</p> <p>3. 解釋潮汐發生的原因及對於人類生活的影響。</p> <p>準備期末考</p>	1	7-3 日地月的相對運動	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。</p> <p>【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。</p> <p>【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。</p>

## 新竹市竹光國民中學(109)學年度第(二)學期(九)年級(自然與生活科技)領域(地球科學)課程計畫

設計者：楊靖民編

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(18)節，本學年共(39)節

二、本學期學習目標：

1. 由生活中可以體驗到的天氣現象作為導引，先介紹兩項天氣要素——雲與風。
2. 從雲的形成中了解水氣所扮演的角色，也從風的形成認識了高、低氣壓氣流的流動，包括影響臺灣天氣最深的季風。
3. 認識氣團的形成，以及不同性質氣團相遇時所造成的鋒面現象，並進一步引導學生認識臺灣在不同季節時所發生的天氣現象，包括寒流、梅雨、颱風和乾旱等。
4. 藉由生活經驗引導學生關心與我們生活息息相關的天氣現象，並介紹常見的氣象觀測儀器、衛星等及其觀測值之意義，最後將各項儀器所觀測到的氣象要素結合起來，經過專業的判斷及討論，即為我們每日所見的氣象預報。
5. 由生活中常聽到的山崩、洪水、土石流等天然災害現象切入，再帶入溫室效應及臭氧洞等環境議題，最後介紹引起全球性氣候異常的聖嬰現象。
6. 利用生活中的實例及學生實際生活經驗切入山崩、洪水、土石流等自然災害的現象及成因，並介紹防治自然災害的方法。
7. 從花卉植物種植時使用的溫室運作原理介紹開始，引導學生了解地球大氣中的溫室氣體有哪些，以及其在溫室效應中扮演的角色，並讓學生知道溫室效應對維持地表溫度的重要性。
8. 透過圖表介紹自工業革命以來，溫室氣體含量的變化及對地表溫度的影響，最後讓同學了解應如何降低溫室效應的影響。
9. 由地球大氣的演變，讓學生了解氧氣的形成，並進一步認識臭氧層的形成，並了解臭氧層能阻絕紫外線及臭氧層破洞的現象和防治方法。
10. 從洋流的成因及現象切入，了解海洋與大氣間有著緊密的關係，且對氣候有著重要的影響。接著由秘魯海岸水溫的變化，切入聖嬰現象時全球洋流的異常變化，和其所引發的全球性氣候異常的影響，並討論人類面對聖嬰現象的應對之道。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第1週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很	1. 了解大氣層溫度隨著高度的變化。 2. 認識大氣的重要組成氣體。 3. 說明空氣的組成。 4. 水氣是氣態的水，一般我們將之歸類於氣圈而非水圈。 5. 了解甚麼是空氣汙染，及其對我們的影響	1	3-1 地球的大氣	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	高，物質都會氣化)。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。					
第 2 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。	1. 本節為延續之前地球生活環境的大氣圈部分，進而討論發生在對流層的各種天氣現象及其原因。 2. 在解釋雲的形成過程前，教師需先導正學生容易迷失的概念：雲是由水滴或冰晶所組成，而非由水氣組成。 3. 在解釋雲的形成過程中，建議教師穿插進行活動 3-1，讓學生連結當地面有一團未飽和的空氣上升時，外界大氣壓力隨著高度增加而減小，造成本身的體積膨脹，致使溫度下降，進而達到飽和凝結成水滴。	1	3-2 風起雲湧	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	
第 3 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。	1. 在了解雲的形成之後，導引出另一項重要的天氣要素—風。 2. 解釋相對高低氣壓，讓學生發現一地區的相對低、高壓中心不只一個。 3. 解釋低氣壓中心地面的氣流方向。 4. 請教師藉由想想看的海、陸風局部環流情形，導引出臺灣季風的形成原因。	1	3-2 風起雲湧	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>					
第 4 週	<p>1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。</p> <p>2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。</p>	<p>1. 延續討論更大尺度範圍空氣所形成的氣團，如何在不同季節中影響臺灣的天氣現象。</p> <p>2. 建議教師先解釋氣團的定義，導引學生思考哪些區域有足夠的條件會形成氣團。</p>	1	3-3 氣團與鋒面	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p>
第 5 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p>	<p>1. 請學生思考當兩個氣團相遇時，會有什麼情形產生，教師再解釋兩氣團的交界會形成鋒面。</p> <p>2. 解釋依據冷、暖氣團運動的方向，可將鋒</p>	1	3-3 氣團與鋒面	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢,看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-3-3 探討臺灣的天氣,知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙,認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-5 對於科學相關的社會議題,做科學性的理解與研判。	面分為冷鋒、暖鋒、滯留鋒等。				況與變遷。
第 6 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質,採取合適的度量策略。 1-4-4-2 由實驗的結果,獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗,依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 2-4-1-1 由探究的活動,嫻熟科學探討的方法,並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測,常可獲得證實。 6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	1. 請學生先觀察天氣圖,讓學生先由天氣圖上之高、低氣壓分布和鋒面符號的種類來判斷季節。 2. 依天氣圖的季節順序,分別解釋各個季節臺灣所產生的天氣現象。 3. 了解颱風形成的原因及其影響。 4. 了解乾旱形成的原因及其影響。	1	3-4 臺灣的特殊天氣	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 7 週 暫定段考周	<p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。</p> <p>1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判</p>	<p>1. 利用實際經驗讓學生體會天氣和日常生活息息相關。</p> <p>2. 應用校內的氣象觀測工具及參觀氣象站，讓學生對氣象觀測和預報有更深的體驗。</p> <p>3. 利用實際的天氣圖讓學生學習判斷天氣變化。</p>	1	3-5 天氣預報	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。
第 8 週	<p>2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。</p>	<p>1. 藉由臺灣近年發生的天然災害，來引導學生的討論。</p> <p>2. 利用臺灣南北兩地的月雨量分布圖，讓學生了解臺灣雨量集中在梅雨及颱風季節。</p> <p>3. 讓學生了解氾濫平原與築堤的意義。</p> <p>4. 藉由臺灣山區不同的地形來討論山崩的成因。</p> <p>5. 了解如何預防天災。</p>	1	4-1 天然災害	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p> <p>【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p>					
第 9 週	<p>2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>4-4-1-2 了解技術與科學的關係。</p> <p>4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。</p> <p>4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p>	<p>1. 了解地球大氣中的溫室氣體。</p> <p>2. 了解溫室效應的原理及其對地表溫度的影響。</p> <p>3. 了解工業革命後，溫室氣體的增加與全球暖化的關係。</p> <p>4. 了解國際在溫室效應防治上的努力，及自己應該如何參與此一保護環境的運動</p>	1	4-2 溫室效應	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 10 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-1-3 能針對變量的性質,採取合適的度量策略。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果,獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗,依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>2-4-1-2 由情境中,引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程,經由觀察、實驗,或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料,做變量與應變量之間相應關係的研判,並對自己的研究成果,做科學性的描述。</p> <p>2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說;岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。</p> <p>2-4-3-3 探討臺灣的天氣,知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙,認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。</p> <p>2-4-4-1 知道大氣的主要成分。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測,常可獲得證實。</p>	<p>1. 了解地球大氣的演進。</p> <p>2. 了解氧氣濃度升高後臭氧的形成過程及其影響。</p> <p>3. 了解臭氧層的分布及其功能。</p> <p>4. 認識CFCs對臭氧層的破壞。</p> <p>5. 了解臭氧洞的防治。</p> <p>6. 了解洋流的成因及其分布</p>	1	4-3 臭氧層與臭氧洞	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	
第 11 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-1-3 能針對變量的性質,採取合適的度量策略。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果,獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗,依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p>	<p>1. 認識臺灣周圍的洋流系統。</p> <p>2. 了解洋流與大氣之間互相影響的緊密關係。</p> <p>3. 了解聖嬰現象的全球氣候異常現象及影響。</p> <p>4. 瞭解人類對於聖嬰現象的應對之道。</p>	1	4-4 海洋與大氣的互動	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 學習歷程檔案</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。 2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。					
第 12 週	2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。 2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。	畢業考全部內容進行問答	1	總複習	口頭詢問	
第 13 週	2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。 2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。	畢業考全部內容進行問答	1	總複習	口頭詢問	
第 14 週 暫定段考周	2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。	1. 教師說明京都議定書及哥本哈根協定 2. 說明巴黎協議的結論在落實上的難易度 3. 請學生分組討論巴黎協議對環保與經濟所造成的競合關係。	1	京都議定書 哥本哈根協定	課堂參與	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質 乃繫於資源的永續 利用和維持生態平 衡。 【環境教育】5-4-1 具有參與國際性環

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
						境議題調查研究的經驗。
	略	地科全	1	會考複習	紙筆測驗	
第 15 週	2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。	1. 播放影片 2. 說明在極地生活的注意事項。	1	極地奇蹟	1. 觀賞影片 2. 參與討論	【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度
第 16 週	2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。	1. 播放影片 2. 請學生討論造成冰山飄浮的原因 3. 說明在極地生活的注意事項。 4. 討論極地氣候改變對全球的影響	1	極地奇蹟	1. 觀賞影片 2. 參與討論	【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度
第 17 週 暫定段考周	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。	1. 播放影片 2. 說明影片內容牽涉到的天文及物理現象	1	星際效應	1. 觀賞影片 2. 參與討論	

## 新竹市竹光國民中學(109) 學年度第(一)學期(九)年級(自然與生活科技)領域(生活科技)課程計畫

設計者：九年級教師群共編

一、本領域每週學習節數( 1 )節，銜接或補強節數( 0 )節，本學期共( 21 )節，本學年共( 38 )節

二、本學期學習目標：

運輸是人類生存的重要活動，先由運輸科技的演進，再逐步認識各種載具。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週 08/30 開學	開學準備週	開學準備週	1	開學準備週	開學準備週	開學準備週
第 02 週	2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。	8-1 1. 說明「運輸」的基本定義以及最初人類發展「運輸」的動機和目的。 2. 舉例歷史上有名的文化、經濟交流事件，特別強調「運輸」的重要性及對社會民生的影響。 3. 介紹有關「運輸科技」的重大發明及演進的過程；並說明這些重大發明對社會、世界、全人類的重要性及影響。 4. 配合課本分段說明：載具、場站、通路、電訊、經營等現代化運輸的五大要素及其緊密相扣的重要性。	1	8-1 運輸科技的演進與內涵	1. 口頭詢問 2. 作業評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 03 週	2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。	1. 請全班同學以小組為單位，進行討論並選擇一種常見的運輸載具作為該組的研究主題。 2. 教師可引導同學從陸、海、空三方面開始聯想、尋找研究主題。 3. 請同學分工收集有關運輸載具各個年代的發展概況、圖片及相關資料。 4. 引導同學思考人類還需要哪一些更人性	1	活動 8-1 運輸載具的過去、現在與未來	作業評量	【生涯發展教育】 2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-5

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		化、或是更多功能的運輸載具。 5. 進行問題與討論：未來的運輸載具，可能的趨勢是什麼？				能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 04 週	2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。	8-2 1. 配合課本順序，陸續介紹各種運輸系統。 2. 請同學舉例更多不同的運輸載具。	1	8-2 運輸系統的形式	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 作業評量	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 05 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。	8-2 1. 歸納整理各種載具的特性，並解說各載具之間緊密配合的關聯性。	1	8-2 運輸系統的形式	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 作業評量	【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 06 週	2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。	1. 請同學收集相關地圖資料、各項運輸載具的時刻表、票價表。 2. 請同學舉出幾個國內外著名旅遊地點，引導同學思考可以用哪些運輸載具前往該地	1	活動 8-2 我是旅遊達人——運輸載具的分析與選擇	1. 評量學生已收集到相關資料，如地圖、時刻表、價目表等	【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		點。 3. 進行問題與討論：此行程的規劃中，不同的運輸載具組合，各有何優缺點。			2. 評量學生是否能依選定的旅遊路線提出三組載具組合模式 3. 評量學生是否經評估而選出一組最經濟實惠的組合模式	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 07 週 暫定段考週	2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。	1. 討論此行程的規劃中，不同的運輸載具組合，各有何優缺點？答：依各組所定旅遊路線而有不同之特色與優缺點。例如： (1) 選搭火車+客運：優點是沿路風光、價廉、步調悠閒；缺點是時間較長、較耗體力。 (2) 選搭飛機+計程車：優點是節省時間、舒適；缺點是花費較多。 (3) 自行開車：優點是自由度高、彈性高、價廉；缺點是較耗體力、需維護車輛。	1	活動 8-2 我是旅遊達人——運輸載具的分析與選擇(第一次段考)	1. 評量學生已蒐集到相關資料，如地圖、時刻表、價目表等 2. 評量學生是否能依選定的旅遊路線提出三組載具組合模式 3. 評量學生是否經評估而選出一組最經濟實惠的組合模式	【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【資訊教育】2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。
第 08 週	2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。	1. 藉由活動 8-2，總結複習運輸系統的形式及運輸載具。	1	活動 8-2 我是旅遊達人——運輸載具的分析與選擇(第一次段考)	紙筆評量	【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】3-4-1

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
						能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 09 週	2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。	8-3 1. 說出日常生活中常見的各種不同功能需求的陸路、水路、空中運輸載具。 2. 配合課文內容及相關圖片，介紹水路運輸、空中運輸。	1	8-3 運輸載具的介紹	1. 口頭詢問 2. 作業評量 3. 分組討論 4. 操作	【生涯發展教育】 2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 10 週	2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。	8-3 1. 引導學生了解各式運輸載具結構時，可針對特殊功能的載具，作其特殊結構設計的介紹。	1	8-3 運輸載具的介紹	1. 口頭詢問 2. 作業評量 3. 分組討論 4. 操作	【生涯發展教育】 2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 11 週	2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。	1. 收集與汽車相關的資料。 2. 引導同學閱讀所收集到的廣告單或型錄資料。 3. 找出所選擇車種的主要結構及各大系統介紹。 4. 整理出所選擇車種的特殊功能。 5. 進行問題與討論：作為一個聰明的消費者，我若要買車時，我會特別注意哪些事項。	1	活動 8-3 車輛構造大剖析	1. 口頭詢問 2. 作業評量 3. 分組討論 4. 操作 5. 紙筆評量	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 12 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。	9-1 1. 討論各種原理的基本概念以及如何運用在	1	9-1 運輸科技的原理	1. 口頭詢問 2. 作業評量	【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	載具的實際設計上，建議可以多列舉生活上運輸科技載具的實例。 2. 收集生活上運輸科技載具的實例，按陸、海、空及太空等加以分類。 3. 討論各種原理的基本概念以及如何運用在載具的實際設計上。 4. 討論安全操控運輸科技載具之重要性。			3. 分組討論 4. 操作	析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 13 週	1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	1. 請 5~6 位學生分成一組，以組為研發單位，進行本學習活動。 2. 教師協助各組分析討論評鑑標準如下： (1) 符合基本條件限制且滑翔機造型設計有創意。 (2) 最佳方案可以清楚顯示加工所需之材料和加工方法。 (3) 不同造型的滑翔機最多。 (4) 工作分配清楚，記錄完整，分組合作情形良好。	1	活動 9-1 單翼滑翔機模型的設計	1. 口頭詢問 2. 作業評量 3. 分組討論 4. 操作	【家政教育】2-3-2 了解穿著與人際溝通的關係。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 14 週 暫定段考週	4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。	1. 協助各組分析討論條件限制。 2. 收集資料修正或充實原來構想。 3. 引導每組提出三個方案進行可行性評估，並決定要採用之方案。 4. 引導每組學生針對確認之方案進行細部發展設計。	1	活動 9-1 單翼滑翔機模型的設計(第二次段考)	1. 作業評量	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
						協助弱勢族群的工具。
第 15 週	2-4-8-8 認識水、陸及空中的各種交通工具。 4-4-3-3 認識個人生涯發展和科技的關係。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時,依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時,用科學知識和方法去分析判斷。	1.藉由活動 9-1 總結、複習運輸載具的運用原理及介紹。	1	活動 9-1 單翼滑翔機模型的設計	1.觀察 2.口頭詢問	【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則,並實踐民主法治的精神。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 16 週	4-4-2-1 從日常產品中,了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-1 認識和科技有關的職業。 4-4-3-3 認識個人生涯發展和科技的關係。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	9-2 1.將老師及學生共同收集生活上運輸科技載具的實例,按載具運用的範圍加以分類。 2.討論各種運輸載具必須具有的其他各種科技的配套措施為何。 3.協助學生共同討論運輸科技的相關職業,以協助未來的生涯規劃。 4.教學完畢後,進行以空中載具為例之「滑翔機製作」的教學活動。活動 9-2 單翼滑翔機的製作。	1	9-2 運輸科技的應用	1.口頭詢問 2.作業評量 3.分組討論 4.操作	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
						整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 17 週	4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-3-1 認識和科技有關的職業。 4-4-3-3 認識個人生涯發展和科技的關係。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1. 以組為單位進行本學習活動。 2. 教師協助各組分析討論評鑑標準如下： (1)符合基本條件限制且滑翔機之生產線安排有創意。 (2)加工最容易且材料最節省，成品耐用性最佳。 (3)不同造型的滑翔機，可以通過基本條件測試的數量最多。 (4)工作分配清楚，記錄完整，分組合作情形良好。	1	活動 9-2 單翼滑翔機模型的製作	1. 個人作業評量： (1)學生活動紀錄簿上的紀錄表要確實完成 (2)作業能按時繳交 (3)作業內容是否自行完成紀錄 2. 分組活動評量： (1)製作的成果是否符合原設計 (2)活動紀錄是否完整 (3)組長與成員之間的互評納入評量參考 (4)分組之間的互評納入評量參考	【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第 18 週	4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-3-3 認識個人生涯發展和科技的關係。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。	1. 以組為單位進行本學習活動。 2. 教師協助各組分析討論評鑑標準如下： (1)符合基本條件限制且滑翔機之生產線安排有創意。 (2)加工最容易且材料最節省，成品耐用性最佳。 (3)不同造型的滑翔機，可以通過基本條件測試的數量最多。	1	活動 9-2 單翼滑翔機模型的製作	1. 以組為單位進行本學習活動 2. 教師協助各組分析討論評鑑標準如下： (1)符合基本條件限制且滑翔機之生產線安排有創意	【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【環境教育】2-3-1

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	(4) 工作分配清楚，記錄完整，分組合作情形良好。			(2) 加工最容易且材料最節省，成品耐用性最佳 (3) 不同造型的滑翔機，可以通過基本條件測試的數量最多 (4) 工作分配清楚，記錄完整，分組合作情形良好	了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第 19 週	1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。 1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。	9-3 1. 列舉生活上物流實例，以引起學生學習興趣後，便可進行本節內文之講述。 2. 講述完畢後，可以請學生對運輸科技與物流系統的關係，進行討論並發表看法。 3. 教學完畢後，進行「物流公司大模擬」的教學活動。活動 9-3 物流公司大模擬。	1	9-3 運輸科技的商業應用—— 物流系統	紙筆評量	【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。					
第 20 週	4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-3 認識個人生涯發展和科技的關係。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	1. 建議可以先讓每組學生想一個有趣又深具創意的公司名稱，並想想公司名稱與物流有何關係？如此較易引起學生的學習興趣。 2. 請同學收集並分析有關各家物流公司的資料、廣告單，留意電視上的廣告內容，分析歸納資料，並整理記錄在活動紀錄簿上。	1	活動 9-3 物流公司大模擬	紙筆評量	【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。
第 21 週 暫定段考週	4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-3 認識個人生涯發展和科技的關係。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	1. 請各組同學進行討論：若是自己開辦一家物流公司，規模如何？營業項目、服務範圍、使用的運輸載具為何？ (1) 請幫公司取個適合的名字。 (2) 根據課文的分類，討論本公司想運送的區域（服務範圍）包含哪裡？ (3) 討論本公司想運送哪方面的產品？ (4) 根據上面幾題的討論結果，討論本公司會使用到哪些運輸載具？ (5) 請簡述一下本公司的特色。	1	活動 9-3 物流公司大模擬	紙筆評量	【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。

## 新竹市竹光國民中學(109)學年度第(二)學期(九)年級(自然與生活科技)領域(生活科技)課程計畫

設計者：領域共編

一、本領域每週學習節數( 1 )節，銜接或補強節數( 0 )節，本學期共( 18 )節，本學年共( 39 )節

二、本學期學習目標：

1. 了解人類對於能源的需求隨著高度工業化而日益增加，舉凡火力、風力、水力、太陽能等各式能源發電，都是現代科學發展的重要指標。
2. 了解整個能源科技演進的歷程，並介紹能源的種類及其重要性。
3. 介紹發電方式的基本概念與分類、臺灣主要的發電方式與能源運用的危機，了解珍惜與節約能源的重要性；並了解動力與機械運用的原理。
4. 認識科技技術的優劣，以及未來的發展走向，並知道科技對生活的正、負面影響；而未來的科技發展，首重環保化與生態化，這是所有科技發展必須面對的共同問題，並討論如何永續供應能源，使人類有機會發展出更好的科技產品。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	5-1 1. 在高度科技發展的現代社會中，能源幾乎是所有人類活動都必須仰賴的要素，沒有了能源，就沒有現代的生活，因此我們必須清楚地了解能源的來源、種類、應用與其未來。 2. 利用舉例說明生活中許多事物都與能源科技有直接或間接的關聯。	1	5-1 能源的演進與種類	1. 口頭詢問 2. 成果展示 3. 分組討論	<b>【生涯發展教育】</b> 2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 02 週	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	5-1 1. 藉由課本插圖與收集之資料解說能源在生活中所扮演的角色，及其形成與運用的演進過程。 2. 分項說明再生能源與非再生能源。	1	5-1 能源的演進與種類	1. 口頭詢問 2. 成果展示 3. 分組討論	<b>【生涯發展教育】</b> 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 <b>【資訊教育】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 03 週	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。	5-1 1. 解說演進過程時，注意各類能源的發展，教師可分類讓學生做不同種類的收集與討論。 2. 舉例說明或概念介紹時，注意強調科技系統之整合性。	1	5-1 能源的演進與種類	1. 口頭詢問 2. 成果展示 3. 分組討論	<b>【環境教育】</b> 2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。					
第 04 週	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	5-2 1. 臺灣資源短缺，能源多仰賴進口，且現今之發電方式多屬於非再生能源之發電方式，雖然有許多水力發電廠，但皆因臺灣河流短小，而無法有大量可用能源，核能亦因環保問題，無法廣受接納。 2. 利用舉例說明生活中許多事物都與電有直接或間接的關聯。	1	5-2 日常生活的發電方式	1. 口頭詢問 2. 成果展示 3. 分組討論	<b>【環境教育】</b> 5-4-1 具有參與國際性環境議題調查研究的經驗。
第 05 週	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。	5-2 1. 解說各種發電方式。	1	5-2 日常生活的發電方式	1. 口頭詢問 2. 成果展示 3. 分組討論	<b>【環境教育】</b> 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。					
第 06 週	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	5-2 1. 解說臺灣電力分布情形。	1	5-2 日常生活的發電方式	1. 口頭詢問 2. 成果展示 3. 分組討論	【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第 07 週 暫定段考週	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發	5-2 1. 分項說明電廠與環境的關係。 2. 用舉例解說節約能源的重要性及其未來性。 3. 解說發電方式時，注意先讓學生清楚了解其基本概念，並各有各的優缺點與適用情形。	1	5-2 日常生活的發電方式	1. 口頭詢問 2. 成果展示 3. 分組討論	【環境教育】4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>展。</p> <p>4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。</p> <p>4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。</p> <p>4-4-3-4 認識各種科技產業。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p> <p>8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。</p> <p>8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。</p>					
第 08 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-1-3 能針對變量的性質，採取合適的度量策略。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	<p>5-2</p> <p>1. 舉例說明或概念介紹時，注意強調科技系統之整合性。</p> <p>2. 因為採講述與討論教學策略，所以需注意每位學生的參與程度。</p> <p>3. 因為教學活動進行採分組討論方式，所以老師可能須注意上課秩序。</p>	1	5-2 日常生活的發電方式	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 作業檢核</p>	【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
第 09 週	<p>2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。</p> <p>2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。</p>	<p>5-3</p> <p>1. 介紹生活上常見的動力與機械，並進一步分析產品正確的作動原理。</p>	1	5-3 動力與機械	<p>1. 成果展示</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 分組討論</p>	【生涯發展教育】3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。					
第 10 週	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	5-3 1. 列舉生活上動力與機械的相關產品，以引起學生學習興趣。	1	5-3 動力與機械 (第一次段考)	1. 成果展示 2. 口頭詢問 3. 分組討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 11 週	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。	5-3 1. 請學生舉例生活上不同的動力與機械裝置並發表看法。 2. 進行活動 5-4。	1	5-3 動力與機械	1. 成果展示 2. 口頭詢問 3. 分組討論	
第 12 週	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 2-4-8-4 知道簡單機械與熱機的工作原理，並能列舉它們在生活中的應用。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。	6-1 1. 本節是介紹科技發展所造成的正、負面影響。 2. 先列舉傳播、製造、營建及運輸科技生活上的相關產品，引起學生學習興趣。 3. 請學生舉例說明傳播、製造、營建及運輸科技對日常生活的正面影響，並發表個人看法。 4. 請學生舉例說明各種汙染對日常生活的負面影響。 5. 進行活動 6-1。	1	6-1 科技對生活的影響	1. 口頭詢問 2. 成果展示 3. 分組討論	<b>【資訊教育】</b> 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	8-4-0-4 設計解決問題的步驟。					
第 13 週	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 4-4-1-2 了解技術與科學的關係。 4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。 4-4-2-1 從日常產品中，了解臺灣的科技發展。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 4-4-3-4 認識各種科技產業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。	6-2 1. 本節是介紹科技發展的趨勢，可先舉生活上的實例，讓同學先行討論，老師再統整學生的意見，進一步分析未來科技多元化的發展。 2. 先列舉日常生活上有融入新的概念之傳播、製造、營建及運輸科技產品，引起學生學習興趣。 3. 除了內文介紹的未來科技發展方向外，請學生發表個人看法。 4. 進行活動 6-2。	1	6-2 未來科技的發展(第二次段考)	1. 口頭詢問 2. 分組討論	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 14 週 暫定段考週	4-4-1-3 瞭解科學、技術與工程的關係。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	1. 播放影片 ◎ <a href="#">20160310 焦點對談 人工智慧勝人腦 南韓棋王吞 2 敗</a> 2. 請同學分組歸納人工智慧發展的歷程可分成哪些階段？ 3. 各組發表 4. 請同學分組討論，人工智慧在不同領域可以朝哪領域面向發展？ 5.	1	影片討論：人工智慧	1. 觀賞影片 2. 參與討論	【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。
第 15 週	4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。	1. 播放影片 ◎ <a href="#">英國青年奪下首屆世界無人機競速大賽，獲 25 萬美元</a> 2. 請同學就自己認知，發表曾在哪些領域聽過或看過無人機的新聞報導？	1	影片討論：無人機	1. 觀賞影片 2. 參與討論	【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		3. 教師說明無人機在使用上的問題與安危？ 4. 同學分組討論無人機未來還可以作什麼樣的發展？				技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第 16 週	7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 8-4-0-3 瞭解設計的可用資源與分析工作。	1. 播放影片 ◎ <a href="#">D-BOARD 3D-models 環保創意紙家具/展架 3D 示範</a> ◎ <a href="#">【民視異言堂】瓦楞紙的異想世界</a> 2. 請同學分組討論瓦楞紙用於家具製作的環保性與實用性 3. 請同學蒐集瓦楞紙，並一起設計縮小版的各類家具。	1	DIY：製作瓦楞小家具	1. 觀賞影片 2. 參與討論 3. 實作	【家政教育】3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。
第 17 週	8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-3 瞭解設計的可用資源與分析工作。	1. 播放影片 2. 教師講解 QR code 製作的原理 3. 同學發表 QR code 已經使用在生活周遭的哪環節中。 4. 教師播放影片 ◎ <a href="#">手機行動商務 QR Code 應用</a> 5. 請同學討論並設計 QR code，還可以有哪些創新應用。	1	DIY：QR code	1. 觀賞影片 2. 參與討論	【資訊教育】3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。
第 18 週 暫定段考周	8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 8-4-0-3 瞭解設計的可用資源與分析工作。	1. 播放影片 2. 教師講解 QR code 製作的原理 3. 同學發表 QR code 已經使用在生活周遭的哪環節中。 4. 教師播放影片 ◎ <a href="#">手機行動商務 QR Code 應用</a> 5. 請同學討論並設計 QR code，還可以有哪些創新應用。	1	DIY：QR code	1. 觀賞影片 2. 參與討論	【資訊教育】3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。

## 新竹市竹光國民中學(109)學年度第(一)學期(九)年級(健體)領域(體育)課程計畫

設計者：共同編撰

一、本領域每週學習節數( 2 )節，銜接或補強節數( 0 )節，本學期共( 42 )節，本學年共( 78 )節

二、本學期學習目標：

- (一) 了解籃球運動的防守動作，並學習盯人、區域聯防等防守要領，以及實際運用於籃球運動中。
- (二) 了解羽球運動的基本球路動作要領，並運用在羽球比賽上。
- (三) 學習桌球的平擊、正反手推擋與搓球的動作要領。
- (四) 學習排球攔網的動作要領，並實際將其運用在排球比賽中。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	第四篇你來我往。第 1 章滴水不漏～籃球防守  一、防守動作與方法 說明：隨著籃球運動的持續發燒流行、戰略不斷的推陳出新，各位置的職責劃分也愈來愈明確、愈來愈仔細。但防守時的要領與方法卻也是不可忽視的重要環節。 提問：防守動作的姿勢為何？ 發表：學生自由發表。 提問：評估自己的身材及體能條件，並評估自己的防守姿勢是否正確？ 發表：學生自由發表。 分享：可請學生說明自己評估的結果，並與其他人討論該如何改善。 二、盯人防守 說明：防守中的一項重要技巧，即是以一對一的方式進行防守，以達到緊迫盯人的效果。 提問：一對一該如何防守？ 發表：學生自由發表。 分享：請學生分享打籃球時一對一防守的經驗與效果。 三、活動「緊迫盯人」 說明：複習前一節課所教的防守動作要領	2	籃球。	1.發表：請學生自行舉手發表。 2.觀察：是否認真參與討論。	【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>與盯人防守技巧。            操作：接著兩人一組一人防守、一人運球進攻，自中線處進攻切入禁區，防守的人練習防守的動作與要領。            實作：首先進行「正面防守」練習，並針對進攻球員慣用手作防守（防右手球員，重心放在左腳；防左手球員，重心放在右腳）。接著進行「側面防守」練習，利用防守姿勢，將進攻球員逼迫至底線，以縮小其進攻路線及區域。            四、活動「我是黏皮糖」            說明：綜合複習防守動作要領，以及防守技巧。            操作：依照三對三比賽模式，進行盯人防守的練習。            實作：利用實際比賽，練習盯人防守的動作要領，以及是否能確實阻斷對方的進攻，並將優勢轉換至自己身上。</p>				
第 02 週	<p>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。            3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。            4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。            5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<p>第四篇你來我往。第 1 章滴水不漏～籃球防守</p> <p>一、區域联防            說明：區域联防的種類包括：二三區域联防、二一二區域联防、三二區域联防三種。            提問：何時該使用三二區域联防？            發表：由學生們舉手發表。            統整：常見的區域联防方式如下：            1.若進攻隊伍打進禁區內的攻勢較多，則會採用二三或二一二區域联防。            2.若進攻隊伍以外線的攻擊為主時，則會採用三二區域联防。</p> <p>二、攻、防戰術運用            說明：比賽中，防守雖然非常重要，但除了有好的防守做後盾外，尚需順暢的進攻戰術，如此方能致勝。            提問：如何將進攻、防守戰術加以綜合運</p>	2	籃球。	<p>1.發表：請學生自行舉手發表。            2.觀察：是否認真參與活動。            3.發表：可否完整的表達自我的感想。</p>	<p>【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>用？</p> <p>發表：由學生們舉手發表。</p> <p>統整：常見的攻、防戰術如下：</p> <p>1.一二二進攻戰術：由控球者站在中間的位置，其餘隊友站在三分線外圍「高位」與「低位」的位置，以利不同方向的進攻戰術的進行。</p> <p>2.盯人防守戰術：利用一對一盯人防守的要領，對進攻球員亦步亦趨的防守。</p> <p>三、活動「跑位練習」</p> <p>說明：籃球比賽中，正確的跑位技術，配合進攻戰術的使用，將使得致勝的機會更高。</p> <p>實作：由教師講解兩種不同的跑位練習，順、逆時針方向補位以及左右交叉換位。</p> <p>1.順、逆時針方向補位五人一組，依照順時針方向補位，控球員僅能移動至「高位」的位置，其餘四人則會練習到「高位」與「低位」的位置，逆時針亦然。</p> <p>2.左右交叉換位五人一組，站在「高位」的兩人互換位置，「低位」的兩人互換，練習不同方向傳球時的跑位。</p> <p>四、活動「一二二進攻 V.S. 盯人防守」</p> <p>說明：依照正式比賽規則進行五對五的實戰比賽，當進攻隊伍進入三分線區域時，進攻對伍使用一二二進攻戰術，防守隊伍使用盯人防守戰術。</p> <p>操作：五人一組，一隊進攻一隊防守，實際進行比賽。先獲得 10 分的一隊即贏得比賽。</p> <p>發表：請學生發表參與此活動時的心得，並評估自我的動作是否有需要調整之處，以及調整之方式為何。</p>				
第 03 週	<p>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</p> <p>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</p> <p>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能</p>	<p>第四篇你來我往。第 1 章滴水不漏～籃球防守</p> <p>一、區域联防</p> <p>說明：區域联防的種類包括：二三區域聯</p>	2	籃球。	<p>1.發表：請學生自行舉手發表。</p> <p>2.觀察：是否認真參與活動。</p> <p>3.發表：可否完整</p>	<p>【家政教育】4-4-1 肯</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	<p>防、二一二區域联防、三三區域联防三種。          提問：何時該使用三三區域联防？          發表：由學生們舉手發表。          統整：常見的區域联防方式如下：          1.若進攻隊伍打進禁區內的攻勢較多，則會採用二三或二一二區域联防。          2.若進攻隊伍以外線的攻擊為主時，則會採用三三區域联防。</p> <p>二、攻、防戰術運用          說明：比賽中，防守雖然非常重要，但除了有好的防守做後盾外，尚需順暢的進攻戰術，如此方能致勝。          提問：如何將進攻、防守戰術加以綜合運用？          發表：由學生們舉手發表。          統整：常見的攻、防戰術如下：          1.一二二進攻戰術：由控球者站在中間的位置，其餘隊友站在三分線外圍「高位」與「低位」的位置，以利不同方向的進攻戰術的進行。          2.盯人防守戰術：利用一對一盯人防守的要領，對進攻球員亦步亦趨的防守。</p> <p>三、活動「跑位練習」          說明：籃球比賽中，正確的跑位技術，配合進攻戰術的使用，將使得致勝的機會更高。          實作：由教師講解兩種不同的跑位練習，順、逆時針方向補位以及左右交叉換位。          1.順、逆時針方向補位五人一組，依照順時針方向補位，控球員僅能移動至「高位」的位置，其餘四人則會練習到「高位」與「低位」的位置，逆時針亦然。          2.左右交叉換位五人一組，站在「高位」的兩人互換位置，「低位」的兩人互換，練習不同方向傳球時的跑位。</p> <p>四、活動「一二二進攻 V.S. 盯人防守」          說明：依照正式比賽規則進行五對五的實戰</p>			的表達自我的感想。	定自己，尊重他人。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>比賽，當進攻隊伍進入三分線區域時，進攻對伍使用一二二進攻戰術，防守隊伍使用盯人防守戰術。</p> <p>操作：五人一組，一隊進攻一隊防守，實際進行比賽。先獲得 10 分的一隊即贏得比賽。</p> <p>發表：請學生發表參與此活動時的心得，並評估自我的動作是否有需要調整之處，以及調整之方式為何。</p>				
第 04 週	<p>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</p> <p>4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。</p> <p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<p>第五篇挑戰自我。第 2 章健步如飛～慢跑</p> <p>一、介紹慢跑</p> <p>說明：隨著國內慢跑人口增加，近來陸續舉辦多場國際性的馬拉松比賽，同時也出現一些以長跑為終身運動的選擇。</p> <p>說明：每年舉辦的東吳國際超馬，來自世界各國的好手都齊聚外雙溪畔一較高下，顯示長跑是一項適合各種年齡層參與的活動。</p> <p>提問：同學們有人參加過馬拉松競賽嗎？</p> <p>發表：學生自由發表。</p> <p>二、慢跑好處多多</p> <p>說明：慢跑雖然很溫和，但是在開始跑步前的暖身運動還是不可忽略，以下就介紹一些慢跑前常見的暖身運動。</p> <p>操作：實地操作暖身運動。</p> <p>統整：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 慢跑可增強心肺功能。</li> <li>2. 慢跑是最方便的有氧運動。</li> <li>3. 慢跑的花費不多。</li> <li>4. 慢跑可紓解壓力。</li> <li>5. 慢跑能有助於體重控制。</li> <li>6. 慢跑是可以量身訂做的。</li> </ol> <p>三、慢跑前的準備</p> <p>說明：教師說明進行慢跑之前，對於自己的身體狀況、運動時的穿著及環境等因素，都需要仔細的選擇。</p> <p>發表：請學生發表個人慢跑時所注意的事</p>	2	慢跑運動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表：可否說出慢跑運動的好處。</li> <li>2. 觀察：是否認真進行暖身運動。</li> <li>3. 問答：可否選擇正確的慢跑裝備。</li> <li>4. 觀察：慢跑的姿勢正確。</li> </ol>	【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		項。 統整：教師針對學生發表之內容給予鼓勵及補充。 四、活動「消費高手」 提問：請學生分別回答出活動中的五雙鞋各是屬於何種運動使用的專用球鞋？ 發表：學生自由發表意見。				
第 05 週	<p>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</p> <p>4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。</p> <p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<p>第五篇挑戰自我。第 2 章健步如飛～慢跑</p> <p>一、從走路開始</p> <p>講解：平時沒有慢跑習慣的人，需要讓身體有充分的準備(特別是下肢的肌群和關節)才不致有運動傷害。跑者每跑一步，其腳部就必須承受自己身體重量的二至三倍負荷。</p> <p>提問：你知道慢跑要穿哪一種鞋嗎？</p> <p>發表：學生自由發表。</p> <p>統整：從慢步開始，逐漸增加速度和距</p>	2	慢跑運動	<p>1.問</p> <p>答：可否選擇正確的慢跑裝備。</p> <p>2.觀察：慢跑的姿勢正確。</p> <p>3.自評：可否估計出適合自己的運動強度。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>離。雙手必要時可以用力前後的擺動，以增快速度。每次維持一段均速的快走，能強化你下肢的肌力。</p> <p>二、慢跑的速度</p> <p>說明：教師說明慢跑時，應該可以自然的與人交談，若說話感到吃力、呼吸不順等，有可能是速度過快，可以稍微的減低速度。之後，再慢慢的加快速度。</p> <p>提問：在跑步時，是否曾經發生過側腹痛的狀況？</p> <p>發表：學生發表意見。</p> <p>說明：教師說明側腹痛的發生原因，並說明側腹痛的預防及處理方式。</p> <p>三、自我評估</p> <p>提問：應該要跑多快才適當呢？</p> <p>講解：跑步完畢後你的心跳要達到最高</p>				

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>心跳率的 60~80%，才是適合你的運動量。</p> <p>說明：教育部公布「體適能護照」中的建議，學生們心跳要達到每分鐘有 130 下。</p> <p>四、活動「臉紅心跳」</p> <p>引導：教師引導學生進行四個階段的活動，並測量各階段的心跳數，讓學生感受自己的心跳律動。</p> <p>講解：心跳沒有達到每分鐘 130 下，可以加快跑步速度；如果是心跳太快，可以減慢跑步速度。</p> <p>實作：以手按頸動脈測量心跳速度。</p> <p>五、活動「慢跑遊戲」</p> <p>講解：如何讓運動轉變為興趣，進而培養成為一種習慣？在於是否能樂在其</p>				

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>中，遊戲的方式是最好的催化劑。</p> <p>統整：無論學生喜愛哪種形式的慢跑遊戲，重點不在於慢跑形式，而在於是否能對慢跑感興趣，甚至將之視為一種習慣才是最重要的。</p>				
第 06 週	<p>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</p> <p>4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。</p> <p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<p>第五篇挑戰自我。第 2 章健步如飛～慢跑</p> <p>一、從走路開始</p> <p>講解：平時沒有慢跑習慣的人，需要讓身體有充分的準備(特別是下肢的肌群和關節)才不致有運動傷害。跑者每跑一步，其腳部就必須承受自己身體重量的二至三倍負荷。</p> <p>提問：你知道慢跑要穿哪一種鞋嗎？</p> <p>發表：學生自由發表。</p>	2	.慢跑運動	<p>1.問答：可否選擇正確的慢跑裝備。</p> <p>2.觀察：慢跑的姿勢正確。</p> <p>3.自評：可否估計出適合自己的運動強度。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>統整：從慢步開始，逐漸增加速度和距離。雙手必要時可以用力前後的擺動，以增快速度。每次維持一段均速的快走，能強化你下肢的肌力。</p> <p>二、慢跑的速度</p> <p>說明：教師說明慢跑時，應該可以自然的與人交談，若說話感到吃力、呼吸不順等，有可能是速度過快，可以稍微的減低速度。之後，再慢慢的加快速度。</p> <p>提問：在跑步時，是否曾經發生過側腹痛的狀況？</p> <p>發表：學生發表意見。</p> <p>說明：教師說明側腹痛的發生原因，並說明側腹痛的預防及處理方式。</p> <p>三、自我評估</p> <p>提問：應該要跑多快才適當呢？</p>				

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>講解：跑步完畢後你的心跳要達到最高心跳率的 60~80%，才是適合你的運動量。</p> <p>說明：教育部公布「體適能護照」中的建議，學生們心跳要達到每分鐘有 130 下。</p> <p>四、活動「臉紅心跳」</p> <p>引導：教師引導學生進行四個階段的活動，並測量各階段的心跳數，讓學生感受自己的心跳律動。</p> <p>講解：心跳沒有達到每分鐘 130 下，可以加快跑步速度；如果是心跳太快，可以減慢跑步速度。</p> <p>實作：以手按頸動脈測量心跳速度。</p> <p>五、活動「慢跑遊戲」</p> <p>講解：如何讓運動轉變為興趣，進而培</p>				

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>養成為一種習慣？在於是否能樂在其中，遊戲的方式是最好的催化劑。</p> <p>統整：無論學生喜愛哪種形式的慢跑遊戲，重點不在於慢跑形式，而在於是否能對慢跑感興趣，甚至將之視為一種習慣才是最重要的。</p>				
第 07 週 暫定段考周	<p>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</p> <p>4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。</p> <p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<p>第五篇挑戰自我。第 2 章健步如飛～慢跑</p> <p>一、慢跑的計畫</p> <p>說明：學生們可利用早上上學前提早到學校，或是放學時，先到操場跑步，每週固定三次以上的練習。</p> <p>說明：訂定個人慢跑運動計畫，首要考慮慢跑的強度、時間及頻率三個變數。</p> <p>講解：小華的體能較小強差、又有輕微</p>	2	慢跑運動	<p>觀察：</p> <p>可否設計出符合自己的運動計畫。</p>	【家政教育】 4-4-1

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>的氣喘，所以他將強度降為跑操場一圈再走一圈，以此方式跑走共六圈。而小芬是校隊田徑選手，所以她將強度提升為跑操場八圈，頻率也增加為每週五次。</p> <p>結語：每次運動後，先測量心跳，看看是否達到每分鐘 130 次。然後再做一些緩和運動，讓身體恢復到平時的狀況。</p> <p>二、活動「我的慢跑計畫」</p> <p>實作：請學生針對課程所學，設計一個屬於自己的個人慢跑計畫。</p>				
第 08 週	<p>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</p> <p>4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。</p> <p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表</p>	<p>第五篇挑戰自我。第 2 章健步如飛～慢跑</p> <p>一、慢跑的計畫</p> <p>說明：學生們可利用早上上學前提早到</p>	2	慢跑運動	<p>觀察：</p> <p>可否設計出符合自己的運動計畫。</p>	<p>【家政教育】 4-4-1</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>現的活動。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<p>學校，或是放學時，先到操場跑步，每週固定三次以上的練習。</p> <p>說明：訂定個人慢跑運動計畫，首要考慮慢跑的強度、時間及頻率三個變數。</p> <p>講解：小華的體能較小強差、又有輕微的氣喘，所以他將強度降為跑操場一圈再走一圈，以此方式跑走共六圈。而小芬是校隊田徑選手，所以她將強度提升為跑操場八圈，頻率也增加為每週五次。</p> <p>結語：每次運動後，先測量心跳，看看是否達到每分鐘 130 次。然後再做一些緩和運動，讓身體恢復到平時的狀況。</p> <p>二、活動「我的慢跑計畫」</p> <p>實作：請學生針對課程所學，設計一個屬於自己的個人慢跑計畫。</p>				

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 09 週	3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	第四篇你來我往。第 2 章排山倒海～排球攔網  一、熱身運動 提問：排球的樂趣快感何在？ 發表：學生自由發表。 統整：排球在比賽進行中，每當開始發球，就是戰術的開始，扣球攻擊與攔網隊形戰術的變化，「真真假假、虛虛實實」讓對手無法分辨與防備，尤其當防守轉為攻擊時更是讓比賽更加精彩，結果更讓人期待。 說明：排球攔網主要是封阻對手重擊球，要特別加強身體與手完全伸展。 說明：在練習攔網動作前先熱身一下，並複習上學期所教的動作。 二、活動「連續扣球」 講解：提高扣球的準確率與擊球點的準確性，是扣球的一個重要課題。 說明：教師說明如何瞄準和複習扣球。 操作： 1.同學分四組，同一球場兩邊或分兩球場練習，兩組拿球站一邊預備。 2.另兩組在另一邊準備撿球後排隊練習扣球，學生將球拋給網前的同學。 3.同學將球拋出比網高出一些讓學生練習扣球。 4.扣完球的同學到另一邊準備撿球再來練習。 三、預備動作 說明：攔網是排球運動的基本動作之一，也是防阻對手得分的最佳武器。動作的正確與否將影響防阻的威力及比賽的勝負。 講解： 1.準備姿勢：單人的攔網動作是攔網的基礎，可分為預備動作、移動起跳動作、空中截球動作和落地動作等四個部分，首先介紹	2	排球。	1.觀察：是否快樂參與活動。 2.觀察：是否認真參與活動。 3.實作：是否掌握側步與滑步的動作要領。	【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>攔網第一個姿勢：準備動作。</p> <p>2.當對手準備扣球時，先觀察對方扣球員移動的方位，並做好預備動作準備攔網：面對球網，雙腳與肩同寬，距球網 40 至 50 公分。</p> <p>3.與網距離不宜太遠，以免攔網時球從攔網者手臂與球網間穿入本方場區。準備時雙膝稍屈，雙掌張開，雙臂上舉，自然屈肘於頭前方。</p> <p>示範：教師示範攔網動作。</p> <p>四、移動的步法</p> <p>提問：教師詢問學生在排球場中有沒有什麼方式，可以快速的移動位置？</p> <p>發表：請學生踴躍發表意見。統整：教師針對學生發表之內容，給予鼓勵，補充不足的部分，並帶入步法的概念。</p> <p>說明：教師說明攔網步法的功用與使用時機。</p> <p>示範：教師示範側步與滑步的動作要領，並在示範的過程中強調兩者不同之處。</p> <p>實作：請班上學生分組練習側步與滑步的動作。</p>				
第 10 週	<p>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</p> <p>3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。</p> <p>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<p>第四篇你來我往。第 2 章排山倒海～排球攔網</p> <p>一、移動的步法</p> <p>說明：教師說明交叉步、跑步的使用時機。</p> <p>示範：教師示範交叉步、跑步的動作要領。</p> <p>實作：請班上學生分組練習交叉步、跑步的動作。</p> <p>提問：側步、滑步、交叉步及跑步四種步法之間有何不同？在使用時機上是否相同？</p> <p>發表：請學生踴躍發表意見。</p> <p>統整：教師針對學生發表之內容，給予鼓勵，並補充不足的部分。</p> <p>二、活動「活動筋骨」</p>	2	排球。	<p>1.觀察：是否積極、認真的參與活動。</p> <p>2.自評：可否完整的說出自己動作需要調整之處。</p> <p>3.發表：可否完整的表達自我的感想。</p>	<p>【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>講解：此活動希望藉由攔網移位動作來體驗排球攔網動作，並從中學習移位的協調性與方向感，來作為學習排球攔網的開始。</p> <p>說明：教師說明此活動的進行方式。</p> <p>分組：請班上學生四至六人為一組。</p> <p>實作：活動進行時，每兩組為單位，依序進行「活動筋骨」的活動，找出總冠軍的一組。</p> <p>發表：請冠軍組分析得到冠軍的原因。</p> <p>統整：教師依據學生之想法，補充不足的部分，讓其他同學可以進行動作上之修正。</p> <p>三、起跳動作</p> <p>說明：教師說明起跳動作的意義與使用時機。</p> <p>示範：教師示範起跳的動作要領，並說明需要特別注意的事項。</p> <p>實作：請學生練習起跳動作。</p> <p>示範：教師請班上五位學生分別上臺示範起跳動作，並請臺下學生仔細觀察示範者的動作。</p> <p>統整：教師以臺上示範的學生為例子，指出一般學生最容易犯的錯誤，並請學生進行修正。</p> <p>四、空中截球動作</p> <p>說明：教師說明進行空中截球動作時，需要注意的六點。</p> <p>示範：教師分別示範正確與錯誤的動作，請學生說出不同之處。</p> <p>發表：請學生發表自己所觀察到的部分。</p> <p>統整：教師依據學生所發表的內容，補充不足之處，並提醒學生別在不經意之間犯了這些錯誤。</p>				
第 11 週	3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	<p>第四篇你來我往。第 2 章排山倒海～排球攔網</p> <p>一、落地動作</p> <p>說明：教師說明落地動作的動作要領。</p>	2	排球。	<p>1.觀察：是否認真參與活動的進行。</p> <p>2.自評：進行三人前排攔網時，可否與其他兩位同學</p>	【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。</p> <p>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<p>示範：教師示範落地動作的動作要領，並說明需要特別注意的事項。 實作：請學生練習落地動作。 統整：教師說明在練習時，學生最容易犯的錯誤，並請學生進行修正。</p> <p>二、活動「蹦蹦跳跳」 說明：教師說明活動進行的步驟。 實作：請班上學生兩人一組進行練習。 發表：請同學發表練習之心得。 統整：教師統整學生動作上容易犯錯之處，並說明修正方式。</p> <p>三、活動「拍拍手」 說明：教師說明活動進行的步驟。 實作：請班上學生兩人一組進行練習，一開始練習時先不隔網練習，待動作熟練之後，再隔網進行練習。 提問：隔網與不隔網在練習時有何差別？ 發表：請同學發表各自之心得。 統整：教師統整學生之意見，並強調於實際比賽中的攔網動作與練習時截然不同，困難度也大大提升，因此於平日需要多加練習，如此，在實際的比賽中才能澈底的發揮攔網的威力。</p> <p>四、三人前排攔網 說明：教師說明三人前排攔網之目的，是希望在球網上方築起一道人牆，藉由團隊合作的方式，讓對方的球無法進攻。 示範：教師請班上三位學生至臺前示範三人前排攔網，並說明三人攔網時所要注意的事項。 實作：請班上學生三人為一組，進行三人前排攔網的練習，提醒學生於活動過程中要注意彼此之安全。</p> <p>五、活動「雙雙對對」 說明：教師說明此活動的進行方式，請班上學生兩人一組，練習連續同方向、同時移位</p>			互相配合，發揮團隊最大的力量。	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>攔網的動作。            示範：從班上學生中，請一位排球技術較穩定的學生至臺前來，與教師共同示範「雙雙對對」活動的進行方式。            說明：提醒學生此活動進行時，同組的兩人要儘量做同一動作，以達成此活動之設計目的。            實作：請班上同學兩兩一組，進行「雙雙對對」活動的練習。</p>				
第 12 週	<p>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。            3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。            4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。            5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<p>第四篇你來我往。第 2 章排山倒海～排球攔網</p> <p>一、活動「移位組合攔網」            說明：教師說明此活動中共有四個不同的項目，請學生三人一組依序練習，並提醒學生這四個項目，每位學生都必須要輪流練習，以體驗到攔網的多種面貌。            示範：請班上三位學生至臺前進行動作的示範。            實作：請班上同學三人一組進行練習。            補充：因學校排球場地有限，故尚未輪到的學生，請他們在旁擔任觀察的工作，藉由觀察的過程了解個人動作上之不同。</p> <p>二、活動「攔網動作面面觀」            說明：教師說明進行攔網時，手部動作若不正確，則無法完全發揮攔網的威力。            觀察：請班上學生觀察本活動中，動作正確與錯誤的照片分別為哪些。            發表：請學生發表個人觀察之結果。            統整：教師統整學生回答之內容。            提問：對於錯誤的動作應該如何修正？            發表：請學生發表個人之意見。            說明：教師針對學生之意見，進行補充說明。</p>	2	排球。	觀察：是否認真參與活動，並找出錯誤的攔網動作。	【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 13 週	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。	<p>第四篇你來我往。第 3 章桌上風雲～桌球</p> <p>一、介紹桌球</p> <p>說明：針對媒體對桌球的報導，說明桌球特色就是場地小且無論年紀大小、體型差異都可獲得成就感與快樂。</p> <p>提問：對於媒體透過圖片與文字對體育運動的報導，同學們有什麼感想？</p> <p>發表：學生自由發表。</p> <p>統整：相信大家或多或少都會受到媒體的影響而選擇其中的幾項當做自己的運動項目，而桌球運動是一項不錯的選擇。</p> <p>二、擊球時機</p> <p>說明：桌球運動因為球桌體積小、速度快，因此在比賽的過程中經常出現非常激烈的攻防，也造就了比賽的可看性。</p> <p>提問：詢問學生是否知道何時為最佳的「擊球時機」？</p> <p>歸納：在桌球比賽中，能取得致勝關鍵的球，通常在於選手能把握住關鍵的「擊球時機」，也因此擊球時機往往成為選手最關注的焦點之一，而要確實掌握擊球時機的重點即在於熟悉桌球的跳動軌跡，一般分為下列</p>	2	桌球。	<p>1.提問：對於媒體透過圖片與文字對體育運動的報導，同學們有什麼感想？</p> <p>2.觀察：是否認真參與活動。</p>	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		五個時期： 1.上升前期 2.上升後期 3.高點期 4.下降前期 5.下降後期				
第 14 週 暫定段考周	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。	第四篇你來我往。第 3 章桌上風雲 ~ 桌球  一、活動「控球接力」  講解：第一位先出列，其餘同學在後面加油、等待，先循環兩次的組別記優勝一次，共有 6 種遊戲，累計最多次的為優勝隊。  操作：  1.持球行進：將球放在球拍上前進 10 公尺再折返，若掉落要從原出發點重新	2	桌球。	1.提問：對於媒體透過圖片與文字對體育運動的報導，同學們有什麼感想？ 2.觀察：是否認真參與活動。	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>開始。</p> <p>2.旋轉接球：兩人一組，球放在球拍上，向左或向右轉體傳接球動作 5 次，若掉落要重算。</p> <p>3.持球接龍：各組排成一列，球放在第一位球拍上，轉頭傳球給下一位同學，到最後一位時再回傳，若中途掉落要重來。</p> <p>4.對空擊球：將球向上連擊 10 下，若中途掉落要重算。</p> <p>5.對牆擊球：對牆連擊 10 下，若掉落，要重算。</p> <p>6.反彈擊球：對牆或直立的桌面連擊 10 下，若掉落，要重算。</p> <p>二、反手推擋</p>				

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>說明：「接發球」是桌球中重要的技能，「反手推擋」就是其一。為了提升桌球技能，首要之務在於熟練「反手推擋」的動作技巧。</p> <p>示範：</p> <p>1.預備姿勢：兩肘彎曲、手腕放鬆。</p> <p>2.引拍及預備擊球姿勢：球拍引拍至胸腹部。</p> <p>3.揮拍擊球成結束姿勢：來球彈起在最高點時，伸肘向前上方向推出。</p>				
第 15 週	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</p>	<p>第四篇你來我往。第 3 章桌上風雲～桌球</p> <p>一、活動「看誰反應快」</p> <p>操作：</p> <p>1.兩人一組。</p> <p>2.一人練習對牆擊球，另一人則計時一分鐘。</p> <p>3.兩人皆擊球一分鐘後，看看誰的次數最多。</p> <p>提醒：擊球時，眼睛必須緊盯反彈的球。</p> <p>觀察：請同學互相觀察動作是否確實。</p> <p>說明：教師針對不足或反應較差的同學給予指導。</p> <p>二、正手平擊</p>	2	桌球。	<p>1.觀察：是否認真參與活動。</p> <p>2.觀察：是否完成規定動作。</p> <p>3.實作：能與組員互助合作，開啟彼此的潛能，以求精益求精。</p>	<p>【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>說明：正手平擊亦為桌球重要的基本技巧，重點在於能將球推至對方的底線，以便為自己製造攻擊的機會。</p> <p>三、活動「球感練習」</p> <p>說明：正手平擊前，必須先進行球感的練習活動，以利後續學習。</p> <p>示範：單人時可利用對牆擊球，雙人時則可利用空中擊球來熟悉球感。</p> <p>四、活動「擊球練習」</p> <p>說明：利用正手平擊的技巧，來迎擊各個方向與位置的來球，藉此來體驗此種技巧與反手推擋的差異點，進而學習不同的基本技巧。</p> <p>實作：班上同學兩人一組，進行活動。</p> <p>五、搓球</p> <p>說明：搓球動作是還擊下旋球的主要基本技術，由於比較穩健，且能反旋轉並使落點變化較多，又簡單易學，所以是很好的技術，並可用以製造進攻的機會。</p>				
第 16 週	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。	<p>第四篇你來我往。第 3 章桌上風雲～桌球</p> <p>一、活動「圓滿搓和」</p> <p>說明：教師說明活動進行方式。</p> <p>示範：教師請班上兩位同學至臺前進行活動示範。</p> <p>實作：班上同學兩人一組，進行活動。</p>	2	桌球。	<p>1.觀察：是否認真參與活動。</p> <p>2.觀察：是否完成規定動作。</p> <p>3.實作：能與</p>	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>二、桌球步法</p> <p>講解：教師說明常用步法包括單步、跨步、及併步。</p> <p>實作：請學生分組依照教師指導，輪流練習各種步伐的移動方式。</p> <p>統整：教師針對動作不佳的學生給予指導，並歸納各種步伐的移動重點。</p> <p>三、活動「左、右移位連續擊球練習」</p> <p>說明：為了練習桌球步法的熟練與否，進行左右移位以及連續擊球的練習。</p> <p>實作：所有人分組，每組十顆球，一人發球，一人練習左右移位的正手平擊球，每人練習十顆球。</p> <p>四、活動「分組模擬比賽」</p> <p>說明：進行各項基本技能以及移動步法的練習後，開始實際演練模擬比賽。</p>			<p>組員互助合作，開啟彼此的潛能，以求精益求精。</p> <p>4.實作：是否能充分運用在比賽中。</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>實作：所有人分組進行比賽，每場比賽五局，每局十一分，每組每個人各打一局，以局數論勝負。此外，在比賽時要仔細認真的觀察其他同學的動作，將課程中所學過的反手推擋、正手平擊、搓球以及步法等動作要領實際運用到比賽中，並將觀察的結果記錄下來。</p> <p>補充：藉由模擬比賽的練習，不但可以練習所學的技巧，更能達到共同學習、共同進步的最終目標。</p>				
第 17 週	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</p> <p>7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。</p>	<p>第四篇你來我往。第 4 章瞬息萬變～羽球</p> <p>一、準備運動</p> <p>說明：教師說明羽球運動的事前準備的三個要項，並強調每一要項都非常重</p>	2	羽球。	<p>1.問答：可以說出羽毛球的特性。</p> <p>2.問答：能說暖身運動的</p>	<p>【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>要，不可以輕忽視之。</p> <p>1.服裝：以舒適、透氣的材質為佳。</p> <p>2.球鞋：選擇羽球鞋時，應以鞋底較平、抓地力較佳者為優先考量。</p> <p>3.球拍：初學者挑選球拍應以順手為主，並多加比較。</p> <p>二、暖身運動一</p> <p>說明：暖身活動能減少運動時傷害的發生，例如：扭傷、肌肉拉傷等。</p> <p>操作：</p> <p>1.教師說明暖身活動的重要性。</p> <p>2.由教師帶領同學進行暖身運動。</p> <p>實作：進行羽球活動前的暖身運動</p> <p>1.運動頸部。</p> <p>2.運動手腕和手臂。</p> <p>3.運動腰部。</p>			<p>重要性。</p> <p>3.實作：是否認真參與暖身運動。</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>三、暖身運動二</p> <p>說明：暖身活動能減少運動時傷害的發生，例如：扭傷、肌肉拉傷等。</p> <p>操作：</p> <p>1.由教師說明暖身活動的重要性。</p> <p>2.由教師帶領學生操進行暖身運動。</p> <p>實作：進行羽球活動前的暖身運動</p> <p>1.運動膝部。</p> <p>2.步法練習。</p> <p>3.揮空拍練習。</p>				
第 18 週	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</p> <p>7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。</p>	<p>第四篇你來我往。第 4 章瞬息萬變～羽球</p> <p>一、切球</p> <p>介紹：在羽球技術中，切球的打法有兩種，上切和下切。大部分的打法為下</p>	2	羽球。	<p>1.問答：能說暖身運動的重要性。</p> <p>2.實作：是否認真參與暖</p>	<p>【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>切，也就是打到球的瞬間，球拍擊到球的下部；相對的，上切則是球拍擊到球的上部。</p> <p>運用：目的是為了引誘對手向前移位接球，調動對手。</p> <p>示範：</p> <p>1.預備動作：與擊高遠球、殺球一樣的預備動作，左腳在前、右腳在後，重心在右腳，右手向右後方引拍。</p> <p>2.擊球動作：在擊球的瞬間轉動手腕，利用拍面與球摩擦，讓球過網急墜。</p> <p>3.跟隨動作：擊完球，球拍順勢揮至左下。</p> <p>二、活動「組合練習」</p> <p>說明：教師說明活動進行方式。</p> <p>1.學生兩人一組。一人挑球、一人切球</p>			身運動。	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>練習，挑球的學生站在前發球線的附近，儘量把球挑高、挑遠，挑直線。</p> <p>2.切球的學生依照動作要領進行練習，儘量讓球過網急墜，球的落點儘量在前發球線內。</p> <p>實作：請班上學生兩人一組，依照教師之說明進行活動。</p>				
第 19 週	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</p> <p>7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。</p>	<p>第四篇你來我往。第 4 章瞬息萬變～羽球</p> <p>一、網前短球</p> <p>說明：只要從對方或我方還擊至網前的球都稱為網前短球。</p> <p>補充：因網前短球的使用頻率相當高，因此若能擊出威力強大的網前短球，讓對手難以回擊，通常就有得分或攻擊的</p>	2	羽球。	<p>1.問答：能說出羽球切球動作要領與使用時機。</p> <p>2.實作：能做出羽球切球動作。</p>	<p>【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>機會出現。</p> <p>二、網前短球步法</p> <p>說明：施展網前球時若能搭配迅速的步法，便可以在短時間之內迅速回擊，且發揮網前球最大的威力，因此，在學習網前球的手部動作時，應先學習完善的步法動作。</p> <p>示範：教師示範網前的移位步法，一般採用兩步移位方式。</p> <p>1.向右前方移動（正手拍擊球）</p> <p>2.向左前方移動（反手拍擊球）</p> <p>三、活動「單腳賽跑接力賽」</p> <p>說明：</p> <p>1.將全班學生分組，原則上以偶數為原則，如每組六至八人。</p> <p>2.學生以單腳著地，於起跑線後預備。</p>				

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>3.聞哨聲，即出發，至折返點折返回起點，再換下一位學生出發。</p> <p>4.以最先完成比賽的那一組為勝。</p> <p>實作：請班上學生分組後，開始進行活動的練習。</p>				
第 20 週	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</p> <p>7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。</p>	<p>第四篇你來我往。第 4 章瞬息萬變～羽球</p> <p>一、網前短球</p> <p>說明：只要從對方或我方還擊至網前的球都稱為網前短球。</p> <p>補充：因網前短球的使用頻率相當高，因此若能擊出威力強大的網前短球，讓對手難以回擊，通常就有得分或攻擊的機會出現。</p> <p>二、網前短球步法</p>	2	羽球。	<p>1.問答：能說出羽球切球動作要領與使用時機。</p> <p>2.實作：能做出羽球切球動作。</p>	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>說明：施展網前球時若能搭配迅速的步法，便可以在短時間之內迅速回擊，且發揮網前球最大的威力，因此，在學習網前球的手部動作時，應先學習完善的步法動作。</p> <p>示範：教師示範網前的移位步法，一般採用兩步移位方式。</p> <p>1.向右前方移動（正手拍擊球）</p> <p>2.向左前方移動（反手拍擊球）</p> <p>三、活動「單腳賽跑接力賽」</p> <p>說明：</p> <p>1.將全班學生分組，原則上以偶數為原則，如每組六至八人。</p> <p>2.學生以單腳著地，於起跑線後預備。</p> <p>3.聞哨聲，即出發，至折返點折返回起點，再換下一位學生出發。</p>				

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>4.以最先完成比賽的那一組為勝。</p> <p>實作：請班上學生分組後，開始進行活動的練習。</p>				
<p>第 21 週 暫定段考周</p>	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。</p>	<p>第四篇你來我往。第 4 章瞬息萬變～羽球</p> <p>一、活動「搓球練習」 操作： 1.全班學生，兩人一組，一組十顆球。 2.一人拋球，另一人做搓球練習，輪流練習。 3.教師從旁指導、提醒學生動作要領。</p> <p>二、網前撲球 說明：網前的擊球動作千變萬化，撲球的使用時機為對方回擊的球在網前，且高度略高於球網時使用。</p> <p>三、正手撲球 說明： 1.預備姿勢：站於前發球線的位置，雙膝微彎，持拍於胸前預備。 2.擊球動作：左腳先移動一小步之後，右腳向前跨一步，重心移至右腳，以手腕揮動力</p>	2	羽球。	<p>1.問答：能說出羽球切球的使用時機。 2.實作：能做出切球技術的不同變化。 3.觀察：是否認真參與羽球比賽。 4.發表：是否認真且積極的參與。</p>	<p>【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>量擊球。</p> <p>3.跟隨動作：擊球後立即收拍。</p> <p>四、反手撲球</p> <p>說明：</p> <p>1.預備姿勢：站於前發球線的位置，雙膝微彎，持拍於胸前預備。</p> <p>2.擊球動作：左腳先向左前方移動一小步後，右腳向左前方跨一步，重心移至右腳，以手腕揮動之力量來擊球。</p> <p>3.跟隨動作：擊球後立即收拍。</p> <p>五、活動「撲球練習」</p> <p>操作：</p> <p>1.將全班學生分組，兩人一組，一組十顆球。</p> <p>2.一人於場外丟球，另一人做撲球練習；兩人輪流練習。</p> <p>3.教師從旁指導、提醒學生動作要領。</p> <p>實作：班上學生兩人一組進行活動。</p> <p>六、活動「羽球比賽模擬練習」</p> <p>操作：</p> <p>1.先將全班學生分成兩人一組，以半場為主，做組合動作練習。</p> <p>2.組合動作說明：</p>				

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		(1)兩人依照順序進行，發球→切球→網前搓球→網前搓球→挑球→切球→網前搓球，兩人輪流練習。 (2)兩人依照順序進行，發球→長球→殺球→擋短球→挑球→長球→殺球，兩人輪流練習。 實作：班上學生兩人一組進行活動。				

## 四、補充說明：

## 新竹市竹光國民中學(109)學年度第(二)學期(九)年級(健體)領域(體育)課程計畫

設計者：共同編撰

一、本領域每週學習節數(2)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(36)節，本學年共(78)節

二、本學期學習目標：

- (一) 了解籃球運動的防守動作，並學習盯人、區域联防等防守要領，以及實際運用於籃球運動中。
- (二) 了解慢跑運動的優點，進而學習正確的慢跑姿勢與技巧，以及學習訂定屬於自己的慢跑計畫
- (三) 學習桌球的平擊、正反手推擋與搓球的動作要領。
- (四) 學習排球攔網的動作要領，並實際將其運用在排球比賽中。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週 開學	4-3-4 評估各種不同需求者的運動需求與計畫。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	<p>一、帕運的由來</p> <p>說明：每個人都有參與活動的權利，而身心障礙者更可藉著參與活動達到休閒與復健的雙重利益。</p> <p>說明：臺灣地區身心障礙者人數超過 115 萬人，我們應當多了解身心障礙者，透過身體活動，給予適當的關懷與協助。</p> <p>統整：適應體育這一章，是希望能讓大家有更多的認識與了解，了解是穿越障礙的開始。</p> <p>講解：帕拉林匹克運動會是發源於英國的脊髓損傷中心，醫生首先把「運動競賽」當作脊髓傷患的例行治療之一，利用輔助性的「運動」或「遊戲」來消除病人長期住院的無聊及做理性的治療方式，結果病人相當有興趣也獲得到很好的效果。</p> <p>結語：殘障奧運會強調運動精神遠勝過於身體上的殘缺。由人數我們也可以看出殘障奧運會受世人重視的程度有多大。1960 年在羅馬舉行的殘障奧運會運動員人數只有 400 名，2016 年於倫敦所舉辦的殘障奧運會共有 4300 名的運動員加入。</p>	2	適應體育	1. 提問：是否了解身心障礙運動。 2. 提問：是否了解與身心障礙者相處之道。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 02 週	4-3-4 評估各種不同需求者的運動需求與計畫。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	<p>一、相處之道</p> <p>說明：和身心障礙者相處時，只要是誠心幫忙，身心障礙者都能體會到你的心意。</p> <p>二、活動「感同身受～籃球篇」</p> <p>講解：我們要經由一些體驗性的活動，更進一步了解身心障礙者在活動上的不便與適應。</p> <p>實作：請學生實際練習「體驗身心障礙運動～籃球篇」活動。</p> <p>提醒：由於單手傳、接球，球很容易掉落，試著運用後引的技巧來增加成功的機會。</p> <p>發表：請學生發表自己體驗過後之心得。</p> <p>三、思考與行動</p> <p>說明：透過簡單的體驗活動，了解身心障礙者在活動上的不便，想想看還可以設計哪些</p>	2	適應體育	1. 觀察：是否認真參與活動。 2. 作答：能觀察並說出教師錯誤動作。 3. 實作：能與組員共同努力合作。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>體驗活動。            引導：與常人比較起來，運動對身心障礙者更為重要，因為運動可以協助身心障礙者增強體能，恢復、重建信心與自尊，並且讓身心障礙者發揮生命及身體之潛能，重新進入社會生活、更加獨立。            講解：身心障礙不是缺陷，是另外一種完美。「上帝在關一扇門的同時，必定會在某處另開一扇窗。」            結語：政府有關單位、社會公益團體以及學校單位，扮演開窗的角色，讓身心障礙者旺盛的生命力找到出口，並開拓自身的體育運動，增進身心健康，發揮適應社會生活的能力，進而能走出自我，迎向陽光。</p>				
第 03 週	<p>4-3-4 評估各種不同需求者的運動需求與計畫。            6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。</p>	<p>一、相處之道            說明：和身心障礙者相處時，只要是誠心幫忙，身心障礙者都能體會到你的心意。            二、活動「感同身受～籃球篇」            講解：我們要經由一些體驗性的活動，更進一步了解身心障礙者在活動上的不便與適應。            實作：請學生實際練習「體驗身心障礙運動～籃球篇」活動。            提醒：由於單手傳、接球，球很容易掉落，試著運用後引的技巧來增加成功的機會。            發表：請學生發表自己體驗過後之心得。            三、思考與行動            說明：透過簡單的體驗活動，了解身心障礙者在活動上的不便，想想看還可以設計哪些體驗活動。            引導：與常人比較起來，運動對身心障礙者更為重要，因為運動可以協助身心障礙者增強體能，恢復、重建信心與自尊，並且讓身心障礙者發揮生命及身體之潛能，重新進入社會生活、更加獨立。            講解：身心障礙不是缺陷，是另外一種完美。「上帝在關一扇門的同時，必定會在某</p>	2	適應體育	<p>1. 觀察：是否認真參與活動。            2. 作答：能觀察並說出教師錯誤動作。            3. 實作：能與組員共同努力合作。</p>	<p>【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>處另開一扇窗。」 結語：政府有關單位、社會公益團體以及學校單位，扮演開窗的角色，讓身心障礙者旺盛的生命力找到出口，並開拓自身的體育運動，增進身心健康，發揮適應社會生活的能力，進而能走出自我，迎向陽光。</p>				
第 04 週	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<p>一、準備運動 說明：養成良好的運動習慣，以減少運動傷害的發生。</p> <p>二、羽球技術之組合練習 說明：將學過之高遠球、殺球、切球、網前撲球、網前搓球等羽球基本技術做綜合練習，讓學生思考基本技術之組合方式，可以有哪些變化。</p> <p>三、羽球賽事介紹 說明：羽球比賽分成男子單打、女子單打、男子雙打、女子雙打與男女混合雙打等五種項目。在國際賽事方面，分為個人賽與團體賽兩種。 發問：詢問學生是否欣賞過緊張刺激的羽球比賽，觀看過程中及觀看完後有何心得？ 發表：鼓勵學生發表自己之感想。 總結：教師說明每一場精彩的球賽都是球員們經由不斷練習所得到的成果，如果希望自己的羽球技術大為精進，則不能忽略羽球的基本技術及戰術運用，並鼓勵學生可以利用課餘時間練習。</p> <p>四、活動「步步高升」 實作：兩人一組進行「步步高升」活動。 操作：將班上學生分成兩人一組進行練習。 說明：學生可以從比賽中，實際體驗技術組合運用的巧妙之處，讓學生多累積比賽經</p>	2	羽球。	<p>1. 提問：是否了解羽球組合技術之運用。 2. 觀察：是否認真參與活動的練習。</p>	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>驗，成為沙場老將。</p> <p>五、單打比賽戰術介紹</p> <p>講解：在羽球單打比賽中應掌握主控權，使用各種球路組合方法，儘量消耗對手的體力，讓對手離開中心位置，並找機會進攻，趁虛而入。</p> <p>說明：以下幾點是學生在比賽中可以運用的戰術：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發球要多變化，如運用或長或短；或左或右等戰術，讓對手難以猜測。</li> <li>2. 回擊球時，也可以長球、短球及左側、右側之不同球路，使對手疲於奔命。</li> <li>3. 攻擊時找出對手的弱點進攻，例如：多製造對手以反拍擊球的機會。</li> <li>4. 發揮自己的優點，利用肢體變化的虛實呈現出假動作，讓對手判斷錯誤，為自己製造致勝的契機。</li> </ol>				
第 05 週	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<p>一、羽球雙打比賽之介紹</p> <p>說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「雙打」顧名思義為二人一組，屬於一個小團隊，團隊重團隊合作的精神，因此，二人的默契與適時的溝通，是不可或缺的要素。</li> <li>2. 雙打的特質：以攻擊為主、防守為輔，利用快速球的變化，來擾亂對方找尋得分機會；強調兩人的默契與搭配，相互截長補短，發揮最佳表現。</li> </ol> <p>二、介紹雙打比賽常用之隊形、站法</p> <p>說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 左右隊形：一人負責左邊區域，一人負責右邊區域，此站法較偏向防守戰術，不利於攻擊。</li> <li>2. 前後隊形：一人站於網前，負責封網、攔截，為隊友製造攻擊機會；一人在後場的位</li> </ol>	2	羽球。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問：是否了解羽球規則。</li> <li>2. 發表：是否了解羽球單打進攻戰術。</li> <li>3. 觀察：是否快樂參與活動。</li> </ol>	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		置，主要負責進攻。 3. 循環、輪轉隊形：此隊形是結合左右與前後的隊形，當兩人採進攻策略時，就以前後隊形為主；當兩人採防守策略時，就以左右隊形為主，兩人視來球做位置轉換。 三、活動「分組團體賽」 說明：首先，將班上學生分成四人一組，每組依下列提示活動： 1. 每位學生先將自己的優缺點寫下來。 2. 每組學生輪流對打五分鐘，其他兩位學生在旁觀察場上同學的優缺點。 3. 心得分享：每組學生共同討論、分享觀察心得，並給對方建議。 實作： 1. 全班分成六人一組，每組自取隊名。 2. 採循環賽制，每場比賽採三點雙打，每點以一局二十一分決勝負。 3. 由各組自由組合、排點，考驗學生的默契與智慧。				
第 06 週	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	一、活動「模擬比賽」 說明：教師說明比賽規則如下： 1. 所有人分成 6 組，採單、雙、單、雙、單的方式進行「單淘汰」制的比賽。 2. 每場比賽以 8 分為一局，並以一局決勝負。 3. 除了比賽選手外，其餘的人則擔任裁判。 實作：請學生確實分組，並按照上述的規則進行班際對抗賽。 二、活動「比賽欣賞」 說明：比賽時，除了雙方選手優異的技巧外，還有許多值得我們欣賞之處。 實作：請同學推選出兩組人來進行雙打比賽，而其餘的同學，則藉由欣賞比賽的過程，將所看到的心得與感想記錄在活動的表格內。 總結：羽球除了是一項培養充沛體力的運動外，更可訓練自己的臨場反應，因此我們可	2	羽球。	1. 提問：是否了解羽球規則。 2. 觀察：是否快樂參與活動。	<b>【人權教育】</b> 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		從羽球運動中培養互助合作、人際溝通，更可以求會友來增進人際關係。				
第 07 週 暫定段考週	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	一、活動「模擬比賽」 說明：教師說明比賽規則如下： 1. 所有人分成 6 組，採單、雙、單、雙、單的方式進行「單淘汰」制的比賽。 2. 每場比賽以 8 分為一局，並以一局決勝負。 3. 除了比賽選手外，其餘的人則擔任裁判。 實作：請學生確實分組，並按照上述的規則進行班際對抗賽。 二、活動「比賽欣賞」 說明：比賽時，除了雙方選手優異的技巧外，還有許多值得我們欣賞之處。 實作：請同學推選出兩組人來進行雙打比賽，而其餘的同學，則藉由欣賞比賽的過程，將所看到的心得與感想記錄在活動的表格內。 總結：羽球除了是一項培養充沛體力的運動外，更可訓練自己的臨場反應，因此我們可從羽球運動中培養互助合作、人際溝通，更可以求會友來增進人際關係。	2	羽球。	1. 提問：是否了解羽球規則。 2. 觀察：是否快樂參與活動。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 08 週	3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	一、暖身出發 說明：做任何運動前都必須先進行暖身運動，才不會造成運動傷害，除此之外，更有利於活動的順暢性。 提問：詢問同學是否記得先前所學過的籃球基本技巧。 講解：籃球基本技巧包括運球、傳接球、移位以及防守等，要進行比賽前，必須要先有熟練的基本技巧，如此才能將其運用在實際比賽當中。 二、活動「傳球大賽」 提醒：利用不能運球的限制，防守的學生就可採用盯人防守的策略，來壓迫對手使其無法傳球或傳球失誤，進攻的學生要善用空手	2	籃球	1. 問答：是否了解籃球規則。 2. 觀察：是否快樂參與活動。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		移位，來製造防守上的空檔接球。 說明：在籃球場上所謂的「空手」，就是指場上手中沒有籃球的球員。				
第 09 週	3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	一、活動「比手畫腳」 操作： 1. 班上分成數隊。 2. 每隊互派一位學生擔任別隊的裁判，並安排違例或違規規則题目的順序。 3. 每隊的第一位學生先運球到裁判處，先交球給裁判後才能觀看題目。 4. 面向自己的隊伍，比出題目內容，由同隊隊員來猜一猜其中的意義。 5. 當隊友猜對時，比的人才可以運球回來換人。 6. 猜錯三次以上則要等 10 秒鐘才能出發，看看哪一隊較快完成所有題目。 提醒：活動中，若擔任裁判的學生故意延誤時間，請保持君子風度，不可起衝突，並告知教師來裁決。裁判手勢雖然很多，只要親自操作過，一定可以記得很牢的。 二、違例與犯規動作 說明：裁判手勢是籃球比賽中相當重要的一環，因此熟悉裁判手勢也是從事籃球運動時的第一要務。 提問：詢問學生是否知道籃球比賽時，裁判的手勢分別代表什麼意義？ 講解：籃球場上的裁判手勢分為兩種，其一是「違例」，屬於違反規定條文的懲罰；其二則是「犯規」，屬於侵犯對方球員身體權益或違反運動道德等行為的懲罰。	2	籃球	1. 觀察：學生是否認真參與活動。 2. 實作：學生是否能正確比出各種裁判手勢。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 10 週	3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	一、活動「執法篇～一對一鬥牛賽」 說明：在學習裁判手勢後，如何實際將所學運用在比賽中，是重要的課題。 提問：詢問學生是否曾有擔任比賽裁判的經驗？ 實作：全班同學分組進行一對一鬥牛賽，而未比賽的同學則擔任裁判，並針對比賽中的	2	籃球	1. 觀察：學生是否認真參與活動。 2. 實作：學生是否能做出正確的判決。 3. 實作：學生是否能規劃出完整的	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>同學各種違例或犯規的動作，立即執行正確的判決。</p> <p>二、人物篇 說明：籃球比賽中，除了裁判外，尚有許多參與的人，包括球員、教練、記錄員、計時員等。 講解：教師指導學生各種相關人員的工作與內容。</p> <p>三、規則篇 說明：要從事一場優質的籃球比賽，除了前面所說的各種籃球技巧、裁判的專業判斷外，規則也是我們需要熟悉的部份。 發表：請同學試著說說看籃球比賽規則。 講解：教師說明三對三鬥牛賽的簡易規則。</p> <p>四、活動「盟主爭霸戰」 說明：在學過各項籃球比賽相關的知識與技能後，現在就來學習如何制訂一場好的比賽與規則。 提問：詢問同學是否曾有規劃活動的經驗？ 實作：全班一起利用先前所學各種籃球基本技巧、規則、裁判手勢等來訂定屬於自己班級的籃球競賽規則與賽制。</p>			比賽規則與賽制。	
第 11 週	<p>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。</p> <p>6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。</p> <p>6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。</p>	<p>一、活動「執法篇～一對一鬥牛賽」 說明：在學習裁判手勢後，如何實際將所學運用在比賽中，是重要的課題。 提問：詢問學生是否曾有擔任比賽裁判的經驗？ 實作：全班同學分組進行一對一鬥牛賽，而未比賽的同學則擔任裁判，並針對比賽中的同學各種違例或犯規的動作，立即執行正確的判決。</p> <p>二、人物篇 說明：籃球比賽中，除了裁判外，尚有許多參與的人，包括球員、教練、記錄員、計時員等。 講解：教師指導學生各種相關人員的工作與內容。</p>	2	籃球	<p>1. 觀察：學生是否認真參與活動。</p> <p>2. 實作：學生是否能做出正確的判決。</p> <p>3. 實作：學生是否能規劃出完整的比賽規則與賽制。</p>	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>三、規則篇 說明：要從事一場優質的籃球比賽，除了前面所說的各種籃球技巧、裁判的專業判斷外，規則也是我們需要熟悉的部份。 發表：請同學試著說說看籃球比賽規則。 講解：教師說明三對三鬥牛賽的簡易規則。</p> <p>四、活動「盟主爭霸戰」 說明：在學過各項籃球比賽相關的知識與技能後，現在就來學習如何制訂一場好的比賽與規則。 提問：詢問同學是否曾有規劃活動的經驗？ 實作：全班一起利用先前所學的各種籃球基本技巧、規則、裁判手勢等來訂定屬於自己班級的籃球競賽規則與賽制。</p>				
第 12 週	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。</p>	<p>一、活動「報數球練習」 說明：利用互相叫號來培養團隊的默契，一方面可做為暖身活動，另一方面可讓學生充分了解移位接球的重要性。 操作：每六人一組，分別為 1 號到 6 號，每組圍成一區，位置、形狀及範圍大小不拘。由每組其中一人將球上拋，接著喊一個號碼，被叫到號碼的人便要以高手或低手傳球來接球，並在接球時再喊另一個號碼，被叫到的人便要接球並繼續下去。 統整：排球是一項靠著團體合作默契的運動，團隊之間的默契培養出來，必能讓我們肯定家庭教育與社會支援的價值所在，更可建立出在同儕之間良好的人際關係，因此除了平常多接觸排球運動外，更別忘了多欣賞運動比賽。</p> <p>二、發覺排球隊形變化的樂趣 提問：排球的隊形變化樂趣何在？ 統整：比賽進行中，每當發球，就是戰術的開始，扣球攻擊與攔網隊形戰術的變化，「真真假假、虛虛實實」隊形變化讓對手無法分辨與防備，尤其當防守完轉為攻擊時，結果更讓人期待。</p>	2	排球	觀察：是否快樂參與活動。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		說明：排球隊形變化主要是靠隊員的默契。 總結：在練習隊形變化前先熱身一下，並複習上學期所教的動作				
第 13 週	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	一、活動「報數球練習」 說明：利用互相叫號來培養團隊的默契，一方面可做為暖身活動，另一方面可讓學生充分了解移位接球的重要性。 操作：每六人一組，分別為 1 號到 6 號，每組圍成一區，位置、形狀及範圍大小不拘。由每組其中一人將球上拋，接著喊一個號碼，被叫到號碼的人便要以高手或低手傳球來接球，並在接球時再喊另一個號碼，被叫到的人便要接球並繼續下去。 統整：排球是一項靠著團體合作默契的運動，團隊之間的默契培養出來，必能讓我們肯定家庭教育與社會支援的價值所在，更可建立出在同儕之間良好的人際關係，因此除了平常多接觸排球運動外，更別忘了多欣賞運動比賽。 二、發覺排球隊形變化的樂趣 提問：排球的隊形變化樂趣何在？ 統整：比賽進行中，每當發球，就是戰術的開始，扣球攻擊與攔網隊形戰術的變化，「真真假假、虛虛實實」隊形變化讓對手無法分辨與防備，尤其當防守完轉為攻擊時，結果更讓人期待。 說明：排球隊形變化主要是靠隊員的默契。 總結：在練習隊形變化前先熱身一下，並複習上學期所教的動作	2	排球	觀察：是否快樂參與活動。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 14 週 暫定段考週	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	一、活動「報數球練習」 說明：利用互相叫號來培養團隊的默契，一方面可做為暖身活動，另一方面可讓學生充分了解移位接球的重要性。 操作：每六人一組，分別為 1 號到 6 號，每組圍成一區，位置、形狀及範圍大小不拘。由每組其中一人將球上拋，接著喊一個號碼，被叫到號碼的人便要以高手或低手傳球	2	排球	觀察：是否快樂參與活動。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>來接球，並在接球時再喊另一個號碼，被叫到的人便要接球並繼續下去。</p> <p>統整：排球是一項靠著團體合作默契的運動，團隊之間的默契培養出來，必能讓我們肯定家庭教育與社會支援的價值所在，更可建立出在同儕之間良好的人際關係，因此除了平常多接觸排球運動外，更別忘了多欣賞運動比賽。</p> <p>二、發覺排球隊形變化的樂趣</p> <p>提問：排球的隊形變化樂趣何在？</p> <p>統整：比賽進行中，每當發球，就是戰術的開始，扣球攻擊與攔網隊形戰術的變化，「真真假假、虛虛實實」隊形變化讓對手無法分辨與防備，尤其當防守完轉為攻擊時，結果更讓人期待。</p> <p>說明：排球隊形變化主要是靠隊員的默契。</p> <p>總結：在練習隊形變化前先熱身一下，並複習上學期所教的動作</p>				
第 15 週	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</p> <p>3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。</p>	<p>一、介紹排球隊形的功效</p> <p>提問：現今排球比賽當中，是扣球、接球、還是攔網重要呢？哪一種動作是排球得分要點？</p> <p>發表：學生自由發表。</p> <p>統整：每一個動作都重要，因為每一動作都環環相扣，但要有防阻對手強又有力的扣球，最直接最有效的方法之一就是攔網，但隊友之間的默契及隊形變化也非常重要。</p> <p>說明：主動先機是致勝之道，當雙方處於對等地位時，只有化被動為主動，爭取先機最為重要，當一隊熟悉各式攻擊，各種時間差，必能將球隊技術發展為球隊藝術。</p> <p>二、介紹排球隊形變化</p> <p>說明：隊形變化是排球運動比賽時直接影響該隊的攻擊威力及比賽勝負的重點。</p> <p>介紹：教師說明「4-2 隊形」及「5-1 隊形」之特色、優缺點、執行方式等，並鼓勵學生多方嘗試。</p>	2	排球	觀察：是否可將隊形配置的觀念實際運用於比賽中。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		實作：請學生六位為一組，練習「4-2 隊形」及「5-1 隊形」之操作方式。 發問：詢問學生練習此兩種隊形配置後之心得。 回饋：教師針對學生所發表之意見給予鼓勵及建議。				
第 16 週	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	一、介紹排球隊形的功效 提問：現今排球比賽當中，是扣球、接球、還是攔網重要呢？哪一種動作是排球得分要點？ 發表：學生自由發表。 統整：每一個動作都重要，因為每一動作都環環相扣，但要有防阻對手強又有力的扣球，最直接最有效的方法之一就是攔網，但隊友之間的默契及隊形變化也非常重要。 說明：主動先機是致勝之道，當雙方處於對等地位時，只有化被動為主動，爭取先機最為重要，當一隊熟悉各式攻擊，各種時間差，必能將球隊技術發展為球隊藝術。 二、介紹排球隊形變化 說明：隊形變化是排球運動比賽時直接影響該隊的攻擊威力及比賽勝負的重點。 介紹：教師說明「4-2 隊形」及「5-1 隊形」之特色、優缺點、執行方式等，並鼓勵學生多方嘗試。 實作：請學生六位為一組，練習「4-2 隊形」及「5-1 隊形」之操作方式。 發問：詢問學生練習此兩種隊形配置後之心得。 回饋：教師針對學生所發表之意見給予鼓勵及建議。	2	排球	觀察：是否可將隊形配置的觀念實際運用於比賽中。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第 17 週	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	一、介紹隊形換位方法 介紹：教師說明「前排球員的換位」及「後排球員的換位」之特色、優缺點、執行方式等，並鼓勵學生多方嘗試。 實作：請學生六位為一組，練習「前排球員的換位」及「後排球員的換位」之操作方式。	2	排球	1. 實作：是否認真參與活動。 2. 發表：可否踴躍發表自己之意見。 3. 觀察：對於隊形	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		發問:詢問學生練習此兩種換位方式後之心得。 回饋:教師針對學生所發表之意見給予鼓勵及建議。 二、介紹隊形變化時注意規則 說明:從規則規定,前後排球員站立之位置不能超越。 引導:學生體驗隊形變化。教師於比賽進行中引導學生練習另一種攻擊方式。 示範:教師示範隊形變化的動作,並強調要注意移位位置的穩定度。			換位方法是否可以實際運用於比賽中。	評估與取捨。
第 18 週	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現,以改善運動技能。 3-3-5 應用運動規則參與比賽,充分發揮運動技能。	一、介紹隊形換位方法 介紹:教師說明「前排球員的換位」及「後排球員的換位」之特色、優缺點、執行方式等,並鼓勵學生多方嘗試。 實作:請學生六位為一組,練習「前排球員的換位」及「後排球員的換位」之操作方式。 發問:詢問學生練習此兩種換位方式後之心得。 回饋:教師針對學生所發表之意見給予鼓勵及建議。 二、介紹隊形變化時注意規則 說明:從規則規定,前後排球員站立之位置不能超越。 引導:學生體驗隊形變化。教師於比賽進行中引導學生練習另一種攻擊方式。 示範:教師示範隊形變化的動作,並強調要注意移位位置的穩定度。	2	排球	1. 實作:是否認真參與活動。 2. 發表:可否踴躍發表自己之意見。 3. 觀察:對於隊形換位方法是否可以實際運用於比賽中。	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突,並了解如何運用民主方式及合法的程序,加以評估與取捨。

**新竹市竹光國民中學(108)學年度(九)年級(健體)領域(健康)課程計畫**

**設計者：黃嘉琪(翰林)**

一、本領域每週學習節數( 1 )節，銜接或補強節數( 0 )節，本學年共( 38 )節

二、本學年學習目標：

- (一) 認識家庭的形式與功能，以及了解如何面對家庭的變化，進而擁有一個健康的家庭。
- (二) 學習在與家人面對衝突時，應該如何溝通與協調，並了解促進家人關係和諧的方法。
- (三) 認識家庭暴力可能造成的傷害與影響，以及面對家庭暴力時的危機處理。
- (四) 認識安全蔬果、有機農產品、基因改造食品、健康食品以及相關選購技巧。
- (五) 認識食品加工的方式，以及明瞭食品添加物的意義，並分析食品添加物的添加原因。
- (六) 了解食物中毒的原因、症狀及處理方式，以及應該如何烹調才是健康之道。
- (七) 認識何謂身體意象，並具備健康體型的概念。
- (八) 認識體重的定義、健康體重的評估以及不當減重可能對身體造成的影響，並學習計算屬於自己的每日熱量需求。
- (九) 學習建立良好的健康生活型態與維持健康體重，並訂定屬於自己的健康計畫。
- (十) 認識校園霸凌及預防之道，並了解使用網路的安全注意事項。
- (十一) 了解交通安全的重要，並實際落實於生活中。
- (十二) 探討工作場所常發生的事故傷害，以及關心家人職場安全，並藉由了解自我興趣及價值觀，探究就業市場之需求與就業

環境，進一步培養並提升自我能力和就業競爭力。

- (十三) 了解空氣污染的來源、危害及防治方法。
- (十四) 了解垃圾污染的嚴重性及垃圾污染的防治方法，並了解垃圾的處理方式，養成珍惜資源、愛護地球的生活習慣。
- (十五) 了解節能減碳的重要性，並落實於生活中。
- (十六) 了解社區的轉變，並思考解決的方式。
- (十七) 了解如何運用「社區健康營造」的策略，提升社區的居住品質，讓環境更美好。

### 三、本學年課程內涵： 第一學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。	一、教師講解 說明：利用「想一想」來引導學生此章的學習重點。 提問：請同學發表對於自己家庭的成員以及貢獻有哪些？ 講解：不論每個人的家庭成員有哪些，他們都是我們最親密的家人，因此我們除了與家人和樂相處外，更須了解他們對於家庭的付出。 二、多元家庭形式 提問：是否了解怎樣算是家人？以及何謂「家」	1	第一篇 家和萬事興  第 1 章 我的家庭	1. 問答：是否能認真回應教師的問題。 2. 觀察：是否認真參與討論。	<b>【性別平等教育】</b> 2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。 <b>【家政教育】</b> 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 <b>【家政教育】</b> 4-4-5 參與策劃家人共同參

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>的定義？</p> <p>發表：學生踴躍發表意見。</p> <p>說明：教師引用我國民法親屬篇第六章第 1122 條對「家」的定義說明「稱家者，為以永久共同生活為目的，而同居之親屬團體」。藉此來說明「家」以及「家人」的概念與規範。</p> <p>歸納：隨著近代社會變遷，家庭結構發生很大的變化，因此出現許多非傳統性類型的家庭形式：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 單親家庭</li> <li>2. 重組家庭</li> <li>3. 雙生涯家庭</li> <li>4. 通勤家庭</li> <li>5. 隔代教養家庭</li> </ol> <p>三、家庭功能</p> <p>詢問：詢問學生是否能說出家庭的功能有哪些？</p> <p>發表：請同學試著在課前說說看家庭可能具備的功能。</p> <p>說明：教師講解「家庭」是多數人情感與關係建立的起點，每個人自出生即受到家庭的影響，因此家庭也塑造了每個人不同的人格、情感等。</p> <p>歸納：家庭的功能具有下列五項：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生理的功能</li> <li>2. 心理的功能</li> <li>3. 經濟的功能</li> <li>4. 教育的功能</li> <li>5. 休閒娛樂的功能</li> </ol>				<p>與的活動，增進家人感情。</p> <p>【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。</p>
第 02 週	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。	<p>一、家庭成員角色任務</p> <p>提問：詢問學生是否了解家庭成員所扮演的角色與任務？</p>	1	第一篇 家和萬事興	1. 問答：是否能確實針對自己的家庭狀況來	【性別平等教育】 2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>發表：學生自由發表意見。</p> <p>說明：家庭成員間不論是何種角色，都有其必須肩負的責任與義務，而且家中的每一位成員都應該分擔家務，並且互相關心、彼此照顧，共同為經營一個家而努力。</p> <p>二、活動「為家庭健康把脈」</p> <p>說明：人生最大的滿足莫過於幸福美滿的家庭生活，學習如何經營自己家庭，發揮有效的溝通模式，凝聚家人的情感與力量，一起面對家庭的種種挑戰，相信定能創造一個功能健全的家庭。</p> <p>說明：針對「為家庭健康把脈」活動，設計各項需求的家庭功能的項目，並提出相關提問供學生思考。</p> <p>實作：請學生確實針對自己與家人的相處狀況勾選。</p> <p>執行：同學確實勾選並思考下面的問題。</p> <p>檢討：針對所勾選的項目以及問題進行家庭功能的評估並針對表現不佳的部份進行改進。</p> <p>歸納：教師歸納學生的發表結果，並給予適時的建議與回饋。</p> <p>三、活動「溫馨滿屋」</p> <p>說明：在經過教師講解本章的重點後，相信同學應該對自己的家庭成員以及他們對家庭的付出有所了解。</p> <p>實作：請同學確實針對自己的家庭狀況來填寫。</p> <p>歸納：隨著社會的變遷，家庭形式也愈來愈多樣化。但不論是哪一種家庭形式，只要家庭成員間彼此關心、尊重、信賴，讓家人得到心理上依靠，感受到無比的安定與滿足，就能稱得上是功能良好的理想家庭。</p>		第 1 章 我的家庭	填寫活動。 2. 觀察：是否認真參與討論。 3. 實作：是否能確實針對自己與家人的相處關係來填寫	色關係。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。 【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
第 03 週	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。	<p>一、面對家庭變化</p> <p>詢問：教師詢問學生，自己的家庭發生哪些變化？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發表意見。</p>	1	第一篇 家和萬事興 第 1 章 我的家庭	1. 問答：是否能認真回應教師的問題。 2. 觀察：是否認真參與討論。	【性別平等教育】 2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。 【家政教育】4-4-4

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>歸納：教師歸納說明家庭變化的原因，並提出應該具備的處理方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 彼此接納</li> <li>2. 建立支持網絡</li> <li>3. 參與成長團體</li> <li>4. 利用社會資源</li> </ol> <p>說明：健康的家庭是立基於成員間彼此鼓勵與合作。</p> <p>二、擁有健康家庭</p> <p>詢問：教師詢問學生，自己的家庭具有哪些家庭的特質？</p> <p>發表：學生自由發表意見。</p> <p>歸納：教師說明家庭的特質主要有下列四項：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有良好的溝通</li> <li>2. 有共同的目標</li> <li>3. 有共同的學習</li> <li>4. 有靈活應變能力</li> </ol> <p>說明：家人間的溝通、共聚、精神支持與應變能力是營造健康家庭的基本因素。</p> <p>三、活動「全家學習計畫書」</p> <p>說明：人生最大的滿足莫過於幸福美滿的家庭生活，學習如何經營自己家庭，發揮有效的溝通模式，凝聚家人的情感與力量，一起面對家庭的種種挑戰，相信定能創造一個功能健全的家庭。</p> <p>引導：依據「全家學習計畫書」活動範例，教師說明計畫設計時所要注意的事項，再請學生設計一份屬於自己家庭的全家學習計畫書。</p> <p>實作：將自己設定的目標、分析家庭狀況完成，依序列出執行方式。</p> <p>執行：同學確實將計畫與家人共同執行。</p>			<p>3. 實作：是否能設計屬於自己的全家學習計畫書。</p>	<p>主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p> <p>【家政教育】4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>檢討：計畫執行後，再進行成效評估與改進。 歸納：教師歸納學生的發表結果，並給予適時的建議與回饋。</p>				
第 04 週	<p>6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。</p>	<p>一、面對家人衝突 提問：家人間相處模式為何？ 發表：學生自由發表意見。 歸納：良好的家人相處，不在於家人間從不發生衝突，而是能透過有效的溝通，來傳達彼此對事情的看法。 二、活動「情境大考驗」 提問：試著說說看，情境中的主角如果你，你會怎麼做？ 發表：學生踴躍發表意見。 實作：請學生針對活動中所提供的情境來思考應該如何處理？ 三、化解衝突好方法 提問：詢問學生是否曾有與家人發生衝突的經驗？ 發表：學生踴躍發表意見。 講解：教師講解家人間難免會因為意見不合、溝通方式不良等原因產生歧見，但彼此都是對方最親密、最愛的人，因此當與家人發生衝突時，可以參考下列方法來改善： 1. 了解衝突發生的原因 2. 思考解決衝突方式：     (1) 忍讓→我輸你贏     (2) 逃避→雙輸     (3) 競爭→我贏你輸     (4) 妥協→沒有輸贏     (5) 合作→雙贏 3. 找出適合的方法</p>	1	<p>第一篇 家和萬事興</p> <p>第 2 章 維護家庭和諧</p>	<p>1. 觀察：是否認真聆聽、參與討論。 2. 實作：是否能認真填寫活動。</p>	<p>【性別平等教育】 2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。 【性別平等教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>
第 05 週	<p>6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。</p>	<p>一、溝通技巧大公開 提問：詢問學生是否曾有與家人發生衝突以及溝通的經驗？ 發表：學生試著說出該次發生衝突的過程與如何溝通？</p>	1	<p>第一篇 家和萬事興</p> <p>第 2 章</p>	<p>1. 觀察：是否認真參與討論。 2. 實作：是否能認真填寫活動。 3. 觀察：是否認</p>	<p>【性別平等教育】 2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。 【性別平等教育】</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>歸納：教師說明有效溝通的原則有下列七項：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 深呼吸、暫時離開</li> <li>2. 調整情緒，主動開口</li> <li>3. 傳達「我」的訊息，少用你訊息</li> <li>4. 同理心的運用</li> <li>5. 對事不對人，語氣要溫和</li> <li>6. 澄清誤會，讓對方有時間解釋</li> <li>7. 不翻舊帳</li> </ol> <p>並提出溝通七大招式，鼓勵學生多多利用上述招式與家人進行良性溝通。</p> <p>統整：教師說明家人間應該採取溫和、理性的方式，適度的表達自己的感受讓家人知道，並建立起良好的溝通方式與習慣。</p> <p>二、活動「溝通表達練習題」</p> <p>提問：利用「溝通表達練習題」活動進行問題討論。</p> <p>發表：鼓勵同學說出自己想法。</p> <p>統整：教師針對學生各自發表的意見，適時的給予鼓勵，並針對不足之處給予適當的補充與建議。</p> <p>歸納：教師說明可以利用家庭聚會的方式，來分享家人間的心情。了解彼此的想法之後，再共同討論訂定合理的生活規範，以便全家人一起遵守，不僅可以減少不必要衝突，還可以增進家人間情感。</p> <p>結語：教師提醒學生，在了解溝通的原則之後，要實際落實於生活中，一開始時也許尚無法完全掌握溝通的原則，但不要灰心，多試幾次一定會愈來愈得心應手的。</p>		維護家庭和諧	真發表「溝通表達練習題」活動的答案。	<p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>
第 06 週	<p>6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。</p> <p>6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。</p>	<p>一、促進家人關係和諧方法</p> <p>提問：如何拉近家人間的距離，讓彼此的關係更親密？</p> <p>討論：以四至五人一組，分組討論。</p> <p>發表：學生踴躍發表意見。</p> <p>說明：強化家人關係的方法，包括下列六項：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 付出關懷的心</li> <li>2. 一同分擔家務</li> </ol>	1	<p>第一篇 家和萬事興</p> <p>第 2 章 維護家庭和諧</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察：是否認真參與討論。</li> <li>2. 問答：是否能說出如何增進家人感情的方式。</li> </ol>	<p>【性別平等教育】2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。</p> <p>【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>3. 共同參與活動 4. 營造良好氣氛 5. 有效化解問題 6. 創造家庭分享時光</p> <p>並強調除了課本提供的六種方式之外，也可以依照每個家庭不同的特性，發展出最適合自己家庭的方式。</p> <p>歸納：利用各種方式來增進家人間的情感，並分組討論互相學習、參考。</p> <p>二、活動「愛的行動日記」 提問：是否曾經對家人付出愛的行動？ 實作：確實記錄自己與家人間愛的表現。 說明：配合「愛的行動日記」活動，結合日常生活經驗，幫助學生體認促進家人關係的方式。</p> <p>歸納：說明對待家人應當多付出一些關懷，使家人感到溫暖，並多一點包容、少一分責難，讓家庭成員都能在愛的滋潤下一同成長。</p>				<p>處。</p> <p>【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>
第 07 週 暫定段考週	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	<p>一、認識家庭暴力 引導：教師藉由「想一想」提問框來引導學生進入本章的重點。 提問：詢問學生是否有聽過或看過家庭暴力相關的新聞事件？ 發表：學生自由發表意見。 講解：教師說明家庭暴力即是成員間實施身體或精神上不法侵害之行為。而其中包含的幾個要素如下： 1. 家庭成員：包含配偶、前配偶、同居的伴侶、已分居的伴侶、或曾為同住或現為同住而無親戚關係的人，及其未成年子女。 2. 身體上侵害：指的是虐待、遺棄、性侵害、妨害自由等，造成被害人身體的傷害。 3. 精神上侵害：指的是言詞虐待、心理虐待、性虐待，造成被害人精神痛苦。</p> <p>二、家暴的影響與迷思 提問：詢問學生是否了解家暴可能造成的影響與傷害？</p>	1	第一篇 家和萬事興  第 3 章 預防家庭暴力	1. 觀察：是否認真參與討論。 2. 問答：是否能正確說出家暴的迷思與事實。	<p>【性別平等教育】2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。</p> <p>【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>【性別平等教育】2-4-15 習得家庭暴力的防治之道。</p> <p>【性別平等教育】2-4-16 認識性別權益相關的資源與法律。</p> <p>【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>發表：學生自由發表意見。</p> <p>講解：家暴常會使被害人的身心遭受多重傷害，並且使他們不易相信人，甚至影響對婚姻與家庭的看法。而同時我們經常會對家暴陷入某些迷思之中，但其實每一項迷思都有其真正的事實，因此為了預防家暴以及避免遭受家暴，我們應該認真了解其中的迷思概念與事實，將有助於防範家暴的產生。</p> <p>引導：請教師帶領學生仔細閱讀每一項家暴可能產生的迷思以及其中的事實，並適時指導與釐清學生錯誤的觀念。</p>				<p>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>
第 08 週	<p>6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。</p> <p>6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。</p>	<p>一、面對家暴時的處理</p> <p>說明：教師說明家人間的衝突難免，但若伴隨著暴力事件的發生，就是所謂的家庭暴力，遇到這類的情況時，應採取下列原則保護自身的安全：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 勿刺激對方：不要火上加油，再以言語刺激對方</li> <li>2. 自我保護：特別是頭、臉、頸部</li> <li>3. 大聲呼救：引起鄰居或路人的注意</li> <li>4. 遠離現場：盡快離開危險的情境，避免受到更嚴重的傷害</li> <li>5. 尋求援助：尋求外界的協助，例如：警察局</li> <li>6. 保護自己的權益：到醫院驗傷，取得驗傷單；到警察局報案，並製作筆錄。</li> </ol> <p>講解：為了避免學生的混淆，教師說明家庭暴力與適度處罰間的不同。</p> <p>提問：若今天自己不幸遭受家庭暴力，你該如何應變？</p> <p>發表：請大約四至五位學生，提出應變方式。</p> <p>歸納：教師歸納學生的發表結果，並給予適時的建議與回饋。</p>	1	第一篇 家和萬事興 第 3 章預 防家庭暴力	問答：能說出化解衝突的方法，以及發生家庭暴力時的應變與處理原則。	<p>【性別平等教育】2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。</p> <p>【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>【性別平等教育】2-4-15 習得家庭暴力的防治之道。</p> <p>【性別平等教育】2-4-16 認識性別權益相關的資源與法律。</p> <p>【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 09 週	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	一、活動「社會新聞事件簿」 分組：討論「社會新聞事件簿」活動的問題。 發表：每組推派一位同學發表結果。 提醒：當發現家庭暴力事件的情況時，不要抱著「少管別人家務事」的想法，因為你的一念之間，拯救了長期生活在家庭暴力陰影下的人。 二、走出家暴陰影 提問：詢問學生是否曾聽過或見過週遭的親友或鄰居遭受家暴的經驗？ 講解：教師講解長期遭受家暴的人在身心方面均會產生非常大的傷害與陰影，甚至會懼怕人群、遠離社會，因此我們必須不斷的給予鼓勵，並且幫助他們走出家暴的陰霾、接納社會，重新迎向人生的光明面。 三、活動「改變思考習慣、提升正向能量」 提問：詢問學生是否聽過 ABCDE 法則？ 講解：教師說明 ABCDE 法則，並提醒學生在面對挫折或失敗的經驗時，千萬不能氣餒或喪失信心，反而應該改變自己的思考方式，並試著鼓勵自己，進而能提升正面的能量，最後便能迎刃而解。 實作：參考活動範例，利用 ABCDE 法則來練習改變思考習慣，轉換為正向的能量。		第一篇 家和萬事興  第 3 章 預防家庭暴力	1. 問答：能說出化解衝突的方法，以及發生家庭暴力時的應變與處理原則。 2. 觀察：是否認真參與「社會新聞事件簿」活動的討論，並踴躍發言。	【性別平等教育】 2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。 【性別平等教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】 2-4-15 習得家庭暴力的防治之道。 【性別平等教育】 2-4-16 認識性別權益相關的資源與法律。 【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
第 10 週	2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。	一、安全蔬果 講解：適當使用農藥可避免蟲害，維持蔬果的產量及賣相。如果使用不當或濫用，就可能產生中毒的現象。 說明：經過安全採收期後採收的農作物，劑量便會消褪至對人體無害的程度。掌握下列九大訣竅，就能安心食用選購的蔬果： 1. 不刻意挑選外觀肥美、毫無昆蟲咬傷的蔬果。 2. 蔬果的選擇宜多樣化，並分散向不同攤商購買。 3. 原則上，外表光滑的蔬果較不易殘留農藥，有細毛或凹凸不平者則反，但仍需視施藥期保	1	第二篇 飲食情報站  第 1 章 飲食新浪潮	1. 觀察：認真聽講並熱烈參與討論。 2. 問答：是否能說出政府核可的有機農產品驗證機構。 3. 實作：能夠辨別基因改造食品標章。 4. 觀察：學會基因改造食品的選購方式。	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>護措施(如加保護套)等情形而定。</p> <p>4. 長期貯存或進口水果,須以藥劑處理延長其貯存時間。</p> <p>5. 蔬果外表若有藥斑或不正常的化學藥品氣味者,避免購買。</p> <p>6. 夏秋季節、天然災害、節慶日前後或蔬果價格上揚,農藥殘留的比率較高,應避免搶購,而改以信譽良好的冷凍蔬菜或其他蔬菜加工品取代。</p> <p>7. 冬季蔬菜產量多,價格便宜,宜多選購。</p> <p>8. 選擇有政府認可優良標章的產品。</p> <p>9. 儘量購買當令蔬果,新鮮、價廉且安全性高。</p> <p>二、有機農產品</p> <p>提問:購物時,你或家人都如何選購有機農產品呢?統整:選擇有「產銷履歷」標章的有機農產品,雖有一定的安全保障,但不論購買有機食品或是無農藥殘留的蔬果,還是要清洗乾淨,才符合安全衛生。除此之外,在選購有機農產品時還可以掌握下列三項技巧:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認明驗證標章與標示</li> <li>2. 資料查證與查詢</li> <li>3. 購買有產銷履歷的產品</li> </ol> <p>三、基因改造食品</p> <p>說明:教師說明基因改造食品的意義。</p> <p>提問:該如何辨識基因改造食品?</p> <p>結語:購買食品時,一定要辨識食品的外包裝上,是否有標示基因改造食品或非基因改造食品。若沒有清楚明確的標示,則絕對不可輕易購買。</p>				
第 11 週	2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性,並體認正確的飲食可降低健康上的風險。	<p>一、活動「破解基因改造密碼」</p> <p>說明:教師說明現在市面上基因改造與非基因改造食品充斥,因此我們應該審慎選購。</p> <p>提問:詢問學生在購買食品時是否會留意「基因改造」或「非基因改造」的標示?</p> <p>發表:學生踴躍發表意見。</p> <p>實作:請學生先閱讀活動中的介紹,再針對下</p>	1	第二篇 飲食情報站  第 1 章 飲食新浪潮	1. 觀察:認真參與課程學習。 2. 實作:詳細填寫活動內容。	【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>面的問題實際填寫自己的想法。</p> <p>二、健康食品 說明：購買食品時要認清楚行政院衛生福利部所認定的「健康食品」標示。 提問：購物時，你或家人都如何選購健康食品呢？ 統整：選購健康食品時，除了辨識政府核可的標章外，還必須辨識其中不實或涉及療效的廣告： 1. 質疑廣告內容的真實性 2. 蒐集資料證實 3. 多聽專家意見 4. 作出正確決定</p> <p>三、活動「廣告真相大追擊」 說明：教師說明食品廣告的真正意義。 提問：該如何辨識廣告的真實性？ 引導：首先查看廣告的用語是否不實？並針對廣告內容及標示，確實追根究底，如此才能分辨出廣告的真實性。 實作：請學生針對自己所蒐集的廣告資訊中，分析出其中涉及療效或誇大不實的內容。</p> <p>四、選購技巧 提問：詢問學生在購買健康食品時會如何挑選？ 發表：學生踴躍發表意見。 說明：教師指導學生在購買健康食品時，除了需辨識健康食品的標示外，尚須掌握下列建議： 1. 評估自己的營養需求 2. 購買有認證的產品 3. 看穿促銷噱頭 4. 重視消費權益</p>				
第 12 週	2-3-4 以營養、安全及經濟的觀點，評估家庭、學校、餐廳、商店所準備和販售餐點的合適性，並提出改善的方法。 2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做	<p>一、食品加工 說明：教師說明食品加工意義。 提問：一般常見的食品加工方式有哪些？ 統整：市面上常見的食品加工方式有： 1. 低溫冷凍法</p>	1	第二篇 飲食情報站  第 2 章	1. 觀察：對於食品加工方法之了解。 2. 觀察：對於食品添加物之了	【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【海洋教育】5-4-1

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	明智的選擇。	2. 高溫殺菌法 3. 低溫殺菌法 4. 乾燥法 5. 醃漬法 6. 發酵法 7. 放射線 二、常見食品加工方法 提問：詢問學生是否知道哪些加工方法？ 發表：學生自由發表意見。 說明：教師利用課本 P50 表 2 常見加工方法來說明食品加工方法的內容。介紹不同的加工方式各有哪些做法與原理，而其中食品又會具有哪些特點以及保存時間為何？ 講解：教師指導學生認識各種加工方法的作法及原理、食品特點及保存時間、以及該加工方法的常見食品。		食品加工面面觀	解。 3. 實作：學生是否會看包裝食品之標示。	了解日常生活中水產的來源與製作過程。 【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。
第 13 週	2-3-4 以營養、安全及經濟的觀點，評估家庭、學校、餐廳、商店所準備和販售餐點的合適性，並提出改善的方法。 2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。	一、食品添加物 說明：請學生思考下列問題： 1. 速食麵為何較一般的麵保存時間長？ 2. 市面的餅乾標榜加入鈣的目的為何？ 3. 橘子汽水添加色素的目的為何？ 發表：學生踴躍發表意見。 歸納：人類對飲食的要求，愈來愈注重食品の色香味和營養成分，甚至儘量要求食物必須保鮮和保持原味，所以，使用食品添加物的機會愈來愈多。而表 3 常見非法食品添加物即針對各種食品添加物的項目、添加目的、常見食品以及對人體的影響作說明；表 4 常見合法作介紹。 二、活動「暗藏美食中的添加物」 引導：請學生仔細閱讀活動事件內容。 發表：學生踴躍發表意見。 實作：請學生確實閱讀活動故事，並提出自己對於食品添加物的看法。 結語：購物時，應仔細看清楚食品標示，以免買到品質不佳的食品。身為消費者，除了了解資訊和消費權益外，也要發揮共同監督食品	1	第二篇 飲食情報站  第 2 章 食品加工面面觀	1. 觀察：對於食品添加物之了解。 2. 實作：學生是否會看包裝食品之標示。 3. 實作：學生是否能認真調查。	【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【海洋教育】5-4-1 了解日常生活中水產的來源與製作過程。 【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>業者負責任的作為，讓食品衛生管理和食品消費的環境能更加完美。</p> <p>三、活動「食品添加物特搜」</p> <p>提問：詢問學生是否曾有到超市或大賣場購買醬油的經驗？</p> <p>發表：學生踴躍發表意見。</p> <p>實作：請學生先閱讀活動中「傳統釀造醬油」與「化學醬油」的介紹，並試著說出兩者的差異性，然後確實填寫活動中的問題。</p>				
第 14 週 暫定段考週	2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。	<p>一、食物中毒</p> <p>提問：教師利用「想一想」提問框以及課前的新聞摘要引導學生進入課程重點。</p> <p>提問：詢問班上學生是否有親身經歷或聽過食物中毒發生的經驗。</p> <p>發表：學生踴躍發表意見。</p> <p>說明：食物的清潔、烹調或處理人員的衛生，都關係著食物入口的安全。平日應對於飲食衛生多加留意，才不會發生食物中毒的情況。</p> <p>二、食物中毒的處理</p> <p>提問：詢問學生是否知道如何處理食物中毒事件？</p> <p>發表：學生踴躍發表意見。</p> <p>講解：當發生食物中毒事件時，必須儘快送醫急救，且保留剩餘食物或患者的嘔吐或排泄物，同時醫院應在 24 小時內通知衛生單位。</p> <p>三、預防食物中毒大補帖</p> <p>提問：預防食物中毒，需注意哪些衛生工作？</p> <p>發表：學生踴躍發表意見。</p> <p>說明：教師說明預防食物中毒的方法為防止細菌繁殖、預防細菌汙染食物、殺死細菌。</p> <p>統整：預防食物中毒五方式，都非常容易做到，但必須長期落實於生活中，才能澈底預防食物中毒的發生。</p> <p>提醒：不僅在家要注意食物中毒的預防，在外用餐時也要慎選餐館，以免食物中毒的事件發生。</p> <p>歸納：以下提出預防食物中毒的五項注意事項</p>	1	第二篇 飲食情報站  第 3 章 吃得安心與健康	1. 觀察：認真參與討論。 2. 實作：用心蒐集並分析資料。	<p>【家政教育】1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。</p> <p>【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p> <p>【家政教育】1-4-3 表現良好的飲食行為。</p> <p>【海洋教育】5-4-1 了解日常生活中水產的來源與製作過程。</p> <p>【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。</p> <p>【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		供學生參考： 1. 做好食物保存 2. 注意用餐環境乾淨 3. 調理食物環境衛生 4. 注意食物的外觀與味道 5. 個人衛生習慣的建立				
第 15 週	2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。	一、活動「學校營養午餐特搜」 說明：此活動之目的在於從周遭環境的安全與衛生作調查。 實作：四至五人為一組，實際進行活動內容。 分享：每組的調查報告完成後，請學生發表心得，並思考此次活動進行中有無需要修正的地方。 二、食物烹調安全又健康 提問：詢問學生平時在家中是否會協助家人廚房烹調工作？ 發表：學生踴躍發表意見。 說明：飲食除了選擇天然、新鮮以及安全的食材外，其次便是烹調食物的方式，若能掌握各項烹調食物的注意事項，一定能避免食物中毒的發生，同時也能享受優質、健康的美食。以下則針對各類食物在烹調時應該注意的要點進行介紹： 1. 蔬菜類 2. 水果類 3. 全穀根莖類 4. 肉類 5. 魚貝類 6. 豆類 7. 蛋 8. 奶類 9. 油脂類 三、活動「烹調不同、熱量大不同」 提問：詢問學生是否了解各種烹調方式與所產生熱量的關係？ 發表：學生自由發表意見。 實作：請學生參考活動中的食物與烹調方式內	1	第二篇 飲食情報站 第 3 章 吃得安心與健康	1. 觀察：認真參與討論。 2. 實作：是否能確實針對自己就讀學校的廚房進行調查與記錄。	【家政教育】1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】1-4-3 表現良好的飲食行為。 【海洋教育】5-4-1 了解日常生活中水產的來源與製作過程。 【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		容確實填寫。				
第 16 週	2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。	<p>一、健康烹調食物 提問：請學生試著說出心目中最喜愛的烹調方式？ 發表：學生踴躍發表意見。 說明：教師指導各種烹調方式都會影響食物的營養以及熱量的多寡，因此我們在享受美食前，也必須注意各種烹調方式對我們健康的影響。而其中又以清蒸、水煮、涼拌、低溫烹調等方式較為健康。</p> <p>二、活動「無所不在的調味品」 提問：詢問學生是否知道我們每天吃進了哪些調味品？ 發表：學生自由發表意見。 實作：請學生確實針對自己日常生活中的飲食方式做勾選，並針對日常生活中不良的飲食習慣提出改善的具體行動。</p> <p>三、鹽、糖、油脂 說明：要達到健康飲食的目標，鹽、糖、油脂的攝取是相當重要的一環，這些調味品與人體健康息息相關。 統整：由於慢性病與鹽、糖、油脂密不可分，所以教師特別強調飲食調味品的量與種類皆需慎選，以免於無形當中傷害身體健康。</p> <p>四、活動「營養標示比一比」 提問：詢問學生在購買食品時，是否會比較食品包裝上的營養標示內容？ 發表：學生踴躍發表意見。 實作：請學生實際針對活動中的兩種營養標示來做比較，並計算出兩種不同的營養標示各含多少份量的鹽分、糖分以及熱量？</p>	1	第二篇 飲食情報站  第 3 章 吃得安心與健康	<p>1. 觀察：學生是否能熱烈參與討論。</p> <p>2. 實作：是否能確實填寫活動。</p> <p>3. 觀察：學生踴躍發言的程度。</p> <p>4. 實作：學生正確選擇適當適量的調味品。</p>	<p>【家政教育】1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。</p> <p>【家政教育】1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p> <p>【家政教育】1-4-3 表現良好的飲食行為。</p> <p>【海洋教育】5-4-1 了解日常生活中水產的來源與製作過程。</p> <p>【海洋教育】5-4-2 了解水產可用食品特性與營養價值。</p> <p>【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p> <p>九、主動探索與研究</p>
第 17 週	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。	<p>一、活動「我的體型觀」 提問：詢問學生是否了解何謂「體型觀」？以及對自己的體型觀有何看法？ 實作：指導學生記錄「我的體型觀」活動之結</p>	1	第三篇 健康無負擔	<p>1. 觀察：是否能認真填寫活動「我的體型觀」之結果及是否</p>	<p>【性別平等教育】1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。</p> <p>【家政教育】1-4-1</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>果。</p> <p>說明：現代人因為食物充足、營養豐富，所以平均體重較以前大幅提升，可是籠罩在強調苗條纖細的社會風氣下，造成許多人迷思瘦就是美的觀念，因而產生許多不當的體重控制方式，大大危害身體健康。</p> <p>二、身體意象的形成</p> <p>提問：詢問學生是否了解何謂「身體意象」？</p> <p>發表：學生自由發表意見。</p> <p>講解：教師說明身體意象的形成可能受到下列因素的影響：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家庭背景</li> <li>2. 生活環境</li> <li>3. 流行趨勢</li> <li>4. 媒體渲染</li> <li>5. 同儕團體</li> <li>6. 時代演變</li> </ol> <p>三、正向的身體意象</p> <p>提問：詢問學生對自己的「身體意象」抱持著何種看法？</p> <p>發表：學生踴躍發表意見。</p> <p>講解：教師指導學生要具備正向的身體意象，可以利用下列幾種方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 接受並喜歡自己的外型</li> <li>2. 多元審美觀</li> <li>3. 追求健康的體型</li> </ol>		第 1 章 身體意象	<p>熱烈參與討論。</p> <p>2. 問答：是否能說出正確的身體意象。</p>	了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。
第 18 週	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。	<p>一、辨識瘦身美容廣告</p> <p>提問：詢問學生是否看過或聽過市面上瘦身美容的廣告內容？</p> <p>發表：學生踴躍發表意見。</p> <p>說明：現代社會因為媒體資訊傳播的速度發達，因此經常傳遞著「瘦身美容」的廣告訊息，但是其實很多的瘦身美容廣告多半是利用明星代言、誇大效果以及贈送附加產品等方式來鼓勵民眾消費，然而效果卻不如預期，因此我們應該學會正確的分析瘦身美容廣告，以下提供幾項辨識技巧：</p>	1	<p>第三篇 健康無負擔</p> <p>第 1 章 身體意象</p>	<p>1. 觀察：是否能認真參與討論。</p> <p>2. 問答：是否能說出廣告中隱藏的陷阱。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。</p> <p>【家政教育】1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		1. 仔細閱讀廣告內容 2. 質疑內容或圖片的真實性 3. 蒐集資料佐證 4. 聽聽他人的意見 二、活動「小心減重廣告陷阱」 提問：詢問學生是否看過類似的廣告宣傳單？ 實作：請學生蒐集市面上減重的廣告宣傳單。 發表：四至五位同學一組，分組討論廣告單中的內容是否有誇大宣傳或過度包裝的嫌疑，並推派一人上台發表。 歸納：其實每個人的體型都有屬於自己的特色，我們應該要培養「多元審美觀」，並建立「健康才是美」的體型觀。				
第 19 週	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。	一、BMI 提問：詢問學生是否知道什麼是「BMI」？ 發表：學生自由發表意見。 講解：教師說明身體質量指數 BMI 是用來了解自己的體重狀態，計算方式則適用體重(公斤) / 身高平方(公尺) <sup>2</sup> 。 二、標準體重計算方式 提問：詢問學生是否了解自己的標準體重？ 發表：學生自由發表意見。 說明：教師提出世界衛生組織認為理想的 BMI 是 22，因此標準體重計算方式則是用身高平方(公尺) <sup>2</sup> × 22。 三、腰臀比 提問：詢問學生是否計算過自己的腰臀比？ 發表：學生自由發表意見。 說明：教師講解腰臀比即是人體脂肪分布的指標，而其計算方式則是以腰圍/臀圍。 四、不當減重 提問：詢問學生是否聽過或看過親友或同學的減重方式？ 發表：學生踴躍發表意見。 說明：現在人為了追求心目中理想的體型而減重，但許多減重的方式不但偏激而且極有可能造成身體嚴重的傷害：	1	第三篇 健康無負擔  第 2 章 健康體重	1. 觀察：是否能認真參與討論。 2. 問答：能說出正確的減重方式。	<b>【性別平等教育】</b> 1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 <b>【家政教育】</b> 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		1. 吃瀉藥 2. 服用減肥藥 3. 吃肉減重 4. 斷食法 五、厭食症與暴食症 說明：有人會用非常偏激的方法，來達成體重控制的目的，甚至變成一種病態的行為。 發表：學生踴躍發表自己的看法。 講解：厭食症和暴食症之意義，並且比較其差異。 統整：厭食症和暴食症都是屬於一種精神性疾病，心理建設和行為改變是治療的重點，兩者都是為了控制體重，卻用錯方法而產生的疾病。應改用健康的方式進行體重控制。 六、每日熱量需求計算 提問：詢問學生是否了解每日熱量需求如何計算？ 發表：學生自由發表意見。 講解：教師說明每日熱量需求的評估必須視每個人的實際體重以及活動量而定，因此建議熱量是由實際體重 $\times$ 每公斤體重所需熱量所計算出來的。而當我們正確的計算出自己每日的熱量需求後，則可評估自己的體重是否健康。				
第 20 週	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。	一、維持健康體重的意義 提問：詢問學生家人是否有親友有體重過重的情況？ 發表：學生踴躍發表意見。 講解：教師指導學生認識體重過重可能對身體造成的影響，並提出應該學會評估自己的體型，再判斷出適合自己的需要，用健康的方式來做好體重控制。 二、活動「生活行為檢視」 提問：詢問學生是否檢視過自己平時的生活習慣？ 說明：教師說明青少年正值發育階段，應有良好的生活方式，但礙於課業與同儕的影響，容易養成不良習慣，此後將對身體健康有著莫大		第三篇 健康無負擔  第 3 章 維持健康體重	觀察：是否能熱烈參與討論。	<b>【性別平等教育】</b> 1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 <b>【家政教育】</b> 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		<p>的影響。</p> <p>實作：實際檢視自己平日的生活習慣，並確實針對飲食行為以及運動行為做勾選，除此之外，並擬定個人健康計畫改善不良的生活方式，奠定未來健康人生的基礎。</p> <p>三、維持健康體重好方法</p> <p>說明：擁有健康生活的方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 愉快的心情：讓免疫系統維持最佳狀態。</li> <li>2. 均衡的飲食：攝取多樣化的食物，達到均衡營養。</li> <li>3. 充足的睡眠和休息：可保持良好的免疫力，促進正常的生長發育。所需的睡眠時間因人而異，正值生長期的青少年，應有八小時以上的睡眠。</li> <li>4. 適當的運動：維持良好的體能，並可降低疾病的發生率。</li> <li>5. 規律的生活：建立健康的方法後，應持之以恆。</li> </ol> <p>統整：青少年的健康狀況是日後強健體魄的根基，所以擁有健康的生活型態才能累積健康的資本，讓你健康過一生。</p>				
第 21 週 暫定段考週	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。	<p>一、健康體重控制</p> <p>提問：詢問學生是否了解如何控制自己的體重？</p> <p>發表：學生踴躍發表意見。</p> <p>說明：教師提醒學生青少年時期正值生長發育期間，對於是否須進行體重控制尚需審慎評估，不可貿然嘗試，以免適得其反。而若需要執行體重控制計畫前，尚需了解下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 體重過重或過輕的原因</li> <li>2. 體重控制方式的實際作法</li> </ol> <p>講解：唯有透過健康飲食、保持運動以及日常行為的改變，才能夠維持健康體重，減少肥胖所導致的健康問題。</p> <p>二、活動「健康體重控制計畫」</p> <p>詢問：教師詢問學生，家中是否做過體重控制計畫？</p>	1	第三篇 健康無負擔 第 3 章 維持健康體重	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察：是否能熱烈參與討論。</li> <li>2. 觀察：學生踴躍發言的程度。</li> <li>3. 實作：擬定健康計畫。</li> </ol>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。</p> <p>【家政教育】1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		發表：學生自由發表意見。 說明：飲食與我們的健康息息相關，攝取均衡且豐富的營養，能提供身體充足的能量。 說明：請學生利用課本活動中的方式來執行屬於自己的體重控制計畫。 實作：請學生依照個人狀況來填寫活動並確實記錄。 說明：希望在教師及全班同學的見證和監督之下，能幫助學生澈底執行計畫。 統整：我們可透過自我診斷和計畫內容，來維持原有的健康行為，改善舊有的不健康的行為，展開較積極正面的生活方式。				

## 第二學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週 暫定開學	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規劃並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	一、校園人身安全 提問：你知道什麼是「霸凌」嗎？「霸凌」又有哪些種類？ 發表：鼓勵學生說出自己對「霸凌」的認識。 歸納：「霸凌」是一種有意圖的攻擊行為，通常會發生在學生之間權力不平等的欺凌與壓迫。肢體霸凌、言語霸凌、關係霸凌、網路霸凌與反擊霸凌都屬於霸凌的一種。 二、霸凌事件的影響 提問：霸凌者與被霸凌者的身心發展會有什麼不一樣？ 歸納：霸凌的事件中，可分為「霸凌者」與「被霸凌者」。被霸凌者常出現情緒困擾、身體問題及社交困難；而「霸凌者」則是因為其背景常有暴力管教或是本身個性易衝動……等。 統整：在關注被霸凌者的同時應該想到，霸凌	1	第一篇 安全生活體驗 第 1 章 現代人身安全	1. 問答：是否能說出霸凌的種類。 2. 觀察：是否能獨立思考且處理危機，並能熱烈參與討論且知道面臨校園暴力事件時的處理方式。	【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。

		<p>者也需要我們的關心與協助。</p> <p>三、活動「校園生活札記」</p> <p>提問：如果你是故事中的主角，你會怎麼做？</p> <p>歸納：歸納學生發表的內容，並適時引導正確的處理方法。</p> <p>四、面對霸凌的處理</p> <p>提問：在校園中，是否曾經看過類似「霸凌」的事件？</p> <p>討論：遇到霸凌時，我該怎麼辦？</p> <p>說明：當自己受到霸凌時：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遇到被嘲笑或作弄時，語氣溫和但是堅定的拒絕對方。</li> <li>2. 利用正確的管道，將事情告知可以協助你的人。</li> </ol> <p>當其他同學被霸凌時：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 勇敢站出來聲援，並且制止霸凌行為。</li> <li>2. 規勸同學不要因為身體特徵、成績、家庭背景等原因嘲笑別人。</li> <li>3. 不要因為大家都這樣做，所以就跟著做。</li> </ol> <p>統整：用正確的方式，不但可以幫助他人，也可以幫助自己。</p> <p>五、活動「垃圾車法則趕走霸凌」</p> <p>引導：教師利用「垃圾車故事」引導學生進入反霸凌。</p> <p>提問：知道「垃圾車故事」後，是否願意站出來幫助被霸凌的同學？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發表自己的想法。</p> <p>統整：發生霸凌事件時，如果旁觀者開口聲援，其實可以及時制止霸凌事件的發生，而且成功率高達五成。因此，大家如果都能及時聲援被霸凌的人，很容易就可以將「霸凌」趕出校園。</p>			
第 02 週	<p>5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。</p> <p>5-3-2 規劃並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。</p>	<p>一、網路安全</p> <p>舉例：教師利用剪報舉出類似的事件。</p> <p>提問：網路上會出現哪些陷阱？</p> <p>發表：鼓勵學生發表自己的想法。</p> <p>說明：說明虛擬世界和現實社會間的差異性，並強調在網路的世界中，潛藏著許多未知的陷阱。</p> <p>二、活動「網路安全案例」</p>	<p>第一篇 安全生活體 驗 第 1 章 現代人身安 全</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問答：能說出網路世界潛伏的危機。</li> <li>2. 觀察：熱烈參與討論，並能說出自身或他人的切身經驗。</li> <li>3. 問答：能說出</li> </ol>	<p>【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>

		<p>提問：在上網時，你會不會特別注意哪些是網路上的安全守則？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>說明：在網路上查詢資料的同時，除了應注意自己的資料是否外流；另外也不可以有竊取他人檔案、資料的心態。正確使用網際網路，才能利人又利己。</p> <p>三、網路安全注意事項</p> <p>提問：平常都是去哪幾家網咖？為什麼會選擇去這些網咖？其中的室內裝潢及空調環境如何？安全措施是否完善？</p> <p>發表：鼓勵學生分享彼此的經驗。</p> <p>說明：挑選網咖時，要注意照明設備，同時注意上網的時間與使用電腦的姿勢。另外，注意網路上的禮節及使用網路時絕不能把自己的資料輕易告訴別人，更不可以在網路上發表詆毀他人的文章，否則會觸犯毀謗罪。</p> <p>四、安全戲水</p> <p>提問：炎炎夏日，如果可以在清涼的溪水、海水中戲水，是一件開心的事情。但是你知道戲水安全守則有哪些嗎？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>歸納：教師統整學生的答案，並告知學生戲水安全不只是口號，應該實際落實於生活中。</p> <p>五、活動「戲水演變成溺水」</p> <p>舉例：教師可引用報章雜誌上的真實新聞案例，告知學生戲水安全的重要。</p> <p>討論：以前知道的戲水安全有哪些？還有哪些是以前沒有注意的？</p> <p>發表：鼓勵學生發表自身經驗，並和其他同學分享。</p> <p>統整：統整學生答案，並強調戲水安全的重要。</p> <p>六、防範溺水事件</p> <p>提問：當你遇到溺水意外時，應該怎麼做？</p> <p>說明：當遇到溺水意外時，千萬不可以貿然下水救人，應該環顧四周有沒有可以用來救生的工具。將溺水者救起後，立即檢視其意識是否清楚，若昏迷或呼吸停止，必須立刻使用人工</p>		戲水安全守則。	
--	--	---	--	---------	--

		呼吸急救，同時報警尋求協助。			
第 03 週	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規劃並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	<p>一、防身有一套</p> <p>提問：當你遇到歹徒的時候，應該怎麼處理比較適合？另外，又該怎麼樣避免危險？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>統整：當我們在生活中遭遇到危險的情境時，首先要有辨識危險的能力，進而去因應危險以確保自身的安全。</p> <p>二、辨識危險</p> <p>提問：是否知道日常生活中哪些地方容易發生危險？</p> <p>發表：學生自由發表意見。</p> <p>說明：日常生活中若能提高危機意識，便能夠減少與預防危險發生的機率，下列兩項是必須特別留意的：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識危險的情境</li> <li>2. 認識危險的地點： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 乏人注意的角落</li> <li>(2) 無照明設備的地方</li> <li>(3) 人煙稀少的地方</li> </ol> </li> </ol> <p>三、因應危險</p> <p>提問：詢問學生是否曾有被跟蹤或遭遇危險的經驗？</p> <p>發表：鼓勵學生發表。</p> <p>講解：平時若是一個人單獨行動時，必須要隨時注意周遭可疑的人、事、地、物等，以確保自身的安全，下列提供幾項因應的步驟：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 評估危險</li> <li>2. 掌握要領</li> <li>3. 解決方法</li> </ol> <p>四、安全防護網</p> <p>提問：不論在任何地方遇到任何困難，你知道可以尋求哪些管道求救嗎？</p> <p>發表：鼓勵學生發表。</p> <p>說明：學校輔導室、張老師基金會、少年輔導委員會都是可以求助的管道。</p> <p>提問：除了上述管道，若遇到家暴、山難、溺</p>	第一篇 安全生活體驗 第 1 章 現代人身安全	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問答：能說出遇上危險時應該怎麼處理以及如何避免危險。</li> <li>2. 實作：蒐集社會上現有的急難救助單位，或社會福利機構之相關資料。</li> </ol>	<p>【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>

		<p>水、火災、性侵等，又該尋求哪些管道的支援？</p> <p>發表：鼓勵學生發表。</p> <p>說明：家暴可撥打「113 全國婦幼保護專線」，其他狀況可向各地警察局、消防隊、紅十字會、山難救助協會等求救。</p> <p>統整：雖然生活時時有危機，但是只要懂得善用社會資源，生活就多一分保障。</p>				
第 04 週	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。	<p>一、行得有理</p> <p>提問：你知道路權的種類嗎？</p> <p>發表：鼓勵學生發表自己的看法。</p> <p>歸納：教師適當回饋發表意見的學生，並提出路權種類有三：車輛路權、行人路權、停車路權等。</p> <p>二、活動「輕盈上路」</p> <p>說明：了解路權與安全的關係，能保障自己的生命安全，更有助於交通狀況的順暢。</p> <p>實作：請學生畫下自己每天上學的路線圖，並沿途將自己覺得容易發生危險的路段或危險區域做上記號，且記錄下交通標誌、號誌、道路標線等。</p> <p>歸納：歸納學生的看法，並補充不足之處，強調飆車是件非常危險的事情，極易發生事故，對個人、家庭和社會都會造成嚴重傷害，應絕對避免。另外，如果車輛行駛於行人專用道，會處以新台幣 1200 元以上，3600 元以下罰鍰；行人不依規定任意穿越馬路或在道路上奔跑嬉戲……等，會處以新台幣 300 元罰鍰。所以，遵守交通規則，是每個人應盡的義務。</p> <p>三、行人安全</p> <p>提問：是否見過行人不遵守交通安全的情形？</p> <p>發表：鼓勵學生發表自己的看法。</p> <p>歸納：汽車駕駛人在駕駛汽車時，會產生部分視覺死角，而且車速愈快，駕駛人能看到的視野就會愈狹窄，看近的景物也會有模糊的感覺，因此不論是駕駛人或是行人都不可以輕忽交通安全的重要性。</p> <p>四、活動「勢在必行」</p> <p>提問：平時有沒有遵守交通規則？如果沒有遵守交通規則，對自己和他人有什麼影響？針對</p>	1	<p>第一篇 安全生活體 驗 第 2 章 交通安全</p>	<p>1. 觀察：是否能夠熱烈的參與討論。</p> <p>2. 實作：能確實記錄上學途中的各項重點。</p>	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。

		沒有做到的部分，提出改善方法？ 發表：鼓勵學生踴躍發言。 統整：交通規則是每個人都應該遵守的，若沒有遵守，除了危害自己的生命外，亦有可能傷害到別人，所以，我們應該遵守交通規則。				
第 05 週	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。	<p>一、自行車安全</p> <p>提問：對於青少年飆車，你的看法是什麼？青少年飆車可能會造成哪些後果？</p> <p>發表：鼓勵學生發表自己的看法。</p> <p>統整：很多學生會騎自行車上學。騎自行車時，請記得戴安全帽保護頭頸部。</p> <p>二、自行車安全帽挑選</p> <p>提問：在挑選自行車安全帽的時候，應該要注意哪些事項？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>統整：在挑選自行車安全帽的時候，除了要選擇適合自己的頭形外，還要有「商檢局 CNS 合格標章」並注意以下幾點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 安全帽內部發泡材質平均厚度 2.5 公分，後頸部有 5 公分厚度與椎狀設計。</li> <li>2. 正確配戴方式是「前圓後尖」。</li> <li>3. 要有微調頭圍鬆緊的功能。</li> <li>4. 如果有頭鎖裝置更好。</li> <li>5. 配戴時，安全帽前緣應在眉毛上方約成水平。</li> <li>6. 扣上固定帶並與下顎保持一指的空間。</li> </ol> <p>三、自行車安全檢查項目</p> <p>實作：請依據表 1 檢查自行車安全。</p> <p>討論：四至五人一組，討論檢查表的內容。</p> <p>發表：每組推派一位同學來發表討論結果。</p> <p>歸納：歸納每組討論結果，給予鼓勵及回饋，並給予隨時都要做好安全檢查的觀念。</p> <p>四、乘車安全</p> <p>說明：養成遵守交通規則的習慣，及正確的安全觀念，是保護自己及他人的不二法門。學習如何過安全的生活，是現代人必備的基本能力。</p> <p>提問：學完這一課的內容之後，將課程內容與生活相對照，請學生想想自我的交通習慣是否</p>	1	第一篇 安全生活體驗 第 2 章 交通安全	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問答：說出騎自行車的正確交通規則。</li> <li>2. 觀察：用心參與、踴躍發言。</li> <li>3. 觀察：是否能夠熱烈的參與討論。</li> </ol>	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。

		<p>有需要調整之處。</p> <p>發表：請學生發表自我的交通習慣是否有需要調整之處，及調整的方式為何？</p> <p>統整：提醒學生交通安全從自身做起。</p> <p>五、活動「事故處理步驟」</p> <p>提問：是否有全家出遊的經驗？是否曾經在旅途中發生交通事故？</p> <p>發表：學生自由發表意見。</p> <p>說明：教師利用活動中的事故處理步驟，說明發生事故時的緊急處理步驟為下列五項：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「放」置警告標誌。</li> <li>2. 「撥」電話求助。</li> <li>3. 「畫」線定位或用相機照下車輛相對位置。</li> <li>4. 「移」開車輛。</li> <li>5. 「等」待警察。</li> </ol> <p>統整：教師提醒學生需謹記緊急處理步驟，若是與家人或朋友出遊時發生突發的交通事故時，可以採用上述指導的五項步驟來做處理，如此不但可以有效釐清事故發生的原因，同時也能保障自身的安全與權益。</p>			
第 06 週	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。	<p>一、職業傷害</p> <p>提問：什麼是職業傷害？</p> <p>發表：鼓勵學生發表自己的看法。</p> <p>說明：教師說明長期從事某種職業，由於不良的作業環境和作業方式而引起的疾病。</p> <p>二、活動「關心家人的職業健康」</p> <p>提問：詢問學生如何防範職業傷害的發生？</p> <p>發表：鼓勵學生發表自己的看法。</p> <p>統整：無論從事何種工作，都有可能遭遇來自工作的危害，要真正達到治本的效果，除了法令明文保障合理的工作環境之外，還必須擁有對於工作危害的正確認知，並建立安全的工作態度，才是預防職業傷害的不二法門。</p> <p>三、職業傷害與防範</p> <p>詢問：教師詢問學生，家族中是否有親人因為工作而發生職業傷害。</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發表。</p> <p>歸納：教師講解不同的工作環境，易造成各種不同的職業傷害，並講解說明常見職業病的種</p>	第一篇安全生活體驗 第 3 章職業安全與探索	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問答：能說出如何關心家人的職業健康？</li> <li>2. 觀察：能熱烈的參與討論。</li> <li>3. 問答：能說出如何預防職業傷害。</li> <li>4. 問答：能說出如何保障職業安全。</li> </ol>	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。

		<p>類及原因。</p> <p>統整：教師說明引起職業傷害的因素，除了工作環境不良之外，其他還有工作時間過長、工具使用方式不正確、未確實使用安全防護設備、工作負荷太重等，都會導致職業傷害的發生。</p> <p>說明：教師說明各種不同性質的工作，比較容易造成的職業傷害。</p> <p>提問：詢問學生如何讓職業可能帶來的傷害減至最低的程度？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>歸納：歸納學生的發表結果，並加以說明如何注重職業安全。</p> <p>四、活動「我會怎麼做」</p> <p>討論：利用「我會怎麼做」活動的問題，請學生分組討論，並推派一位學生來發表本組討論之結論。</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>歸納：教師歸納學生的發表結果，並給予適時的建議與回饋。</p> <p>統整：提醒學生選擇打工的工作時，要選擇一個安全的工作項目及環境，以免造成家人的擔心。</p>				
第 07 週 暫定段考週	5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。	<p>一、職業安全寶典</p> <p>提問：詢問學生如何將職業可能帶來的傷害減至最低的程度？</p> <p>歸納：歸納學生的發表結果。</p> <p>統整：說明工作者要選擇一個安全衛生的工作環境，並主動維護自身的安全，妥善地使用防護設備。</p> <p>說明：教師說明為了維護自身的工作安全，工作時，須注意七大安全事項。</p> <p>提醒：工作安全的維護從自身做起，提醒學生不可輕忽。</p> <p>二、關懷家人職業安全與健康</p> <p>提問：從事工作時，我們該如何保護自己免於職業傷害？</p>	1	第一篇 安全生活體驗 第 3 章 職業安全與探索	<p>1. 問答：能說出職業安全的注意事項。</p> <p>2. 觀察：會主動關懷家人工作健康情形。</p> <p>3. 實作：確實執行「家人職業安全行動計畫」，並記錄在「我的行動計畫」中。</p> <p>4. 能說出不同職業的職業安全問題。</p>	【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。

		<p>歸納：教師強調工作時需時時注意自身的安全，遵守操作的程序，並維持良好的生活習慣。</p> <p>統整：工作除了能夠使經濟不餘匱乏外，更可以從工作中得到心理上的滿足，並獲得成就感，而職業安全的重要性更是不容忽視。</p> <p>三、活動「家人職業安全行動計畫」</p> <p>實作：請學生依據「家人職業安全行動計畫」活動的步驟，訪問一位親友，並將親友的答案記錄下來。</p> <p>討論：請班上學生四至五人為一組，互相討論「家人職業安全行動計畫」活動問題之答案，給予組員不同的建議。</p> <p>發表：每組推派一位同學，發表自己的填寫內容。</p> <p>歸納：教師歸納學生的發表結果，並給予適時的建議與回饋。</p> <p>四、職業探索</p> <p>提問：詢問學生如何找到自己的興趣，繼而立定志向？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>歸納：先找出自己的興趣，並記錄生活的表現，從中釐清自己的價值觀，幫助生涯規畫，同時可藉由培養多元的能力，增加競爭力。</p> <p>五、活動「職業與我」</p> <p>實作：請學生看完「職業與我」兩個例子後，分析其職業安全問題並判斷兩位主角是否選擇喜愛及能勝任的工作。</p> <p>發表：請學生發表自己的未來職業選擇及考量因素。</p>			5. 確實了解自己的志向。	
第 08 週	<p>7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。</p> <p>7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動</p>	<p>一、空氣成分</p> <p>提問：你們知道我們每天呼吸的空氣中成分有什麼嗎？</p> <p>發表：鼓勵學生發表自己的看法。</p> <p>說明：空氣的成分以氮氣(79%)和氧氣(20.9</p>	1	第二篇 愛護我們的 地球 第 1 章	觀察：從發言中發現學生對於空氣汙染成因的了解程度。	<p>【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。</p> <p>【環境教育】1-4-1</p>

	<p>方案與法規。</p> <p>%)為主,另有少量的氫氣、二氧化碳、臭氧、水蒸氣及懸浮微粒等。 統整:空氣中的成分會因為少量污染物的關係而稍有改變,但是可以藉著環境中的「自淨作用」,恢復到原來的狀態,維持大氣的穩定。 二、空氣污染的危害 提問:當你覺得空氣品質很汙濁時,可能會出現什麼生理反應?或是你知道當空氣品質不佳時,對於大自然產生什麼危害? 發表:學生踴躍發表自己曾經出現的症狀和經驗;以及空氣污染對於大自然的傷害。 統整:空氣污染對大自然的傷害有: 1. 形成酸雨。 2. 產生煙霧。 3. 溫室效應。 4. 破壞臭氧層。 空氣污染對人體及生活的危害有: 1. 影響呼吸系統。 2. 刺激眼睛或皮膚。 3. 破壞生活物品。 歸納:空氣污染對人類產生很大的影響,我們必須減少污染,對生活才会有幫助。 三、活動「無法過濾的空氣」 提問:人類的哪些活動,正影響著全球的空氣品質?對人體健康有什麼影響? 發表:鼓勵學生踴躍發言。 統整:人類活動常常影響到空氣品質,如:開冷氣、汽機車排放廢氣……等,而這些可能影響人體健康,引起咳嗽、氣喘、呼吸器官病變。</p>		<p>息息相關話 空氣</p>		<p>覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。 【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動,進而解決環境問題的經驗。</p>	
第 09 週	<p>7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境,並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。</p>	<p>一、空氣污染指標 提問:空氣品質的好壞以什麼來衡量?有無看過氣象報告中的衡量指標? 發表:學生踴躍發表意見。 說明:空氣品質是以空氣污染指標來衡量,說明空氣污染各指標所代表之意義。 觀察:請學生回家觀看氣象報告中今天所測出之空氣品質。 二、活動「維護空氣品質展現行動力」 實作:請學生配合課本中防制空氣污染的選</p>	1	<p>第二篇 愛護我們的 地球 第 1 章 息息相關話 空氣</p>	<p>1. 實作:記錄並分析空氣污染事件,勾選自己已做到之環保行為。 2. 實作:實際記錄建造健康環境的個人行動方案,並且努力達成。</p>	<p>【人權教育】2-4-7 談論人權議題對個人、社會及全球的影響。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外</p>

		<p>項，勾選自己已經做到的部分。</p> <p>調查：這些行為中已全部做到之學生人數，並給予嘉獎。發表：請學生發表對於環保行為之期許。</p> <p>統整：每個人都是環保的「捍衛戰士」，只要在日常生活中稍加注意，藉由一些小動作與習慣，就可以輕鬆的達到環保的目的，防止空氣污染的惡化。</p> <p>三、活動「維護空氣品質展現行動力」</p> <p>舉例：教師參考課本例子，教導學生執行建造健康環境的個人行動方案。</p> <p>實作：請學生依照自身可以實際執行的狀況填寫。</p> <p>調查：在本週達成率高達 80% 之學生，並給予嘉獎。</p> <p>統整：建造健康的環境，是每個人應盡的責任，即使一個人的力量較小，但如果每個人都可以做到自己的本分，這樣即可很容易的維護健康的環境。</p>				<p>環境議題的態度。</p> <p>【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p> <p>【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>
第 10 週	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。	<p>一、數字會說話</p> <p>說明：臺灣地區每人每天的垃圾量，在土地資源有限的情形下，垃圾已經直接威脅到我們的生活空間了。</p> <p>提問：對於垃圾的感覺為何？覺得對我們生活有何影響？</p> <p>發表：學生踴躍發表看法。</p> <p>說明：垃圾造成的危機有：空氣污染、水質污染、土壤污染、病媒孳生。</p> <p>二、活動「垃圾戰爭進行曲」</p> <p>提問：你知道你每天製造多少垃圾嗎？而這些垃圾哪些是可以回收？哪些是不能回收的？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>統整：每個人每天幾乎都會製造垃圾，但是這些垃圾當中，有許多是可以回收再利用的，也有些可以當作肥料，如果大家都能做到回收再利用，就可以將垃圾減量了。</p> <p>三、垃圾造成的危機</p> <p>提問：人類每天製造垃圾愈來愈多，而大量的垃圾會破壞我們的生活環境，你知道，垃圾會</p>	11	第二篇 愛護我們的地球 第 2 章 拒絕垃圾污染	<p>1. 觀察：讓學生踴躍發言，並從中了解學生對垃圾問題的體認。</p> <p>2. 實作：能清楚說出戲劇中環保行動之處。</p>	<p>【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。</p> <p>【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p> <p>【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p> <p>【環境教育】5-4-4</p>

		<p>對我們的生活造成什麼樣的危機嗎？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍表達意見。</p> <p>說明：垃圾造成的危機有：空氣汙染、水質汙染、土壤汙染、病媒孳生。</p> <p>四、活動「身體力行做環保」</p> <p>扮演：請三位學生分別扮演柔柔、佩佩、萱萱的角色。</p> <p>提問：看完他們的戲劇，你知道劇中哪些環保行動嗎？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>統整：劇中環保行動的地方有：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自備環保餐具。</li> <li>2. 少用塑膠製品。</li> <li>3. 減少購買。</li> </ol>				具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
第 11 週	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。	<p>一、垃圾該往哪裡去</p> <p>提問：日常生活中之垃圾都如何處理？這些垃圾到哪去了？</p> <p>發表：學生踴躍發言。</p> <p>提問：在家中及學校，處理垃圾的方法是否一樣？你覺得有何優缺點？</p> <p>發表：學生踴躍發表意見。</p> <p>講解：廚餘製成肥料之作法。</p> <p>統整：解決垃圾問題，首先就是以減量觀念出發，然後做到垃圾分類和資源回收，最後才是處理。臺灣地區垃圾以焚化法處理為趨勢。</p> <p>二、活動「廢電池、光碟、手機何處去」</p> <p>提問：你知道住家或是學校附近有哪些地點可以回收廢棄電池、光碟或手機嗎？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>統整：廢棄電池、光碟與手機都是可回收的物品，所以不可以將沒有電的電池直接丟進垃圾桶，應該丟進「電池回收桶」「手機回收桶」或是交給資源回收的人員。</p> <p>三、垃圾減量行動家</p> <p>提問：詢問學生有什麼樣的垃圾減量方式？</p> <p>發表：學生踴躍發表意見。</p> <p>說明：垃圾汙染不但會造成環境嚴重的傷害，更會影響我們的生活品質，因此如何落實垃圾減量成為目前國人首要的生活目標之一，所以</p>	1	第二篇 愛護我們的地球 第 2 章 拒絕垃圾汙染	觀察：確實於日常生活中，做到垃圾減量。	<p>【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。</p> <p>【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p> <p>【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p> <p>【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>

		<p>我們應該從平時的日常生活中就開始實踐垃圾減量的計畫。</p> <p>四、活動「身體力行我最棒」</p> <p>實作：請學生勾選已做到的環保行為。</p> <p>說明：從事環保行為，給地球新氣象，是眾人皆應該共同努力的目標。</p>				
第 12 週	<p>7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。</p> <p>7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。</p>	<p>一、為何要「節能」</p> <p>提問：什麼是「節能」？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>說明：「節」就是節約、「能」就是能源，地球上的天然資源有限，如果沒有節約能源，未來可用的能源就會愈來愈少。</p> <p>二、能源枯竭危機</p> <p>提問：你知道世界上的能源有哪些？他們又可以使用多久？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>統整：目前現有的能源：「石油」還剩 40 年開採量、「天然氣」剩 62 年開採量、「煤炭」剩 227 年開採量、「鈾礦」剩 77 年開採量。所以這些能源愈來愈少，我們應該要少用這些石化燃料，以做到節能。</p> <p>三、活動「臺灣能源問題」</p> <p>提問：你知道我們國家能源消耗高出他國很多，應該怎麼做才能減少消耗？而自己的日常生活中，哪些又是過度消耗能源？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>說明：臺灣消耗能源很多，目前可以減少能源的開採，以替代性方案，如太陽能來代替，這樣才可以減少能源的浪費。另外，自己本身也應該做到節約能源，例如：不用的電器隨手關閉。這樣才是真正做到節約能源。</p> <p>四、為何要「減碳」</p> <p>提問：什麼是「減碳」？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>說明：「減碳」就是減少碳的排放量，使全球平均氣溫不會再升高，減少對地球的災害。</p> <p>五、二氧化碳來源</p> <p>提問：你知道二氧化碳的來源是什麼嗎？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p>	1	<p>第二篇 愛護我們的地球 第 3 章 節能減碳捍衛地球</p>	<p>1. 觀察：確實於日常生活中，做到節約能源。</p> <p>2. 觀察：確實於日常生活中，做到減少碳排放量。</p> <p>3. 觀察：讓學生踴躍發言，並從中了解學生對於「碳足跡」的體認。</p>	<p>【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。</p> <p>【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p> <p>【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p> <p>【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>

		<p>統整：二氧化碳排放分為人為與自然環境兩因素，若要在 21 世紀末，將濃度穩定在工業革命前的 2 倍，則目前二氧化碳量必須要減少一半。由此可見，減少排放量是當務之急。</p> <p>六、活動「減碳標籤比一比」</p> <p>提問：購物時，有沒有看過圖中的「碳標籤」？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>歸納：市面上很多東西都含有「碳標籤」，上面的每一個標示、符號都有其內涵，讓我們透過這些數字，來對「碳足跡」進一步認識。</p> <p>七、碳足跡標籤</p> <p>引導：經由活動「減碳標籤比一比」對「碳足跡」有初步的認識，接下來要更深一步了解「碳足跡」。</p> <p>說明：「碳足跡」是指一項活動或是一個產品，其生命週期直接或間接產生的二氧化碳排放量。每個部分所代表的意義都不一樣：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 愛心中間的數字：二氧化碳排放量。</li> <li>2. 綠葉：代表健康、環保。</li> <li>3. 愛心：愛大自然的心，落實綠色消費。</li> </ol> <p>統整：購買東西的時候，養成留意「碳足跡」標籤與其中的碳排放量，確實從日常生活中來落實環保觀念。</p>				
<p>第 13 週</p>	<p>7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。</p> <p>7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。</p>	<p>一、綠色生活</p> <p>提問：你知道什麼是綠色生活嗎？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>說明：綠色生活是指一個人或社會的生活方式，使用有限的天然資源，達到某程度上的可持續性。採取一種「當省則省，當用則用」的消費模式，需要消費時，則優先購買環境保護產品。</p> <p>二、綠色生活實踐</p> <p>提問：在日常生活的食、衣、住、行、育樂中，該怎麼做到節能減碳呢？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>統整：生活中的每個細節都可以做到節能減碳，例如：購買當地當季農產品、衣物二手傳承、隨手關掉電器開關、搭乘大眾運輸工具……等，這樣才是將綠色生活澈底施行。</p>	<p>1</p>	<p>第二篇 愛護我們的地球 第 3 章 節能減碳捍衛地球</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察：確實於生活中實踐綠色生活。</li> <li>2. 觀察：確實於日常生活中做到節能減碳</li> </ol>	<p>【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。</p> <p>【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p> <p>【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>【環境教育】5-4-2</p>

		<p>三、活動「我的綠生活宣言」</p> <p>提問：知道了「綠色生活」後，對於自己的生活態度，有沒有什麼規劃？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>引導：配合活動「我的綠色生活宣言」中的 12 條宣言，引導學生規劃自己的「我的綠色生活宣言」。</p> <p>統整：愛護地球、重視環保是全世界人類的責任，用心做環保，才能恢復乾淨的環境。</p>				<p>參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p> <p>【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>
第 14 週 暫定段考週	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	<p>一、社區的轉型</p> <p>說明：教師說明社區是公共生活中的基本單位，由於社會經濟結構改變，人們對社區發展愈來愈不重視。</p> <p>問答：你希望自己居住的社區是什麼樣子？</p> <p>發表：鼓勵學生發言。</p> <p>歸納：教師歸納學生的想法，並說明為恢復傳統社區功能，需結合民間與政府的力量，民眾主動參與。</p> <p>二、活動「柑願」的奇蹟</p> <p>提問：你所居住的社區，可以利用哪些資源、哪些地方特色，來作為社區轉型？</p> <p>發表：鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>統整：因為社區居民積極投入社區的轉型，讓社區更有自己的特色，也拉近了人與人之間的距離，讓社區轉型更為成功。</p> <p>三、健康社區的推動</p> <p>引導：展示各種不同社區風格的照片，並請學生說出這些社區的特色。</p> <p>調查：詢問學生最喜歡哪一種社區，並請學生說明喜歡的理由。</p> <p>提問：在一般我們所居住的社區環境，例如：公園、街道、公共區域、社區圖書館、社區游泳池等環境的維護工作，是由誰來負責維護？</p> <p>討論：學生進行討論。</p> <p>發表：學生分組發表討論的結果。</p>	1	第三篇 打造健康社區 第 1 章 健康社區面面觀	觀察：認真聽講並熱烈參與討論。	<p>【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p>【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。</p> <p>【家政教育】3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發</p>

		統整：教師統整說明居民可以經由社區生活的體驗，找出新的生活價值來共同經營地方事務；並且自主自覺地結成群力來改善自己的環境，振興社區文化產業，提升生活品質。				展相關活動。 【環境教育】5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
第 15 週	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	<p>一、健康社區的實例 說明：教師說明「健康社區營造」的核心概念，是有關社區的各種公共事務，都由社區居民主動來關心且共同參與。 提問：健康社區營造有哪些實例？ 發表：鼓勵學生發言。</p> <p>統整：教師強調健康社區營造的觀念是改變過去傳統政策由上而下的執行方式，具體地將民間自發性的力量，和政府資源互相整合。</p> <p>二、活動「我們的社區」 提問：你居住的社區也有所謂志工隊的組織嗎？你知道他們做了哪些事情嗎？如果是你也加入了，你會想要怎麼做？ 發表：鼓勵學生發言。</p> <p>說明：現在有許多社區都有志工隊的組織，他們都為了社區健康做努力，如果大家都可以盡一份力量，這樣社區的健康、環境都會愈來愈好。</p>	1	第三篇 打造健康社區 第 1 章 健康社區面面觀	觀察：認真聽講並熱烈參與討論。	<p>【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p>【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。</p> <p>【家政教育】3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p>

						<p>【環境教育】5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。</p> <p>【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>
第 16 週	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	<p>一、營造社區健康策略</p> <p>問答：從事健康社區營造工作，需要長期的投資與付出，我們可以尋求哪些協助？</p> <p>發表：鼓勵學生發言。</p> <p>說明：教師歸納學生的想法，說明可以結合其他的企業機構來支持。</p> <p>統整：教師強調由於這些不同領域背景的人士，不但結合了知識專業與鄉土情懷，更開始啟動地方基層的潛在力量。</p> <p>提問：社區中若有居民影響其他人的居住品質，會利用什麼方法讓他知道社區居民的意見？</p> <p>發表：學生踴躍發表意見。</p> <p>說明：個人改善社區環境的力量有限，若能結合大眾的力量一起來改善社區居民的問題，發揮制衡作用，這就是一種「社區壓力」的成效。</p> <p>統整：舉例說明社區壓力的實例。</p> <p>二、活動「社區人力資源」</p> <p>提問：你所居住的社區有沒有需要改善的地方？如果你是社區推動委員會的成員，你會怎麼做？</p> <p>發表：請學生踴躍發言。</p> <p>統整：社區改善不是一件單純的事情，需要結合大家的力量，分工合作去完成，除了讓社區愈來愈好外，更可以讓大家更有團結的力量。</p> <p>三、永續經營社區健康</p> <p>提問：如何永續經營社區健康？</p> <p>討論：請學生五至六人分成一組並討論。</p> <p>發表：學生分組踴躍發表意見。</p> <p>實作：請學生調查居住社區有哪些組織協助推</p>	1	<p>第三篇 打造健康社區 第 2 章 營造社區健康</p>	<p>1. 問答：能具體說出社區健康營造策略。</p> <p>2. 觀察：積極參與討論。</p> <p>3. 問答：能具體說出永續經營社區健康的方式。</p> <p>4. 觀察：積極進行「思考與行動」的問題討論。</p>	<p>【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p>【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。</p> <p>【家政教育】3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p> <p>【環境教育】5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進</p>

		<p>動社區健康活動。 發表：請學生闡述調查內容。 四、思考與行動 提問：請問學生參加過哪些社區活動？活動的內容為何？ 發表：學生踴躍發表意見。 提問：社區是否有義工人員？義工人員都從事協助社區的哪些活動？ 發表：學生踴躍發表意見。 說明：社區問題的改善不能只靠社區義工，社區民眾必須要主動發覺社區的問題、共同參與合作，才能打造出一個健康的社區。</p>				<p>行環境規劃以解決環境問題。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>
第 17 週	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	<p>一、活動「社區幸福紀事」 提問：你所居住的社區，有沒有類似課文中的事情？ 發表：請學生踴躍發言。 統整：每一個社區，都需要每一個人的付出，只要大家團結一個人貢獻一點心力，相信每一個社區都可以很溫馨、很幸福。 二、社區健康關懷行動 說明：為了促進社區健康，因此以實際的行動來關懷自己的社區是最迫切需要的。 提問：你曾經為自己的社區付出哪些貢獻？ 講解：教師指導健康關懷行動的步驟與方式，例如： 1. 尋找社區問題 2. 社區問題診斷 3. 找出解決問題的方法 4. 擬定行動計畫與執行</p>	1	<p>第三篇 打造健康社區 第 2 章 營造社區健康</p>	<p>問答：能具體說出社區健康關懷計畫的擬定步驟。</p>	<p>【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【家政教育】3-3-4 認識並能運用社區資源。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。 【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。 【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的</p>

						<p>環境保護與永續發展相關活動。</p> <p>【環境教育】5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。</p> <p>【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>
第 18 週	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	<p>一、活動「社區幸福紀事」</p> <p>提問：你所居住的社區，有沒有類似課文中的事情？</p> <p>發表：請學生踴躍發言。</p> <p>統整：每一個社區，都需要每一個人的付出，只要大家團結一個人貢獻一點心力，相信每一個社區都可以很溫馨、很幸福。</p> <p>二、社區健康關懷行動</p> <p>說明：為了促進社區健康，因此以實際的行動來關懷自己的社區是最迫切需要的。</p> <p>提問：你曾經為自己的社區付出哪些貢獻？</p> <p>講解：教師指導健康關懷行動的步驟與方式，例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 尋找社區問題</li> <li>2. 社區問題診斷</li> <li>3. 找出解決問題的方法</li> <li>4. 擬定行動計畫與執行</li> </ol>	1	<p>第三篇 打造健康社區 第 2 章 營造社區健康</p>	<p>問答：能具體說出社區健康關懷計畫的擬定步驟。</p>	<p>【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p>【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。</p> <p>【家政教育】3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的</p>

						環境保護與永續發展 相關活動。 【環境教育】5-4-3 能 與同儕組成團隊，採民 主自治程序，進行環境 規劃以解決環境問題。 【環境教育】5-4-4 具 有提出改善方案、採取 行動，進而解決環境問 題的經驗。
--	--	--	--	--	--	---

### 新竹市竹光國民中學(109)學年度(九)年級(藝術與人文)領域(音樂)課程計畫

設計者：方文君

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，上學期共(21)節，下學期共(18)節，本學年共(39)節

二、本學期學習目標：

1. 認識浪漫樂派音樂家及音樂特色，培養音樂鑑賞能力
2. 認識印象樂派、國民樂派音樂出現在平常生活中電影、廣告。
3. 認識歌劇，欣賞著名曲目及聲音類型。
4. 歌劇〈杜蘭朵公主〉，認識歌劇發展史。
5. 認識音樂劇，欣賞並習唱著名曲目。

三、本學期課程內涵：

#### 第一學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
------	------	-----------	----	------	------	--------------

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>1. 認識貝多芬生平故事</p> <p>2. 認識交響曲《命運》、《合唱》</p>	1	傾聽古典的樂音	學習單	<p><b>【人權】</b></p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>
第 02 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>1. 認識舒伯特生平故事</p> <p>2. 認識德文藝術歌曲《野玫瑰》、《魔王》</p>	1	優游浪漫的時空	學習單	<p><b>【人權】</b></p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。					
第 03 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。  3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識蕭邦生平故事 2. 認識蕭邦鋼琴曲	1	優游浪漫的時空	學習單	【人權】 1. 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 04 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時	1. 認識孟德爾頌、舒曼、李斯特 2. 認識布拉姆斯	1	優游浪漫的時空	學習單	【人權】 2. 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					
第 05 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識國民樂派的音樂特色。 2.認識艾爾加、葛利格 3.樂曲欣賞《愛的禮讚》《威風凜凜進行曲》 《我們這一家》、《皮爾金組曲》。 4.歌曲習唱《慶祝》。	1	聽故鄉在唱歌	學習單	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 06 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識德弗乍克。 2.樂曲欣賞《新世界交響曲》。 3.習奏直笛《念故鄉》 4 直笛習奏《威風凜凜》。	1	聽故鄉在唱歌	學習單	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 07 週 暫定段考週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。  3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識柴可夫斯基。 2.樂曲欣賞《新世界交響曲》。 3.習奏直笛《念故鄉》 4.歌曲習唱《慶祝》。	1	聽故鄉在唱歌	學習單	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 08 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。  3. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識俄國五人組。 2.樂曲欣賞《大黃蜂的飛行》、《天方夜譚》。 3.習唱單元歌曲《慶祝》	1	聽故鄉在唱歌	學習單	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 09 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。	考國民樂派直笛/唱歌	1	聽故鄉在唱歌	實作測驗	【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					
第 10 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識印象樂派 2. 認識德布西、拉威爾 3. 練習《波蕾洛》節奏	1	光影交織的樂章	學習單	【人權】 4. 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 11 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時	1. 認識歌劇史與發展 2. 認識各種人聲分類	1	輕鬆入門聽歌劇	學習單 師生問答	【人權】 3. 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	代、社會的藝術生活與價值觀。 <b>5. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b>					
第 12 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 <b>4. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b>	<b>5. 欣賞普契尼經典曲目《杜蘭朵公主》聲音、故事</b>	1	輕鬆入門聽歌劇	<b>學習單</b>  <b>師生問答</b>	<b>【人權】</b> <b>6. 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</b>
第 13 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 <b>7. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b>	<b>8. 欣賞普契尼經典曲目《杜蘭朵公主》聲音、故事</b>	1	輕鬆入門聽歌劇	<b>學習單</b>	<b>【人權】</b> <b>9. 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</b>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 14 週 暫定段考週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生輕鬆入門聽歌劇活與價值觀。  3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	補充比才<卡門>	1	輕鬆入門聽歌劇	師生問答	<b>【人權】</b> 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 15 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。  10. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識數位科技音樂。  2.電腦演奏音樂。  3.爵士鼓介紹  4.生活中的素材結合打擊實作  11. 4.搭音樂練習打擊合奏<Love is an open door>	1	音樂魔法師	<b>學習單</b>	<b>【資訊】</b> 12. 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 16 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。  13. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識數位科技音樂。 2.電腦演奏音樂。 3.爵士鼓介紹 4.生活中的素材結合打擊實作  14. 4.搭音樂練習打擊合奏<Love is an open door>	1	音樂魔法師	分組呈現	【資訊】 15. 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 17 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。  16. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 爵士鼓介紹 2. 簡單實作-大鼓、小鼓、開合鈸的基本八種組合 3. 爵士鼓入門-曲目一解說/練習	1	音樂魔法師	爵士鼓學習單	【資訊】 17. 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 18 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。	曲目一實作(使用教材:鼓惑人心第一冊第一首	1	音樂魔法師	爵士鼓個別考試	【資訊】 19. 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 <b>18. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b>					
第 19 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 <b>20. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣</b>	曲目一實作(使用教材:鼓惑人心第一冊第一首，個別呈現	1	音樂魔法師	爵士鼓實作練習	【資訊】 21. 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 20 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時	Crash 鈸介紹/曲目練習-鼓惑人心單元歌曲二進階流行歌曲-<聽見下雨的聲音><愛我別走><Love is an open>三選一，為下週進度，打法解說及示範	1	音樂魔法師	23. 個別實作加分	【資訊】 24. 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	代、社會的藝術生活與價值觀。 <b>22. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b>					
第 21 週 暫定段考週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。  <b>25. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b>	進階流行歌曲-<聽見下雨的聲音><愛我別走><Love is an open>三選一，實作練習	1	音樂魔法師	<b>26. 上台呈現</b>	<b>【資訊】</b> <b>27. 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</b>

## 第二學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識音樂劇的結構與起源發展 2. 了解音樂劇的轉型。 3. 介紹音樂劇的黃金時代(-)。	1	音樂劇風雲	學習單	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 02 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識音樂劇的結構與起源。 2. 了解音樂劇的轉型。 3. 介紹音樂劇的黃金時代(-)。	1	音樂劇風雲	學習單	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 03 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 介紹音樂劇的黃金時代(二)。 2. 音樂劇欣賞：《貓》。 3. 直笛指法練習、中音直笛習奏〈Memory〉。	1	音樂劇風雲	學習單 分組練習	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 04 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 音樂劇欣賞《真善美》。 2. 習奏二重奏《Do Re Mi》。 3. 複習《Memory》	1	音樂劇風雲	學習單 分組練習	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 05 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 <b>28. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b>	1. 認識音樂劇轉型-迪士尼音樂劇 2. 欣賞〈冰雪奇緣〉〈美女與野獸〉 3. 習唱《愛要說出口》《美女與野獸》	1	音樂劇風雲	學習單 分組練習	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 06 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	<b>29. 欣賞〈冰雪奇緣〉〈美女與野獸〉</b> <b>30. 習唱《愛要說出口》《美女與野獸》</b>	1	音樂劇風雲	學習單 分組練習	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 07 週 暫定段考週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。  3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識音樂劇轉型-迪士尼音樂劇 2. 欣賞〈阿拉丁〉〈美女與野獸〉 3. 習唱《嶄新的世界》《美女與野獸》	1	音樂劇風雲	學習單 小組討論	【人權】 2-4-1 了解文化權 並能欣賞、包容文化 差異。
第 08 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。  <b>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b>	1. 認識音樂劇轉型-迪士尼音樂劇 2. 欣賞〈阿拉丁〉〈美女與野獸〉 3. 習唱《嶄新的世界》《美女與野獸》	1	音樂劇風雲	學習單 小組討論	【人權】 2-4-1 了解文化權 並能欣賞、包容文化 差異。
第 09 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1. 認識台灣音樂劇發展 2. 欣賞〈寂寞瑪奇朵〉 3. 欣賞中文音樂劇〈最美的一天〉 4. 習唱〈美女與野獸〉	1	音樂劇風雲	學習單	【人權】 2-4-1 了解文化權 並能欣賞、包容文化 差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					
第 10 週	3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	音樂劇考試:唱歌	1	音樂劇風雲	學習單	【人權】 31. 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 11 週	3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	畢業歌歌詞撰寫課程	1	乘著樂音展翅高飛	32. 實作練習	【資訊】 33. 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 12 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 34. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	畢業歌歌詞撰寫課程	1	乘著樂音展翅高飛	35. 實作練習	【資訊】 36. 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 13 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 37. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	畢業歌歌詞撰寫課程	1	乘著樂音展翅高飛	38. 實作練習	【資訊】 39. 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 14 週 暫定段考週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。  3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	畢業歌歌詞撰寫課程	1	乘著樂音展翅高飛	實作練習 分組呈現	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 15 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。  40. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	畢業歌歌詞撰寫課程	1	乘著樂音展翅高飛	分組呈現	【資訊】 41. 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 16 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。  42. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	畢業歌欣賞  畢業歌票選	1	乘著樂音展翅高飛	實作練習	【資訊】 43. 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 17 週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。  <b>44. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b>	畢業歌習唱	1	乘著樂音展翅高飛	實作練習	<b>【資訊】</b> 45. 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 18 週 暫定段考週	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。  2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。  <b>46. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b>	畢業歌習唱	1	乘著樂音展翅高飛	實作練習	<b>【資訊】</b> 47. 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

新竹市竹光國民中學(109)學年度(九)年級(藝術與人文)領域(視覺藝術)課程計畫

設計者：孫宗鳳

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，上學期(21)節，下學期(18)節，本學年共(39)節

## 二、本學期學習目標：

1. 欣賞傳統寫意水墨藝術、工筆水墨藝術、各類當代水墨多媒體藝術的表現，並透過欣賞各式藝術作品及了解藝術創作的意涵，培養學生品評藝術、創作藝術的能力。
2. 藉由視覺傳達設計、台灣多元族群的視覺語符形象，進行創意台灣味春聯設計。
3. 了解自然與人為包裝的創意與功能，認識現代包裝的功能，學習禮品包裝的方法與美感表現。
4. 藉由視覺傳達設計、徽章與標誌的意義，進行個人塗鴉文字與圖像設計習作。

## 三、本學期課程內涵：

## 第一學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 介紹以水墨藝術的媒材及視覺呈現的效果。 2. 欣賞鄭板橋的作品〈竹林的描繪〉，介紹作品融合書法的筆法演繹出的寫意美學的。 3. 以提問的方式進行，透過討論、對答等方法，認識水墨的媒材與用具。	1	水墨媒材介紹與筆法試探 改編八上筆趣與墨韻	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	
第 02 週	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 介紹毛筆的用具特性，演藝八種不同的效果肌理與筆法練習。 2. 以任務導向課程設計，讓同學完成指定任務。	1	水墨媒材介紹與筆法試探 改編八上筆趣與墨韻	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 03 週	1-4-3 嘗試各種藝術媒體,探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.將上週練習的筆法運用到這兩週的寫意墨竹創作。 2.討論鄭板橋的竹林空間切割,了解東方技術經營空機配置的美感品味,體認實與虛,描繪與留白的安排巧思。	1	寫意墨竹創作 試探 改編八上筆趣 與墨韻	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第 04 週	1-4-3 嘗試各種藝術媒體,探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.點綴竹葉,從撇的筆法排列聚散的空間感,完成寫意墨竹的作品。	1	寫意墨竹創作 試探 改編八上筆趣 與墨韻	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第 05 週	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異,體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。	1.了解工筆繪畫的分類,並了解線稿的製作。 2.練習小楷筆勾勒線條的技法。	1	工筆花卉試探 改編八上筆趣 與墨韻	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 06 週	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1. 認識花卉葉面正反兩面上色的上色區別。 2. 水筆與色筆的解說與應用。 3. 葉面上色實作	1	工筆花卉試探 改編八上筆趣與墨韻	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	
第 07 週 暫定段考週	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1. 葉面上色之陰陽面的強化，覆蓋性顏彩上色演練。 2. 花卉上色的技巧分析與完成作品落款壓章嘗試。	1	虛實之間水墨裝置 改編九上當代藝術	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	
第 08 週	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精	1. 作品發表與綜合評比。	1	虛實之間水墨裝置 改編九上當代藝術	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>					
第 09 週	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	1. 介紹水墨水墨的發展藝術史、媒材與表現肌理	1	悠遊東方美學 改編九上當代藝術	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	
第 10 週	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發</p>	1. 介紹東方五位水墨藝術大師的作品。	1	悠遊東方美學 改編九上當代藝術	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體,探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異,體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>				4. 互相討論	
第 11 週	<p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品,分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異,體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p><b>48. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b></p>	1. 分析台灣多元文化的視覺語符,並分組發表。	1	台灣好樣創意春聯 改編七上藝術台灣	49. 學習單 50. 師生問答	【人權】 51. 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
第 12 週	<p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品,分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精</p>	<p>1. 選定特色文化圖騰,並設計春聯的花邊樣式。</p> <p>2. 分析方形春聯的組成形式,並佈局畫面。</p>	1	台灣好樣創意春聯 改編七上藝術台灣	53. 學習單 54. 師生問答	【人權】 55. 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p><b>52. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b></p>					
第 13 週	<p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p><b>56. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b></p>	<p>1. 發想個人新年春聯祝福詞，並從祝福詞的局部文字圖像化，並與邊條的文化特色圖騰做結合。</p>	1	台灣好樣創意春聯 改編七上藝術台灣	<p>57. 學習單</p> <p>58. 師生問答</p>	<p>【人權】</p> <p>59. 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>
第 14 週 暫定段考週	<p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p><b>60. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b></p>	<p>1. 造型文字書寫與佈局。</p> <p>2. 選定空間可安排落款與押章的位置。</p>	1	台灣好樣創意春聯 改編七上藝術台灣	<p>61. 學習單</p> <p>62. 師生問答</p>	<p>【人權】</p> <p>63. 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>
第 15 週	<p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精</p>	<p>1. 將個別作品上傳至學校雲端。</p> <p>2. 同學線上互評與紀錄。</p>	1	台灣好樣創意春聯 改編七上藝術台灣	<p>65. 學習單</p> <p>66. 師生問答</p>	<p>【人權】</p> <p>67. 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p><b>64. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b></p>					
第 16 週	<p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p><b>68. 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</b></p>	<p>1. 論述特色文化圖騰，並介說設計春聯的花邊樣式，教師綜合講評。</p>	1	台灣好樣創意春聯 改編七上藝術台灣	<p><b>69. 學習單</b> <b>70. 師生問答</b></p>	<p><b>【人權】</b> 71. 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>
第 17 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>1. 光學技術與藝術創作的結合、聲音藝術與動力機械藝術。</p> <p>2. 作品賞析——光藝術、聲音藝術。</p>	1	桌遊好好玩 改編九上數位藝術	<p>1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論</p>	<p><b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p><b>【海洋】</b> 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 18 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係,表現獨立的思考能力,嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>1. 認識電腦繪圖,利用圖片說明電腦繪圖的類別,以及其表現方式與創作理念。</p> <p>2. 作品賞析——電腦繪圖。</p>	1	桌遊好好玩 改編九上數位藝術	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p><b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。</p> <p><b>【海洋】</b> 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式,鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>
第 19 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係,表現獨立的思考能力,嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>1. 分析不同的桌遊玩法,以心智圖表去發表各自的特色。</p> <p>2. 作品賞析——電腦繪圖。</p>	1	桌遊好好玩 改編九上數位藝術	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p><b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。</p> <p><b>【海洋】</b> 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式,鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 20 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係,表現獨立的思考能力,嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	1. 利用平板繪製竹光自製桌遊卡。	1	桌遊好好玩 改編九上數位藝術	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p><b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。</p> <p><b>【海洋】</b> 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式,鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>
第 21 週 暫定段考週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係,表現獨立的思考能力,嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的</p>	1. 繪製桌遊卡並上傳至學校雲端硬碟。	1	桌遊好好玩 改編九上數位藝術	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p><b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。</p> <p><b>【海洋】</b> 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式,鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	認知範圍。					

第二學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1. 說明視覺傳達設計概念。</p> <p>2. 標誌與徽章(-)：說明標誌的意義及標誌的四種類別。</p>	1	我的塗鴉代碼 改編九上標示符 設計	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>【環境】</p> <p>能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>
第 02 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1. 講述紙模文字設計的圖像要求，同學審思是否可以雕刻的方式呈現作品。</p> <p>2. 作品實作</p>	1	我的塗鴉代碼 改編九上標示 設計	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>【環境】</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

第 03 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以海綿搭配壓克力彩印製。</li> <li>2. 每個同學需呈獻兩種印製技巧，一為立體效果，二為漸層效果。</li> </ol>	1	我的塗鴉代碼 改編九上標示 設計	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師評量</li> <li>2. 學生互評</li> <li>3. 自我檢核</li> <li>4. 互相討論</li> </ol>	<p><b>【環境】</b> 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p><b>【人權】</b> 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>
第 04 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 評分與賞析</li> </ol>	1	我的塗鴉代碼 改編九上標示 設計	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師評量</li> <li>2. 學生互評</li> <li>3. 自我檢核</li> <li>4. 互相討論</li> </ol>	<p><b>【環境】</b> 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p><b>【人權】</b> 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

	<p>認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>					
第 05 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>1. 介紹塗鴉藝術的興起與歷史，並講述本次須製作的指模塗鴉藝術。</p> <p>2. 作品賞析結合攝影與修圖合成，擬定設計稿。</p>	1	<p>塗鴉自我變變變</p> <p>改編九上新媒體藝術</p>	學習單	<p>【資訊】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>
第 06 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，</p>	<p>1. 行動平板載具拍照實作，圖像編輯。</p> <p>2. 運用繪圖 A P P 個性化人像照片。</p>	1	<p>塗鴉自我變變變</p> <p>改編九上新媒體藝術</p>	學習單	<p>【資訊】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>

	了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。					
第 07 週 暫定段考週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>1. 輸出檢視，並進行手繪修飾</p> <p>2. 雕刻實作（一）。</p>	1	塗鴉自我變變 變 改編九上新媒體藝術	學習單	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 08 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的</p>	1. 紙模塗鴉雕刻製版實作（二）。	1	塗鴉自我變變 變 改編九上新媒體藝術	學習單	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

	認知範圍。					
第 09 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	1. 紙模塗鴉雕刻製版實作（三）。	1	塗鴉自我變變 變 改編九上新媒 體藝術	學習單	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 10 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	1. 紙模塗鴉雕刻製版實作（四）。	1	塗鴉自我變變 變 改編九上新媒 體藝術	學習單	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

第 11 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>1. 介紹與示範噴漆實作技法。</p> <p>2. 同學可小組配合，進行作品創作。</p>	1	塗鴉自我變變 變 改編九上新媒 體藝術	學習單	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 12 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	1. 評量與賞析。	1	塗鴉自我變變 變 改編九上新媒 體藝術	學習單	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 13 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表	自主學習 單元回顧	1	塗鴉自我變變 變		

	<p>現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>				
第 14 週 暫定段考週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	自主學習 單元回顧	1	塗鴉自我變變變	
第 15 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1. 以圖片說明，參考自然界包裝構造而設計的人為包裝例子。</p> <p>2. 以圖片說明人為包裝的發展。</p>	1	畢業禮物紙袋設計 改編九下包裝設計	學習單 分組討論

第 16 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1. 運用塗鴉代碼與人像作品進行包裝排版設計</p> <p>2. 利用壓克力採印製。</p>	1	<p>畢業禮物紙袋設計</p> <p>改編九下包裝設計</p>	<p>學習單</p> <p>分組討論</p>	
第 17 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1. 利用手繪或拼貼技法，使包裝層感更佳豐富。</p> <p>2. 展示各類適合用於禮品包裝的材料，說明進行禮品包裝之前需要準備的素材。說明禮品包裝的方式、基本形狀，與裝飾要點。</p>	1	<p>畢業禮物紙袋設計</p> <p>改編九下包裝設計</p>	<p>學習單</p> <p>分組討論</p>	
第 18 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1. 利用手繪或拼貼技法，使包裝層感更佳豐富。</p> <p>2. 展示各類適合用於禮品包裝的材料，說明進行禮品包裝之前需要準備的素材。說明禮品包裝的方式、基本形狀，與裝飾要點。</p>	1	<p>畢業禮物紙袋設計</p> <p>改編九下包裝設計</p>	<p>學習單</p> <p>分組討論</p>	

## 新竹市竹光國民中學(109)學年度(九)年級(藝術)領域(藝術與人文)課程計畫

設計者：廖子萱

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，上學期共(21)節，下學期共(18)節，本學期共(39)節

二、本學年學習目標：

1. 學習舞台劇各部門---舞台、燈光、服裝、導表---的分工以及工作內容。
2. 認識劇本元素：人物、對話、故事、主題，嘗試劇本創作。
3. 了解現代舞及後現代舞，並認識臺灣舞壇，進行探索舞蹈活動。
4. 認識欣賞音樂劇，及音樂劇的演出特色與表演重點。
5. 探索認識即興劇。

三、本學期課程內涵：

## 第一學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週 08/31 開學	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自 動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1. 了解舞臺設計的重要。 2. 從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3. 介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4. 讓學生明白舞臺空間的設計，須配合布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5. 介紹舞臺製作技術的困難與克服方法，並	1	變化萬千的舞臺空間(康軒 2 下單元)	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		鼓勵同學勇於嘗試及挑戰創新。				
第 02 週	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1. 了解舞臺設計的重要。 2. 從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3. 介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4. 讓學生明白舞臺空間的設計，須配合布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5. 介紹舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵同學勇於嘗試及挑戰創新。	1	變化萬千的舞臺空間(康軒 2 下單元)	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 03 週	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自	1. 了解舞臺設計的重要。 2. 從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3. 介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4. 讓學生明白舞臺空間的設計，須配合布景、道具、燈光等整體性的搭配。	1	變化萬千的舞臺空間(康軒 2 下單元)	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	5. 介紹舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵同學勇於嘗試及挑戰創新。				
第 04 週	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自 動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1. 了解舞臺設計的重要。 2. 從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3. 介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4. 讓學生明白舞臺空間的設計，須配合布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5. 介紹舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵同學勇於嘗試及挑戰創新。	1	變化萬千的舞臺空間 (康軒 2 下單元)	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	<b>【環境】</b> 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 <b>【資訊】</b> 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 <b>【海洋】</b> 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 05 週	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1. 認識舞臺化妝。 2. 從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。	1	巧妝新藝象 (康軒 1 下單元)	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核	<b>【性別平等】</b> 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 <b>【人權】</b> 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>3. 認識各種戲劇表演化妝。</p>			<p>4. 互相討論</p>	
第 06 週	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1. 認識舞臺化妝。</p> <p>2. 從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。</p> <p>3. 認識各種戲劇表演化妝。</p>	1	巧妝新藝象(康軒 1 下單元)	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p><b>【性別平等】</b> 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p><b>【人權】</b> 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 07 週 暫定段考週	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1. 認識舞臺化妝。</p> <p>2. 從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。</p> <p>3. 認識各種戲劇表演化妝。</p>	1	巧妝新藝象(康軒 1 下單元)	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p><b>【性別平等】</b> 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p><b>【人權】</b> 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>
第 08 週	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自</p>	<p>1. 認識舞臺化妝。</p> <p>2. 從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。</p> <p>3. 認識各種戲劇表演化妝。</p>	1	巧妝新藝象(康軒 1 下單元)	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p><b>【性別平等】</b> 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p><b>【人權】</b> 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。					
第 09 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 認識現代舞的精神：突破。 2. 介紹現代舞之母：伊莎朵拉鄧肯。 3. 現代舞的特色及其重要性。	1	我舞故我在	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 10 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其	1. 後現代舞蹈的特色及其重要性。 2. 如何欣賞現代舞及	1	我舞故我在	1. 教師評量 2. 學生互評	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>後現代舞蹈。</p> <p>3. 介紹臺灣舞蹈特色、舞蹈家、舞團。</p>			<p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	
第 11 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1. 舞蹈活動探索。</p> <p>2. 進行非常有藝思活動：生活中的舞蹈。</p>	1	我舞故我在	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	慣。					
第 12 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1. 舞蹈活動探索。</p> <p>2. 進行非常有藝思活動：生活中的舞蹈。</p>	1	我舞故我在	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p><b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p><b>【人權】</b> 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>
第 13 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p>	<p>1. 認識音樂劇《悲慘世界》《歌劇魅影》</p> <p>2. 欣賞經典音樂劇片段</p>	1	音樂劇風雲	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p><b>【人權】</b> 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>					
第 14 週 暫定段考週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或</p>	<p>1. 認識迪士尼系列的音樂劇，如「冰雪奇緣」。</p> <p>2. 欣賞經典迪士尼片段。</p>	1	音樂劇風雲	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>3. 討論比較現代音樂劇和經典音樂劇的異同。</p>			論	
第 15 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及</p>	<p>1. 認識台灣音樂劇表演團隊。</p> <p>2. 欣賞台灣音樂劇片段。</p>	1	音樂劇風雲	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p>	<p><b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p><b>【性別平等】</b> 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>				4. 互相討論	
第 16 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。	<p>1. 認識音樂劇表演方式與重點。</p> <p>2. 練習幾個音樂劇片</p>	1	音樂劇風雲	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p>	<p><b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p><b>【性別平等】</b> 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	段。			<p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	
第 17 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創	1. 音樂劇片段呈現。	1	音樂劇風雲	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【性別平等】</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>				<p>評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 18 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1. 認識劇本。</p> <p>2. 以《黑白配》為例，說明劇本的形式，並進行讀劇。</p>	1	用劇本記錄青春紀事	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p>
第 19 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代</p>	<p>1. 以《黑白配》為例，構成劇本的四大要素：人物、對話、故事、主題。</p>	1	用劇本記錄青春紀事	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p><b>【性別平等】</b></p> <p>3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					
第 20 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 動手寫劇本，製作音樂劇。 2. 進行劇本寫作前，教師先向學生提示「動作」、「對話」、「衝突」及劇本長度等注意事項。 3. 各組進行討論與創作。	1	用劇本記錄青春紀事	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 21 週 暫定段考週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。	1. 動手寫劇本，製作音樂劇。 2. 進行劇本寫作前，教師先向學生提示「動	1	用劇本記錄青春紀事	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>作」、「對話」、「衝突」及劇本長度等注意事項。</p> <p>3. 各組進行討論與創作。</p>			4. 互相討論	

## 第二學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1. 時下流行的表演藝術：真人實境秀、亂打秀、跨領域表演秀、互動式表演秀。</p>	1	Wow! Show Time	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p><b>【環境】</b> 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p><b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>
第 02 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代</p>	<p>1. 認識表演的流程與方式。</p> <p>2. 試著結合上學期的元素開始發展音樂劇演出。</p>	1	Wow! Show Time	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p><b>【環境】</b> 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p><b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					
第 03 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 班級音樂劇演出討論。 2. 各組分開討論並開始執行。包括主持人、文宣組、演出組及攝錄影組。	1	Wow! Show Time	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	【環境】 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 04 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1. 班級音樂劇演出討論。 2. 各組分開討論並開始執行。包括主持人、文宣組、演出組及攝錄影組。	1	Wow! Show Time	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	【環境】 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					
第 05 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 班級音樂劇演出討論。 2. 各組分開討論並開始執行。包括主持人、文宣組、演出組及攝錄影組。	1	Wow! Show Time	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	<b>【環境】</b> 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 <b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 06 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生	1. 音樂劇彩排與修整	1	Wow! Show Time	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	<b>【環境】</b> 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 <b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>					
第 07 週 暫定段考週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	1. 成果展演	1	Wow! Show Time	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>【環境】</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>【資訊】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>
第 08 週	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與</p>	1. 回顧及討論表演。	1	Wow! Show Time	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>【環境】</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>【資訊】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					
第 09 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1. 了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。 2. 培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 3. 從寫實與非寫實的片段場景練習中，進一步認識寫實與非寫實的表演方法不同之處。	1	寫實與非寫實	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。
第 10 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1. 了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。 2. 培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 3. 從寫實與非寫實的片段場景練習中，進一步認識寫實與非寫實的表	1	寫實與非寫實	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
		演方法不同之處。				
第 11 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1. 了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。 2. 培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 3. 從寫實與非寫實的片段場景練習中，進一步認識寫實與非寫實的表演方法不同之處。	1	寫實與非寫實	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。
第 12 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1. 了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。 2. 培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 3. 從寫實與非寫實的片段場景練習中，進一步認識寫實與非寫實的表演方法不同之處。	1	寫實與非寫實	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	【資訊】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。
第 13 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人	1. 從認識中、西方的即興表演，學習不同文化	1	表演藝術中的即興魔力 (康軒 8 下單元)	1. 教師評量 2. 學生互	【環境】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 【資訊】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	的藝術美感並培養學生國際觀。  2. 透過即興劇場與舞蹈即興課程，培養學生肢體展現與表達能力。			評  3. 自我檢核 4. 互相討論	適的網路資源。 <b>【海洋】</b> 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 14 週 暫定段考週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	3. 從創造到呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。  4. 透過分組合作，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1	表演藝術中的即興魔力 (康軒 8 下單元)	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	<b>【環境】</b> 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 <b>【資訊】</b> 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 <b>【海洋】</b> 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 15 週	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。	3. 從創造到呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。	1	表演藝術中的即興魔力 (康軒 8 下單元)	1. 教師評量 2. 學生互評	<b>【環境】</b> 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 <b>【資訊】</b> 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	4. 透過分組合作，養成學生團體學習與解決問題的能力。			3. 自我檢核 4. 互相討論	<b>【海洋】</b> 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。
第 16 週	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，搜集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1. 認識不同形式的畢業典禮，展現學校不同特色。 2. 運用所學的表演技巧，讓典禮時時充滿焦點。 3. 以海報妝點會場，以音樂帶動氣氛，並確切掌握畢業典禮的內容、節奏。	1	鵬程萬里話別離	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	<b>【環境】</b> 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 <b>【人權】</b> 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 <b>【家政】</b> 3-2-8 認識生活中的美化活動。 <b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
第 17 週	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，搜集中外藝術資料，了解當代	1. 認識不同形式的畢業典禮，展現學校不同特色。 2. 運用所學的表演技	1	鵬程萬里話別離	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核	<b>【環境】</b> 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 <b>【人權】</b> 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	<p>藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>巧，讓典禮時時充滿焦點。</p> <p>3. 以海報妝點會場，以音樂帶動氣氛，並確切掌握畢業典禮的內容、節奏。</p>			4. 互相討論	<p>異。</p> <p><b>【家政】</b> 3-2-8 認識生活中的美化活動。</p> <p><b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>
第 18 週	<p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，搜集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>1. 認識不同形式的畢業典禮，展現學校不同特色。</p> <p>2. 運用所學的表演技巧，讓典禮時時充滿焦點。</p> <p>3. 以海報妝點會場，以音樂帶動氣氛，並確切掌握畢業典禮的內容、節奏。</p>	1	鵬程萬里話別離	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 自我檢核</p> <p>4. 互相討論</p>	<p><b>【環境】</b> 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p><b>【人權】</b> 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p><b>【家政】</b> 3-2-8 認識生活中的美化活動。</p> <p><b>【資訊】</b> 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>

## 新竹市竹光國民中學(109)學年度(九)年級(綜合)領域(輔導科)課程計畫

設計者：林銘傳

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(0)節，上學期共(21)節，下學期共(18)節，本學年共( 39 )節

二、本學年學習目標： 升學選擇、升學輔導、畢業與祝福

三、本學年課程內涵：

## 第一學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週 08/31 開學	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。	【活動 1】三年級，我懂 1. 初步探索與了解國三的生活及其任務。 2. 學會以合宜心態與行動面對三年級生活。	1	【第 1 單元】 蓄勢待發	價值澄清 口頭發表	【家政教育】 【生涯發展教育】
第 02 週	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。	【活動 1】三年級，我懂 1. 初步探索與了解國三的生活及其任務。 2. 學會以合宜心態與行動面對三年級生活。	1	主題一、為自己 出征 【第 1 單元】 蓄勢待發	活動參與 實作評量	【家政教育】 【生涯發展教育】
第 03 週	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。	【活動 2】About 壓力 1. 認識壓力的來源及其帶來的正面與負面影響，學習正向看待壓力。 2. 覺察自己的壓力狀態，並會運用合適的方法紓解壓力、調適身心。	1	主題一、為自己 出征 【第 1 單元】 蓄勢待發	活動參與 價值澄清 口頭發表	【家政教育】 【生涯發展教育】
第 04 週	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。	【活動 2】About 壓力 1. 認識壓力的來源及其帶來的正面與負面影響，學習正向看待壓力。 2. 覺察自己的壓力狀態，並會運用合適的方法紓解壓力、調適身心。	1	主題一、為自己 出征 【第 1 單元】 蓄勢待發	活動參與 價值澄清 口頭發表	【家政教育】 【生涯發展教育】
第 05 週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【活動 1】高校知多少 1. 增進對高校生活的了解。 2. 思考關於高校生活的重要主題。	1	主題一、為自己 出征 【第 2 單元】 高校情報站	活動參與 價值澄清 口頭發表	【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 06 週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【活動 2】高校特派員 1. 擬定高校生活探討問題。 2. 了解完成小組報告之方式與要求。	1	主題一、為自己 出征 【第 2 單元】	活動參與 價值澄清 口頭發表	【生涯發展教育】 【資訊教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
				高校情報站	小組表演	
第 07 週 暫定段考週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。	【活動 2】高校特派員 1. 小組能分工合作完成報告。	1	主題一、為自己出征 【第 2 單元】 高校情報站	活動參與 價值澄清 口頭發表	【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 08 週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。【第一次評量週】	【活動 3】高校報報 1. 增進對各類型高校生活的了解。	1	主題一、為自己出征 【第 2 單元】 高校情報站	活動參與 價值澄清 口頭發表	【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 09 週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。	【活動 3】高校報報 1. 做好銜接高校生活的準備。	1	主題一、為自己出征 【第 2 單元】 高校情報站	活動參與 價值澄清 口頭發表 實作評量	【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 10 週	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 1】升學多線道 1. 認識各類型學校的特色及內涵，做為升學選校的參考。 2. 能蒐集運用資源，分辨升學進路，了解自己選擇的理由。	1	主題二、發現之旅 【第 1 單元】 開啟升學大門	活動參與 價值澄清 口頭發表	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】
第 11 週	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 1】升學多線道 1. 認識各類型學校的特色及內涵，做為升學選校的參考。 2. 能蒐集運用資源，分辨升學進路，了解自己選擇的理由。	1	主題二、發現之旅 【第 1 單元】 開啟升學大門	活動參與 價值澄清 口頭發表 小組評量	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】
第 12 週	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 2】條條道路通羅馬 1. 能探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。	1	主題二、發現之旅 【第 1 單元】 開啟升學大門	資料蒐集 口頭發表	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】
第 13 週	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 2】條條道路通羅馬 1. 能探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。	1	主題二、發現之旅 【第 1 單元】 開啟升學大門	活動參與 口頭發表	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 14 週 暫定段考週	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 【第二次評量週】	【活動 3】升學資訊 Q&A 1. 能了解多元入學的管道及最新相關的資訊。	1	主題二、發現之旅 【第 1 單元】 開啟升學大門	活動參與 口頭發表	【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 15 週	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 1】升學資訊 Q&A 1. 能了解多元入學的管道及最新相關的資訊。	1	主題二、發現之旅 【第 1 單元】 開啟升學大門	價值澄清 口頭發表 實作評量	【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 16 週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。	【活動 1】預約成功 1. 觀察並了解「樂學三年級」學生所具備的能力與特質。	1	主題二、發現之旅 【第 2 單元】 全面啟動	價值澄清 口頭發表 實作評量	【家政教育】 【生涯發展教育】
第 17 週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。	【活動 1】預約成功 1. 能以正向積極態度擬定目標與行動計畫。	1	主題二、發現之旅 【第 2 單元】 全面啟動	活動參與 價值澄清 口頭發表 小組評量	【家政教育】 【生涯發展教育】
第 18 週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。	【活動 2】成功補給「讚」 1. 能以正向語言表達對自己的肯定與鼓勵。	1	主題二、發現之旅 【第 2 單元】 全面啟動	價值澄清 口頭發表 實作評量	【家政教育】 【生涯發展教育】
第 19 週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。	【活動 2】成功補給「讚」 1. 能以正向語言表達對他人的鼓勵與欣賞。	1	主題二、發現之旅 【第 2 單元】 全面啟動	活動參與 價值澄清 口頭發表 小組評量	【家政教育】 【生涯發展教育】
第 20 週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。	【活動 3】成功晉級 1. 自省並檢核行動計畫書的執行狀況。 2. 針對執行狀況進行行動計畫書內容的修正。	1	主題二、發現之旅 【第 2 單元】 全面啟動	口頭回饋	【家政教育】 【生涯發展教育】
第 21 週 暫定段考週	【第三次評量週】 【休業式】	評量 總複習	1	主題二、為自己出征 【第 1 單元】蓄	教師評量 學生互評 自我檢核	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
1/20(一)暫定 休業式				勢待發 <b>【第2單元】</b> 高 校情報站 主題二、發現之 旅 <b>【第1單元】</b> 開 啟升學大門 <b>【第2單元】</b> 全 面啟動		

## 第二學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週 02/17(三)暫 定開學	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 1】升學路上你和我 1. 透過賓果活動檢核個人對升學資訊了解的狀況，並針對不足之處加以補充。	1	主題五、夢想 起飛 【第 1 單元】 抉擇時刻	活動參與 價值澄清 口頭發表 小組表演	【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 02 週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 2】生涯決策分析師 1. 能了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。	1	主題五、夢想 起飛 【第 1 單元】 抉擇時刻	活動參與 價值澄清 口頭發表	【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 03 週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 2】生涯決策分析師 1. 能了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。	1	主題五、夢想 起飛 【第 1 單元】 抉擇時刻	活動參與 價值澄清 口頭發表	【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 04 週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 3】做明智的決定 1. 能學習作決定的技巧。	1	主題五、夢想 起飛 【第 1 單元】 抉擇時刻	活動參與 價值澄清 口頭發表 實作評量	【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 05 週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 3】做明智的決定 1. 能學習運用平衡單，為生涯抉擇進行評估。	1	主題五、夢想 起飛 【第 1 單元】 抉擇時刻	活動參與 價值澄清 口頭發表	【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 06 週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 4】升學備忘錄 1. 能蒐集升學資訊，整合各項升學資源，為自己的升學做準備。	1	主題五、夢想 起飛 【第 2 單元】 預見未來	活動參與 價值澄清 口頭發表 小組表演	【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 07 週 暫定段考週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製 定學習計畫並執行。	【活動 1】火熱的青春 1. 能從名人的年少故事中，找到奠定未來成功的基礎要素。 2. 思考自己在高校生活中要發展的能力。 3. 在進入高校生活前，發展培養能力的實踐計畫。	1	主題五、夢想 起飛 【第 2 單元】 預見未來	活動參與 價值澄清 口頭發表	【生涯發展教育】

第 08 週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【活動 1】火熱的青春 1. 能從名人的年少故事中，找到奠定未來成功的基礎要素。 2. 思考自己在高校生活中要發展的能力。 3. 在進入高校生活前，發展培養能力的實踐計畫。	1	主題五、夢想 起飛 【第 2 單元】 預見未來	活動參與 價值澄清 口頭發表	【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 09 週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【活動 2】關鍵未來，自己掌握 1. 了解未來將會面對的世界及所需具備的競爭力。 2. 能統整活動所得，自我承諾願意在現在為未來做準備。	1	主題五、夢想 起飛 【第 2 單元】 預見未來	活動參與 價值澄清 口頭發表 實作評量	【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 10 週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【活動 2】關鍵未來，自己掌握 1. 了解未來將會面對的世界及所需具備的競爭力。 2. 能統整活動所得，自我承諾願意在現在為未來做準備。	1	主題五、夢想 起飛 【第 2 單元】 預見未來	活動參與 價值澄清 口頭發表	【生涯發展教育】 【資訊教育】
第 11 週	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動 1】永遠的畫面 1. 整理國中生活中，班級的共同記憶與重要事件，探討其對班級與個人的意義與影響。	1	主題六、祝福與 薪傳 【第 1 單元】 我們的故事	活動參與 價值澄清 口頭發表 小組評量	【資訊教育】
第 12 週	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動 1】永遠的畫面 1. 整理國中生活中，班級的共同記憶與重要事件，探討其對班級與個人的意義與影響。	1	主題六、祝福與 薪傳 【第 1 單元】 我們的故事	資料蒐集 口頭發表	【資訊教育】
第 13 週	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動 2】獨家「心」聞 1. 能適度表達自己對國中生活的感受。 2. 省思自己在國中階段的成長及對其個人的意義。	1	主題六、祝福與 薪傳 【第 1 單元】 我們的故事	活動參與 口頭發表	【資訊教育】

第 14 週 暫定段考週	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動 2】獨家「心」聞 1. 能適度表達自己對國中生活的感受。 2. 省思自己在國中階段的成長及對其個人的意義。	1	主題六、祝福與薪傳 【第 1 單元】 我們的故事	活動參與 口頭發表	【資訊教育】
第 15 週	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動 1】畢業祝福 1. 能省思畢業對個人成長的意義，並珍惜同儕情誼。 2. 學習以多元的方式，向周遭人、事、物表達感恩、祝福與惜別。	1	主題六、祝福與薪傳 【第 2 單元】 傳愛·薪傳	價值澄清 口頭發表 實作評量	【資訊教育】
第 16 週	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動 1】畢業祝福 1. 能省思畢業對個人成長的意義，並珍惜同儕情誼。 2. 學習以多元的方式，向周遭人、事、物表達感恩、祝福與惜別。	1	主題六、祝福與薪傳 【第 2 單元】 傳愛·薪傳	價值澄清 口頭發表 實作評量	【資訊教育】
第 17 週	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動 2】薪火相傳 1. 整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。 2. 透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。 3. 回顧與整理自己的國中學習經驗，幫助自己省思未來，掌握方向。	1	主題六、祝福與薪傳 【第 2 單元】 傳愛·薪傳	活動參與 價值澄清 口頭發表 小組評量	【資訊教育】
第 18 週	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【活動 2】薪火相傳 1. 整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。 2. 透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。	1	主題六、祝福與薪傳 【第 2 單元】 傳愛·薪傳	活動參與 價值澄清 口頭發表 小組評量	【資訊教育】

	<p>通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。</p>	<p>3. 回顧與整理自己的國中學習經驗，幫助自己省思未來，掌握方向。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

## 新竹市竹光國民中學(109)學年度(九)年級(綜合活動)領域(童軍家政)課程計畫

設計者：吳婉慎

一、本領域每週學習節數(2)節，銜接或補強節數(0)節，上學期共(42)節，下學期共(36)節，本學期共(78)節

二、本學期學習目標：

- (一)透過小隊分工與小隊介紹的過程中，建立團隊合作的概念，並能在小隊合作時展現個人的興趣與專長，進而能學習欣賞人我。
- (二)藉由了解異國料理的起源及實作，探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。
- (三)經由了解定向知道，實際進行定向活動，讓學生能有機會參加定向比賽，更可省思「定出自己的方向」
- (四)了解餐桌禮儀，並能在用餐時展現出合適的舉止。
- (五)經營個人生活的同時，也將環境保護的觀念融入生活當中，讓環境、資源能更被珍惜的利用。
- (六)省思「畢業」代表的意涵，學習以多元的方式，向周遭人事物表達感恩、祝福與惜別。

三、本學期課程內涵：

第一學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	第一主題、校園青春樂 【第 2 單元】有你真好	2	改編康軒版七上教科書第一主題「校園青春樂」	1. 態度評定 2. 實作表現	性別平等
第 02 週	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	第一主題、校園青春樂 【第 2 單元】有你真好	2	改編康軒版七上教科書第一主題「校園青春樂」	1. 態度評定 2. 實作表現	性別平等
第 03 週	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	第一主題、校園青春樂 【第 2 單元】有你真好	2	改編康軒版七上教科書第一主題「校園青春樂」	1. 態度評定 2. 實作表現 3. 成果展現 4. 小隊展現	性別平等

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。				5. 書面作業	
第 04 週	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	第一主題、校園青春樂 【第 2 單元】有你真好	2	改編康軒版七上教科書第一主題「校園青春樂」	1. 態度評定 2. 實作表現 3. 成果展現 4. 小隊展現 5. 書面作業	性別平等
第 05 週	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	第五主題、行腳天下 【第 2 單元】繽紛的世界	2	改編康軒版九上教科書第五主題「行腳天下」	1. 態度評定 2. 實作表現 3. 書面作業	家政教育
第 06 週	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	第五主題、行腳天下 【第 2 單元】繽紛的世界	2	改編康軒版九上教科書第五主題「行腳天下」	1. 態度評定 2. 實作表現 3. 書面作業	家政教育
第 07 週 暫定段考週	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	第五主題、行腳天下 【第 2 單元】繽紛的世界	2	改編康軒版九上教科書第五主題「行腳天下」	1. 態度評定 2. 實作表現 3. 書面作業	家政教育
第 08 週	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	第五主題、行腳天下 【第 2 單元】繽紛的世界	2	改編康軒版九上教科書第五主題「行腳天下」	1. 態度評定 2. 實作表現 3. 成果展現 4. 小隊展現	家政教育

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 09 週	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	第五主題、行腳天下 【第 2 單元】繽紛的世界	2	改編康軒版九上教科書第五主題「行腳天下」	1. 態度評定 2. 實作表現 3. 成果展現 4. 小隊展現 5. 書面作業	家政教育
第 10 週	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	第五主題、行腳天下 【第 2 單元】繽紛的世界	2	改編康軒版九上教科書第五主題「行腳天下」	1. 態度評定 2. 實作表現 3. 成果展現 4. 小隊展現 5. 書面作業	家政教育
第 11 週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	第五主題、地圖面面觀 【第 1 單元】地圖知多少	2	改編康軒版八下教科書第五主題「地圖面面觀」	1. 態度評定 2. 書面作業	
第 12 週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	第五主題、地圖面面觀 【第 1 單元】地圖知多少	2	改編康軒版八下教科書第五主題「地圖面面觀」	1. 態度評定 2. 書面作業	
第 13 週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	第五主題、地圖面面觀 【第 1 單元】地圖知多少	2	改編康軒版八下教科書第五主題「地圖面面觀」	1. 態度評定 2. 實作表現 3. 小隊競賽	
第 14 週 暫定段考週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝	第五主題、地圖面面觀 【第 1 單元】地圖知多少	2	改編康軒版八下教科書第五主題「地圖面	1. 態度評定 2. 實作表現 3. 小隊競賽	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
	通與合作，並負責完成分內工作。			面觀」		
第 15 週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	第五主題、地圖面面觀 【第 1 單元】地圖知多少	2	改編康軒版八下教科書第五主題「地圖面面觀」	1. 態度評定 2. 實作表現 3. 小隊競賽	
第 16 週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。	第二主題、與自然共生 【第 1 單元】選擇的課題	2	改編康軒版九下教科書第二主題「與自然共生」	1. 態度評定 2. 書面作業	環境教育
第 17 週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。	第二主題、與自然共生 【第 1 單元】選擇的課題	2	改編康軒版九下教科書第二主題「與自然共生」	1. 態度評定 2. 書面作業	環境教育
第 18 週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。	第二主題、與自然共生 【第 3 單元】珍愛大地	2	改編康軒版九下教科書第二主題「與自然共生」	1. 態度評定 2. 實作表現	環境教育

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 19 週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。	第二主題、與自然共生 【第 3 單元】珍愛大地	2	改編康軒版九下教科書第二主題「與自然共生」	1. 態度評定 2. 實作表現	環境教育
第 20 週	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。	第二主題、與自然共生 【第 3 單元】珍愛大地	2	改編康軒版九下教科書第二主題「與自然共生」	1. 態度評定 2. 實作表現	環境教育
第 21 週 暫定段考週	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	第四主題、典藏記憶 【第 1 單元】經典回憶	2	改編康軒版九下教科書第四主題「典藏記憶」	1. 態度評定 2. 書面作業	

## 第二學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式	備註 (議題融入)
第 01 週	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	第二主題、群我關係網 【第 3 單元】Yes, We Can!	2	康軒版教科書 七下第二主題 「群我關係網」	1. 態度評定 2. 觀察學生 3. 活動體驗 4. 活動參與 5. 小隊發表 6. 書面作業	性別平等
第 02 週	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	第二主題、群我關係網 【第 3 單元】Yes, We Can!	2	康軒版教科書 七下第二主題 「群我關係網」	1. 態度評定 2. 觀察學生 3. 活動體驗 4. 活動參與 5. 小隊發表 6. 書面作業	性別平等
第 03 週	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	第二主題、群我關係網 【第 3 單元】Yes, We Can!	2	康軒版教科書 七下第二主題 「群我關係網」	1. 態度評定 2. 觀察學生 3. 活動體驗 4. 活動參與 5. 小隊發表 6. 書面作業	性別平等
第 04 週	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	第二主題、群我關係網 【第 3 單元】Yes, We Can!	2	康軒版教科書 七下第二主題 「群我關係網」	1. 態度評定 2. 觀察學生 3. 活動體驗 4. 活動參與 5. 小隊發表 6. 書面作業	性別平等
第 05 週	1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	第六主題、西餐大賞 【第 1 單元】彬彬有禮	2	康軒版教科書 九上第六主題 「西餐大賞」	1. 態度評定 2. 實作表現	家政教育

第 06 週	1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	第六主題、西餐大賞 【第 1 單元】彬彬有禮	2	康軒版教科書 九上第六主題 「西餐大賞」	1. 態度評定 2. 實作表現	家政教育
第 07 週 暫定段考週	1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	第六主題、西餐大賞 【第 1 單元】彬彬有禮	2	康軒版教科書 九上第六主題 「西餐大賞」	1. 態度評定 2. 實作表現	家政教育
第 08 週	1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	第六主題、西餐大賞 【第 1 單元】彬彬有禮	2	康軒版教科書 九上第六主題 「西餐大賞」	1. 態度評定 2. 實作表現	家政教育
第 09 週	1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	第六主題、西餐大賞 【第 1 單元】彬彬有禮	2	康軒版教科書 九上第六主題 「西餐大賞」	1. 態度評定 2. 實作表現	家政教育
第 10 週	1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	第六主題、西餐大賞 【第 1 單元】彬彬有禮	2	康軒版教科書 九上第六主題 「西餐大賞」	1. 態度評定 2. 實作表現	家政教育
第 11 週	1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	第六主題、西餐大賞 【第 1 單元】彬彬有禮	2	康軒版教科書 九上第六主題 「西餐大賞」	1. 態度評定 2. 實作表現	家政教育
第 12 週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	第二主題、發現之旅 【第 2 單元】全面啟動	2	康軒版教科書 九上第二主題 「發現之旅」	態度評定	

第 13 週	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	第二主題、發現之旅 【第 2 單元】全面啟動	2	康軒版教科書 九上第二主題 「發現之旅」	態度評定	
第 14 週 暫定段考週	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	第四主題、就是愛營養 【第 3 單元】「益」飲而盡	2	康軒版教科書 七下第四主題 「就是愛營養」	態度評定	
第 15 週	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	第四主題、就是愛營養 【第 3 單元】「益」飲而盡	2	康軒版教科書 七下第四主題 「就是愛營養」	態度評定	
第 16 週	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	第四主題、就是愛營養 【第 3 單元】「益」飲而盡	2	康軒版教科書 七下第四主題 「就是愛營養」	1. 態度評定 2. 實作表現	
第 17 週	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	第四主題、就是愛營養 【第 3 單元】「益」飲而盡	2	康軒版教科書 七下第四主題 「就是愛營養」	1. 態度評定 2. 實作表現	
第 18 週	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	第四主題、就是愛營養 【第 3 單元】「益」飲而盡	2	康軒版教科書 七下第四主題 「就是愛營養」	1. 態度評定 2. 實作表現	

## 參彈性學習節數課程計畫(表 13)

新竹市竹光國民中學(109)學年度 (九)年級( 英語 ) 彈性學習課程計畫

設計者：曾如瑜

一、本領域每週學習節數(1)節，上學期共(21)節，上學期共(18)節，本學年共(39)節

二、本學年學習目標：

- |  |  |
|--|--|
| 1. 上學期透過聽、看電子繪本，撰寫閱讀語單字學習單，從中增進英語聽、說、讀能力，並經由閱讀增加字彙量。 | 2. 下學期透過主題式的閱讀題組，來加強孩子閱讀各類型的文章，包括：克漏字:上下語意、克漏字:時態、短文、書信、對話、圖表、評論、寓言故事、圖文閱讀、統計表格、英語漫畫、韻文閱讀、劇本閱讀、書信網頁、研究報告 |
|--|--|

二、本學期課程內涵：

第一學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 01 週	課程要求與簡介	課程要求與簡介	1	課程要求與簡介	紙筆
第 02 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 1 以投影機及筆電播放電子繪本，認識單字、理解會本大意。	1	IHaveToGo Pee	聽力、紙筆
第 03 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 1 以投影機及筆電播放電子繪本，複習單字、寫學習單回答繪本的內容相關問題，相關文法加強。	1	IHaveToGo Pee	聽力、紙筆

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 04 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 2 以投影機及筆電播放電子繪本，認識單字、理解會本大意。	1	IMissFranklin PShuckles_1	聽力、紙筆
第 05 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 2 以投影機及筆電播放電子繪本，複習單字、寫學習單回答繪本的內容相關問題，相關文法加強。	1	IMissFranklin PShuckles_1	聽力、紙筆
第 06 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 3 以投影機及筆電播放電子繪本，認識單字、理解會本大意。	1	IMissFranklin PShuckles_2	聽力、紙筆
第 07 週 暫定段考週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 3 以投影機及筆電播放電子繪本，複習單字、寫學習單回答繪本的內容相關問題，相關文法加強。	1	IMissFranklin PShuckles_2	聽力、紙筆
第 08 週	6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	review	1	review	聽力、紙筆

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 09 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 4 以投影機及筆電播放電子繪本，認識單字、理解會本大意。	1	Squirrel 1	聽力、紙筆
第 10 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 4 以投影機及筆電播放電子繪本，複習單字、寫學習單回答繪本的內容相關問題，相關文法加強。	1	Squirrel 1	聽力、紙筆
第 11 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 4 以投影機及筆電播放電子繪本，認識單字、理解會本大意。	1	Squirrel 2	聽力、紙筆
第 12 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 4 以投影機及筆電播放電子繪本，複習單字、寫學習單回答繪本的內容相關問題，相關文法加強。	1	Squirrel 2	聽力、紙筆
第 13 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。	繪本閱讀單元 4 以投影機及筆電播放電子繪本，認識單字、理解會本大意、寫學習單回答繪本的內容相關問題，相關文法加強。	1	Squirrel 3	聽力、紙筆

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。				
第 14 週 暫定段考週	6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	review	1	review	聽力、紙筆
第 15 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 5 以投影機及筆電播放電子繪本，認識單字、理解會本大意。	1	Frank	聽力、紙筆
第 16 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 5 以投影機及筆電播放電子繪本，複習單字、寫學習單回答繪本的內容相關問題，相關文法加強。	1	Frank	聽力、紙筆
第 17 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 6 以投影機及筆電播放電子繪本，認識單字、理解會本大意。	1	Mason Moves Away 1	聽力、紙筆
第 18 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫	繪本閱讀單元 6 以投影機及筆電播放電子繪本，複習單字、寫學習單回答繪本的內容相關問題，相關文法加強。	1	Mason Moves Away 1	聽力、紙筆

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。				
第 19 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 7 以投影機及筆電播放電子繪本，認識單字、理解會本大意。	1	Mason Moves Away 2	聽力、紙筆
第 20 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 7 以投影機及筆電播放電子繪本，複習單字、寫學習單回答繪本的內容相關問題	1	Mason Moves Away 2	聽力、紙筆
第 21 週 暫定段考週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	繪本閱讀單元 7 以投影機及筆電播放電子繪本，複習單字、寫學習單回答繪本的內容相關問題，相關文法加強。	1	Mason Moves Away 2	聽力、紙筆

## 第二學期

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 01 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	課程簡介與要求	1	課程簡介與要求	紙筆
第 02 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	閱讀題組:主題 1	1	克漏字:上下語意	紙筆
第 03 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	閱讀題組:主題 2	1	克漏字:時態	紙筆
第 04 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	閱讀題組:主題 3	1	短文閱讀	紙筆
第 05 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用	閱讀題組:主題 4	1	書信閱讀	紙筆

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。				
第 06 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	閱讀題組:主題 5	1	對話閱讀	紙筆
第 07 週 暫定段考週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	閱讀題組:主題 6	1	圖表閱讀	紙筆
第 08 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	閱讀題組:主題 7	1	評論閱讀	紙筆
第 09 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	閱讀題組:主題 8	1	寓言故事	紙筆

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 10 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	閱讀題組:主題 9	1	圖文閱讀	紙筆
第 11 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	閱讀題組:主題 10	1	統計表格	紙筆
第 12 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	閱讀題組:主題 11	1	英語漫畫	紙筆
第 13 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	閱讀題組:主題 12	1	韻文閱讀 劇本閱讀	紙筆
第 14 週 暫定段考週	6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	閱讀題組:主題 13	1	書信網頁 研究報告	紙筆

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 15 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	閱讀題組:主題 12	1	韻文閱讀 劇本閱讀	紙筆
第 16 週	6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。	閱讀題組:主題 13	1	書信網頁 研究報告	紙筆
第 17 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	閱讀題組:主題 12	1	韻文閱讀 劇本閱讀	紙筆
第 18 週	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-2-5 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	閱讀題組:主題 12	1	韻文閱讀 劇本閱讀	紙筆

**(表 8) 學習課程計畫**部定(領域學習課程)與校訂課程(彈性學習課程)一、設計者：顧哲瑋二、實施對象：九年級(普通班僅填年級即可) 特教\_\_\_\_\_班 藝才\_\_\_\_\_班體育班

三、課程類型：

領域學習課程\_\_\_\_\_領域\_\_\_\_\_科目彈性學習課程 名稱：數學 領域數學 科目統整性探究課程 社團活動與技藝課程 特殊需求領域課程 其他四、學習節數：每週1節，上學期共21節，下學期共18節，本學年共39節

五、課程內涵：(彈性學習課程亦可對應相關學習領域之核心素養、學習內容、學習表現)

一、上學期學習總目標：

1. 學生瞭解三角形比例線段的性質
2. 學生熟練比例線段的解題
3. 學生瞭解相似多邊形的性質與應用
4. 學生熟練相似多邊形的應用解題
5. 學生瞭解點、線、圓的觀念與性質
6. 學生熟練點、線、圓的性質與應用
7. 學生了解圓的角度應用
8. 學生瞭解推理的重要性
9. 學生熟練推理的過程與應用
10. 找出外心
11. 找出內心
12. 找出重心
13. 學生熟練三角形的外心、內心、重心的解題及多邊形心的新應用題。

二、下學期學習總目標：

1. 學生瞭解二次函數的圖形
2. 學生熟練二次函數的圖形畫法
3. 學生瞭解配方法的應用

4. 學生熟練配方法的應用解題
5. 學生瞭解二次函數的生活應用
6. 學生熟練二次函數的應用解題
7. 學生瞭解角柱、圓柱的性質
8. 學生了解角錐與圓錐，並熟練其應用
9. 學生瞭解資料展示的用處
10. 瞭解中位數
11. 瞭解四分位數
12. 瞭解百分位數
13. 瞭解機率的性質。

## 六、教學規劃：

### 第一學期

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
----	------	--------	------	--------	------	------	------	--------	--------

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第一週	比例線段的進階學習	<p>9-s-04 能理解平行線截比例線段性質及其逆敘述。</p> <p>9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言（符號、用語、圖表、非形式化演繹等）的內涵。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p> <p>C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的</p>	學生瞭解三角形比例線段的性質	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論比例線段的生活應用</li> <li>2. 老師指導學生比例線段的性質，並請學生紀錄在學習單上，並請同組同學互相詢問對方</li> <li>3. 老師指導學生三角形比例線段的應用解題</li> <li>4. 完成學習單</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單 1</li> <li>2. 自編講義</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第二週	比例線段的進階學習	<p>9-s-04 能理解平行線截比例線段性質及其逆敘述。</p> <p>9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言（符號、用語、圖表、非形式化演繹等）的內涵。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p> <p>C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的</p>	學生熟練比例線段的解題	<p>1. 教師指導學生比例線段的進階題 8 題</p> <p>2. 教師指導學生比例線段的資優題 5 題</p> <p>3. 學生熟練比例線段的應用的題型</p> <p>4. 完成學習單</p>	1	學習單 2	紙筆評量		
					442				

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第三週	影印機的使用	<p>9-s-01 能理解平面圖形縮放的意義。</p> <p>9-s-02 能理解多邊形相似的意義。</p> <p>9-s-03 能理解三角形的相似性質。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。</p>	學生瞭解相似多邊形的性質與應用	<p>1. 老師帶領學生(需分組)參觀影印機的使用(預先借好)，並在影印機旁簡單介紹使用，並示範印出 100%、75%、141%、50%、150% 這四種樣式，並這四種樣式分別有四邊形、五邊形、六邊形三款</p> <p>2. 學生回教室分組討論，這三款四樣式的性質是甚麼</p> <p>3. 學生完成學習單</p>	1	<p>1. 影印機室</p> <p>2. 學習單 1</p>	<p>1. 分組參觀</p> <p>2. 分組評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第四週	影印機的使用	<p>9-s-01 能理解平面圖形縮放的意義。</p> <p>9-s-02 能理解多邊形相似的意義。</p> <p>9-s-03 能理解三角形的相似性質。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。</p>	學生熟練相似多邊形的應用解題	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師指導學生相似多邊形的性質與應用</li> <li>2. 老師布題相似多邊形的題型</li> <li>3. 學生熟練相似多邊形的應用題</li> <li>4. 學生完成學習單</li> </ol>	1	學習單 2	紙筆評量		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第五週	1-3 影子的觀察	<p>9-s-03 能理解三角形的相似性質。</p> <p>9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。</p>	學生瞭解相似三角形的性質與應用	<p>1. 學生拿取方格紙找定旗杆，測量影子長度，並自己站定旗杆旁邊，請同學量影子長度。</p> <p>2. 學生計算操場樹的高度(在無法量的情況下，用估算的，利用影子長度)</p> <p>3. 學生回教室討論旗杆的影子長度跟實際長度的比是多少?</p> <p>4. 再計算自己的身高跟影子的比是多少?最後估算操場大樹是多少長度</p>	1	學習單 1	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 操作評量</p>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第六週	1-3 影子的觀察	<p>9-s-03 能理解三角形的相似性質。</p> <p>9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。</p>	學生熟練相似三角形的應用解題	<p>1. 學生分組摺紙，找出三角形內的小三角形跟大三角會不會有相似的性質？</p> <p>2. 教師布題 10 題相似形的應用題</p> <p>3. 學生熟練相似形的題型</p> <p>4. 完成學習單</p>	1	學習單 2	紙筆評量		
				446					

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第七週	【暫定段考週】 影子的觀察	<p>9-s-03 能理解三角形的相似性質。</p> <p>9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。</p>	學生熟練相似三角形的應用解題	<p>1. 老師布題5題進階的相似三角形應用題</p> <p>2. 老師布題相似三角形的難題並加深加廣</p> <p>3. 完成學習單</p>	1	學習單 3	紙筆評量		
				447					

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第八週	自行車與奧運的LOGO	<p>9-s-06 能理解圓的幾何性質。</p> <p>9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。</p>	學生瞭解點、線、圓的觀念與性質	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論騎乘自行車一日遊的規畫表</li> <li>2. 老師講解騎乘自行車需準備的用品，以及騎乘注意事項，並出一個狀況題：如果自行車車鍊壞了，怎麼處理</li> <li>3. 老師指導學生線與圓的關係式，引出外公切線、內公切線公式</li> <li>4. 老師布題 10 題給予學生練習</li> <li>5. 完成學習單</li> </ol>	1	學習單 1	紙筆評量	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第九週	自行車與奧運的LOGO	<p>9-s-06 能理解圓的幾何性質。</p> <p>9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。</p>	學生瞭解點、線、圓的觀念與性質	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師介紹奧運的歷史</li> <li>2. 學生討論奧運的歷史與競賽跟圓相關的內容有哪些</li> <li>3. 老師指導學生圓跟圓的關係與性質，並將線結合進入複習（公切線）</li> <li>4. 老師布題練習題給予學生練習</li> <li>5. 完成學習單</li> </ol>	1	學習單 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> </ol>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、了解自我與發展潛能</li> <li>三、生涯規劃與終身學習</li> <li>四、表達、溝通與分享</li> <li>五、尊重、關懷與團隊合作</li> <li>八、運用科技與資訊</li> <li>九、主動探索與研究</li> <li>十、獨立思考與解決問題</li> </ol>

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十週	自行車與奧運的LOGO	<p>9-s-06 能理解圓的幾何性質。</p> <p>9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。</p>	學生熟練點、線、圓的性質與應用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師將本節公式整理給學生記錄下來</li> <li>2. 老師統整本節題目給予學生練習</li> <li>3. 老師布題本節题目的變形題及難題加深加廣</li> <li>4. 完成學習單</li> </ol>	1	學習單 3	紙筆評量		
				450					

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十一週	圓心 ~ 摺紙 ~ 應用大整理	<p>9-s-06 能理解圓的幾何性質。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-04 能評析解法的優缺點。</p>	學生了解圓的角度應用	<ol style="list-style-type: none"> <li>請學生在色紙上畫一個圓(最好大一點，並標出圓心)，畫完後剪下，並對折。這時找出圓心角幾度。再對折，找出圓心角幾度。最後一次對折，再找出圓心角幾度</li> <li>老師指導學生圓心角的度數與弧的度數關係，並布題練習</li> <li>完成學習單</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>色紙</li> <li>學習單 1</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>操作評量</li> <li>口頭評量</li> <li>紙筆評量</li> </ol>		
					451				

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十二週	圓心 ~ 摺紙 ~ 應用大整理	<p>9-s-06 能理解圓的幾何性質。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-04 能評析解法的優缺點。</p>	學生了解圓的角度應用	<p>1. 請學生在色紙上畫一個圓(最好大一點，並標出圓心)，畫完後剪下，並隨便畫一個圓周角，並量出角度，再將圓周角所對的弧找出圓心角，並量出角度，反覆三次，請學生找出圓心角與圓周角的關係。</p> <p>2. 老師指導學生圓周角的度數與弧的度數關係，並布題練習</p> <p>3. 完成學習單</p>	1	<p>1. 色紙</p> <p>2. 學習單 2</p>	<p>1. 操作評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>		
				452					

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十三週	圓心 ~ 摺紙 ~ 應用 大整理	<p>9-s-06 能理解圓的幾何性質。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-04 能評析解法的優缺點。</p>	學生了解圓的角度應用	<ol style="list-style-type: none"> <li>請學生在色紙上畫一個圓(最好大一點，並標出圓心)，畫完後剪下，並隨便畫一個圓弦切角，並量出角度，再將弦切角所對的弧找出圓周角及圓心角，並量出角度，反覆三次，請學生找出弦切角、圓周角、圓心角的關係。</li> <li>老師指導學生圓周角的度數與弧的度數關係，並布題練習</li> <li>完成學習單</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>色紙</li> <li>學習單 3</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>操作評量</li> <li>紙筆評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十四週【暫定段考週】	圓心 ~ 摺紙 ~ 應用大整理	<p>9-s-06 能理解圓的幾何性質。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-04 能評析解法的優缺點。</p>	學生了解圓的角度應用	<ol style="list-style-type: none"> <li>請學生在色紙上畫一個圓(最好大一點，並標出圓心)，畫完後剪下，並隨便畫一個圓內角，並量出角度，再將圓內角所對的弧找出圓心角，並量出角度，再依照圓心角所對的弧角度，找角與所對的兩個弧關係，並反覆三次</li> <li>老師複習本單元的所有公式與觀念</li> <li>老師布題 10 題題型給予學生練習</li> <li>完成學習單</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>色紙</li> <li>學習單 4</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>操作評量</li> <li>紙筆評量</li> </ol>		
				454					

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十五週	我是名偵探	<p>9-s-12 能認識證明的意義。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-04 能評析解法的優缺點。</p>	學生瞭解推理的重要性	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生報告自己喜歡的偵探故事分享</li> <li>2. 學生分組討論為什麼要學推理</li> <li>3. 老師指導學生推理證明的重要性</li> <li>4. 完成學習單</li> </ol>	1	學習單 1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> </ol>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>二、欣賞、表現與創新</li> <li>三、生涯規劃與終身學習</li> <li>四、表達、溝通與分享</li> <li>五、尊重、關懷與團隊合作</li> <li>七、規劃、組織與實踐</li> <li>九、主動探索與研究</li> <li>十、獨立思考與解決問題</li> </ol>

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十六週	我是名偵探	<p>9-s-12 能認識證明的意義。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-04 能評析解法的優缺點。</p>	學生熟練推理的過程與應用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師指導學生本節所學的證明性質總整理，並請學生寫下紀錄</li> <li>2. 老師布題5題證明應用題給予學生練習</li> <li>3. 完成學習單</li> </ol>	1	學習單 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆評量</li> <li>2. 口頭評量</li> </ol>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>二、欣賞、表現與創新</li> <li>三、生涯規劃與終身學習</li> <li>四、表達、溝通與分享</li> <li>五、尊重、關懷與團隊合作</li> <li>七、規劃、組織與實踐</li> <li>九、主動探索與研究</li> <li>十、獨立思考與解決問題</li> </ol>

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十七週	你的心的心~幾何之心	<p>9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-10 能理解三角形重心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-11 能理解正多邊形的幾何性質(含線對稱、內切圓、外接圓)。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p>	找出外心	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生剪出一個三角形(要大一點)，並將這三角型的三條中垂線用摺出來，並觀察這三條線會不會交於一點</li> <li>2. 老師指導學生三中垂線交於一點是外心，並提出外心有甚麼性質及公式</li> <li>3. 老師指導學生練習外心的相關題型</li> <li>4. 完成學習單</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 色紙</li> <li>2. 學習單 1</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 操作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十八週	你的 心 的 心 ~ 幾 何 之 心	<p>9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-10 能理解三角形重心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-11 能理解正多邊形的幾何性質(含線對稱、內切圓、外接圓)。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p>	找出內心	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生剪出一個三角形(要大一點)，並將這三角型的三條角平分線用摺出來，並觀察這三條線會不會交於一點</li> <li>2. 老師指導學生角平分線交於一點是內心，並提出外心有甚麼性質及公式</li> <li>3. 老師指導學</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 色紙</li> <li>2. 學習單 2</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 操作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十九週	你的 心的 心 ~ 幾 何 之 心	<p>9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-10 能理解三角形重心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-11 能理解正多邊形的幾何性質(含線對稱、內切圓、外接圓)。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p>	找出重心	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生剪出一個三角形(要大一點)，並將這三角型的三條中線用摺出來，並觀察這三條線會不會交於一點</li> <li>2. 老師指導學生三中線交於一點是重心，並提出重心有甚麼性質及公式</li> <li>3. 老師指導學生練習重心的相關題型</li> <li>4. 完成學習單</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 色紙</li> <li>2. 學習單 3</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 操作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第二十週	你的心我的心~幾何之心	<p>9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-10 能理解三角形重心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-11 能理解正多邊形的幾何性質(含線對稱、內切圓、外接圓)。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p>	學生熟練三角形的外心、內心、重心的解題及多邊形心的新應用題	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生剪出一個正三角形(要大一點)，並找出正三角形的外心、內心、重心，並觀察這三心會不會交於一點</li> <li>2. 學生剪出一個直角三角形(要大一點)，並找出直角三角形的外心、內心、重心。</li> <li>3. 老師指導學生練習正三角形、直角三角形的三心相關題型</li> <li>4. 完成學習單</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 色紙</li> <li>2. 學習單 4</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 操作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第二十一週【暫定段考週】	你的 心 我的 心 ~ 幾 何 之 心	<p>9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-10 能理解三角形重心的意義和相關性質。</p> <p>9-s-11 能理解正多邊形的幾何性質(含線對稱、內切圓、外接圓)。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p>	<p>學生熟練三角形的外心、內心、重心的解題及多邊形心的新應用題</p>	<p>1. 老師指導學生本節重點整理並記錄在學習單上</p> <p>2. 老師指導學生相關題型 10 題練習</p> <p>3. 完成學習單</p>	1	<p>1. 色紙</p> <p>2. 學習單 5</p>	<p>1. 操作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>		461

## 第二學期

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
----	------	--------	------	--------	------	------	------	--------	--------

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第一週	投籃比賽	<p>9-a-01 能理解二次函數的意義。</p> <p>9-a-02 能描繪二次函數的圖形。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。</p>	學生了解二次函數的圖形	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組至操場比賽投籃比賽</li> <li>2. 老師回教室後指導學生投籃的過程，籃球的軌跡像是甚麼？</li> <li>3. 並請學生紀錄在學習單上，並請同組同學互相討論</li> <li>4. 老師指導學生一次函數是甚麼？再引入二次函數。並以投籃軌跡為二次函數切入。</li> <li>5. 完成學習單</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自編講義</li> <li>2. 學習單 1</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第二週	投籃比賽	<p>9-a-01 能理解二次函數的意義。</p> <p>9-a-02 能描繪二次函數的圖形。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。</p>	學生熟練二次函數的圖形畫法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論日常生活中有那些是二次函數的圖形?</li> <li>2. 教師指導學生二次函數的畫法</li> <li>3. 學生熟練二次函數的題型</li> <li>4. 完成學習單</li> </ol>	1	學習單 2	紙筆評量		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第三週	配方法的進階應用	<p>9-a-02 能描繪二次函數的圖形。</p> <p>9-a-03 能計算二次函數的最大值或最小值。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-04 能評析解法的優缺點。</p>	學生了解配方法的應用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講解配方法的解題過程，並請學生在學習單上自行演練一遍</li> <li>2. 老師指導學生配方法的應用題型，並以二次函數配方完成後，可以求得最大或最小值做練習</li> <li>3. 學生熟練配方法的題目應用</li> <li>4. 學生完成學習單</li> </ol>	1	學習單 1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆評量</li> <li>2. 口頭評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第四週	配方法的進階應用	<p>9-a-02 能描繪二次函數的圖形。</p> <p>9-a-03 能計算二次函數的最大值或最小值。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-04 能評析解法的優缺點。</p>	學生熟練配方法的應用解題	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師指導學生配方法的進階題 10 題</li> <li>2. 老師布題配方法的難題與加深加廣題</li> <li>3. 學生熟練配方法的進階與難題</li> <li>4. 學生完成學習單</li> </ol>	1	學習單 2	紙筆評量		
				466					

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第五週	小火車過拱門	<p>9-a-04 能解決二次函數的相關應用問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。</p> <p>C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。</p> <p>C-F-04 能評析解法的</p>	學生了解二次函數的生活應用	<p>1. 學生分組試著讓小火車經過拱門，小火車有大至小，並討論拱門的高度怎麼計算?還有拱門像個二次函數，他的最高點是函數中的甚麼?</p> <p>2. 老師講解二次函數在生活中的應用很多，包括第一節的投籃，還有丟垃圾的軌跡、砲彈的軌跡等等，並請學生延續第一節課討論，生活中的應用二次函數若有最高點怎麼產生?有最低點是怎麼產生?</p> <p>3. 老師指導學生二次函數的應用問題，並完成學習單</p>	1	<p>1. 拱門、小火車</p> <p>2. 學習單 1</p>	<p>1. 操作評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第六週	小火車過拱門	<p>9-a-04 能解決二次函數的相關應用問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-07 能用回應情境、設想特例、估計或不同角度等方式說明或反駁解答的合理性。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-01 能用解題的結果闡釋原來的情境問題。</p> <p>C-E-02 能由解題的結果重新審視情境，提出新的觀點或問題。</p> <p>C-F-04 能評析解法的</p>	學生熟練二次函數的應用解題	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師布題二次函數應用問題給予學生練習</li> <li>2. 老師布題 10 題二次函數的應用題當作練習</li> <li>3. 學生熟練二次函數的應用題型</li> <li>4. 完成學習單</li> </ol>	1	學習單 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 操作評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第七週【暫定段考週】	飲料大集合~糖尿病的認識	<p>9-s-13 能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。</p> <p>9-s-14 能理解簡單立體圖形。</p> <p>9-s-15 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。</p> <p>9-s-16 能計算直角柱、直圓柱的體積。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。</p> <p>C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-F-03 能經闡釋及察</p>	<p>學生了解角柱、圓柱的性質</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講解便利商店飲料含糖量，並告訴學生糖尿病已是文明病，因此藉由本單元提醒學生</li> <li>2. 學生分組討論所帶來的飲料罐含糖量多少，並討論一天可喝多少瓶，或一星期不能超過幾瓶</li> <li>3. 老師指導學生柱體的介紹及柱體的體積與表面積公式</li> <li>4. 老師布題 10 題給予學生練習</li> <li>5. 完成學習單</li> </ol>	1	學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第八週	交通安全	<p>9-s-14 能理解簡單立體圖形。</p> <p>9-s-15 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p> <p>C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。</p>	<p>學生了解角錐與圓錐，並熟練其應用</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師告訴學生交通安全的注意事項，例如發生事故要怎麼處理？</li> <li>2. 老師介紹交通事故錐後，學生分組討論交通上有甚麼要注意的事情</li> <li>3. 老師指導學生角錐與圓錐的組成要素及表面積如何計算</li> <li>4. 老師布題 10 題指導學生熟練角錐圓錐表面積計算</li> <li>5. 完成學習單</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 交通安全知識</li> <li>2. 事故錐</li> <li>3. 學習單 1</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 分組評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第九週	EXCEL好處多	<p>9-d-01 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p>	學生了解資料展示的用處	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師用 EXCEL 檔案告訴學生怎麼將資料分類，還可以如何使用 EXCEL 做圖表，讓學生知道 EXCEL 的實用地方</li> <li>2. 學生分組討論作業，如何將班上的三次數學平時成績做成圖表並分析</li> <li>3. 老師指導學生資料展示的解讀應用</li> <li>4. 完成學習單</li> </ol>	1	學習單	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十週	班上成績比一比	<p>9-d-02 認識平均數、中位數與眾數。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p> <p>C-C-02 能理解數學語言與一般語言的異同。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-E-03 能經闡釋及審視情境，重新評估原來的轉化是否得宜，並做必要的調整。</p>	了解中位數	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師將班上數學成績從最低分列到最高分，先計算平均數，再問學生最中間的數是多少？跟平均數有甚麼關係？</li> <li>2. 老師指導學生平均數跟中位數的算法，並告訴學生平均數及中位數的定義，其實兩者所觀察的一一不一樣</li> <li>3. 學生將自己每周零用錢記錄下來，並算出平均數與中位數</li> <li>4. 老師指導學生練習平均數及中位數的相關題型</li> <li>5. 完成學習單</li> </ol>	1	學習單 1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 分組評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十一週	班上成績比一比	<p>9-d-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。</p> <p>9-d-04 能認識百分位數的概念，並認識第 10、25、50、75、90 百分位數。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-F-04 能評析解法的</p>	了解四分位數	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師指導學生甚麼是四分位數及四分位距</li> <li>2. 老師指導學生如何將四分位數化成盒狀圖</li> <li>3. 學生分組將班上國文成績及英文成績化成盒狀圖</li> <li>4. 老師指導學生四分位數及盒狀圖的相關題型</li> <li>5. 完成學習單</li> </ol>	1	學習單 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 分組評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十二週	班上成績比一比	<p>9-d-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。</p> <p>9-d-04 能認識百分位數的概念，並認識第 10、25、50、75、90 百分位數。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-02 能選擇使用合適的數學表徵。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-04 能用數學的觀點推測及說明解答的屬性。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-F-04 能評析解法的</p>	了解百分位數	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師指導學生甚麼是百分位數</li> <li>2. 學生分組將班上第一次段考成績每個同學的百分位數找出來</li> <li>3. 老師指導學生練習百分位數的相關題型</li> <li>4. 完成學習單</li> </ol>	1	學習單 3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 分組評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十三週	樂透怎麼樂	<p>9-d-05 能在具體情境中認識機率的觀念。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-04 能評析解法的優缺點。</p>	了解機率的性質	<p>1. 老師介紹我們的樂透怎麼玩，任何一款，並告訴學生未滿 18 歲是不可以買樂透，並告訴中獎率是多少。在介紹刮刮樂的中獎率，其實中獎的定義是 100 元花出去，刮中 100 元也是中獎，所以看起來中獎率很高，可是真的賺錢的機率不是這樣的</p> <p>2. 老師指導學生簡易機率，例如抽獎，30 個學生中獎的機率都是 30 分之 1。</p>	1	<p>1. 樂透號碼</p> <p>2. 刮刮樂中獎資訊</p> <p>3. 學習單</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>		
				475					

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十四週【暫定段考週】	樂透怎麼樂	<p>9-d-05 能在具體情境中認識機率的概念。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-04 能知道數學在促進人類文化發展上的具體例子。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p> <p>C-E-04 能評析解法的優缺點。</p>	了解機率的性質	<p>1. 老師指導學生機率的相關題型</p> <p>2. 完成學習單</p>	1	<p>1. 樂透號碼</p> <p>2. 刮刮樂中獎資訊</p> <p>3. 學習單</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>		
					476				

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十五週		<p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-03 能了解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p>	拓展數學的無限視野	數學好好玩	1		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論</li> <li>2. 口頭回答</li> <li>3. 觀察</li> </ol>		
第十六週		<p>7-a-07 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。</p> <p>8-a-01 能熟練二次式的乘法公式。</p> <p>8-n-04 能在日常生活中，觀察有次序的數列，並理解其規則性。</p>	拓展數學的無限視野	數學國際觀	1		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論</li> <li>2. 口頭回答</li> <li>3. 觀察</li> </ol>		

週次	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十七週		8-s-06 能理解線對稱的意義，以及能應用到理解平面圖形的幾何性質。 8-s-10 能理解三角形的基本性質。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-14 能用線對稱概念，理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形等平面圖形。	拓展數學的無限視野	空間與維度	1		1. 分組討論 2. 口頭回答 3. 觀察		
第十八週		8-s-06 能理解線對稱的意義，以及能應用到理解平面圖形的幾何性質。 8-s-10 能理解三角形的基本性質。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-14 能用線對稱概念，理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形等平面圖形。	拓展數學的無限視野	空間與維度	1		1. 分組討論 2. 口頭回答 3. 觀察		

## 新竹市竹光國民中學(109)學年度第(二)學期(九)年級(理化科)彈性學習課程計畫

設計者：領域共編

一、本領域每週學習節數(1)節，上學期共(21)節，下學期共(18)節，本學年共(39)節

二、本學年學習目標：

1. 製作簡單機械運動的車子。
2. 探討運動原理與影響其速度的原因。
3. 藉由手做實驗了解牛頓定律。
4. 能量守恆與機械原理。
5. 透過動手做增強學生技能與專業知識的連結。
6. 讓學生以貼近生活的方式了解電學。
7. 學會自己看電路圖。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 01 週 08/30 開學	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 5-4-1-3 了解科學探索，就是一種心智開發的活動。	1. 比較生活中交通工具的快慢與猜測其速率，帶入速度快慢的概念跑步/腳踏車/機車/汽車/飛機/火箭 2. 設定起始與終點，釐清路徑與位移試問學生，甚麼是速度與速率？	1	機械車製作-極限競速	專心聆聽
第 02 週	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 5-4-1-3 了解科學探索，就是一種心智開發的活動。	1. 比較生活中交通工具的快慢與猜測其速率，帶入速度快慢的概念跑步/腳踏車/機車/汽車/飛機/火箭 2. 設定起始與終點，釐清路徑與位移試問學生，甚麼是速度與速率？	1	機械車製作-極限競速	專心聆聽
第 03 週	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 5-4-1-3 了解科學探索，就是一種心智開發的活動。	1. 橡皮筋車動手做 參考網站 <a href="https://prezi.com/pjotnler8z1t/presentation/">https://prezi.com/pjotnler8z1t/presentation/</a> (1)介紹橡皮筋車與材料 (2)製作橡皮筋車	1	機械車製作-極限競速	實作評量

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 04 週	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 5-4-1-3 了解科學探索，就是一種心智開發的活動。	1. 橡皮筋車競速 2. 計算自己車子的速率與比較彼此的快慢 3. 如何讓車子跑得更快?	1	機械車製作-極限競速	紙筆測驗
第 05 週	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 5-4-1-3 了解科學探索，就是一種心智開發的活動。	簡易輪子車 參考網站 <a href="http://scigame.ntcu.edu.tw/power/power-027.html">http://scigame.ntcu.edu.tw/power/power-027.html</a> (1)介紹輪子車與其原理 (2)製作輪子車 (3)平地輪子車實測 (4)斜坡輪子車競速 (5)那些因素影響了輪子車的滑行速度與穩定度?由下一章帶入觀念	1	機械車製作-極限競速	實作評量
第 06 週	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。	1. 介紹牛頓定律與其生活中的舉例及應用 (1)第一定律-合力為 0 慣性運動 (2)第二定律-加速度運動 (3)第三定律-反作用力 2. 讓同學提出生活中那些力的應用及其對應到的定律 3. 簡易介紹接下來的三個小實驗與牛頓定律的應用	1	牛頓半日遊	專心聆聽
第 07 週 暫定段考週	1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。	1. 牛頓第一運動定律小實驗-平衡一線間 (1)發下器材讓同學先自由發揮 (2)如何簡單的只用紙板就用硬幣立起來 (3)讓同學探討最佳化結果 (4)分析這個實驗上面力的應用 2. 牛頓第一運動定律小實驗-慣性運動 參考網站 <a href="http://scigame.ntcu.edu.tw/power/power-0">http://scigame.ntcu.edu.tw/power/power-0</a>	1	牛頓半日遊	正確操作實驗

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
		39. html (1)用吸管製作一端紙杯一端螺帽的裝置(用棉線綁住) (2)甩動裝置,觀察螺帽的變化 (3)改變手拿的位置,觀察螺帽與系統的變化 (4)劃出力圖解釋原因(慣性/張力/重力)			
第 08 週	1-4-4-3 由資料的變化趨勢,看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動,嫻熟科學探討的方法,並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 6-4-4-1 養成遇到問題,先行主動且自主的思考,謀求解決策略的習慣。	1. 牛頓第二運動定律小實驗-自由落體 (此實驗為簡易與趣味計算嘗試) (1)取一固定重物體,測量其重量,物體要多個 (2)找一空無一物的地方,絕對小心,將物體由高處墜落,計算所需時間 (3)測試增加重量的物體,速度是否有改變呢? (4)測試落增加降落傘,會有什麼樣的變化呢? 2. 牛頓第二運動定律小實驗-質量與摩擦力 (1)取上述物體,固定重量 (2)製造下面不同種的平面光滑/普通/粗糙 (3)觀察不同面下,推動的變化 3. 整合以上觀點,讓孩子了解定理與實際運用	1	牛頓半日遊	正確操作實驗
第 09 週	1-4-4-3 由資料的變化趨勢,看出其中蘊含的意義及形成概念。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動,嫻熟科學探討的方法,並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 6-4-4-1 養成遇到問題,先行主動且自主的思考,謀求解決策略的習慣。	1. 牛頓第三運動定律小實驗-噴射引擎(氣火箭) (1)準備器材,並組裝完成 將硬塑膠管塞入橡皮塞中並接上細塑膠管連接至打氣筒 (2)確認無漏氣後,開始打氣,養樂多瓶不可對準其他人 (3)觀察養樂多瓶是否噴出? 原因是什麼呢?	1	牛頓半日遊	正確操作實驗
第 10 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 2-4-1-1 由探究的活動,嫻熟科學探討的方法,並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序,但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思	1. 介紹功與能基礎知識 (1)甚麼是功? 生活中有哪些應用到的例子 (2)甚麼是功率? 生活中的工具功率為多少你猜得出來嗎? 2. 提出不同概念的功,讓學生加以思考與轉換 熱能/動能/位能/化學能...	1	能量世界的奇妙	專心聆聽

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	<p>假說和解釋數據。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。</p>				
第 11 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。</p>	<p>小實驗-斜坡實驗</p> <p>(1)製作一有上有下的斜坡</p> <p>(2)丟下一個鋼珠或球體</p> <p>(3)觀察球體在斜坡高度與速率的關係</p> <p>(4)思考為什麼會有這樣的變化呢?</p> <p>(5)與課本理想狀況做比較? 為什麼會有差異呢</p> <p>(6)競賽-如何讓球體在斜坡間做類似簡協運動且時間最長?</p>	1	能量世界的奇妙	實作評量
第 12 週	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決</p>	<p>介紹機械原理與其基礎概念槓桿原理/輪軸/省時省力工具/生活應用</p>	1	能量世界的奇妙	專心聆聽

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	策略的習慣。				
第 13 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。	小實驗-自製投石器 (1)學生自行準備材料製作投石器 如何讓預備物體可以發射且穩定發射(考慮投石器材質與施力應用) 如何施力或製作動力方式? 如何增加物體準確程度 如何增加物體拋射距離 (老師可以新增條件 限制學生使用的材料或條件)	1	能量世界的奇妙	實作評量
第 14 週 暫定段考週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。	投石器軍備競賽 比較大家投石車的效能與成果 高度/遠近/準確/美觀... 參考網頁-我是大力士 <a href="http://scigame.ntcu.edu.tw/engine/engine-004.html">http://scigame.ntcu.edu.tw/engine/engine-004.html</a>	1	能量世界的奇妙	競賽成果
第 15 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。	1. 講述能量守恆與質能守恆概念 2. 小實驗-真實世界能量守恆測定 (1)量測一定重量的酒精 (2)用酒精加熱一定量的水 (3)觀察水溫度的變化 (4)重複實驗 你觀察到了什麼? (5)丟入其他物質(食物, 金屬) 觀察是否影響水溫上升?為什麼?	1	能量世界的奇妙	課堂參與

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。				
第 16 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。	1. 根據上述實驗，分別應用了過去到現在的那些技術呢？ 2. 用已知的方法，如何讓實驗結果更接近理想狀況？ 3. 小活動-動力船 (1) 用上述已知的轉換方法或產生方法，製作自己的船吧！能量可為動力/風力/機械能。 參考網頁-動力機械船 <a href="http://doctorx9000.com/274/">http://doctorx9000.com/274/</a>	1	能量世界的奇妙	專心聆聽
第 17 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 2-4-8-6 了解訊息的本質是意義，並認識各種訊息的傳遞媒介與傳播方式。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。	1. 引導學生觀察生活中靜電的例子，例如摩擦的墊板、剛關閉的電視…等。 2. 拿出製作好的靜電產生器，示範給學生看。 3. 讓學生分組並且製作靜電產生器 4. 開始製作靜電產生器，教師從旁協助	1	生活中的有趣電路	每一組的回答、學習單
第 18 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 2-4-8-6 了解訊息的本質是意義，並認識各種訊息的傳遞媒介與傳播方式。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。	1. 接續第一節課，還未製作完畢的組，盡速製作完畢。 2. 請學生嘗試著觀察靜電產生器的現象，並且記錄 3. 講述摩擦起電的原理，一並說明感應起電	1	生活中的有趣電路	每一組的回答、學習單
第 19 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 2-4-8-6 了解訊息的本質是意義，並認識各種訊息的傳遞媒介與傳播方式。	1. 說明電流 2. 說明電壓 3. 電流與電壓測量	1	生活中的有趣電路	學生回答問題

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。				
第 20 週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 2-4-8-6 了解訊息的本質是意義，並認識各種訊息的傳遞媒介與傳播方式。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。	1. 說明電組與歐姆定律 2. 認識色碼表	1	生活中的有趣 電路	口述問答
第 21 週 暫定段考週	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 2-4-8-6 了解訊息的本質是意義，並認識各種訊息的傳遞媒介與傳播方式。 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。	1. 幫學生分組 2. 介紹電路元件、串聯和並聯 3. 拿出麵包版、電線、燈泡請學生嘗試接出電路	1	生活中的有趣 電路	每一組的回答、學習單

新竹市竹光國民中學(109)學年度第(二)學期(九)年級(理化) 彈性學習課程計畫  
編

設計者：領域共

- 一、本領域每週學習節數(1)節，本學期共(18)節，本學年共(39)節  
二、本學期學習目標：

1. 了解電與磁的基本原理，同時認識電流磁效應與電磁感應
2. 了解電與磁的定義，進而認識生活中運用電磁效應所產生的物品
3. 利用網路及書籍資源進行資料收集
4. 配合九年級學過章節，提供延伸之彈性課程計畫

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第1週	2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。	一、教師講解活動注意事項 二、引導同學討論想想看：電路上有一燈泡，由「電流量可知每秒流入燈泡的電量」，由「電壓大小可知每庫侖電量通過燈泡所釋放的電能」，想一想，將此燈泡的電流量乘上電壓大小所代表的意思是什麼？	1	燈泡的電功率	課堂發問 學習單
第2週	2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。	一、認識交流電與直流電 二、能看懂交流電與直流電的電流方向與時間的關係圖	1	交流電與直流電	課堂發問 學習單
第3週	2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。	透過活動了解短路現象	1	燈泡短路	課堂發問 學習單

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 4 週	2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。	能製作簡易電池	1	簡易電池	課堂發問 學習單
第 5 週	2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。	了解伏打電池的原理並製造鋅銅電池。	1	鋅銅電池	課堂發問 學習單
第 6 週	2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。	能觀察出正負極產生的氣體及其特性	1	電解水	課堂發問 學習單
第 7 週		段考區間複習	1		段考區間複習
第 8 週	2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。 4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。	觀察電解硫酸銅水溶液時的化學變化。	1	電解硫酸銅水溶液	課堂發問 學習單
第 9 週	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、	能觀察磁棒與磁力線的關係	1	磁棒與磁力線分布	課堂發問 學習單

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。				
第 10 週	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。	觀察電流方向與磁場方向	1	飄浮的線圈	課堂發問 學習單
第 11 週	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。	電流可產生磁場，並決定所產生磁場的方向	1	載流導線產生磁場	課堂發問 學習單
第 12 週	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。	觀察受力方向與電流及磁鐵磁場方向的關係	1	通有電流的導線所受之磁力	課堂發問 學習單
第 13 週	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。	磁棒與線圈有相對運動時可產生電流，並決定所生電流的方向。	1	線圈內磁場變化產生電流	課堂發問 學習單
第 14 週		段考區間複習	1		段考區間複習

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 15 週	2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。	一、 彩鹽瓶、 二、 投籃高手	1	密度與浮力	課堂發問 學習單
第 16 週	2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。	一、 無字天書 二、 星空漸層飲料	1	化學變化與酸鹼中和	課堂發問 學習單
第 17 週	2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。	三、 無字天書 四、 星空漸層飲料	1	化學變化與酸鹼中和	課堂發問 學習單
第 18 週	2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。	五、 無字天書 六、 星空漸層飲料	1	化學變化與酸鹼中和	課堂發問 學習單

## 新竹市竹光國民中學(109)學年度第(一)學期(九)年級(地理) 彈性學習課程計畫

設計者：陳珮淇

一、本領域每週學習節數（0.5）節，本學期共（10.5）節，本學年共(19.5)節。

二、本學期學習目標：

- (一) 了解國際時事對全世界的影響。  
 (二) 具備蒐集時事資料的能力。  
 (三) 認識不同國家的風土民情。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第一週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	「追風箏的孩子」 了解西亞族群衝突的狀況。	1	電影欣賞	課堂問答 學習單
第二週					
第三週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	「沙漠麵包-椰棗」 1. 認識椰棗生長環境。 2. 品嚐椰棗。	1	自編教材 影片	參與討論 課堂問答 影片欣賞
第四週					
第五週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	「歐盟組織」 1. 認識歐盟成員國。 2. 了解歐盟相關政策。 3. 了解英國脫歐後的影響。	1	自編教材 影片	參與討論 課堂問答 影片欣賞
第六週					

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第七週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	「西亞與中亞」、「歐洲概述與南歐」總複習	1	段考複習週	紙筆測驗
第八週					
第九週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	「歡迎來到德國」 認識德國人的生活樣貌。	1	電影欣賞	課堂問答 學習單
第十週					
第十一週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	「寫信給聖誕老公公」 1. 認識北歐芬蘭聖誕老人村。 2. 寫信給聖誕老公公。	1	自編教材 影片	參與討論 課堂問答 影片欣賞
第十二週					
第十三週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	「俄羅斯娃娃」 認識俄羅斯娃娃。	1	自編教材 影片	參與討論 課堂問答 影片欣賞
第十四週					
第十五週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	「西歐與北歐」、「東歐與俄羅斯」總複習	1	段考複習週	紙筆測驗
第十六週					
第十七週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	「風中奇緣」 1. 認識北美洲拓荒史。 2. 認識美國白人和印第安人的衝突情況。	1	電影欣賞	課堂問答 學習單

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第十八週					
第十九週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	「香蕉船」 認識中南美洲熱帶栽培業的情況。	1	歌曲欣賞	課堂問答 學習單
第二十週					
第二十一週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	「北美洲」、「中南美洲」總複習	1	段考複習週	紙筆測驗

## 新竹市竹光國民中學(107)學年度第(二)學期(九)年級(地理) 彈性學習課程計畫

設計者：陳珮淇

一、本領域每週學習節數 (0.5) 節，本學期共 (9) 節，本學年共(20.5)節。

二、本學期學習目標：

- (一) 了解國際時事對全世界的影響。  
 (二) 具備蒐集時事資料的能力。  
 (三) 認識不同國家的風土民情。  
 (四) 能繪製出各國的創意地圖。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第一週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 9-4-4 探討國際間產生衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的可能方法。	「 <b>血鑽石</b> 」 1. 了解非洲礦產貿易的狀況。 2. 認識國際礦產交易方式。	1	電影欣賞	課堂問答 學習單
第二週					
第三週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	「 <b>舊鞋救命</b> 」公益活動 1. 認識舊鞋救命組織。 2. 了解該組織成立的原因。 3. 推廣加入舊鞋救命公益活動。	1	自編教材 影片	參與討論 課堂問答 影片欣賞
第四週					
第五週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	「 <b>大洋洲</b> 」邦交國介紹 1. 找出台灣位於大洋洲的邦交國。 2. 說明台灣邦交國的自然環境和產業發展的關聯性。 3. 認識台灣邦交國的特色及環境問題。	1	自編教材 影片	參與討論 課堂問答 影片欣賞

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第六週					
第七週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	「非洲」、「大洋洲與兩極地區」總複習	1	段考複習週	紙筆測驗
第八週					
第九週	1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	「世界經濟組織」介紹 1. 介紹世界各大經濟組織。 2. 了解各大組織功能。	1	自編教材 影片	參與討論 課堂問答 影片欣賞
第十週					
第十一週	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	「B 型企業-綠藤」介紹 1. 認識 B 型企業。 2. 認識綠藤品牌與非洲迦納小農合作方式。 3. 知道奇蹟之樹-辣木，如何改善非洲小農經濟和水土保持狀況。	1	自編教材 影片	參與討論 課堂問答 影片欣賞
第十二週					
第十三週	9-4-5 探討當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、媒體、經貿與科技研究等)之間的關連性，以及問題可能的解決途徑。	「世紀病毒」 1. 認識伊波拉病毒的傳染途徑。 2. 在地圖上找出伊波拉傳染病情最嚴重國家有哪些。 3. 認識愛滋病毒的傳染途徑。 4. 在地圖上找出愛滋病情最嚴重的國家有哪些。	1	自編教材 影片	參與討論 課堂問答 影片欣賞
第十四週					
第十五週	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。	「全球經濟議題」、「全球環境議題」總複習	1	段考複習週	紙筆測驗

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第十六週					
第十七週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	「 <b>創意地圖</b> 」 1. 繪製自己喜歡的區域創意地圖。 2. 加入該區域的地理現象。	1	自製創意地圖	實作練習
第十八週	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	「 <b>創意地圖</b> 」 1. 繪製自己喜歡的區域創意地圖。 2. 加入該區域的地理現象。	1	自製創意地圖	實作練習

## 新竹市竹光國民中學(108)學年度第(一)學期(九)年級(社會)領域(公民)彈性課程計畫

設計者：李宛庭

一、本領域每週學習節數(0.5)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(10.5)節，本學年共(19.5)節。

二、本學期學習目標：

1. 學生能了解經濟問題發生的問題。
2. 學生能建立機會成本的概念。
3. 學生能了解需求法則。
4. 學生能了解影響需求的因素有哪些。
5. 學生能認識消費者的權益。
6. 學生能了解生產行為的意義。
7. 學生能知道生產要素的種類。
8. 學生能知道生產者的三個選擇課題。
9. 學生能建立利潤與生產成本的概念。
10. 學生能了解供給法則。
11. 學生能了解經濟活動循環。
12. 學生能夠了解市場價格的形成。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 1-2 週	3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。 7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	1. 學生能了解經濟問題發生的問題 2. 學生能分辨\自由財與經濟財 3. 學生能建立機會成本的概念	1	資源有限、慾望無窮	紙筆測驗 口頭問答 態度檢核
第 3 週					

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 4 週	3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。 7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	1. 學生能認識消費者的權益 2. 遇到消費爭端，學生能判斷可依據哪些法律，尋求協助 3. 學生能理解與判斷，廠商哪一些行為會違反「公平交易法」	1	消費者權益知多少	紙筆測驗 問題討論 態度檢核
第 5 週					
第 6 週	7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	1. 學生能了解生產行為的意義 2. 學生能知道生產要素的種類 3. 學生能知道生產者的三個選擇課題 4. 學生能建立利潤與生產成本的概念 5. 學生能利用公式，計算出利潤	1	我想當老闆	課堂表現 作業檢核
第 7 週					
第 8 週	7-2-3 了解人類在交換各種資源時必須進行換算，因此發明貨幣。 7-4-8 解析資源分配如何受到權力結構的影響。	1. 學生能了解經濟活動循環 2. 了解「商品市場」與「生產要素市場」 3. 學生能分別生產要素、貨幣的流動 4. 能區別供給者與需求者的角色	1	景氣循環轉啊轉	紙筆測驗 問題討論 態度檢核
第 9 週					
第 10 週	7-2-3 了解人類在交換各種資源時必須進行換算，因此發明貨幣。 7-4-8 解析資源分配如何受到權力結構的影響。	1. 學生能理解分工合作的好處 2. 學生能認識比較絕對利益與利益法則法則 3. 學生能以題目分析如何進行分工	1	能者多勞嗎？	紙筆測驗 口頭問答
第 11 週					

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
					態度檢核
第 12 週	7-4-1 分析個人如何透過參與各行各業與他人分工，進而產生整體的經濟功能。	1. 學生能計算絕對利益與比較利益法則	1	用比較利益算出最佳分工	口頭問答
第 13 週	7-4-3 了解國際貿易關係中，調節進出口的商品與數量，會影響國家經濟發展。	2. 學生能熟練計算流程 3. 學生能知道國際貿易是依照比較利益法則進行的 4. 能試說明哪些國家生產什麼產品有比較利益			
第 14 週	7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。	5. 學生能了解家庭所扮演的經濟功能	1	家庭的投資理財	紙筆測驗 口頭問答 作業檢核
第 15 週	7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響	6. 學生能分辨理財工具			
第 16 週	7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。	1. 學生能夠說明「就業」與「失業」的意義，並了解「創業」也是就業的觀念 2. 學生能夠體認開源節流是理財之道	1	畢業=失業？	口頭問答

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 17 週	7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響				課堂表現
第 18 週		1. 學生能夠分辨理財工具的種類並評估風險 2. 學生能夠學習如何妥善規劃財富	1	不要把雞蛋放在同一個籃子裡	紙筆測驗
第 19 週	7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。 7-4-2 了解在人類成長的歷程中，社會如何賦予各種人不同的角色與機會。 7-4-7 列舉數種金融管道，並分析其對個人理財上的優缺點。 7-4-9 探討經濟發展對受雇者的影響				口頭問答
第 20 週	4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理及其變遷的原因。 7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時	1. 學生能了解企業經濟的型態 2. 學生能了解就業與失業的分類 3. 學生能計算出失業率	1	企業的社會責任	問題討

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 21 週	也是創造盈餘的機會。 8-4-2 舉例說明環境問題物或社會問題的解決, 為何需靠跨領域的專業人才彼此交流合作與整合。	4. 學生能理解企業的社會責任			論 態度檢 核

## 新竹市竹光國民中學(108)學年度第(二)學期(九)年級(公民)彈性學習課程計畫

設計者：李宛庭

一、本領域每週學習節數(0.5)節，本學期共(9)節，本學年共(19.5)節。

二、本學期學習目標：

1. 探討現代家庭的問題成因、影響與解決方式
2. 探討社會變遷的問題成因、影響與解決方式
3. 探討政府制度的問題成因、影響與解決方式
4. 探討各國人權的問題成因、影響與解決方式
5. 探討少年犯罪的問題成因、影響與解決方式
6. 探討企業發展與環保的問題成因、影響與解決方式
7. 探討全球化的問題成因、影響與解決方式

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
第 1 週 第 2 週 2/11-2/22	1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。 5-4-5 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	第一冊複習與延伸-現代家庭的問題 1. 第一冊先備知識複習 2. 深入議題：高齡化、少子化、離婚、家暴、新移民 3. 影響與感受 4. 策略與行動	1	現代家庭的問題	資料蒐集 課室觀察 口頭問答
第 3 週 第 4 週 2/25-3/8	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何有助於社會的發展；而社會的發展如何庇護個人追求幸福的機會。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。 5-4-4 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。	第二冊複習與延伸-社會變遷的問題 1. 第二冊先備知識複習 2. 議題：犯罪、貧富差距、環境 3. 影響與感受 4. 策略與行動	1	社會變遷的問題	資料蒐集 課室觀察 口頭問答
第 5 週 第 6 週 3/11-3/22	4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。 5-4-5 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	第三冊複習與延伸-各國政府制度的問題 1. 第三冊先備知識複習 2. 議題：權責不符、效率不彰、對立、獨裁 3. 影響與感受 4. 策略與行動	1	政府制度的問題	資料蒐集 課室觀察 口頭問答

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	6-4-1 以我國為例，分析權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。 6-4-5 探索民主政府的合理性、正當性與合法性。 6-4-6 分析國家的組成及其目的。				
第 7 週 第 8 週 3/25-4/5	4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。 5-4-4 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-5 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 6-4-4 舉例說明各種權利(如兒童權、學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權、環境權及公民權等)之間可能發生的衝突。 8-4-6 了解環境問題或社會問題的解決，需靠跨領域的專業彼此交流、合作和整合。	第四冊複習與延伸-各國人權的問題 1. 第四冊先備知識複習 2. 議題：童工、移工、難民 3. 影響與感受 4. 策略與行動	1	各國人權的問題	資料蒐集 課室觀察 口頭問答
第 9 週 第 10 週 4/8-4/19	4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。 5-4-4 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 8-4-6 了解環境問題或社會問題的解決，需靠跨領域的專業彼此交流、合作和整合。	第四冊複習與延伸-少年犯罪的問題 1. 第四冊先備知識複習 2. 議題：毒品、性交易、幫派、網路 3. 影響與感受 4. 策略與行動	1	少年犯罪的問題	資料蒐集 課室觀察 口頭問答
第 11 週 第 12 週 4/22-5/3	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。  1-4-8 評估地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何有助於社會的發展；而社會的發展如何庇護個人追求幸福的機會。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。	第五冊複習與延伸-企業發展與環保的問題 1. 第五冊先備知識複習 2. 議題：企業責任、台泥、綠色經濟 3. 影響與感受 4. 策略與行動	1	企業發展與環保的問題	資料蒐集 課室觀察 口頭問答

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	5-4-4 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-5 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾，因此政府乃進行管理或干預。 8-4-6 了解環境問題或社會問題的解決，需靠跨領域的專業彼此交流、合作和整合。				
第 13 週 第 14 週 5/6-5/17	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何有助於社會的發展；而社會的發展如何庇護個人追求幸福的機會。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 5-4-5 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。 7-4-6 舉例說明某些經濟行為的後果不僅及於行為人本身，還會影響大眾，因此政府乃進行管理或干預。 7-4-8 解析資源分配如何受到權力結構的影響。 8-4-1 分析科學技術的發明與人類價值、信仰、態度如何交互影響。 8-4-2 分析人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展方向。 9-4-3 說明強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的廣泛深入如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。 8-4-3 評估科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。 8-4-4 對科技運用所產生的問題，提出促進立法與監督執法的策略和行動。 8-4-6 了解環境問題或社會問題的解決，需靠跨領域的專業彼此交流、合作和整合。	第六冊複習與延伸-全球化的問題 1. 第六冊先備知識複習 2. 議題：跨國企業、疾病、科技 3. 影響與感受 4. 策略與行動	1	全球化的問題	資料蒐集 課室觀察 口頭問答

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	單元名稱	評量方式
	9-4-4 分析國際間衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的途徑。 9-4-5 舉出全球面臨與關心的課題（如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等），分析其因果並建構問題解決方案。 9-4-6 討論國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。				
第 15 週 第 16 週		公民時事題目設計與問答	1	問答遊戲	遊戲單
第 17 週 第 18 週		公民時事題目設計與問答	1	問答遊戲	遊戲單