

新竹市 110 學年度(108 課綱) 竹光 國中課程計畫備查項目資料

封面+目錄：請學校務必加入目錄及標註頁碼。

壹、學校課程整體架構

- 一、學校基本資料(表 1)
- 二、學校背景分析(表 2)
- 三、學校教育願景及課程目標(學校可自訂格式，能完整呈現審閱原則即可)
- 四、總體課程架構與規劃表(國小表 3-1、國中表 3-2)
- 五、法定教育議題融入課程規劃實施情形(表 4)
- 六、國中會考後課程安排(表 5)
- 七、前一學年課程計畫實施情形檢討(表 6)
- 八、校訂課程課程評鑑規劃檢核表(表 7)

貳、部定課程：各學習領域課程計畫

- 九、教學進度總表(國小表 8-1、國中表 8-2)
- 十、各學習領域課程計畫(表 9)
- 十一、教科書選用或自編一覽表(國小表 10-1、國中表 10-2)
- 十二、協同教學課程計畫(表 11 若無則免附)

參、校訂課程：各彈性學習課程計畫

- 十三、彈性學習課程計畫(表 12-1)-適用統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型
- 十四、彈性學習課程計畫(表 12-2)-適用社團或技藝課程類型

肆、其他佐證資料

- 十五、學校課程計畫通過課程發展委員會會議記錄(含審核之日期、簽到單)
- 十六、學校課程計畫審查檢核表(表 13)
- 十七、同一學習階段使用不同版本銜接計畫(若無則免附)
- 十八、校長及教師公開授課計畫

※所附表格供學校參考，各校可依照學校實際需求斟酌調整使用。

新竹市 110 學年度 竹光 國中課程計畫

108 課綱 國中七-九年級

本校 110 年 6 月 10 日 109 學年度第十次課程發展委員會
會議通過

中 華 民 國 1 1 0 年 7 月 2 0 日

目錄

壹、 學校課程整體架構	1
一、 學校基本資料(表 1).....	1
二、 學校背景分析(表 2) :.....	2
表 2.1 竹光國中學校環境 SWOTS 分析	2
表 2.2 竹光國中資源連結 SWOTS 分析	4
表 2.3 竹光國中師生狀態 SWOTS 分析	5
表 2.4 班級數及學生人數資料異動表	6
表 2.5 人力資源編制表(109 年度)	6
表 2.6 師資結構分析表(109 學年度) :	7
三、 學校教育願景及課程目標(學校可自訂格式，能完整呈現審閱原則即可).....	8
(一)願景之建構：	8
四、 總體課程架構與規劃表-國中(表 3-2)	16
五、 法定教育議題融入課程規劃實施情形(表 4)	17
六、 國中會考後課程安排(表 5)	19
七、 前一學年課程計畫實施情形檢討(表 6)	20
八、 校訂課程評鑑規劃檢核表(表 7)	22
貳、 部定課程：各學習領域課程計畫.....	26
九、 教學進度總表-國中(表 8-2)	26
一、 各學習領域課程計畫(表 9)	71
二、 教科書選用或自編一覽表-教科書選用或自編一覽表-國中(表 10-2)	72
參、 校訂課程：各彈性學習課程計畫.....	73
三、 各彈性學習課程計畫(表 12-2)-適用社團或技藝課程類型.....	74
肆、 其他佐證資料	83
四、 學校課程計畫通過課程發展委員會會議記錄(含審核之日期、簽到單).....	83
五、 學校課程計畫審查檢核表(表 13)	87
如以下示例(課發會委員審核完畢上 Google 表單填寫審核結果).....	87
國教輔導團網站上傳完整版	87
七、 校長及教師公開授課實施計畫.....	89

壹、學校課程整體架構

一、學校基本資料(表 1)

學校名稱	新竹市立竹光國民中學							
校址	新竹市和平路 1 號			校址	新竹市和平路 1 號		校址	新竹市和平路 1 號
網址	http://www.zgjh.hc.edu.tw/index.aspx							
校長	彭元豐校長			校長	彭元豐校長			
年級	班級數	人數			合計			
		男	女					
七年級	12	186	167		353			
八年級	12	157	170		327			
九年級	12	175	170		345			
分散式資源班		51	23		74			
全校教職員工編制數	教師	特教教師	專任輔導教師	職員	專任教練	技工友	臨時人員	總計
	84	6	2	9	0	1	2	104

※本表格請依照市府版本格式

二、學校背景分析（表 2）：

（一）環境

竹光國中位處新雅里客雅溪畔，舊稱米粉寮，傳統製米粉產業興盛時期高達一百多家米粉製廠，多為家族手工製產，人力需求大；又鄰近新竹空軍基地，限高限建飛機起降噪音影響生活品質。近年米粉產業衰退沒落，全市經濟活動轉移至東區新竹科學園區，本區呈現經濟活動低落、社區老化、隔代教養等等問題，惟近幾年都市更新計畫逐漸推動，老舊眷村遷移改建、客雅溪畔環境整治、新住宅聚落興起，人口有移入趨勢。學區幅員廣闊共計十個里別，其中有八里為與其他四所國中共同學區，目前為實施總量管制學校，學生來源穩定，未受少子化影響，未減反增，是目前學校經營上的優勢。

表 2.1 竹光國中學校環境 SWOTS 分析

項目	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	S (行動策略)
環境 (地理條件、社區參與)	<p>1.校舍新穎，是社區新地標。</p> <p>2.靠近市中心，交通便利、生活機能好。</p> <p>3.與學區國小相近，大部分學生及家長都熟悉學校週遭環境。</p> <p>4.校區地勢平坦寬闊，地形大致完整，四周建物與校區距離充足有開闊性。</p> <p>5.北區都市更新計畫發展中，周邊聯外道路通達，未來是交通樞紐地帶。</p> <p>6.學區附近古蹟及社教機構多，資源豐沛。如城隍廟、長和宮、博物館、美術館、演藝廳、空軍基地等…其中米粉廠更是很有特色的鄉土教材。</p>	<p>1.校舍分期建置耗時 14 年完成，整備期長。</p> <p>2.本校地形趨近正三角形，唯其中和平路一邊腰部有大片民宅，造成地形凹陷，不利校舍配置與安全管理。</p> <p>3.學校三邊中有兩邊為四線交通要道，上放學危險易壅塞，家長不放心多接送上學。</p> <p>4.教師多為外地移入，對地方資源尚陌生，無法有效納入課程計畫考量中。</p>	<p>1.學區國小歷史悠久、學風優良。主要學區國小 - 民富國小為 94 年度標竿學校且為全市規模最大學校。</p> <p>2.校區學生活動中心無興建經費，無償提供體育署建置北區國民運動中心，設備充足，亦提供公益時段及相關優惠予師生使用。</p> <p>3.校內建置圖書館社區共讀站，成為社區重要文教中心。</p> <p>4.取得社區認同，容易獲得地方資源挹注。</p> <p>5.地方上古蹟林立，便於學校鄉土教學活動進行。</p>	<p>1.臨近要道及機場，外部噪音多，上課易受干擾。</p> <p>2.學生通學路線，須穿越重要交通幹道，尤其經國路段多時向號複雜，上下學安全危機大。</p> <p>3.校區空曠，新竹地區季風強烈，較不利戶外上課物理環境及綠化工作推展困難。</p> <p>4.北區都發計畫，外部移入人口漸增，目前仍無法滿足就學需求。</p> <p>5.鄰近四所國中，分別具有以設置體育班/舞蹈班、語文資優班/數理資優班及完全中學，有吸引學生之條件。</p> <p>6.學校被視為重要的地方資源，未來須擔負更多社教責任。</p>	<p>1.善用地利優勢及社區資源，融入學校本位課程內涵，增進師生及家長對學校與社區的認同感。</p> <p>2.多元適性的教育作為深獲家長肯定，成為與他校的重要品牌識別。</p> <p>3.繼續推動與課程專業相關之競爭型計畫，永續教師專業發展。</p> <p>4.與鄰近國小、高中進行新課綱策略聯盟。</p> <p>5.宣導車道分流措施，偕同內部教師及外部交通志工共同維護交通安全及導護工作。</p> <p>6.學校設備與社區共享，通學步道、戶外空間、共讀站，增加社區認同及行銷學校。</p> <p>7.擬定總量管制計畫以維護教學品質。</p> <p>8.開源-爭取議員補助款、相關計畫及外部資源挹注，添置教學設施與支付運作維持費用。</p>

(二) 資源

學校雖分四期建設，歷時 15 年始完工，但因初期規劃有教師參與，系統性規劃以使用者需求之空間設計及設備建置，加上領導者從設校初期即參與其中，第一任校長退休後能清楚規劃並接力賡續，維持規劃的理想性與整體性，未因分期而切割，反而扭轉分期建置無法一次到位的消極弱勢，轉而為掌握教育趨勢的積極優勢，加上總務主任除其中

兩年借調教育處外，所有規劃配置接清楚了然亦能貫徹執行，因此硬體與設備上，外有一體性，內有系統性、前瞻性，成為吸引家長與學生的重要條件。

表 2.2 竹光國中資源連結 SWOTS 分析

項目	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	S (行動策略)
資源 (設備資源、外部連結)	1.工作團隊透過團隊學習，討論空間規劃建置，極有共識。 2. 36 班的中型學校，條件將越趨良好，可轉化原有校本課程，以校訂課程型式來重新建構。 3.設備皆全新規劃設計，擁有較優的設備環境。 4.設備新且建議學生維護機制。 5.由載熙國小就近提供經濟衛生的營養午餐，校內環境衛生及綠地皆較能保存。	1.維持持續增班及總量管制入學的前提下，校舍使用規劃仍在變動中。 2.本學區為工商混合社區，自然科教學資源缺乏。 3.外界誤以總量管制學校資源多，實則不然。	1.家長看中新學校設備新穎，對學生吸引力強。 2.硬體設備規劃徵詢多方意見，適用性大為提高。 3.參與數位學習計畫，受補助之平板、資訊車及未來教室建置，都可收事半功倍之效。 4.透過議員補助款及外部文教基金會、長和宮)長期贊助校務推動。	1.設備購置階段性時間相同，報廢期亦相近，同時間大量維修亦是開支，在進行提早規劃。 2 校園開放使用，管理問題增加。 3.設備多且有效期趨近，汰換新購及設備維護費用高。 4.工友遇缺不補，人力及維修專業不足。	1.確實作好空間使用規劃，並以多元彈性的設計增加場地使用的靈活性。 2.持續充實閱讀及資訊設備，並加強校園情境佈置，發揮境教功能。 3.擬定逐步維修及汰換計畫。 4.外部鄰近小學加強課程合作策略聯盟。 5.尋找更多外部資源挹注。

(三) 人員

竹光國中雖屬校齡不長的新設校，但學校教師專業發展共識高，各具專長，年輕充滿活力，團隊合作及行動力佳。惟老師在短時間內分批進用，單批人數多，甚至往往超過原本教師團隊數，如初設校時進用 2 位，半年後開始招生，進用 7 位，第三次招考進用 11 位，雖重視組織文化，但往往因新進人員過多，來不及形成文化體即又被新進用教師人數更新重置，隨著增班，組織文化的形成難度越來越高。單批進用人數多的另一影響是年齡的同質性高，老師假務需求的狀態重疊性大，同時間因家庭需求申請調動介聘、或育齡留職停薪的教師多；加上後來因少子化管控晉用員額的全國性政策，導致代課教師比例非

常高。

以上對於教師狀態的分析，優勢為教師專業年輕有熱誠，行政同仁態度謙和、團隊默契佳、執行力強；但劣勢即是人員變動性大，使專業發展的延遞累積困難，經驗不容易變成智慧資本。新課綱校訂課程的推動很重要的部分即是在「人力運用」上的調適與共識，若能運用課程領導行動智慧策略，解決學校在人力上面臨的困境，並進行知識管理分享，增加課程實施的穩定性，提升團隊凝聚力以利教師專業成長，那麼課綱轉化就會變成校務發展的重要契機。

學生部分，能登記排序入學者多為舊社區住民，因此之故，導致經濟力、家庭照顧力薄弱的家庭多，部分孩子學習動機低落、學習成就低，需要更多教育資源投注；但另一方面因為學校經營及師生表現獲得社區家長認同，學風優良、多元學習的品牌形象深印家長心中，導致跨區就讀者亦多，乃至需要實施總量管制，整體來說，學生呈現嚴重的雙峰現象，增加教師在教學實施上的困難度，也須更多補教教學及多元發展的課程規劃，以符應不同學生的學習需求，教師負擔大。學校人員狀態 SWOTS 分析如下表所示。

表 2.3 竹光國中師生狀態 SWOTS 分析

項目	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	S (行動策略)
人員 (教師資源、學生狀況)	1. 教師人才多元，學經歷佳，富教育熱忱。 2. 教師群年輕有創意，執行力強。 3. 行政團隊行動力佳，團隊意識強，默契已建立。 4. 學校領導人關注組織文化發展，有意識進行人才培育。 5. 學生浸潤校風中，能友	1. 員額編制限制，無法皆為正式教師。 2. 近育嬰年齡層，申請長假人數多，影響導師調度及課務穩定。 3. 年輕代理教師多，較缺乏經驗。 5. 行政人員工作量大，工時長，部分職務經常面臨替換。 6. 教師兼行政人員，授課節數仍多。 7. 特教學生比例高，老師負擔重。 8. 學生學習雙峰現象嚴重，不利全人	1. 教師平均年資約在 11~15 年，經驗最為成熟階段。 2. 老師願意參加校外增能機會，如市輔導團或中央輔導團，有利回校擴散分享外部經驗。 3. 教師資訊能力皆強，轉化課程及教學方法的研發能力高。	1. 學區內家庭功能不佳之學生多，加上特殊生之照顧，教師負擔重。 2. 男性教師較少，性別比例懸殊。 3. 年輕教師較缺乏親師溝通經驗，容易感到焦慮或挫折。 4. 行政職務教師面臨課務與業務雙重負擔及壓力。 5. 代理教師需求量大又尋覓不	1. 透過通訊軟體教師動態與心情，給予關懷及慰問。 2. 安排務實教師需求的進修研習、實務研習，增進教學經驗交流。 3. 善用各領域時間及社團時間，為教師創造更多可用以專業對話的時間空間。 4. 透過每年辦理行政人員增能、系統思維的分享及練習，建立任務標準作業流程與研發創新策略並重，以減輕工作壓力

<p>善樸質，樂於參與活動，敬師樂群。</p> <p>6. 家長異質性高，大部分關心教育，樂於配合學校。</p>	<p>教育，需做好確實補救。</p> <p>9. 許多家長忙於工作，無法關注孩子。</p> <p>10. 全校優先教育區比例近三成，班級經營及學生輔導工作挑戰大。</p>	<p>4. 家長會支持學校，互動良好。</p>	<p>易。</p> <p>6. 教育改革頻繁，行政配套需不斷改革修正，增加行政業務量。</p> <p>7. 學區內宮廟吸引部分孩子，恐有中輟之虞學生。</p> <p>8. 十二年國教多元入學十二年，家長對升學率看重，亦是須努力及面對之壓力。</p>	<p>並獲得高成就感。</p> <p>5. 加強學生生活教育及親職教育。</p> <p>6. 推展多元才藝的教學及社團活動。</p> <p>7. 用心組織家長會與志工隊，發揮組織力量協助校務正向發展。</p>
--	---	-------------------------	--	--

表 2.4 班級數及學生人數資料異動表

年/班	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109
七年級	3	5	6	6	7	10	10	10	10	10	10	10	11	12	12	12
八年級	0	3	5	6	6	7	10	10	10	10	10	10	10	11	12	12
九年級	0	0	3	5	6	6	7	10	10	10	10	10	10	10	11	12
班級總數	3	8	14	17	19	23	27	30	30	30	30	30	31	33	35	36
教職員工	11	21	34	42	50	60	58	71	79	79	82	82	83	88	97	102

表 2.5 人力資源編制表（109 年度）

類別	職 稱	人 數	性 別		學 歷				年 資			
			男	女	高中	大學	碩士	博士	0-5年	6-10年	10-15年	15年以上
專職	校長	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1
編制內教師	主任	4	2	2	0	3	1	0	0	1	2	1
	組長	10	5	5	0	2	8	0	2	3	3	2
	導師	38	6	32	0	18	20	0	7	6	12	13
	專任	39	9	30	0	13	26	0	12	12	9	6
外聘	兼任教師											
政行	主任	2	1	1	0	2	0	0	0	0	1	1
	組長	3	0	3	0	3	0	0	0	0	0	3

	護理師	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1
	幹事	3	0	3	0	2	1	0	0	0	1	2
	工友	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0
合計		102	24	78	1	44	57	0	21	22	29	30

表 2.6 師資結構分析表(109 學年度)：

任教別 人數 職稱	語文		數學	自然		健體		社會			藝文			綜合領域			科技	彈性	特教	合計
	國文	英		理化	生物	健教	體育	地理	歷史	公民	美術	音樂	表藝	童軍	輔導	家政				
編制內教師 (20)	主任	1	2											1					4	
	組長		2	1			2		1		1	1		1				1	10	
	導師	10	7	6	1	2	1	3	1		1		1				3		36	
	專任	3	2	5	5	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	4	1		6	42
兼任教師			1											1						
合計		13	10	15	10		8		9		7		10		3		1	6	92	

三、學校教育願景及課程目標(學校可自訂格式，能完整呈現審閱原則即可)

(一)願景之建構：

本校是迎著廿一世紀全新登場的學校，揚帆啟航，以成就「新竹之光」的學校典範為標的(goal)，展開無可限量的前景(vision)。我們欣賞重視青春學子的活力，讓師生全面揮灑創意，更能透過經常而密切的團隊合作，湧現豐碩的集體理性與智慧。

活力 **Ginger**
 創意 **Originality**
 合作 **Alliance**
 理性 **Logos**

學校校訂課程能力指標

願景：活力、創意、合作、理性			
年級	七年級	八年級	九年級
活力	活-7-1 能帶著愉悅的心情上學	活-8-1 能發掘增進學習興趣的原因	活-9-1 樂於參與各項活動
	活-7-2 養成規律運動習慣，保持良好體適能	活-8-2 了解有助體適能要素促進的學習活動，並能積極參與	活-9-2 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能
	活-7-3 能了解青春期身心的變化，尋求正當管道抒發情緒	活-8-3 欣賞與表現自己與他人的長處，並接納自己與他人	活-9-3 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感
	活-7-4 從各項活動中，發現自己的興趣與專長	活-8-4 參與各式各類的活動，持續探索自己的興趣與專長	活-9-4 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長，建立自己的特色
活動	七上-竹光新鮮營 七上-校慶、快活運動 七下-體育競賽	八上-體育田賽、小隊輔 八下-班級啦啦隊比賽 全年段-竹光藝術節	九上-學長制度 九上-體育徑賽 全年段-竹光藝術節
創意	創-7-1. 能了解創意的重要性	創-8-1 能欣賞與尊重他人的創意。能具體完整敘說一個以上的發明家故事	創-9-1 能習慣對生活中的事物抱持觀察研究的興趣
	創-7-2 有興趣蒐集與了解創意的事例，歸納其創意的策略與方法	創-8-2 能針對有興趣事物提出改善或創新構想，並著手進行主題研究。	創-9-2 能完成一份研究報告並發表。
	創-7-3 有意願從事旅遊、體驗、動手做等活動，豐富親身經驗	創-8-3 能透過班級師生討論，詳細規劃校外教學活動或家族旅遊方案	創-9-3 能自主規劃設計成果發表會
活動	七上-竹光新鮮營 七-校訂課程校園生態	八上-班際科展 八下-校訂課程科學探究	九上-校訂課程科學探究 九下-全球議題展示會
合作	合-7-1 能討論分配各自在團體中的執掌	合-8-1 能主動完成團體交付的任務	合-9-1 能確信個人發展與團隊合作的相容性

願景：活力、創意、合作、理性			
年級	七年級	八年級	九年級
	合-7-2 能學習透過團體討論訂定行動策略與團體規律	合-8-2 能從檢討檢進團隊合作效能	合-9-1 能發展服務的態度，增取更多的團隊合作力量
	合-7-3 能與同學和睦相處	合-8-3 能以行動表達出對師長同學的關懷	合-9-3 能邀集夥伴主動參與校園與社區服務活動
活動	七上-竹光新鮮營 全年段-校慶體育競賽	八上-策劃班際科展 八下-策劃校外教學活動。	九下-畢業典禮籌畫 九下-團隊感恩服務
理性	理-7-1 能學會一種以上的思考工具。(心智圖、思考帽、七W...)	理-8-1 遇到問題時，能運用思考工具釐清問題性質並處理	理-9-1 體會在執行環節中，須真誠面對有許多關鍵性因素，以求繼續改善
	理-7-2 能自行安排工作步驟	理-8-2 能依工作計畫循序執行	理-9-2 完成工作後能養成自我省思與回饋改進的習慣
	理-7-3 每月至少閱讀完一本以上的課外書籍	理-8-3 能將閱讀後的心得清楚的用文字敘述或口頭發表	理-9-3 能將班上作品製成刊物或電子報公開發表
	理-7-4 能系統的陳述自己的想法，以理服人	理-8-4 能在公開場合做三分鐘以上的自我表達或表演	理-9-4 能在公開場合進行辯論賽或多聲帶演說
活動	七上-竹光新鮮營-學習心智圖 七上-圖書館及閱讀教育 七-校訂課程自我領導 七-語文競賽	八上下-學校及班級行事 八上-班際科展 八-語文競賽 全年段-校訂課程寰語生活	九下-畢業典禮籌畫 九下-團隊感恩服務 九-全球議題、閱讀理解 全年段-校訂課程寰語生活

(二)辦學理念：

竹光國中以「教得專業」及「學得有效」為辦學焦點，希望透過系統的教育歷程，培養兼具「科技與人文」素養並統攝「國際與在地」觀點的全人發展的地球村公民為目標。我們的做法是：

1. 以人性為思考重心：

這是一所追求「人味兒」的學校，將會提供豐富多趣的情境，引導學生：

- (1) 學習發展自己
- (2) 學習善待他人
- (3) 學習愛護環境

讓學生在這裡探索生命、發展生命，學會尊重生命，深刻覺知「人」的價值與意義。終能擁有「會感動」的心、具有「想做」的意願、建立「靠自己努力」的態度、養成「善於團隊合作」的能力。

2. 以教學為行動核心：

這是一所講究「專業水準」的學校，學校的整體氛圍都在於促進「老師的教學與學生的學習」的效能。我們鼓勵教師專注經營情境豐富的教室，運用學習金字塔的理論，適時設計讓學生非想不可及非做不可的情境，提升教學績效。而為鼓勵發展教學專業，課程討論與規劃須有成熟的對話文化；課程的實施成效與改進須有客觀的檢證措施。所以啟動完整的課程發展循環機制，是我們保證教學品質必定要走的路。

3. 以創意為發展軸心：

這是一所強調「創新突破」的學校，學校將鼓勵師生運用創意解決生活上與學習上的大小問題。定期辦理多層次的創意活動，激發師生創意點子，將製造校園生活的驚喜與讚嘆蔚為校園風氣，並從中選拔創意提案，作為學校永續發展的特色。

4. 以合作為互動圓心：

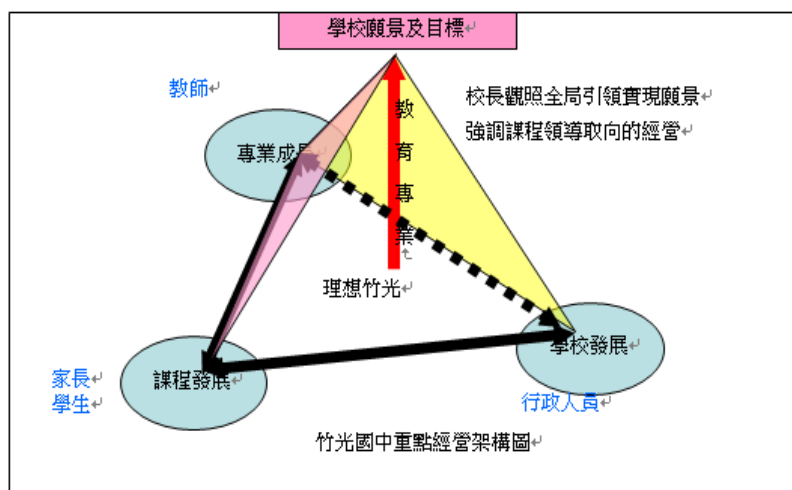
這是一所善用「團體動力」的學校，我們充分體認 90 年代網際網路啟動後，個人已失去知識掌握的能力，團隊合作才有勝出的機會，學會合作及對話能力，是現代人必備的基本能力。竹光的師生將打好合作的學習基礎，以掌握精采人生的機先。

5. 以文化為注意中心：

這是一所重視「文化發展」的學校，我們傳承文化也創造文化。師生在融入的生活中汲取在地文化的養分，浸潤著細緻的人文情懷，與社區溫暖共生。我們還會開發新視窗，呈現世界的多元與寬廣性，在地族群特色、鄰近縣市現況、鄰國以至世界宇宙發展都是我們關注的題材，所以語文學習策略、雙語環境、網路設備及參訪交流都會被納入竹光的課程中。我們邀請每一個成員共同用心寫下屬於竹光的歷史。

(三)經營藍圖

學生、教師、行政都是「我們學校」的三位一體，雖然彼此分工不同，目標則一，成敗相繫，榮辱與共。竹光經營係善用學生(家長)、教師、行政人員共同參與的能量。校長需觀照全局引領實現願景，特別強調課程領導取向的經營，讓團隊依循教育專業準則，共同聚焦竹光願景

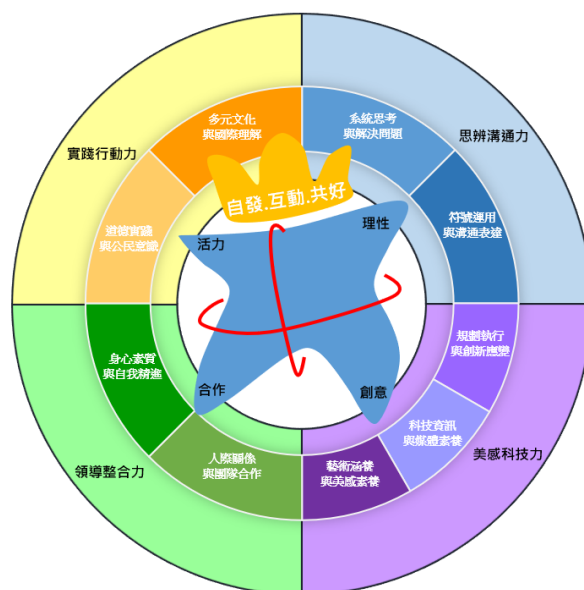


及目標，透過教師專業發展、課程發展與學校發展的歷程與影響，實現理想竹光的境界。

(四)課程願景-「WIN 光學子」養成計畫

教育的變革與創新是一種解放與建構的歷程，在教育專業實踐的努力下，達成教育的目標及理想。面對學校校訂課程的規劃，從教師來說：課程需具高準備度與高成熟度、應與領域課程具關聯性與延伸性、需結合教師專業與興趣、須以素養導向評量進行成效評估；從行政人員來說：需結合學校校訂課程、重視教學與學習的活化、需處理排課及人力設備的需求；以上教與學的問題需要集教師之力建立共識與共謀發展，也需匯集行政資源協調聯繫。

如何幫助學生提升學習效果的能力？教師團隊思考這個問題時，便出現了希望培養學子學習基礎力的共識，以便能讓學子真正達到自發、互動、共好的想法，從學習起點到自發、互動、共好的目標，中間可以如何為學生搭建學習鷹架：學習方法、學習策略、學習工具、哲學思維、系統邏輯等等，教會學生這些能力，透過主題統整任務或議題探究任務，讓學生在情境運用中轉化成為素養。

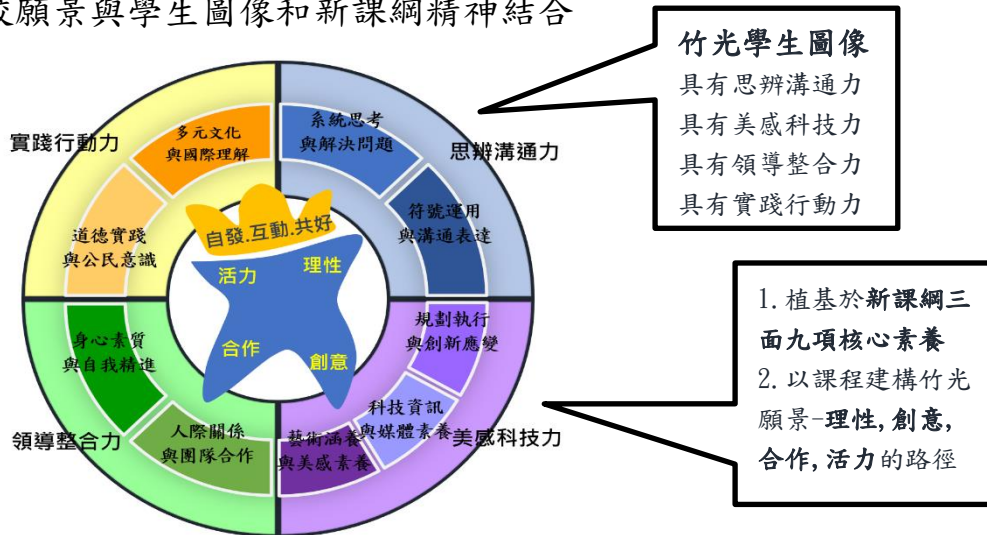


以竹光學校願景對應新課綱三面九項素養，發展學生圖像與素養課程。其中，「創意願景」透過校園生態課程、才藝課程、模型創課等學習歷程培養孩子科技能力與美感素養；「合作願景」透過自我領導課程及團隊經營學習歷程培養孩子領導整合及溝通交流；「活力願景」透過田徑競賽、班際競賽等多元展能及行動方案的實踐培養孩子行動力與執行力；「理性願景」則透過自我領導、全球議題啟發培養孩子更好的思辨溝通力。整個課程願景富有中學教師對中學孩子的理想與期望，期許培養智慧(wisdom)、活化(infect)與創新(new)的「WIN 光學子」，從課程學習中蘊光，將來能發揮所長運光於社會、貢獻一己之力，而培養未來更理性、有思辨力、行動力的「WIN 光學子」為竹光教師的自我期許，在教學相長的歷程中達成師生的成長與共好雙贏。

(五)課程目標

第一階段 1.0 校訂課程(106 學年度規劃、107 學年度執行)→第二階段 2.0 校訂課程(107 學年度規劃、108 學年度執行) →第三階段 3.0 校訂課程(109 學年度)

根據學校願景與學生圖像和新課綱精神結合



110 學年度竹光校訂課程~大系統

竹光國中彈性學習(校訂)課程
主題：竹光 WIN 光

竹光-Wisdom
【統整主題】
【專題探究】
(每週 2 節)

竹光-Inflect
【團隊經營】
(每週 2 節)

竹光-New
【社團技藝】
(每週 2 節)

自我領導
校園生態
寰語生活
科學探究
閱讀理解
全球議題

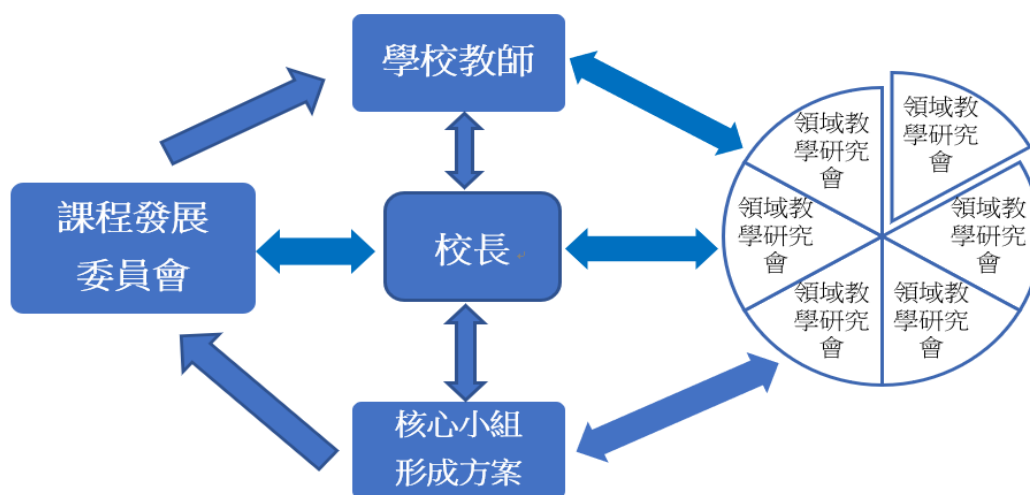
團隊經營

社團技藝

統整三年課程為

	七年級	八年級	九年級
Wisdom 統整性 探究課程	自我領導 0.5 校園生態 0.5 寰語生活 1	寰語生活 1 科學探究 1	閱讀理解 1 全球議題 1 寰語生活 1 科學探究 1
Inflect 其他類課程	團隊經營 2	團隊經營 2	團隊經營 2
New 社團活動技藝課程	社團技藝 2	社團技藝 2	
合計	6	6	6

(五)課程發展分析表



1. 共識凝聚階段

在教育政策宣達初期，往往處在政策不熟悉、認知管道不暢達階段，多仰賴外部培訓講師到校宣導，且似乎借助外力推動較容易說服教師，或者可使校長避免親上火線，多了觀察與決策的彈性空間。此階段採取的策略是參與培訓課程，了解政策或相關推動計畫的內涵，以掌握爭取外部資源的機會，同時決定校內在新政策上的推動方式，並認識相關人力資源，可借助外部宣導人員，撿擇適合學校所需的外部資源，針對教師任務部分的意義性及價值性和俾利學生部分的實質性及目標性，進行說明凝聚共識，同時課程領導人適時的補充與對應學校現況進行規劃方向的說明，讓教師團隊因知道校長在課

程領導上的理解程度與態度而感認同放心，更重要是引進資源協力及分階段性成果產出的目標設定，以啟動接下來的相關行動。

2. 討論整合階段

在討論整合階段，工作團隊的編組是很重要的，核心工作小組為校長、教務主任與課研組長，負責政策轉譯及定錨各領域的意見，同時橫向聯繫領域，調整錨準並提出課發會討論形成共識及階段性決策，並對全校公開資訊，凝聚共識擴大參與。討論整合階段會有各種可能的發想，是否可以成為繼續研發的方向，需要資源人力的整合評估，才不至於因教師團隊對行政作為或政策法規上的限制與認知不足而有太發散的想像，避免造成花了許多時間心力討論而功敗垂成的無奈，影響團隊動能的狀況出現。在校訂課程發展時也應優先檢視符合新課綱的規範，課程領導人應帶領核心團隊，了解政策法規的限制與彈性為何，再以原有校訂課程或重要行事為基礎，審酌學校 SWOTS 分析、可協同的計畫資源、及未來重要校務推動方向，擬定可行的方案作為與領域內縱向及領域間橫向討論的底本，隨時歡迎意見的加入及建議的修正，秉持有方案，也尊重廣納的態度，進行方案的推動。

3. 工作陪伴階段

領域內的課程架構和領域間的課程聯繫，就像地圖的經緯線，要成為一個清晰的課程地圖，就需要串構經緯線之間的「梭」，校長課程領導和核心團隊的協同行動就是課程地圖的「梭」，隨時協助縱向領域想法和橫向領域聯繫的具象化，透過整合及整理的呈現，讓教師團隊隨時檢核內在與外部的協同性，並在多次循環歷程中逐步建構出校訂課程地圖。

4. 運轉修正期

在新課綱 108 年正式實施之前，各種校訂課程的發展都希望課程試行也能納入工作期程中，唯有進行試作才知道困難點在哪裡，能在正式實施前進行困難排除及需求資源的正確到位。參與前導學校協作計畫有利於期程的設定，能爭取更多時間與資源，運用期程規劃的雙向細目表，擬定 105 學年度上學期是宣導階段，下學期進入討論共識階段，106 學年度上學期教師工作展開共同備課，下學期開始試作；107 進入資料回饋反思討論的修正期，並在更高的共識基礎上，進行校訂課程 2.0 版本的啟動工作。108 正式進入校訂課程，因應修改後進入 109。最終於 110 實施整體校訂課程的藍圖。

(六)110 學年度竹光校訂課程建構面向圖：

學校背景情境分析	學校本位課程基礎	校務推動發展方向	組成背景與特質分析	學生需求與培力方向	素養導向的建構內涵	12年國教課程總體綱要	12年國教領域課程綱要	課程計畫備查參考原則
體課程目標	學校願景建構(文化)	學校困境問題解決	有效學習的檢核方式	學生本位思考(文化)	學生學習路徑理解	12年國教議題融入綱要	法令規範契合(政治)	縣市層級課程規範
地方文化與社區特性	學校組織發展規劃	全球變遷與發展趨勢	資源現況與擴展整合	學習策略與教學方法	家長觀念暢達與溝通	協同教學實施辦法	公開授課參考原則	學校課程發展委員會
成立發展行動組織	理論建構與行動策略	大系統發展架構	學校願景建構	學生本位思考	法令規範契合	人員編制到位	人員專長意願盤點	校長課程領導力提升
教師共備行動	脈絡規劃發展(技術)	中系統連貫脈絡	脈絡規劃發展	校訂課程發展	人員組織配置	現況與中長程評估	人員組織配置(政治)	行政課程支援力提升
實驗回饋修正機制	相關會議校正確認	小系統教學規劃	執行經營行動	評鑑回饋機制	資源整合配置	彈性機會與規範限制	外組織人力資料庫	組織文化及行動提升
安排共同工作時間	訂定執行期程	課發協作帶領及策略	課程實驗與回饋	專家指導與建議	課程領導成效評鑑	課程發展經費	相關方案整合	教學設備建置
核心及各組分工運作	執行經營行動(技術)	行動研究學習組織	課程方案評量工具	評鑑回饋機制(技術)	行政支援成效評鑑	教學執行經費	資源整合配置(政治)	教學人員建置
依需求安排增能規劃	增視野外部資源連結	教材編選與課程計畫	評鑑修正機制與確認	教師教學成效評鑑	資料整合與公告備查	彈性機會與規範限制	校際競合與策略聯盟	教學支援建置

四、總體課程架構與規劃表-國中 (表 3-2)

課程/領域/科目		年級		七年級	八年級	九年級
		七年級	八年級	九年級	九年級	九年級
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	語文	國語文(5)	5	5	5
			英語(3)	3	3	3
		數學(4)		4	4	4
		社會 (3)	歷史	1	1	1
			地理	1	1	1
			公民與社會	1	1	1
		自然科 學 (3)	生物	3	0	0
			理化	0	3	2
			地球科學	0	0	1
		科技 (2)	資訊科技	1	1	1
			生活科技	1	1	1
		健康與 體育 (3)	健康教育	1	1	1
			體育	2	2	2
		藝術 (3)	音樂	1	1	1
			視覺藝術	1	1	1
			表演藝術	1	1	1
		綜合活 動 (3)	家政	1	1	1
			童軍	1	1	1
			輔導	1	1	1
		A. 學校領域課程學習節數(29節)				29
校 訂 課 程	彈 性 學 習 課 程	1. 統整性主題/專題/議題探究課程 (主題名稱/節數)		團隊經營 2	團隊經營 2	團隊經營 2
		2. 社團活動與技藝課程 (社團、課程名稱/節數)		社團技藝 2	社團技藝 2	
		3. 特殊需求領域課程 (課程名稱/節數)		寰語生活 1	寰語生活 1	寰語生活 1
		4. 其他類課程 (主題、課程名稱/節數)		校園生態 0.5	科學探究 1	科學探究 1
				自我領導 0.5		閱讀理解 1
				全球議題 1		
B. 彈性課程學習節數(3-6節)				6	6	6
每週學習總節數合計 (A+B)				35	35	35

五、法定教育議題融入課程規劃實施情形（表4）

110 學年重要教育工作	融入課程規劃實施情形				備註
	學期	年級	融入課程/彈性說明	週次	
環境教育	上	七	生物/生物體的營養	6-9	每學年至少 4 小時 九年級自然領域有海洋教育 1 小時以上。其它環保議題 3 小時以上。
	下	七	生物/第 4 章形形色色的生物	9-13	
	下	七	生物/環境保護與生態平衡	17-20	
	下	七	資訊科技課/遊樂園設計	4	
	上	七	社會/原住民與大航海時代	1-7	
	下	七	國文/石虎是我們的龍貓	3-4	
	上	八	自然/認識物質	3	
	下	八	自然/聚合物	14	
	上	八	地理課/全球氣候概述與氣候變遷	15-17	
	下	九	公民/公平貿易	14-15	
	上	九	童家/永續環境 EMBA	17-21	
	下	九	健康/綠色生活愛地球	11-12	
	上	九	地科/能源、水與陸地	1-6	
	上	九	全球議題/全球環境議題	16-21	
	下	九	全球議題/全球氣候變遷	11-13	
性別平等教育	下	七	公民/校園生活中的公共參與	14-16	每學期至少 4 小時 每年 3 月性別友善月 福爾竹光大搜查
	下	七	資訊科技課/遊樂園設計	9	
	上	七	公民課/公平正義下的性別平等	4-7	
	上	七	健康/我的青春檔案	9-12	
	上	八	歷史/晚清社會文化的調適與變遷	21	
	上	八	健康/愛，這件事	1-5	
	下	八	八輔導活動課/愛的進行式	1-11	
	下	九	公民/勞動參與	8-9	
	下	九	健康/青春「性」福頌	1-3	
	上	九	體育/羽球	1-4	
	上	九	體育/排球	12-16	
人權教育	上	七	公民/人性尊嚴與人權保障	2-3	兩公約宣導由行政擇期安排於週四下午
	下	八	公民/社會正義與國家責任	14-19	
	上	八	歷史/西力衝擊下的東亞世界	15-18	
	上	九	公民/地球村與地球公民	1-3	
	下	九	公民/公平貿易、家庭平權	14-19	
	上	九	全球議題/公平不公平	1-7	
家庭教育課程	下	七	童家/用愛鋪滿家	5-9	每學年至少 4 小時 寒暑假作業相關學
	全	七	自我領導	1-21	

	上	七	公民/家庭協奏曲	8-13	習單
	上	八	輔導活動課/從心出發	1-7	
	下	九	童家/飲食新風貌	6-9	
	上	九	公民/選擇與資源配置	1-7	
法治教育	全	八	公民/全部章節	1-21	八年級每學年至少 3 小時
	上	七	公民/公平正義下的性別平等	4-7	
	上	七	健康/菸害現形記	9-15	
	上	九	公民/民事規範和權利救濟	14-21	
	下	九	全球議題/轉型正義	7-10	
職業試探教育	上	八	輔導活動課/職業世界登入	12-17	高年級至國中融入
	上	八	科學探究/自製烏克麗麗 自製冰淇淋	13 19-20	
	下	八	科學探究/晴雨娃娃、浮沉子、	19-20	
	下	九	輔導課/夢想起飛	1-9	
資訊倫理與安全健康上網教育	上	七	資訊科技課/資訊與生活	1-3	國中小皆請融入
	上	九	資訊科技課/多媒體專題	15-21	
	上	九	科學探究/學習使用 PhET	18-21	
其它如媒體素養教育、防災教育課程、生命教育、國防教育、交通安全教育、品德教育、健康促進計畫至少 2 議題等融入教學部分，僅呈現於各領域課程計畫及彈性課程計畫中。					

六、國中會考後課程安排(表5)

新竹市 竹光 國民中學 110 學年度 2 學期

九年級會考後課程安排總表

週次	學校重要行事 或學習主題	語文		健康與體育	數學	社會	藝術	自然科學	綜合活動	彈性學習節數				
		國語	英語							團隊經營	科學探究	寰語生活	閱讀理解	全球議題
十五	畢業籌畫	桌遊：妙語說書人	Quizlet， 競賽複習 國中學習 到的單字	朗朗健康	數學-彈跳卡 片-介紹立體 書	寰宇世界	繽紛未來	彈性課程 鐵粉的磁 化現象	驪歌輕唱 話青春	學校團 體生活 班級自 主課程	紙杯 喇叭	文章 選讀	視聽 閱讀	全球流行 疾病之戰
十六	畢業籌畫	文言文： 戲說三戒	Quizlet， 競賽複習 國中學習 到的單字	朗朗健康	數學-書的出 版-如何製作 出一本書呢?	寰宇世界	繽紛未來	彈性課程 鐵粉的磁 化現象	驪歌輕唱 話青春	學校團 體生活 班級自 主課程	紙杯 喇叭	文章 選讀	視聽 閱讀	全球流行 疾病之戰
十七	畢業籌畫	成語：成 語選邊站	Quizlet， 競賽複習 國中學習 到的單字	朗朗健康	數學-摺紙遊 戲	寰宇世界	繽紛未來	彈性課程 電池的回 收	驪歌輕唱 感恩趴	學校團 體生活 班級自 主課程	紙杯 喇叭	文章 選讀	視聽 閱讀	2021 全 球重大議 題
十八	畢業籌畫	文言文： 桃花源記	Quizlet， 競賽複習 國中學習 到的單字	朗朗健康	數學-複利的 陷阱	寰宇世界	繽紛未來	彈性課程 精打細算	驪歌輕唱 感恩趴	學校團 體生活 班級自 主課程	紙杯 喇叭	文章 選讀	視聽 閱讀	2021 全 球重大議 題

※國中會考後至畢業前學生課程安排，可包含銜接課程(學校依學生個別差異，進行加深加廣之多元性課程或補救教學課程)或跨領域課程(依主題或結合性別平等、人權、環境、海洋、生涯規劃、戶外教育等議題予以發展)或加強適性輔導(協助學生進行志選填與相關輔導機制)。

七、前一學年課程計畫實施情形檢討（表6）

新竹市竹光國民中學前一學年課程計畫實施情形檢討

一、學校109學年度課程計畫審閱結果：

請參閱貴校109學年度課程計畫初審「委員審閱建議」及「學校回覆說明」貼於下表。

審閱建議	學校回覆說明
除「重要教育工作納入課程規劃實施情形」外，其它皆「通過資料完整良好」。	後使用「新竹市109學年度(97課綱)國中小課程計畫備查項目-附表五」彙整相關資訊。

二、學校課程計畫評鑑結果分析表

評鑑向度	說明	成果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
(一)課程規劃	學校課程願景、教師圖像、學生圖像規劃	大致上能按照課程計畫實施授課，唯第一年實施之校訂課程之寰語生活、科學探究因應學生回饋調整下學期授課內容。	校訂課程第一年實施的寰語生活與科學探究較不成熟，原先規劃與實際授課後有落差，因而調整下學期課程計畫(有報府及公告)	下學期的七年級寰語生活與八年級科學探究調整授課內容，並於領域研究會針對新學年課程有更細膩的討論。
(二)課程設計	彈性課程設計合理及適切性	團隊經營課程提供導師對於學生所需更全方面的引導與設計課程。社團技藝貼合學生的需要。其他校訂課程以學生圖像為實施規劃方向。	校訂課程第一年實施的寰語生活與科學探究較不成熟，原先規劃與實際授課後有落差，因而調整下學期課程計畫(有報府及公告)	下學期的七年級寰語生活與八年級科學探究調整授課內容，並於領域研究會針對新學年課程有更細膩的討論。
(三)課程實施	學校課程實踐情形與回饋	教師能就課程計畫實施教學，學生亦能從中獲取成長。	教師能就預訂及修改後之課程計畫實施教學，學生亦能從中獲取成長。	教師皆能就預訂及修改後課程計畫實施教學，學生亦能從中獲取成長。

(四)成效評估	學校課程規劃評鑑 機制、工具	<p>方式有二</p> <p>1. 制式表格有二，提供參考</p> <p>(1) 國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則(公版)</p> <p>(2) 108 竹光國中編修校訂課程評鑑檢核表</p> <p>2. 以三面九項或核心素養為出發點以問題探究或對話方式執行。</p>	<p>1. 制式表格易流於形式</p> <p>2. 對話機制更能凸顯課程的長處與侷限，並能進行滾動式修正。</p>	<p>109 學年校訂課程評鑑方式為在校訂小組核心社群會議中，以三面九項或核心素養為出發點以問題探究或對話方式執行。</p> <p>研擬 110 學年在校訂課程評鑑問題及對話前，請校訂課程授課代表老師分享課程的最優勢及較侷限但能成長的部分。部編領域課程部分，鼓勵更多對話省思時間(例如公開授課後的分享)，也鼓勵對於教科書的使用回饋與自編教材的交流。</p>
---------	-------------------	---	---	--

※本表格可依學校實際需求自行增列

八、校訂課程評鑑規劃檢核表（表7）

新竹市立竹光國民中學課程評鑑計畫

一、依據

- (一)109年9月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (二)110年5月新竹市教育處頒新竹市110學年度課程計畫備查實施計畫。

二、目的

- (一)確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二)回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三)協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

- (一)課程總體架構:本校課程發展委員會組專案小組辦理,評鑑結果提委員會審議。
- (二)各領域課程暨彈性學習課程:分由本校各領域教學研究會辦理,評鑑結果提各領域教學研究會及課程發展委員會討論。
- (三)前述各款各課程對象之評鑑,本校視經費情形邀專家參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各(跨)領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期,各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期,配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑,實施時程原則規劃如下:

(一)課程總體架構

- 1.設計階段:每年5月1日至7月31日。
- 2.實施準備階段:每年6月1日至8月31日。
- 3.實施階段:每年9月1日至次年6月30日。
- 4.課程效果:每學期末。

(二)各跨領域/科目課程

- 1.設計階段:每年5月1日至8月15日。
- 2.實施準備階段:每年7月1日至8月31日。
- 3.實施階段:每學年開學日至學期結束。
- 4.課程效果:配合平時及定期學生評量期程辦理。

(三)各彈性學習課程:配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員,就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質,採相應合適之多元方法,蒐集可信資料進行評鑑,參考作法如下表:

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	課程設計	1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.於課發會徵詢教師對課程總體架構之意見。
	課程實施	1.觀察各課程實施情形。 2.分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、公開觀議課紀錄。
	課程效果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程
各(跨)領域/科目課程	課程設計	1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2.訪談授課教師對課程設計內容之意見。
	課程實施	1.分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同

		備、議課記錄。 2. 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 3. 訪談師生意見。
	課程效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程	課程設計	1. 檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	課程實施	1. 分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。 2. 辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動,從中了解實施情形。 3. 訪談師生意見。
	課程效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則,參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則;唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識,予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現,本校將即時加以運用:

(一)修正學校課程計畫:分別提各該(跨)領域教學研究會、及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

(二)增進教師及家長對課程品質之理解及重視:於課發會向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果,增進其對本校課程品質之理解與重視。

(三)回饋於教師教學調整及專業成長規劃:提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考,及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求,規劃教師專業成長活動。

(四)安排補救教學或學習輔導:有學習困難之課程內容或學生,由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

(五)激勵教師進行課程及教學創新:對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例,安排公開分享活動,並予以敘獎表揚。

(六)對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議:於相關會議或管道,向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

竹光國中校訂課程評鑑檢核表(108 學年版)

檢核層面	評鑑重點	課程發展品質原則	檢核結果 符合度 1-5 分		
			任課教師	夥伴教師	學生代表

課程發展與設計	1. 結構邏輯可理解	能符合學校願景及學生圖像的目標進行課程設計			
	2 合學生學習需要	能在先備知識上進行理解並規劃引導達到學習躍升的目標			
	3 學科概念適切性	教材內容能確實引導學生學到原則概念並在生活中推演運用			
	4 實作活動的設計	活動與任務的設計能結合到生活運用與問題解決情境且頻率適當			
	5 發展過程與共備	有透過社群或夥伴教師等機制進行共備、討論			
	6 綜合評估	課程設計可類化轉移並具有進一步統整延展的可能性			
課程準備與實施	1. 師資與資源準備	有執行與協同師資，亦已規劃備援人力，並確保教育機會的正義			
	2. 教材資源準備	完成授課教材並確實能獲得教學準備與實施所需的資源與協助			
	3. 教學實施	能依課程計畫之規劃進行教學並運用教學策略進行課程引導			
	4. 教學過程	學生對課程有興趣並在過程中表現投入與專注			
	5. 評量與回饋	教學評量多元並根據評量結果進行學習輔導或教學調整			
課程回饋與效益	1. 課程效益與價值	課程內容與教學實施，能對學生學習及身心發展具重要性			
	2. 教師專業成長	教師從課程發展到教學進行，能透過專業對話與回饋機制獲得成長			
	3. 內部回饋案例	發現其他非預期學習結果，具教育之積極正向價值			
	4. 外部回饋反映	教師回饋、校際回饋、家長回饋、專家回饋等（案例）			
檢核日期： 年 月 日					
請針對以上評鑑重點，檢核結果為「1分」與「5分」可簡要進行補充說明：					

以上為竹光國中於 108 學年的校訂核心社群時所共創的評鑑表格，但是課研組於 109/11/11 中區意義驅動與展化課程評鑑工作坊，學習到敏捷的四個原則：

※與同儕的對話與互動比課程評鑑的表件更重要

※能實質達成學習目標的課程與教學設計比詳盡的教案更重要

※看見學生的改變比完整的課程計畫更重要

※調適性的學習與回應比完成計畫更重要

因此竹光的校訂核心社群在此一基礎上，109 學年度首次嘗試以「問題探究」來促進對話之方式進行。

(一)問題的出處有二，一為三面九項的核心素養執行層面或者 108 年所共創之校訂課程評鑑檢核表中特別感興趣或疑惑的部分。

(二)未來執行的方向為提供三面九項表格及評鑑表，讓授課師分享課程的最優勢及較侷限但可成長部分，另外也讓與會師發問，促進對話與省思。

(三)本校課程發展委員會於每學年末之會議，安排報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

貳、部定課程：各學習領域課程計畫

九、教學進度總表-國中(表 8-2)

伍、新竹市 竹光 國民中學 110 學年度 1 學期 七 年級教學進度總表

週次	學校重要行事或學習主題		部定課程 (領域學習課程)														校訂課程						
			語文		數學	社會			自然科學生物	藝術			綜合活動		科技		健康與體育		團隊經營	社團技藝	寰語生活	校園生態	自我領導
			國語文	英語文		歷史	地理	公民與社會		音樂	視覺藝術	表演藝術	童家	輔導	資訊科技	生活科技	健康教育	體育					
1	開學典禮	社團甄選	第一課夜	Start er Unit	1-1 正數與負數	第1課史前文與原住民族	第1課位、圖座系統	第1課人尊嚴與人權保障	第1章生命世界與科學方法	躍動生活：唱不停歌	美的原則	開放肢體語言：劇場遊戲好好玩	第一題我關係 第2元我們在一起	第1單元中意思	第1章資訊生進資訊科教室 1-1數位生活	進入生活科技教室	第1章健人開走	第3單元健康自主有活力	學校團體生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 1	五感體察	準備週
2	友善校園週	社團甄選	第二課無心的錯誤	Unit 1	1-1 正數與負數	第1課史前文與原住民族	第1課位、圖座系統	第1課人尊嚴與人權保障	第1章生命世界與科學方法	躍動生活：唱不停歌	美的原則	開放肢體語言：劇場遊戲好好玩	第一題我關係 第2元我們在一起	第1單元中意思	1-2資訊安全簡介	緒論生活與科技	第1章健人開走	第3單元健康自主有活力	學校團體生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 1	校內問題討論、分類	習慣一：影響圈和關係

6	段考預備週	朝會英文抽唸	語文常識(一)標符號用法	Unit 2	1-3 正負的乘除	第2課航海時代各方勢力在臺灣	複習第1.2課	第2課公平正義下的性別平等	第3章生物體的營養	敲鼓玩樂逍遙	素描基礎	躋身閃耀舞臺：藝術的世界	第一題我新關係 3單元隊小進行式	第2單元方程式	2-2 流程控制結構	第1章救物大戰	第2個衛生與健康人生保健	第4單元活力青春大放送	學校團體生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 1	甚麼是熱？熱真的不好嗎？	習慣一：選擇自由
7	段考週	朝會國文抽背	第四論語選	複習	1-4 指數法與科學記號	複習二元第1-2課	複習第1.2課	複習三元第1-2課	第3章生物體的營養	敲鼓玩樂逍遙	素描基礎	躋身閃耀舞臺：藝術的世界	校本課程-典歡呼	第2單元方程式	2-2 流程控制結構	第1章救物大戰	第2個衛生與健康人生保健	第4單元活力青春大放送	學校團體生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 1	熱概念測驗	習慣二：二次創造
8	生命教育月	全校拔草日	第四論語選	Unit 3	第2章標準分式分數運算 2-1 質數分解	第3課航海時代臺灣原住民與外來者	第3課臺灣的地形	第3課我們都是一家人	第3章生物體的營養	敲鼓玩樂逍遙	素描基礎	躋身閃耀舞臺：藝術的世界	校本課程-典歡呼	第2單元方程式	2-3 流程圖設計實作	第1章救物大戰	第2個衛生與健康人生保健	第4單元活力青春大放送	學校團體生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 3	microbit介紹、基礎積木	習慣二：個人使命宣言

																				塊程式操作			
9	生命教育月	教室佈置評分	第五 課影	Unit 3	2-1 因分 質數	第3 課大 海航 時代 臺灣 原住 民與 外來 者	第3 課臺 灣的 地形	第3 課我 們都 是一 家人	第3 章體 的營 養	敲鼓 玩樂 逍遙	素描 基礎	躋身 閃耀 舞臺 ：演 術的 世界	第三 題生 活新 王 2 元單 縫巧 手	第3 元單 學習 快通	第3 程設 初一 日對 3-1 程式 語言 簡介	第1 章救 物大 戰活 動： 設計 製作	第3 章我 的青 椿案	第4 單元 活力 青春 大放 送	學校 團體 生活 班級 自主 課程	各類 社團 技藝	Unit 3	mi cro bit 介紹 、基 礎積 木塊 程式 操作	習 慣三 ：時 間四 象限
10	校慶預備週	校慶定位及採排	第五 課影	Unit 3	2-2 最大 公因 數與 最小 公倍 數	第3 課大 海航 時代 臺灣 原住 民與 外來 者	第3 課臺 灣的 地形	第3 課我 們都 是一 家人	第4 章體 的運 輸作 用	敲鼓 玩樂 逍遙	素描 基礎	躋身 閃耀 舞臺 ：演 術的 世界	第三 題生 活新 王 2 元單 縫巧 手	第3 元單 學習 快通	3-1 程式 語言 簡介	第1 章救 物大 戰活 動： 測 修	第3 章我 的青 椿案	第5 單元 熱門 運動 大會 串	學校 團體 生活 班級 自主 課程	各類 社團 技藝	Unit 3	mi cro bit 介紹 、基 礎積 木塊 程式 操作	習 慣三 ：個 人角 色行 事曆

11	校慶週	讓愛傳出去園遊會	第六心 第六課	Unit 4	2-2 最大公因數與最小公倍數	第4課 清帝國時期的政治	第4課 臺灣的領域	第4課 家庭協奏曲	第4章 物體的運輸作用	指尖的黑白世界	關於色彩的一二事	躋身閃耀舞臺：演藝的世界	第三題 生活新人 2元 單縫巧手	第3單元 學習易通	3-2 角色移動上街蛋糕	第1章 救物大戰 援資作 活動：發表、分享、題論	第3章 我的青櫥 3 我的春櫥	第5單元 熱門運動大會串	學校團體生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 3	micro bit 介紹、基礎積木塊程式操作	習慣三：持續成熟圖
12	段考準備週	交安暨法律常識測驗	第六心 第六課	Unit 4	2-3 分數的加減運算	第4課 清帝國時期的政治	第4課 臺灣的領域	第4課 家庭協奏曲	第4章 物體的運輸作用	指尖的黑白世界	關於色彩的一二事	躋身閃耀舞臺：演藝的世界	第三題 生活新人 2元 單縫巧手	第3單元 學習易通	3-2 角色移動上街蛋糕	第2章 三歸 星位 活動	第3章 我的青櫥 3 我的春櫥	第5單元 熱門運動大會串	學校團體生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 3	Micro bit 測量校園溫度	習慣四：六種人際關係
13	段考準備週	朝會英文抽唸	語文常識(二) 閱讀與航訊檢	Unit 4	2-4 分數的乘除運算與指數律	第4課 清帝國時期的政治	複習第3.4課	第4課 家庭協奏曲	第4章 物體的運輸作用	指尖的黑白世界	關於色彩的一二事	躋身閃耀舞臺：演藝的世界	第三題 生活新人 3元 改造高手	第3單元 學習易通	3-3 演奏階一鍵鋼琴	第2章 三歸 星位	第4章 活青的彩 4 出春光	第5單元 熱門運動大會串	學校團體生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 3	校園溫度數據分析	期中複習

14	段考週	朝會國文抽背	第七兒課時趣	複習	2-4 數乘運與指數律	第5 清國時期農發 第課帝時的商展	複習第3.4 課	第5 校生中公參與 第課園活的共與	第5 章物體的協作用	指尖的黑世界	關於色彩的一事	躋身閃耀舞臺：演藝術的世界	第三題生活新人 第3 元改造高手	第3 元學習易 第單學快通	3-3 演奏音一盤 階鍵鋼琴	第2 三歸 第章星位	第4 活青的彩 第章出春光	第5 單元熱門運動大會串	學校團體生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 3	校園溫度圖的繪製	習慣四：利人利己的方式
15	作業抽查週	幹部自治會議提案	第七兒課時趣	Unit 5	第3 一元一次方程式 3-1 式的運算	第5 清國時期農發展	第5 課的灣氣候	第5 校生中公參與 第課園活的共與	第5 章物體的協作用	指尖的黑世界	關於色彩的一事	躋身閃耀舞臺：演藝術的世界	第三題生活新人 第3 元改造高手	第1 元涯寶最行	第4 選結一樂 第章擇構歡聖誕 4-1 變數與條件斷① 一聖誕禮物	第2 三歸 第章星位	第1 環安搜線 第章境全查線	第5 單元熱門運動大會串	學校團體生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 4	校園溫度圖的繪製	習慣四：信賴帳戶
16	合唱行管音樂比賽	全校拔草日	第八朋友相交	Unit 5	3-2 解一元一次方程式	第5 清國時期農發展	第5 課的灣氣候	第5 校生中公參與 第課園活的共與	第5 章物體的協作用	當偶們在一起	當偶們在一起	認識舞蹈藝術：你舞共	第四題生活好味道 第1 元角遇到	第1 元涯寶最行	4-1 變數與條件斷① 一聖誕禮物	第2 三歸 第章星位活動	第1 環安搜線 第章境全查線	第6 單元靈活自如好	學校團體生活班級自	各類社團技藝	Unit 4	自動控制風扇製作	習慣五：聆聽五層次

20	班級獎勵點統計截止	朝會國文抽背	第十課藍色串珠項鍊	Unit 6	第4章線對稱與三視圖	複習單元第5-6課	複習第5.6課	複習單元第5-6課	自然大探索	當偶們在一起	當偶們在一起	認識舞蹈藝術：你與我共舞	第四題生活味道第3單元「食在繽紛」好道	第2單元我的涯寶	4-2條判斷聖誕餐	第2章星位活動：試測修正、題討論	第2章營造全環境	第6單元靈活自如好身手	學校團體生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 4	自動控制風扇	習慣七：不斷更新
21	段考週	全校大掃除	自學一越時空故事	複習	第4章線對稱與三視圖	複習全冊	複習第5.6課	複習全冊	自然大探索	直笛期末考試	當偶們在一起	複習	第四題生活味道第3單元「食在繽紛」好道	複習回顧	4-2條判斷聖誕餐	第2章星位	總複習	複習上冊	學校團體生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 4	自動控制風扇	期末複習

陸、新竹市 竹光 國民中學 110 學年度 2 學期 七 年級教學進度總表

週次	學校重要 行事或學習 主題	部定課程 (領域學習課程)														校訂課程							
		語文		數學	社會			自然科	藝術			綜合活動		科技		健康與體育		團隊經	社團技	寰語生	校園生態	自我領	
		國	英		歷	地	公民		音	視	表	童家	輔	資	生	健康	體育						

			語文	語文		史	理	與社會	學生物	樂	覺藝術	演藝術		導	訊科技	活科技	教育		營	藝	活		導
1	開學典禮	友善校園週	第一小詩選	Unit 1	1-1 二元一次方程式	日治時期的統治	第1課臺灣的人口成長與分布	第1課社會生活中的公德性	第1章生殖	人聲不限：卡拉魔力的	彩繪我真行	人聲魔：唱魔法師	第一題我關係第2單元當我們在一起	第1單元我想更懂你	1-1 選單設計	緒論科技與產品	第1章傳染病的世界	第4單元自主展活力	學校團生活級自主課程	各類社團技藝	Unit 5	五感體察	準備週
2	性別友善月	幹部訓練	第一小詩選	Unit 1	1-1 二元一次方程式	日治時期的統治	第1課臺灣的人口成長與分布	第1課社會生活中的公德性	第1章生殖	人聲不限：卡拉魔力的	彩繪我真行	人聲魔：唱魔法師	第一題我關係第2單元當我們在一起	第1單元我想更懂你	1-1 選單設計	緒論科技與產品	第1章傳染病的世界	第4單元自主展活力	學校團生活級自主課程	各類社團技藝	Unit 5	校內問題討論、分類	習慣一：影響和關注圈
3	性別友善月	家長會	第二課虎是我們的龍貓	Unit 1	1-1 二元一次方程式	日治時期的統治	第1課臺灣的人口成長與分布	第1課社會生活中的公德性	第1章生殖	人聲不限：卡拉魔力的	彩繪我真行	人聲魔：唱魔法師	第一題我關係第3單元小隊式進行式	第1單元我想更懂你	1-1 選單設計	第1章虹拱橋活動	第1章傳染病的世界	第4單元自主展活力	學校團生活級自主課程	各類社團技藝	Unit 5	校內問題討論、分類	習慣一：為得練習
4	性別友善月	全校拔草日	第二課虎是我們的龍貓	Unit 2	1-2 解二元一次聯立方程式	日治時期的統治	第2課臺灣的人口組成多元族群	第2課團參中志願結社	第2章遺傳	人聲不限：卡拉魔力的	彩繪我真行	人聲魔：唱魔法師	第一題我關係第3單元小隊式進行式	第1單元我想更懂你	1-1 選單設計	第1章虹拱橋活動	第2章醫藥保衛戰	第4單元自主展活力	學校團生活級自主課程	各類社團技藝	Unit 5	甚麼是熱?地球在變熱嗎?	習慣一：主動積極的回應

5	性別友善月	防災逃生演練	第三課音	Unit 2	1-2 二元一次聯立方程式	日治時期的經濟發展	第2課臺灣人口組成多元族群	第2課團參中志結社	第2章遺傳	人聲無限：卡拉魔力的	彩繪我真行	人聲魔：唱魔法師	第三主愛家單家庭行動	第1單元我想更懂你	1-2 遊戲設計	第1章虹拱橋活動	第2章醫藥保衛戰	第5單元挑戰秀青春	學校團生活級自主課程	各類社團技藝	Unit 5	甚麼是熱?熱真的不好嗎?	習慣一：念向轉
6	段考準備週	朝會國英文抽唸	第三課音	Unit 2	1-3 應用問題	日治時期的經濟發展	複習第1.2課	第2課團參中志結社	第2章遺傳	世界、瘋臺：音節	基礎攝影	身騎白馬，走過三關：戲曲天地	第三主愛家單家庭行動	第1單元我想更懂你	1-2 遊戲設計	第1章虹拱橋活動：設計製作	第2章醫藥保衛戰	第5單元挑戰秀青春	學校團生活級自主課程	各類社團技藝	Unit 5	甚麼是熱?熱真的不好嗎?	習慣一：擇自由
7	段考週	朝會國文抽背	語文常識(一)漢字的結構	複習	2-1 直角坐標平面	日治時期的經濟發展	複習第1.2課	第3課社會化的多元尊重	第3章演化	世界、瘋臺：音節	基礎攝影	身騎白馬，走過三關：戲曲天地	第三主我們這一家第2單元故事你我他	第2單元溝通零距離	1-2 遊戲設計	第1章虹拱橋活動：設計製作	第2章醫藥保衛戰	第5單元挑戰秀青春	學校團生活級自主課程	各類社團技藝	Unit 5	熱概念測驗	習慣二：二次創造
8	服儀檢查週	全校拔草日	第四課森最美的一天	Unit 3	2-1 直角坐標平面	日治時期的社會與文化	第3課臺灣第一產業	第3課社會化的多元尊重	第3章演化	世界、瘋臺：音節	基礎攝影	身騎白馬，走過三關：戲曲天地	第三主我們這一家第2單元故事你我他	第2單元溝通零距離	1-3 聲音設計	第1章虹拱橋活動：設計製作	第2章醫藥保衛戰	第5單元挑戰秀青春	學校團生活級自主課程	各類社團技藝	Unit 6	microbit 介紹、基礎積木塊程式操作	習慣二：人使命宣言

9	七年級戶外教育	科展全市初審	第四課林優美的一天	Unit 3	2-2 二元一次方程的圖形	日治時期的社會與文化	第3課臺灣第一產業	第3課社會化的多元尊重	第4章形形色色的生物	瘋世、臺：音節 世界、瘋灣：音樂	基礎攝影	偶像大師？歡迎到來的世界	第三題們一 主我這家 元故你 單事他	第2單元溝通零距離	1-3 聲音設計	第1章虹拱橋活動：測試修正	第1章菸害現形記	第5單元挑戰秀青春	學校團生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 6	microbit 介紹、基礎積木塊程式操作	習慣三：時間象限
10	七年級典範講座	班級自治部會議提案	第五課近詩選	Unit 3	2-2 二元一次方程的圖形	日治時期的社會與文化	第3課臺灣第一產業	第4課社會互動的社會規範	第4章形形色色的生物	瘋世、臺：音節 世界、瘋灣：音樂	基礎攝影	偶像大師？歡迎到來的世界	第四題食風 主飲新貌 元飲食去 探索	第2單元溝通零距離	2-1 啟動專題	第1章虹拱橋活動：測試修正	第1章菸害現形記	第5單元挑戰秀青春	學校團生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 6	microbit 介紹、基礎積木塊程式操作	習慣三：個人角色行層
11	慈孝家庭月	3Q 達人校內甄選說明	第五課近詩選	Unit 4	2-2 二元一次方程的圖形	戰後臺灣的政治變遷	第4課臺灣第二、三產業	第4課社會互動的社會規範	第4章形形色色的生物	生活中的聽覺 認識平面構成	認識平面構成	偶像大師？歡迎到來的世界	第四題食風 主飲新貌 元飲食去 探索	第2單元溝通零距離	2-1 啟動專題 2-2 資料蒐集	第1章虹拱橋活動：問題討論	第1章菸害現形記	第6單元球藝大會串	學校團生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 6	microbit 介紹、基礎積木塊程式操作	習慣三：持續成熟圖
12	慈孝家庭	朝會英文抽	第六課紙船印象	Unit 4	3-1 比例式	戰後臺灣的	第4課臺灣第二、	第4課社會互動的社	第4章形形色	生活中的聽覺 認識平面構	認識平面構	偶像大師？歡迎到	第四題生活好味道 主生活好味道	第1單元學習	2-2 資料蒐集	第2章玩跑跳碰活動	第2章克癮制勝	第6單元球藝大會串	學校團生活班級自主	各類社團技	Unit 6	Microbit 測量校園溫度	習慣四：六種人際關係

	月	唸				政治變遷	三級產業	會規範	色色的生物		成	偶的世界	第2單元從市場到廚房	玩家登入					課程	藝			
13	慈孝家庭月	朝會國文抽背	第六課紙船印象	Unit 4	3-1 比例式	戰後臺灣的政治變遷	複習第3.4課	第5課社會遷徙的平正義	第5章生物與環境	生活的覺察 生中聽饗	認識平面構成	偶像大師？歡迎來到偶的世界	第四題生活味道第3單元「食」在好續紛	第1單元學習玩家登入	2-3 旅遊畫	第2章玩跑跳碰活動	第2章克應制勝	第6單元球藝串大會	學校生活級自課程	各類社團技藝	Unit 6	校園溫度數據分析	期中複
14	段考週	社團領域靜態收件	語文常識(二)漢字的變與法欣賞	複習	3-2 正比與反比	戰後臺灣的兩岸關係與外交	複習第3.4課	第5課社會遷徙的平正義	第5章生物與環境	生活的覺察 生中聽饗	認識平面構成	偶像大師？歡迎來到偶的世界	第四題生活味道第3單元「食」在好續紛	第1單元學習玩家登入	2-4 經費預算	第2章玩跑跳碰活動	第2章克應制勝	第6單元球藝串大會	學校生活級自課程	各類社團技藝	Unit 6	校園溫度圖的繪製	習慣四：利己的方式
15	能源教育週	全校拔草日	第七課孩子的鐘塔	Unit 5	3-2 正比與反比	戰後臺灣的兩岸關係	第5課臺灣聚類與交通網絡	第5課社會遷徙的平正義	第5章生物與環境	生活的覺察 生中聽饗	認識平面構成	跳躍、輕踮腳尖：越時空芭蕾舞	第四題生活味道第3單元「食」在好續紛	第1單元學習玩家登入	2-5 行簡報	第2章玩跑跳碰活動：發方案	第2章克應制勝	第6單元球藝串大會	學校生活級自課程	各類社團技藝	Unit 7	校園溫度圖的繪製	習慣四：信賴帳戶

						與外交							紛												
16	3Q 達人初選	光樂天感恩藝術季 竹舞	第七課的孩子的鐘塔	Unit 5	4-1 認識一元一次等式	戰後臺灣的兩岸關係與外交	第5課臺灣聚類與交通網絡	第6課社會利的中國責任	第5章生物與環境	穿越街頭藝術的迴廊 穿街藝術的廊	跳躍、踮腳：越空芭蕾	第四題生活味道第3單元「食」在好續紛	第1單元學習玩家登入	習作：資料處理專題	第2章玩跑碰跳活動：計製作	第1章家庭加	第6單元大會串	學校生活級自課程	各類社團技藝	Unit 7	自動控制風扇製作	習慣：聽五層次			
17	作業抽查週	全校拔草日	第八課先傳柳生	Unit 5	4-2 解一元一次等式及其應用	戰後臺灣的經濟與社會發展	第5課臺灣聚類與交通網絡	第6課社會利的中國責任	第6章環境保護與生態平衡	穿越街頭藝術的迴廊 穿街藝術的廊	跳躍、踮腳：越空芭蕾	第四題生活味道第3單元「食」在好續紛	第2單元進入學習戰場	習作：資料處理專題	第2章玩跑碰跳活動：計製作	第1章家庭加	第6單元大會串	學校生活級自課程	各類社團技藝	Unit 7	自動控制風扇製作	習慣：理回的方式			
18	作業複查週	朝會英文抽唸	第八課先傳柳生	Unit 6	5-1 統計圖表	戰後臺灣的經濟與社會	第6課臺灣區發展差異	第6課社會利的中國責任	第6章環境保護與生態	穿越街頭藝術的迴廊 穿街藝術的廊	跳躍、踮腳：越空芭蕾	第四題生活味道第3單元「食」在好續紛	第2單元進入學習戰場	3-1 個人資料保護	第2章玩跑碰跳活動：計製作	第2章人際關係	第6單元大會串	學校生活級自課程	各類社團技藝	Unit 7	自動控制風扇製作	習慣：我訊回應			

19	班級獎勵點統計截止	朝會國文抽背	第九課天	Unit 6	5-1 統計圖表	發展 戰後臺灣的經濟與社會發展	第 6 課臺灣區發展差異	複習三元第 5-6 課	平衡 生物與環境的演變	穿越街頭藝術的迴廊	跳躍、蹣腳：越空芭蕾舞	第四題生活味道 第 3 單元「食」在好續紛	第 2 單元進入學習戰場	3-2 資訊的合理使用	第 2 章玩跑跳碰活動：設計製作	第 2 章人際係停看聽	第 4 單元第 5 單元	學校生活班級自課程	各類社團技藝	Unit 7	自動控制風扇製作	習慣六：三種選擇
20	段考預備週	3Q 達人選結果公告	第九課天、第十課的天堂	Unit 6	5-2 平均數、中位數與眾數	複習第 5-6 課	複習第 5.6 課	複習全冊(1)	生物與環境的演變	穿越街頭藝術的迴廊	跳躍、蹣腳：越空芭蕾舞	三題資源 第 2 單元聰明我消費最行	第 2 單元進入學習戰場	3-3 創用 CC 的應用	第 2 章玩跑跳碰活動：測試修正	第 2 章人際係停看聽	第 6 單元球藝大會串	學校生活班級自課程	各類社團技藝	Unit 7	自動控制風扇	習慣七：斷更新
21	段考週	全校大掃除	第十課的天堂	複習	5-2 平均數、中位數與眾數	複習全冊	複習第 5.6 課	複習全冊(2)	複習	穿越街頭藝術的迴廊	複習	三題資源 第 2 單元聰明我消費最行	複習與回顧	3-3 創用 CC 的應用	第 2 章玩跑跳碰活動：活動檢討	第 2 章人際係停看聽	第 6 單元球藝大會串	學校生活班級自課程	各類社團技藝	Unit 7	自動控制風扇	期末複習

第二學期學習領域教學進度實際需求，可於下學期開學前，將修正後之教學進度上傳學校網站公告周知。

柒、新竹市 竹光 國民中學 110 學年度 1 學期 八 年級教學進度總表

週次	學校重要行事或學習主題		部定課程 (領域學習課程)														校訂課程					
			語文		數學	社會			自然科學理化	藝術			綜合活動		科技		健康與體育		團隊經營	社團技藝	寰語生活	科學探究
			國語文	英語文		歷史	地理	公民與社會		音樂	視覺藝術	表演藝術	童家	輔導	資訊科技	生活科技	健康教育	體育				
1	開學典禮	社團甄選	第一課新詩選	L1	一、乘法式多項式 1-1 乘法式	第一章商至唐時期的國家與社會	第一章中的自然環境	第一章國家與民主治理	1-1 長度、質量與時間、1-2 測量與估計	認識巴洛克時期音樂特色及風格	第一課 雕塑美好	第九課 藝起話相聲	第 2 單元 當我們在一起	第五主 題「心」 境界第 1 單元從「心」出發	第 1 章 資訊與社會 1-1 資訊科技的社會議題	緒論 設計好好用	第 1 章 歌頌情誼	運動與貼紮	學校 團生活班級自課程	各類 社團技藝	Unit 1 Pop Stars	比重 計介紹
2	友善校園週	社團甄選	第二課 聲音鐘	L1	一、乘法式多項式 1-1 乘法式	第一章商至唐時期的國家與社會	第一章中的自然環境	第一章國家與民主治理	1-3 體積與密度	認識巴洛克時期音樂特色及風格	第一課 雕塑美好	第九課 藝起話相聲	2 單元 當我們在一起	第五主 題「心」 境界第 1 單元從「心」出發	第 1 章 資訊與社會 1-1 資訊科技的社會議題	緒論 設計好好用	第 1 章 歌頌情誼	標槍 千斤一擲	學校 團生活班級自課程	各類 社團技藝	Unit 1 Pop Stars	自製 比重計
3	暑假作業抽查週	志工需求彙整	第三課 我所知道的康橋	L2	一、乘法式多項式	第一章商至唐時期的國家與社會	第一章中的自然環境	第一章國家與民主治理	2-1 認識物質	巴洛克時期音樂家-帕海貝	第一課 雕塑美好	第九課 藝起話相聲	第 3 單元 小隊進行式	第五主 題「心」 境界	第 1 章 資訊與社會	第 1 章 風力汲水器	第 2 章 珍愛自我	三項 全能	學校 團生活班級自課程	各類 社團	Unit 1 Pop Stars	伽利 略溫

					項式1-2多項式其加減運算	時期的家與社會	環境	治理		爾及認 識作曲 手法- 卡農		起話相聲		第1單 元從 「心」 出發	1-2 媒體 識讀	活動			自主 課程	技藝		度計
4	教師 感恩 週	防災動 線演練	自學一 花桐油 編織的 祕徑	L2	一、乘法 公與項 式1-3 多項式 乘除運 算	第一 章商至 唐時期的 家與社會	中國 的人口	第二 章憲法 與人權 保障	2-2 溶 液與濃 度	巴洛克 音樂家- 韋瓦第， 直笛二 重奏” 春”	第一課 雕塑美 好	第十 一課無 聲有聲 妙趣多	第3單 元小隊 進行式	第五主 題美麗 「心」 境界第 1單元 從「心」 出發	第1章 資訊社 會1-3 資訊倫 理與網 路禮儀	第1章 風力汲 水器活 動	第2章 珍愛自 我	三項 全能	學校 團生活 班級自 主課程	各類 社團技 藝	Unit 1 Pop Stars	伽利 略溫度 計
5	教師 感恩 週	全校拔 草日	自學一 花桐油 編織的 祕徑	L1- 2	一、乘法 公與項 式1-3 多項式 乘除運 算	第二 章商至 唐時期的 民族與 文化	中國 的人口	第二 章憲法 與人權 保障	2-3 混 合物的 分離	巴洛克 音樂家- 韋瓦第， 直笛二 重奏” 春”	第一課 雕塑美 好	第十 一課無 聲有聲 妙趣多	第3單 元小隊 進行式	第五主 題美麗 「心」 境界第 1單元 從「心」 出發	第2章 模化式 幾何藝 術家2- 1正多 形小畫 家	第1章 風力汲 水器活 動	第2章 珍愛自 我	三項 全能	學校 團生活 班級自 主課程	各類 社團技 藝	Unit 1 Pop Stars	七彩 霓虹燈
6	段考 預備 週	朝會英 文抽唸	語文常 識語法 (上) 詞類	L1- 2	二、平方 根與畢 氏定理 2-1平 方	第二 章商至 唐時期的 民	中國 的人口	第二 章憲法 與人權	3-1 波 的傳播 與特徵	巴洛克 音樂家- 巴哈(一)	第二課 「游字」 在	第十 一課無 聲有	第1單 元街角 市場	第五主 題美麗 「心」 境界第 1單元 從「心」 出發	第2章 模化式 幾何藝 術家	第1章 風力汲 水器活 動	第3章 「性」 「福」 「保」 典	競技 體操地 板	學校 團生活 班級自 主課程	各類 社團技 藝	Unit 1 Pop Stars	七彩 霓虹燈

					根與近似值	族與文化		保障			聲妙趣多		出發	2-1 正多邊形小畫家										
7	段考週	朝會國文抽背	語文常識(上)詞類	L1-2	二、平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	第二章商至唐時期的民族與文化	中國的業與經濟	第二章憲法與人權保障	3-2 聲音的組成	巴洛克音樂家-巴哈(二)	第二課「游字」在	第十一課無聲有聲妙趣多	第2單元從廚房	第五主美「心」境界第1單元「心」出發	第2章模化式幾何藝術家 2-2 有的何形	第1章風汲水器活動	第3章「性」福「保」典	競技體操地板	學校生活班級自課程	各類社團技藝	Unit 1 Pop Stars	七彩霓虹燈成果發表		
8	生命教育月	全校拔草日	第四課柳先生傳	L3	二、平方根與畢氏定理 2-2 根的運算	第三章宋多民族並立的時期	中國的業與經濟	第三章憲法與權力分立	3-3 多變音、3-4 聲波的應用	巴洛克音樂家-韓德爾	第二課「游字」在	第十一課無聲有聲妙趣多	第2單元從廚房	第五主美「心」境界第2單元寶貝人生	第2章模化式幾何藝術家 2-2 有的何形	第1章風汲水器活動	第3章「性」福「保」典	捷泳無止息	學校生活班級自課程	各類社團技藝	Unit 2 Pop Stars	8-14 週課程介紹		
9	生命教育月	教室佈置評分	第五課不多先生傳	L3	二、平方根與畢氏定理 2-2 根的運算	第三章宋多民族並立的時期	中國的業與經濟	第三章憲法與權力	4-1 光的傳播	巴哈融入生活-報告	第二課「游字」在	第十課輕靈優雅的	第3單元「食」在好續紛	第五主美「心」境界第2單元寶貝人生	第2章模化式幾何藝術家 2-2	第1章風汲水器活動成果	第3章「性」福「保」典	捷泳無止息	學校生活班級自課程	各類社團技藝	Unit 2 Pop Stars	感受能量的存在		

					算			分立			迴旋			有趣的幾何圖形										
10	校慶預備週	校慶定位及綵排	第六課之釋法	L4	二、平方根與畢氏定理 2-3畢氏定理	第三章多民族並立的時期	中國的產與經濟	第三章憲法與權力分立	4-2 光的反射與面鏡成像	直笛實作測驗	第二課「游字」在	第十課輕靈優雅的迴旋	第3單元「食」在好繽紛	第五主美「心」境界 第2單元寶貝人生	第2章模化式幾何藝術家 2-2有趣的幾何圖形	第1章風力汲水器	第1章「醫」級棒	浮潛深入潛出	學校團生活班級自課程	各類社團技藝	Unit 2 Pop Stars		音從哪裡來	
11	校慶週	讓愛傳出去遊會	第六課之釋法	L4	二、平方根與畢氏定理 2-3畢氏定理	第三章多民族並立的時期	中國的經濟發展全球聯	第四章中央政府	4-3 光的折射	古典樂派風格及特色	第三課藝眼	第十課輕靈優雅的迴旋	第六主體二三事 第1單元人際你我他	第3章陣列 3-1認識陣列	第1章風力汲水器	臺灣「醫」級棒	浮潛深入潛出	學校團生活班級自課程	各類社團技藝	Unit 2 Pop Stars		猜猜我是誰		
12	段考準備週	交安暨法律常識測驗	自學二王冕的少年時代	L3-4	三、因式分解 3-1利用公式或乘法公式做因式分解	第四章明清時期東亞世界的變動	中國的經濟發展全球聯	第四章中央政府	4-4 透鏡成像	古典樂派音樂家-海頓(一)	第三課藝眼	第十課輕靈優雅的迴旋	第六主體二三事 第1單元人際你我他	第3章陣列 3-1認識陣列	第2章動力越野車活動	第2章正確用藥好安心	藤球空中格鬥	學校團生活班級自課程	各類社團技藝	Unit 2 Pop Stars		猜猜我是誰		

13	段考準備週	朝會英文抽唸	語文常識二法句(下)句型	L3-4	三、因式分解3-1利用公式或因式分解	第四章明時東亞世界的變動	中國經濟發展與全球關聯	第四章中央政府	4-5 色散與顏色	古典樂派音樂家-海頓(二)	第三課藝眼	第十一課走進電影世界	第2單元服裝家妙管	第六主體事二元人際你	第3陣列3-2陣列式一成績計算	第2章動越力野車活動	第2章用藥好安心	藤球空中格鬥	學校團體生活班級自課程	各類社團技藝	Unit 2 Pop Stars	自製烏克麗麗
14	段考週	朝會國文抽背	第七課的讚美	L3-4	三、因式分解3-2利用十字乘法或因式分解	第四章明時東亞世界的變動	中國經濟發展與全球關聯	第四章中央政府	5-1 溫度與溫度計、5-2 熱量	認識西洋交響樂團曲目	第三課藝眼	第十一課走進電影世界	第2單元服裝家妙管	第六主體事二元人際你	第3陣列3-2陣列式一成績計算	第2章動越力野車活動	第2章用藥好安心	藤球空中格鬥	學校團體生活班級自課程	各類社團技藝	Unit 2 Pop Stars	光線排排站
15	作業抽查週	幹部自治會議提案	第八課說愛蓮	L5	四、一元二次方程式4-1因式分解一元二次方程式	第五章西力衝擊下的東亞世界	全球氣候概述與氣候變遷	第五章地方政府	5-3 比熱	認識西洋交響樂團配置及樂器(弦樂)	第三課藝眼	第十一課走進電影世界	第3單元時尚「衣」達人	第六主體事二元人際你	第3陣列3-2陣列式一成績計算	第2章動越力野車	第2章用藥好安心	桌球誰與爭鋒	學校團體生活班級自課程	各類社團技藝	Unit 3 Pop Stars	課程介紹冷劑介紹
16	合唱管音樂	全校拔草日	第八課說愛蓮	L5	四、一元二次	第五章西力衝	全球氣候概述	第五章地	5-4 熱的傳播方式	認識西洋交響樂團樂	第四課創造廣告	第十一	第3單元時尚「衣」	第六主體事二元	第4章程式應	第2章動越力	第1章青春要玩不藥	桌球誰	學校團體生活	各類社	Unit 3 Pop Stars	自製冷

	比賽				方程式4-1因式分解一元二次方程式	擊下東亞世界	氣候變遷	方政府		器及製作吹嘴(木管)		課走進電影世界	達人	第1單元你我他	用專題運彩球	野車	丸	與爭鋒	班級主課程	團技藝		劑
17	八年級河賽	全市奧匹競賽	第九課棒球靈魂學	L6	四、一元二次方程式4-2配方與公式解	第五章西力衝擊的亞世界	全球氣候與變遷	第五章地方政府	6-1元素與化合物	認識西洋交響樂團樂器(銅管)	第四課廣告	第十二課創意廣告新點子	第1單元野地燧人氏	第六主體二三元團隊你我他	第4章式應專一運彩球	第2章動力越野車	第1章青春不丸	橄欖球攻其不備	學校團生活班級主課程	各類社團技藝	Unit 3 Pop Stars	過冷水介紹
18	七年級河賽	生涯發展紀錄填寫	第九課棒球靈魂學	L6	四、一元二次方程式4-2配方與公式解	第五章西力衝擊的亞世界	大洋與極區	第五章地方政府	6-2生活中常見的元、6-3物質結構與原子	識西洋交響樂團樂器(打擊樂)	第四課廣告	第十二課創意廣告新點子	第1單元野地燧人氏	第六主體二三元團隊好夥伴	第4章式應專一運彩球	第2章動力越野車	第2章毒來不往	橄欖球攻其不備	學校團生活班級主課程	各類社團技藝	Unit 3 Pop Stars	過冷水介紹(可樂實作)
19	自治幹部會議	朝會英文抽唸	自學三顆珍珠	L5-6	四、一元二次方程式	第六章晚社會	大洋與極區	第六章政治	6-2生活中常見的元、6-3物質	識西洋交響樂團樂器(打擊樂)	第四課廣告	第十二課創	第2單元摩登家炊事家	第六主體二三元團隊	第4章式應專一	第2章動力越野車活	第2章毒來不往	壘球身手矯	學校團生活班級自主	各類社團技	Unit 3 Pop Stars	自製冰淇淋

					4-3 應用 題	化的 調適 變遷		參 與	結 構與 原 子	作)		意 廣 告 新 點 子		好 夥 伴	幸 運 彩 球	動： 成 果 競 賽、 問 題 討 論		健	課 程	藝		
20	班級 獎勵 統計 截止	朝會國 文抽背	第十課 指尖上 的故 事：簡 報	L5- 6	五、 統計 資料 處理 5-1 資料 整理 與統 計圖 表	第六 章晚 清社 會文 化的 調適 變遷	大 洋 洲 兩 極 地 區	第 六 章 政 治 參 與	6-4 週 期 表、 6-5 分 子 與 化 學 式	打 擊 實 作 呈 現	第 四 課 創 告	第 十 二 課 創 意 廣 告 新 點 子	第 2 單 元 摩 登 家 炊 事	第 六 主 題 團 體 二 三 第 2 單 元 團 隊 好 夥 伴	第 4 章 程 應 專 一 運 彩 球	第 2 章 動 力 越 野 車 活 動： 成 果 競 賽、 問 題 討 論	第 2 章 毒 來 不 毒 往	壘 球 身 手 矯 健	學 校 團 體 生 活 班 級 自 主 課 程	各 類 社 團 技 藝	Unit 3 Pop Stars	自 製 冰 淇 淋
21	段考 週	全校大 掃除	第十課 指尖上 的故 事：簡 報	L5- 6	總 複 習 總 複 習 休 業 式	第六 章晚 清社 會文 化的 調適 變遷	大 洋 洲 兩 極 地 區	第 六 章 政 治 參 與	6-4 週 期 表、 6-5 分 子 與 化 學 式	總 複 習	全 冊 總 複 習	總 複 習	第 2 單 元 摩 登 家 炊 事	複 習 與 回 顧	學 期 課 程 回 顧	學 期 課 程 回 顧	第 2 章 毒 來 不 毒 往	壘 球 身 手 矯 健	學 校 團 體 生 活 班 級 自 主 課 程	各 類 社 團 技 藝	Unit 3 Pop Stars	成 果 發 表

捌、※本表格請自行增列

玖、新竹市 竹光 國民中學 110 學年度 2 學期 八 年級教學進度總表

週次	學校重要行事或學習	部定課程 (領域學習課程)									校訂課程			
		語文	數	社會	自	藝術	綜合活動	科技	健康與體育	團隊	社	震	科學	

主題		國語文	英語文	學	歷史	地理	公民與社會	自然科學理化	音樂	視覺藝術	表演藝術	童家	輔導	資訊科技	生活科技	健康教育	體育	經營	團技藝	語生活	探究
1	開學典禮 友善校園週	第一課歲月著	L1	第1章數列與數1-1等差數列	第一章中華民國的建立	東北亞的自然環境與文化	第一章民法與契約	1-1常見化學反應	琴聲悠揚	第一課走入眾的公藝	第九課表演中的即興	第2元我們在一起	第五主愛的進行式單元的時光隧道	第1章排序1-1排序演算法	緒論-好好用設計	第1章GO購「食」力讚	奧林匹克故事館	學校團生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 5 Pop Stars	化學反應簡介
2	性別友善月 幹部訓練	第二課古詩選	L1	第1章數列與數1-1等差數列	第一章中華民國的建立	東北亞的自然環境與文化	第一章民法與契約	1-1常見化學反應	琴聲悠揚	第一課走入眾的公藝	第九課表演中的即興	第2元我們在一起	第五主愛的進行式單元的時光隧道	第1章排序1-1排序演算法	緒論-好好用設計	第1章GO購「食」力讚	慢跑	學校團生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 5 Pop Stars	晴雨娃娃製作
3	性別友善月 家長會	第三課鳥	L2	第1章數列與數1-1等差數列、1-2	第一章中華民國的建立	東北亞的自然環境與文化	第一章民法與契約	1-2質量守恆定律、1-3反應與	琴聲悠揚	第一課走入眾的公藝	第九課表演中的即興	第2元我們在一起	第五主愛的進行式單元的時光隧道	第1章排序1-2程式實作—氣泡排序法	第1章電力任我行活動	第2章健康消費實踐家	彈力繩肌肉鍛鍊	學校團生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 5 Pop Stars	晴雨娃娃製作

					等差級數	立	文化		化學計量													
4	性別友善月	全校拔草日	第三課鳥	L2	第1章數與數1-2等級	第二章舊傳統與新思潮	東北亞的自然環境與文化	第二章事紛的解決	2-1 氧化反應活性	琴聲悠揚	第一課走入群眾的公藝	第九課表演中的即興	第3單元小隊進行式	第五主愛的進行式第1單元的時光隧道	第1章排序1-2程式實作—氣泡排序法	第1章電力任我行活動	第2章健康消費實踐家	彈力繩肌肉鍛鍊	學校團生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 5 Pop Stars	大象牙膏(化學反應—催化劑介紹)
5	性別友善月	防災逃生演練	自學一秋之味	L1-2	第1章數與數1-3等比列	第二章舊傳統與新思潮	東北亞的經濟發展與挑戰	第二章事紛的解決	2-2 氧化還原	琴聲悠揚	第一課走入群眾的公藝	第十一課編導造夢說故事	第3單元小隊進行式	第五主愛的進行式第2單元愛情來敲門	第1章排序1-2程式實作—氣泡排序法	第1章電力任我行活動：方案發展	第1章慢性病情報站(上)	器械體操跳箱	學校團生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 5 Pop Stars	大象牙膏(化學反應—催化劑介紹)
6	段考準備週	朝會國英文抽唸	語文常識一文結構	L1-2	第1章數與數、第2章函數1-3等比	第二章舊傳統與新思潮	東北亞的經濟發展與挑戰	第二章事紛的解決	2-3 氧化還原的應用	琴聲悠揚	第二課攝影的視界	第十一課編導造夢說故事	第1單元地風第單營好景	第五主愛的進行式第2單元愛情來敲門	第1章排序1-2程式實作—氣泡排序法	第1章電力任我行活動：製作	第1章慢性病情報站(上)	器械體操跳箱	學校團生活班級自主課程	各類社團技藝	Unit 5 Pop Stars	自製無字天書(氧化還原反應)

					數列、 2-1 函數 函圖 形	潮	戰					事										
7	段考週	朝會國文抽背	語文常識 一文結構	L1- 2	第 2 章 函數 2-1 函 數函圖 形	第二章 舊傳統 與新思 潮	東北亞 的經濟 發展與 挑戰	第二章 民事糾 紛的解 決	3-1 電解 質	有浪 漫派 真好	第二 課影 的視 界	第十 一課 編導 造夢 說故 事	第一 元地 風景 第 單營 好景	第五 主 題 進 行 式 第 2 元 愛 情 來 敲 門	第 2 章 搜 尋 2-1 搜 尋 演 算 法	第 1 章 任 我 行 活 動 ： 製 作	第 1 章 慢 性 病 情 報 站 (上)	器 械 跳 箱	學 校 團 體 生 活 班 級 自 主 課 程	各 類 社 團 技 藝	Unit 5 Pop Stars	自 製 無 字 天 書 (氧 化 還 原 反 應)
8	服儀檢查週	全校拔草日	第四 課木 蘭詩	L3	第 3 章 三角 的基 本性 3-1 角與 尺規 作圖	第三章 現代 國家 的挑 戰	東南 亞	第三章 刑法 與刑 罰	3-2 酸和 鹼	有浪 漫派 真好	第二 課影 的視 界	第十 一課 編導 造夢 說故 事	第一 元營 畫 師 第 單露 規 師	第五 主 題 進 行 式 第 2 元 愛 情 來 敲 門	第 2 章 搜 尋 2-2 程 式 實 作 一 拍 賣 查 詢	第 1 章 任 我 行 活 動 ： 製 作	第 2 章 慢 性 病 情 報 站 (下)	仰 泳 趾 高 揚	學 校 團 體 生 活 班 級 自 主 課 程	各 類 社 團 技 藝	Unit 8 Pop Stars	生 活 中 的 電 解 質 (1)
9	七年級戶外教	科展全市初審	第四 課木 蘭詩 第五 課西 北	L3	第 3 章 三角 的基 本性 3-1	第三章 現代 國	東南 亞	第三章 刑法 與刑 罰	3-3 酸鹼 的強 弱與 pH 值	有浪 漫派 真好	第二 課影 的視 界	第十 二課 輕歌 曼	第 2 元營 畫 師 第 單露 規 師	第五 主 題 進 行 式 第 2 元 愛 情 來 敲 門	第 2 章 搜 尋 2-2 程 式 實 作 一 拍 賣 查 詢	第 1 章 任 我 行 活 動 ： 製 作	第 2 章 慢 性 病 情 報 站 (下)	仰 泳 趾 高 揚	學 校 團 體 生 活 班 級 自 主 課 程	各 類 社 團 技 藝	Unit 8 Pop Stars	生 活 中 的 電 解 質 (2)

	育		兩		角與規 尺作圖 3-2 三角與 邊的 形內角 與外角	家的挑 戰						舞演故 事										
10	七年級典範講座	班級自治 幹部會議 提案	第五課 西北雨	L4	第3章 三角形的 基本性質 3-2 三角與 邊的 形內角 與外角	第三章 現代國家 的挑戰	東南亞	第三章 刑法與 刑罰	3-4 酸鹼 反應	有浪漫 派真好	第二課 攝影的 視界	第十二 課輕歌 曼舞演 故事	第3單元 露營新 指南	第五主 題愛的 進行式 第2單 元愛情 來敲門	第2章 搜尋 2-2 程式 實作一 拍賣 查詢	第1章 電力任 我行 活動	第3章 愛譜生 命最終 章	獨木 舟划 力出 場	學校 團體 生活 班級 自主 課程	各類 社團 技藝	Unit 8 Pop Stars	認識 可逆 反應 (1)
11	慈孝家庭月	3Q 達人內 甄說明	第六課 藍憂 鬱	L4	第3章 三角形的 基本性質 3-3 三角的 等質 性	第四章 現代國家 的變局	東南亞	第三章 刑法與 刑罰	4-1 反應 速率	有浪漫 派真好	第三課 水墨的 趣味	第十二 課輕歌 曼舞演 故事	第3單元 露營新 指南	第五主 題愛的 進行式 第2單 元愛情 來敲門	第2章 搜尋 2-2 程式 實作一 拍賣 查詢	第1章 電力任 我行 活動回 顧	第1章 扭轉危 機保安 康	藤球 藤空 躍起	學校 團體 生活 班級 自主 課程	各類 社團 技藝	Unit 8 Pop Stars	認識 可逆 反應 (2)

12	慈孝家庭月	朝會英文抽唸	學城 自二空計	L3-4	第三章三角形的本質 3-3 三角形的等質 3-4 三角形的全質	第四章現代國家的變局	南亞	第四章刑事訴訟	4-2 可逆反應與平衡	有浪樂派真好	第三課墨的趣味	第十二課輕歌曼舞演故事	第 2 元才典 第 1 單選寶	第六主生涯 Online 第 1 單元職業 世界登入	第 3 章 APP 程式設計 3-1 認識 MIT App Inventor	第 2 章 舞動光影活動	第 1 章 扭轉危機保安康	藤球空躍	學校團生活班級自課程	各類社團藝	Unit 8 Pop Stars	認識可逆反應 (3)
13	段考預備週	朝會國文抽背	語文常識 二書與信便條	L3-4	第三章三角形的本質 3-4 垂直平分線與角平分線的性質	第四章現代國家的變局	南亞	第四章刑事訴訟	5-1 有機化合物的組成、 5-2 常見有機化合物	笙歌舞劇藝堂	第三課墨的趣味	第十二課輕歌曼舞演故事	第 2 元才典 第 1 單選寶	第六主生涯 Online 第 1 單元職業 世界登入	第 3 章 APP 程式設計 3-1 認識 MIT App Inventor	第 2 章 舞動光影活動	第 2 章 網住安全	桌球蓄勢待發	學校團生活班級自課程	各類社團藝	Unit 8 Pop Stars	認識可逆反應 (4)
14	段考週	社團領域靜態收件	語文常識 二書與信便條	L3-4	第三章三角形的本質 3-4 垂直平分線與角平分線	第四章現代國家的變局	南亞	第四章刑事訴訟	5-3 聚合物與衣料纖維、 5-4 有機物在生活中的應用	笙歌舞劇藝堂	第三課墨的趣味	第十二課輕歌曼舞演故事	第 2 元才典 第 1 單選寶	第六主生涯 Online 第 1 單元職業 世界登入	第 3 章 APP 程式設計 3-2 App 實作①—匯率換算	第 2 章 舞動光影活動	第 2 章 網住安全	桌球蓄勢待發	學校團生活班級自課程	各類社團藝	Unit 8 Pop Stars	如何分辨有機化合物

					的性質、3-5 三形的邊關係																	
15	能源教育週	全校拔草日	第七課運動的家風	L5	第三章三形的基本性質 3-5 三形的邊關係	第五章共產政權在中國	西亞與北非的自然環境與文化	第五章行政法規與行政救濟	6-1 力與平衡	笙歌舞影劇藝堂	第三課水墨的趣味	第十二課輕歌曼舞演故事	第 2 元才典 第 1 單元職業世界登入	第六主 題生涯 Online 第 1 單 元職業 世界登 入	第 3 章 APP 程 式設計 3-2App 實作①— 匯率換 算	第 2 章 舞動光 影活動	第 2 章 網住安 全	桌球 蓄勢 待發	學校 團體 生活 班級 自主 課程	各類 社團 技藝	Unit 9 Pop Stars	乾餡 實驗
16	3Q 達人初選	竹光舞樂 天感恩 藝術季	第八課青鳥在邊	L5	第四章平與邊 四行四 形 4-1 平行	第五章共產政權在中國	西亞與北非的自然環境與文化	第五章行政法規與行政救濟	6-2 摩擦力	笙歌舞影劇藝堂	第四課畫話	第十一課好戲開鑼現風華	第 1 元 野外 安全 綠燈	第六主 題生涯 Online 第 1 單 元職業 世界登 入	第 3 章 APP 程 式設計 3-3App 實作②— 英文學 習幫手	第 2 章 舞動光 影活動	第 3 章 馬路如 虎口	橄欖 球攻 防之 間	學校 團體 生活 班級 自主 課程	各類 社團 技藝	Unit 9 Pop Stars	科學 文章 閱讀— 帕斯 卡原 理
17	作業抽	全校拔	第九課為學	L6	第四章平與	第六章	西亞與	第五章行	6-2 摩 擦力	笙歌舞影劇藝	第四課畫	第十一	第 1 元 野外	第六主 題生涯 Online	第 3 章 APP 程 式設計	第 2 章 舞動光 影	第 3 章 馬路如 虎口	橄欖 球攻 防之	學校 團體 生活	各類 社團 技藝	Unit 9 Pop Stars	液壓 舉重

	查週	草日	一首示姪		四邊形 4-1 平行	當代東亞的局勢	北非的自然環境與文化	政法規與行政救濟		堂	話	課好戲開鑼現風華	安全綠 安紅燈	第1單元職業 世界登入	3-3App 實作②— 英文學習 幫手	活動		間	班級 自主 課程			
18	作業複查週	朝會英文抽唸	第九課為一首示姪	L6	第4章平行四邊形 4-2 平行四邊形	第六章當代東亞的局勢	西亞與北非的衝突與轉變	第六章少年的法律常識	6-3 壓力	笙歌舞劇藝堂	第四課 畫話	第十一課好戲開鑼現風華	第1單元 野外 安紅燈	第六主 題生涯 Online 第2單 元選才 寶典	第3章 APP 程 式設計 3-4App 實作③— 隨身資 訊站	第2章 舞動光 影活動	第4章 生命之 鏈	壘球 攻守 兼備	學校 團體 生活 班級 自主 課程	各類 社團 技藝	Unit 9 Pop Stars	浮力 原理
19	班級獎勵點統計截止	朝會國文抽背	自學三科的頭腦	L5-6	第4章平行四邊形 4-2 平行四邊形、4-3 特殊四邊形的性質	第六章當代東亞的局勢	西亞與北非的衝突與轉變	第六章少年的法律常識	6-3 壓力	笙歌舞劇藝堂	第四課 畫話	第十一課好戲開鑼現風華	第2單元 戶外 生活 我任 行	第六主 題生涯 Online 第2單 元選才 寶典	第3章 APP 程 式設計 3-4App 實作③— 隨身資 訊站	第2章 舞動光 影活動	第4章 生命之 鏈	壘球 攻守 兼備	學校 團體 生活 班級 自主 課程	各類 社團 技藝	Unit 9 Pop Stars	浮沉 子製 作

20	段考預備週	3Q 人選複結公告	第十課 舌尖上的思路：演講	L5-6	第4章 平與邊 行四形 4-3 特殊 四形的 性質	第六章 當代東 亞的局 勢	西亞與 北非的 衝突與 轉變	第六章 少年的 法律常 識	6-4 浮力	歌舞影 劇藝堂	第四課 畫話	第十一 課好戲 開鑼現 風華	第2元 元外活 我 第單戶 生任 行	第六主 題生涯 Online 第2單 元選才 寶典	學期課 程 回顧	第2章 舞動光 影	第4章 生命之 鏈	壘球 攻守 兼備	學校 團體 生活 班級 自主 課程	各類 社團 技藝	Unit 9 Pop Stars	浮沉 子製 作
21	段考週	全校大掃除	第十課 舌尖上的 思路：演 講	L5-6	總複 習休 業式	第六章 當代東 亞的局 勢	複習	第六章 少年的 法律常 識	6-4 浮力	歌舞影 劇藝堂 (總 複習)	第四課 畫話	總複 習	第2元 元外活 我 第單戶 生任 行	第六主 題生涯 Online 第2單 元選才 寶典	學期課 程 回顧	第2章 舞動光 影 活動 回顧	第4章 生命之 鏈	壘球 攻守 兼備	學校 團體 生活 班級 自主 課程	各類 社團 技藝	Unit 9 Pop Stars	成果 發表

第二學期學習領域教學進度實際需求，可於下學期開學前，將修正後之教學進度上傳學校網站公告周知。

壹拾、新竹市 竹光 國民中學 110 學年度 1 學期 九 年級教學進度總表

週次	學校重要 行事或學習 主題		部定課程 (領域學習課程)														校訂課程							
			語文		數學	社會			自然科學		藝術			綜合活動		科技		健康與體育		團隊經營	科學探究	寰語生活	閱讀理解	全球議題
			國語文	英語文		歷史	地理	公民與社會	理化	地球科學	音樂	視覺藝術	表演藝術	童家	輔導	資訊科技	生活科技	健康教育	體育					
1	開學禮	九年級補考	第一課：余光中詩選	Unit 1	1-1 連比	第1課 西亞與埃及的古代文化	第1課 漠南非洲的自然環境與傳統文化	第1課 生活中處處要選擇	1.1 時間的測量、1.2 位移與路徑長	5.1 地球上的水	認識浪漫樂派	第一課 動動表心意	第九課「偶」像大觀園	第2單元 當我們同在一起	第1單元 打一手國三好牌	第1章 數位代 1-1 數位概念	緒論 - 科技浪潮	第1章 情緒過招	羽球	學校團體生活班級自主課程	秒的科學史	Introduction: Read for Details- White House Pets	課程介紹 - 閱讀策略	公平 不公平
2	友善校園週	九年級模擬考	第二課：詞選	Unit 1	1-2 比例線段	第1課 西亞與埃及	第1課 漠南非洲的	第1課 生活中處處要選擇	1.3 速率與速度、	5.2 地貌的改變與	認識浪漫派音樂	第一課 動動表	第九課「偶」像	第2單元 當我們	第1單元 打一手	第1章 數位代 1-2 資料數位	緒論 - 科技浪潮	第1章 情緒過招	羽球	學校團體生活班	單擺設計與製作	Main Idea & Details-U.S. Coins	認識圖書館與電子書	公平 不公平

						的古代文化	自然環境與傳統文化		1·4 加速度與等加速度運動	平衡		心意	大觀園	同在一起	國三好牌	化			級自主課程					
3	暑假作業抽查週	九年級技藝班上課開始	第二課：詞選	Unit 1	1-2 比例線段	第1課 西亞與埃及的古代文化	第1課 漠南非洲的自然環境與傳統文化	第1課 生活中處處要選擇	2·1 牛頓第一運動定律、2·2 牛頓第二運動定律	5·2 地貌的改變與平衡	音樂家-貝多芬及認識四大經典交響曲	第一課 動動表心意	第九課「偶」像大觀園	第3單元 小隊進行式	第1單元 打一手國三好牌	1 數時 第1章 位代 1-3 聲音數位化	1-1 電子小尖兵 科技廣角：電子垃圾	第2章 與壓力同行	羽毛球	學校團體生活班級自主課程	單擺精準度競賽	Reading Activity 1	認識一本書/一篇文章/一份報紙	公平 不公平
4	教師感恩週	防災動線演練	第三課：黑與白一虎	Unit 2	1-2 比例線段	第2課 希臘與羅馬的政	第2課 漠南非洲的發展	第2課 如何配有的源	2·2 牛頓第二運動定律	5·2 地貌的改變與平衡	貝多芬及生命故事	第一課 動動表心意	第九課「偶」像大觀	第3單元 小隊進行式	第1單元 打一手國三	1 數時 第1章 位代 1-3 聲音數位化	1-1 電子小尖兵 1-2 自保	第2章 與壓力同行	羽毛球	學校團體生活班級自	測速原理的科普閱讀	Sequence of Events -Kids Save the Earth	基本閱讀策略-預測(一)	公平 不公平

			鯨			治及文化	與挑戰					園		好牌		持電路設計			主課程	與探究				
5	教師感恩週	全校拔草日	自學一：春天的聲音	Unit 2	1-3 相似多邊形	第2課希臘與羅馬的政治及文化	第2課漢南非洲的發展與挑戰	第2課如何分配資源	2·3 牛頓第三運動定律	5·3 地球上的岩石	音樂家-舒伯特及生命故事	第一課動動表心意	第九課「偶」像大觀園	第3單元小隊進行式	第1單元打一手國三好牌	第1章位代 1-4 影像數位化	1-2 自保持電路設計	第3章身心健康不惘	體適能計畫擬定與執行	學校團體生活班級自主課程	測速原理的科普閱讀與探究	Summarize-Camping out	基本閱讀策略-預測(二)	公平不公平
6	段考預備週	朝會英文抽唸	語文常識一：趣味的的生活語言	Unit 2	1-3 相似多邊形	第2課希臘與羅馬的政治及文化	第2課漢南非洲的發展與挑戰	第2課如何分配資源	2·4 圓周運動與萬有引力、3·1 功與功率	5·3 地球上的岩石	舒伯特。認識藝術歌曲-鱒魚。	第二課當代藝術的魅力	第十課反骨藝術新浪潮	第1單元探索世界	第1單元打一手國三好牌	第1章位代 1-4 影像數位化	1-2 自保持電路設計 活動：發展方案	第3章身心健康不惘	體適能計畫擬定與執行	學校團體生活班級自主課程	慣性定律科學史與抽桌巾練習	Reading Activity II	基本閱讀策略-詞彙	公平不公平
7	段考週	朝會國文抽	語文常識二	複習	1-3 相似	複習第1-2課	複習第一單	複習第三元第1-2課	3·2 動能、位能	6·1 地球構造	音樂家-舒伯	第二課當代	第十課反骨	第1單元探索	第2單元升	第1章位代 1-4 影	第1章電流急	第3章身心健康不惘	擲定江山—	學校團體生	慣性-抽桌	Review I	基本閱讀策略-流暢度	公平不公平

		背	：對聯		多邊形		元第1-2課		與能量守恆	與板塊運動	特。演唱〈野玫瑰〉	藝術的魅力	藝術新浪潮	世界	學馬拉松	像位	數化	急棒活動：發展方案		投擲	活班級自主課程	巾			
8	生命教育月	全校拔草日	語文常識二：對聯	Unit 3	1-4 相似三角形的應用與三角比	第3課普世宗教的起源與發展	第3課歐洲(一)	第3課廠競對市場的影響	3·3 槓桿原理與靜力平衡	6·1 地球構造與板塊運動	音樂家-舒伯特。直笛吹奏〈暖暖〉	第二課當代藝術的魅力	第十課反骨藝術新浪潮	第1單元探索世界	第2單元升學馬拉松	第2章統臺 2-1 認識統臺	2系平	1-4 機具材料 1-3 測試正	第1章鏡中我不同	田徑-大隊接力與大跳繩	學校團體生活班級自主課程	降落傘原理	Cause & Effect-Caves	基本閱讀策略-故事結構	做一個主動的聽人
9	生命教育月	教室佈置評分	第四課：與宋元思書	Unit 3	1-4 相似三角形的應用與三角比	第3課普世宗教的起源與發展	第3課歐洲(一)	第3課廠競對市場的影響	3·3 槓桿原理與靜力平衡、3·4 簡單	6·1 地球構造與板塊運動	認識中文藝術歌曲	第二課當代藝術的魅力	第十課反骨藝術新浪潮	第2單元世界美食家	第2單元升學馬拉松	第2章統臺 2-1 認識統臺	2系平	第1章電流急急棒活動：設計製作	第1章鏡中我不同	田徑-大隊接力與大跳繩	學校團體生活班級自主課程		Make Predictions-Nature's Ways	基本閱讀策略-提問	做一個主動的聽人

10	校慶預備週	校慶定位及綠排	第四課：與宋元思書	Unit 3	1-4 相似三角形的應用與三角比	第3課普世宗教的起源與發展	第3課廠競對市場的影響	3·4 簡單機械	6·2 岩層記錄的地球歷史	直笛實作<暖暖>，習唱藝術歌曲	第二課當代藝術的魅力	第十課反骨藝術新浪潮	第2單元世界美食家	第2單元升學馬拉松	第2單元升學馬拉松	第2單元升學馬拉松	第2單元升學馬拉松	第1章電流急急棒	第1章鏡中我不	田徑-大隊接力與大跳繩	學校團體生活班級自主課程	降落傘製作	Reading Activity I	基本閱讀策略-摘要	做一個主動的聽人
11	校慶週	讓愛傳出去園遊會	第五課：雲和	Unit 4	2-1 點、線、圓	第4課近代歐洲的興起	第4課貨幣支付式的演進	4·1 靜電現象	6·2 岩層記錄的地球歷史	直笛實作<暖暖>	第三課生活傳藝	第十一課編導造夢說故事	第2單元世界美食家	第2單元升學馬拉松	第2單元升學馬拉松	第2單元升學馬拉松	第2單元升學馬拉松	1-3 測試修正	第2章身體數大解	田徑-大隊接力與大跳繩	學校團體生活班級自主課程	降落傘測試與修正	Problem & Solution-Dogs on Duty	基本閱讀策略-推論	做一個主動的聽人
12	段考準備週	交安暨法律常識	第六課：山中	Unit 4	2-1 點、線	第4課近代歐洲	第4課貨幣支付式的演進	4·2 電流	6·2 岩層記錄的	直笛測驗<暖暖>	第三課生活傳	第十一課編導	第1單元方位快	第2單元升學	第2單元升學	第2單元升學	第2單元升學	第1章電流急急	第2章身體數大解	排球	學校團體生活	降落傘飛行時	Compare & Contrast-All Kinds of Pets	基本閱讀策略-監控理解+放聲	做一個主動的聽人

		識測驗	書		、圓	的興起	俄羅斯	進		地球歷史		藝	造夢說故事	易通	馬拉松	系平臺	棒活動：發表分享、問題討論			班級自主課程	間競賽		思考	
13	段考準備週	朝會英文抽唸	自學二：大明湖	Unit 4	圓2-2 圓心角與圓周角	第4課近代歐洲的興起	第4課歐洲(二)與俄羅斯	第4課貨幣支付方式的演進	4·2 電流	6·3 臺灣的板塊和地震	畢業歌系列	第三課生活傳藝	第十一課編導造夢說故事	第1單元方位快易通	第1單元升學多線道	第2章統臺2-2 興統臺	2-1 半導體產業	第3章成為更好的自己	排球	學校團體生活班級自主課程	風向儀的指向原理	Reading Activity II	認識文體的分類	做一個主動的聽人
14	段考週	朝會國文抽背	自學二：大明湖	複習	圓2-2 圓心角與圓周角	第5課多元世界的互動	複習第一單元第1-2課	複習三元3-3課第4	4·3 電壓	6·3 臺灣的板塊和地震	欣賞經典畢業歌	第三課生活傳藝	第十一課編導造夢說故事	第2單元讀圖非難事	第1單元升學多線道	第3章媒專一經路3-1 動音題	2-2 放大電路設計	第3章成為更好的自己	排球	學校團體生活班級自主課程	簡易風向儀製作	Review	記敘文——記事(一)	做一個主動的聽人

15	作業抽週	幹部自治會議提案	第七課：生於憂患死於安樂	Unit 5	3-1 推理證明	第5課多元世界的互動	第5課北美洲	第5課經濟生活中的規範	4·3 電壓	7·1 我們的宇宙	票選畢業歌	第三課生活傳藝	第十一課編導造夢說故事	第2單元讀圖非難事	第1單元升學多線道	第3章媒專一經路 3-1 啟影音題	2-2 放大電路設計 2-3 測試修正	第3章成為更好的自己	排球	學校團體生活班級自主課程	靜電實驗一：愛黏人的氣球	Make Inferences-Ready for Rescue	記敘文——記事(二)	做一個主動的聽人
16	合唱管樂比賽	全校拔草日	第七課：生於憂患死於安樂	Unit 5	3-1 推理證明	第5課多元世界的互動	第5課北美洲	第5課經濟生活中的規範	4·3 電壓	7·1 我們的宇宙	了解畢業歌的結構及歌詞創作原則	第四課時空膠囊	第十二課立於藝術現自我	第2單元讀圖非難事	第1單元升學多線道	第3章媒專一經路 3-1 啟影音題	第2章節奏派對燈 活動：發展方案	第1章健康飲食趨勢	排球	學校團體生活班級自主課程	靜電實驗二：會散步的鉛罐競賽	Fact & Opinion-Health y Habits	記敘文——記物(一)	全球環境議題
17	八年級河	九年級模擬考	第八課：在錯誤中學習	Unit 5	3-1 推理證明	第6課理性思維的開展	第6課中南美洲	第6課民紛的利濟途	4·3 電壓	7·2 轉動的地球	進行畢業歌歌詞創作(一)	第四課時空膠囊	第十二課立於藝術現自我	第1單元地球危機	第1單元升學多線道	第3章媒專一經路 3-2 影基	2-4 機具材料	第1章健康飲食趨勢	籃球	學校團體生活班級自主	介紹基本電路	Reading Activity I	記敘文——記物(一)	全球環境議題

18	七年級河拔賽	生涯發展紀錄填寫	第九課：寄弟墨書	Unit 6	3-2 三角形的心	第6課理性思維的開展	第6課中南美洲	第6課民紛的利濟途	4·4 電阻與歐姆定律	7·2 轉動的地球	進行畢業歌歌詞創作(二)	我	第十二課立於藝術現自我	第1單元地球危機	第2單元升學大步行	第2單元升學大步行	第3章多媒體題畢之	第2章「食」求「識」	籃球	學校團體生活班級自主課程	學習使用PhET	Context Clues-Chinese New Year	記敘文——記人(一)	全球環境議題
19	治部會幹部會	朝會英文抽唸	第九課：寄弟墨書	Unit 6	3-2 三角形的心	第6課理性思維的開展	第6課中南美洲	第6課民紛的利濟途	4·4 電阻與歐姆定律	7·3 日月相對運動	演唱自己寫的畢業歌	我	第十二課立於藝術現自我	第2單元我與永續的距離	第2單元升學大步行	第2單元升學大步行	第3章多媒體題畢之	第2章「食」求「識」	籃球	學校團體生活班級自主課程	學習使用PhET	Author's Purpose-Alaska and Hawaii	記敘文——記人(二)	全球環境議題
20	班級獎勵統計截止	朝會國文抽背	自學三：人生逆	Unit 6	3-2 三角形的心	複習第二單元第	複習第一單元第5-6	複習三元5-6課	4·4 電阻與歐姆定	7·3 日月相對運	畢業歌自創歌詞	我	第十二課立於藝	第2單元我與永續	第2單元升學大	第2單元升學大	第3章多媒體題畢之	第2章「食」求「識」	籃球	學校團體生活班	學習使用PhET	Reading Activity II	記敘文——傳記的閱讀	全球環境議題

			境			5-6 課	課		律	動	呈 現		術 現 自 我	的 距 離	步 行	3-3 影 進 後 片 階 製				級 自 主 課 程					
2 1	段 考 週	全 校 大 掃 除	第十課：知識與表達的盛宴	複 習	3- 2 三 角 形 的 心	複 習 全 冊	複 習 全 冊	複 習 全 冊	4·4 電 阻 與 歐 姆 定 律	7·3 日 地 月 相 對 運 動	欣 賞 其 他 優 秀 畢 業 業 歌 歌 詞 作 品	全 冊 總 複 習	全 冊 總 複 習	第 2 單 元 我 與 永 續 的 距 離	第 2 單 元 升 學 大 步 行	第 3 章 媒 專 一 經 路 活 動 回 顧	第 2 章 節 奏 派 對 燈 活 動 ： 活 動 檢 討	複 習 全 冊	籃 球	學 校 團 體 生 活 班 級 自 主 課 程	學 習 使 用 PhE T	Revi ew	課 程 複 習	全 球 議 題	

壹拾壹、※本表格請自行增列

壹拾貳、新竹市 竹光 國民中學 110 學年度 2 學期 九 年級教學進度總表

週 次	學校重要 行事 或學習主 題		部定課程 (領域學習課程)																校訂課程					
			語文		數學	社會			自然科學		藝術			綜合活 動		科技		健康與體 育		團隊 經營	科學 探究	震 語 生 活	閱 讀 理 解	全 球 議 題
			國 語 文	英 語 文		歷 史	地 理	公 民 與 社 會	理 化	地 球 科 學	音 樂	視 覺 藝 術	表 演 藝 術	童 家	輔 導	資 訊 科 技	生 活 科 技	健 康 教 育	體 育					
1	開 學 典	友 善 校 園	第 一 課 ：	Un it 1	1-1 簡 易	第 1 課 現	第 1 課 臺 灣 的 地 名	第 1 課 全 球 化 的 地	1·1 電流的 熱效應	3 · 1 大	「 藝 」 起	第 一 課	第 九 課 絢	第 2 單 元	第 1 單 元	第 1 章 路 界	緒 論- 展 望 科 技	青 春 「 性 」 福 頌	籃 球	學 校 團 體 生 活 班 級	建 立 班 級 專 屬 googl	準 備 週	議 論 文 (一)	尊 嚴 勞 動

	禮	週	一棵開花的樹		二次函數的圖形	代民主的浪潮與社會變革	起源	球村		氣的組成和結構	生活趣	視覺創意	麗紛呈的戲曲	當我們同在一起	做自己的英雄	1-1 認識網路				自主課程	e class room 課程			
2	性別友善月	九年級模擬考	第二課：曲選	Unit 2	1-1 簡易二次函數的圖形	第1課現代民主的浪潮與社會變革	第1課臺灣的名源	第1課全球化的地球	1·2 電與生活	3·2 天氣變化	「藝」起生活趣	第一課視覺創意	第九課絢麗紛呈的戲曲	第2單元當我們同在一起	第1單元做自己的英雄	第1章網路 1-1 認識網路	緒論-展望科技	青春「性」福頌	籃球	學校生活班級自主課程	建立班級專屬 google classroom 課程	文章選讀-大意：找出內容的主旨	議論文(二)	尊嚴勞動
3	性別友善月	家長會	第二課：曲選	Unit 2	1-2 二次函數圖形與極值	第1課現代民主的浪潮與社會變革	第1課臺灣的名源	第1課全球化的地球	1·3 電池	3·3 氣團和鋒面	木箱鼓實作練習	第一課視覺創意	第九課絢麗紛呈的戲曲	第2單元當我們同在一起	第1單元做自己的英雄	第1章網路 1-1 認識網路	第1章 電風扇活動：概述 1-1 PWM 技術與 555 IC	青春「性」福頌	籃球	學校生活班級自主課程	自然網路資源大追擊	文章選讀-大意：找出作者的立場和態度	議論文(三)	尊嚴勞動

						會變革																			
4	性別友善月	全市技藝競賽報名	第三課：畫晴	Unit 3	1-2 二次函數圖形與極值	第1課現代民主的浪潮與社會變革	第1課臺灣的名源地起	第2課市場的易魅力	1·4 電流的化學效應	3·3 氣圍和鋒面	木箱鼓節奏考試	第一課視覺創意	第九課絢麗紛呈的戲曲	第3單元小隊進行式	第1單元做自己的英雄	第1章 網路世界 1-2 無線網路技術	第1章 電調風扇 PWM 技術 555 IC	1-2 調速電風扇設計	性病防護網	籃球	學校生活級自課程	自然網路資源大擊	篇章細找-出明敘的節 I	探究式閱讀提問 (一) 一封閉+開放+追問+歸納	全球貧富兩極化
5	性別友善月	防災逃生演練	第四課：項鍊	Unit 3	1-2 二次函數圖形與極值	第2課從民族主義到帝國主義	第2課臺行區的來變遷	第2課市場的易魅力	1·4 電流的化學效應	3·4 臺灣的氣象災害	音樂實驗室	第一課視覺創意	第九課絢麗紛呈的戲曲	第3單元小隊進行式	第2單元勇敢夢想	第1章 網路世界 1-2 無線網路技術	第1章 電調風扇 1-2 調速電風扇設計	活動：資蒐集、發展方案	性病防護網	體適能測驗	學校生活級自課程	設計單測驗卷	文章選讀-篇章細找-出明敘的節 II	探究式閱讀提問 (二) 一分析+感受+連結	全球貧富兩極化
6	段考準備週	朝會國英文抽唸	自學一：玫瑰樹	Unit 4	2-1 四分位數與	第2課從民族主	第2課臺行區的來變	第2課市場的易魅力	2·1 磁鐵與磁場	3·4 臺灣的氣	音樂實驗室	第二課建築中	第十課大開舞界	第1單元飲食探	第2單元勇敢夢	第1章 網路世界 1-3 網路服務	第1章 電調風扇 1-4 機具材料	1-3 測	性病防護網	體適能測驗	學校生活級自課程	設計單測驗卷	文章選讀-篇章細找-出明敘	綜合整理	全球貧富兩極化

			根		盒狀圖	義到帝國主義	遷			象災害		的話語		索去	想	應用	試正 活動：製 活設計 作				述的 細節 III			
7	段考週	朝會國文抽背	第六課：湖心亭看雪	複習	2-1 四分位數與盒狀圖	第2課從民族主義到帝國主義	第2 臺灣政名由與變遷	第3 課動參 與	2·2 電流的 磁效應	3· 4 臺灣的 氣象災害	音樂實驗室	第二課建築中的話語	第十課大開舞界	第1單元飲食探索去	第2單元勇敢夢想	第1 網世 章路 界 1-3 網路 服務 應用	第1章電 速風扇 活動：製 設計作	全 民 總 動 員	體 適 能 測 驗	學 校 團 體 生 活 班 級 自 主 課 程	老 鼠 鑽 洞	Revi ew	說 明 文 (一)	轉 型 正 義
8	服儀檢查週	全校拔草日	第六課：湖心亭看雪	Unit 5	2-2 機率	第3 課第 一次 世界 大戰 與極 權政 治	第3 課臺 灣的 農食 品	第3 課動 參 與	2·2 電流的 磁效應	第1 節大 氣與 海洋 的交 互作 用	音樂實驗室	第二課建築中的話語	第十課大開舞界	第2單元共享西餐趣	第2單元勇敢夢想	第2 進資 處 章階 料理 2-1 資整 與合	第1章電 速風扇 活動：製 設計作	全 民 總 動 員	桌 球	學 校 團 體 生 活 班 級 自 主 課 程	老 鼠 鑽 洞	文 章 選 讀- 章 節 細 理 解 圖 表 訊 息 I	說 明 文 (二)	轉 型 正 義
9	七年級戶	科展全市初	第五課：水	Unit 6	2-2 機率	第3 課第 一	第3 課臺 灣的 農食 與	第3 課動 參 與	2·3 電流磁 效應的應 用	第2 節氣 候	欣 賞 同 學 Ga	第二課建	第十課大開	第2單元共	第2單元勇	第2 進資 處 章階 料理	第1章電 速風扇 活動：製 設計作	全 民 總 動 員	桌 球	學 校 團 體 生 活 班 級 自 主 課 程	老 鼠 鑽 洞	文 章 選 讀- 章 節 細 理 解	說 明 文 (三)	轉 型 正 義

	外教育	審	神的指引			次世界大戰與極權政治	品生產			變遷減緩與調適	rage Band 的創作	築中的話語	舞界	享西餐趣	敢夢想	2-1 資料整理整合	作			課程		圖表 訊息 II		
10	七年級典範講座	九年級模擬考	第七課：常保好奇心	性別教育	2-2 機率	第3課第一次世界大戰與極權政治	第3課臺灣農業與品生產	第4課國際社會參與	2·4 電流與磁場的交互作用	第2節氣候變遷減緩與調適	認識音樂劇的歷史發展	第二課建築中的話語	第十課大開舞界	第3單元驪歌輕唱感恩臥	第1單元青春物語	第2章進資處 第2-2 資料轉換	第1章電扇活動：修正、問題討論	做個有的球人	桌球	學校生活級自課程	老鼠鑽競賽	文章選讀-章節細過濾表資訊，利用所訊完成任務 I	記敘文——記景（一）	轉型正義
11	慈孝家庭月	九年級生涯規劃書	第八課：布衣	畢業考複習	3-1 角柱與圓柱	第4課第二次世界大戰與戰後	第4課臺灣食物銷售與食安全	第4課國際社會參與	2·5 電磁感應	第2節氣候變遷減緩與調適	認識音樂劇的歷史發展	第三課新藝境	第十一課應用劇場超體驗	第3單元驪歌輕唱感恩臥	第1單元青春物語	第2章進資處 第2-2 資料轉換	第2章動幻燈活動：概 述 2-1 嵌入式系統	做個有的球人	桌球	學校生活級自課程	老鼠鑽競賽	文章選讀-章節細過濾表資訊，利用所訊完成任務	記敘文——記景（二）	全球氣候變遷

						世界														II					
12	慈孝家庭月	九年級畢業考	自學三：勤訓	檢討會考考題	3-1角柱與圓柱	第4課第二次世界大戰與戰後世界	第4課臺灣物產與食品安全	複習全冊(1)	總複習第一~六冊全	總複習複習第五~六冊全	認識音樂劇的歷史發展	第三課新藝境	第十一課應用劇場超體驗	第3單元驪歌輕唱感恩趴	第1單元青春物語	第3程應專一餐統計式用題點系設計3-1啟程專	第2章幻燈活動：問題	2-2ATtiny85製作	健康最型	排球	學校生活級自課程	製作你天炮 製迷沖天炮	文章選讀-意論-根據上文猜測字意；文做延伸推論	讀出中的對比	全球氣候變遷
13	段考預備週	朝會國文抽背	自學三：勤訓	Quizlet競賽	3-1角柱與圓柱	複習全冊	第一單元地理題複習全冊	複習全冊(2)	總複習第一~六冊全	總複習複習第五~六冊全	認識音樂劇的歷史發展	第三課新藝境	第十一課應用劇場超體驗	第3單元驪歌輕唱感恩趴	第1單元青春物語	第3程應專一餐統計式用題點系設計3-2點餐app	第2章幻燈活動：資料蒐集	2-2ATtiny85製作 2-3測試修正	健康最型	排球	學校生活級自課程	製作你天炮 製迷沖天炮	文章選讀-意論-根據上文猜測字意	讀出中的類比	全球氣候變遷
14	七八年級段考週	九年級教育會考	總複習	Quizlet競賽	3-1角柱與圓柱	複習全冊	第一單元地理題複習全冊	全球心議題什麼公買	彈性課程磁化現象	彈性課程鐵粉的	認識音樂劇的歷史發展	第三課新藝境	第十一課應用劇場	第1單元休閒不一	第1單元青春物	第3程應專一餐統計式用題點系	第2章幻燈活動：發展案	健康最型	排球	學校生活級自課程	製作你天炮 製迷沖天炮	Review	課程總複習	全球流行疾病之	

								易？ (1)		磁化現象	史發展		場超體驗	Y o u n g	語	設計 3-2 點餐 app								戰
15	能源教育週	九年級補考	桌遊：妙語說書人	Quizlet 競賽	彈跳卡片	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	洞悉全球化寰宇世界，世界臺灣	全球關心的議題是什麼？ 是貿易？ (2)	彈性課程 鐵粉的磁化現象	彈性課程 鐵粉的磁化現象	音樂劇欣賞	第四課藝起繽紛未來	第十二課表演藝術在生活	第1單元休閒不一Young	第3章 應專一餐系統 設計 3-3 訂查 app	第2章 互動幻 彩燈：製 作 2-4 機材	朗健路 朗康	排球	學校 團體 生活 級自 主課	紙杯 喇叭	文章選讀- 篇章結構- 句法連貫； 代詞指涉； 意構	視聽 閱讀 (一)	全球 流行 疾病 之戰	
16	畢業籌畫	竹光舞 樂天恩 感藝術 季	文言文：戲說三戒	Quizlet 競賽	書的出版	洞悉全球化寰宇世界，世界臺灣	分工的原理 國際分工 與較利益(1)	彈性課程 鐵粉的磁化現象	彈性課程 鐵粉的磁化現象	音樂劇欣賞	第四課藝起繽紛未來	第十二課表演藝術在生活	第2單元 青春樂 活趣	第3章 應專一餐 系統 設計 3-3 訂查 app	第2章 互動幻 彩燈：製 作	朗健路 朗康	排球	學校 團體 生活 級自 主課	紙杯 喇叭	文章選讀- 篇章結構- 根據上下 文辨符 合意的 字句	視聽 閱讀 (二)	全球 流行 疾病 之戰		
17	畢業籌	九年級 班際球 類競賽	成語：	Quizle	數學摺	建立現 洞悉全 球化	分工的原理	彈性課程 電池的回 收	彈性課	畢業歌	第四	第十二	第2單	第2單	第3章 應 式	第2章 互動幻 彩燈	複習 第1 單元	排球	學校 團體 生活	紙杯 喇叭	文章選讀- 篇章	視聽 閱讀 (三)	202 1全	

	畫		成語選邊站	t 競賽	紙遊戲	代國家：條件與代價	寰宇世界，界臺灣	國際分工與較利益(2)		程電池的回收	習唱	課藝起繽紛未來	課表演藝術在生活	元青春樂活趣	元驪歌輕唱話青春	用題點系設計3-3訂查詢app	專一餐系統	活動：製作 2-3 測試修正			班級自主課程		結構-根據文藝使用正確的動詞時態		球重大議題
18	畢業籌畫	畢業禮預演	文言文：桃花源記	Quizlet 競賽	複利的陷阱	建立現代國家：條件與代價	洞悉全球化寰宇世界，界臺灣	家庭平權 He for She? (1)	彈性課程 精打細算	彈性課程 精打細算	畢業歌習唱	第四課藝起繽紛未來	第十二課表演藝術在生活	3單元驪歌輕唱感恩臥	第2單元驪歌輕唱話青春	第3章應專一餐系統設計科技角	第2章互動幻彩燈活動：測試修正、活動檢討	複習1 第1單元	排球	學校團生活班級自主課程	學期分享	Review	視閱讀(四)	2021 全球重大議題	
19	畢業典禮週	畢業典禮	文言文：桃花源記	Quizlet 競賽	數學邏輯推理	建立現代國家：條件與代價	洞悉全球化寰宇世界，界臺灣	家庭平權 He for She? (2)	彈性課程 精打細算	彈性課程 精打細算	畢業歌習唱	第四課藝起繽紛未來	第十二課表演藝術在生活	第3單元驪歌輕唱感恩臥	第2單元驪歌輕唱話青春	學期課程回顧	第2章互動幻彩燈活動：測試修正、活動檢討	複習2 第2單元	排球	學校團生活班級自主課程	學期分享	Review	複習	2021 全球重大議題	

第二學期學習領域教學進度實際需求，可於下學期開學前，將修正後之教學進度上傳學校網站公告周知。

一、各學習領域課程計畫（表 9）

請詳見國教輔導團網站上各領域課程計畫

二、教科書選用或自編一覽表-教科書選用或自編一覽表-國中（表 10-2）

新竹市 竹光 國民中學 110 學年度教科書一覽表

學習領域		年級	七	八	九
語文	國語文		翰林	南一	南一
	英語文		翰林	南一	翰林
數學			翰林	康軒	翰林
社會			康軒	翰林	康軒
自然科學			翰林	翰林	康軒
健康與體育			康軒	南一	康軒
藝術			奇鼎	康軒	康軒
綜合活動			康軒	康軒	康軒
科技			康軒	康軒(更動)	康軒

參、校訂課程：各彈性學習課程計畫

請詳見國教輔導團網站”彈性領域”課程計畫

三、各彈性學習課程計畫（表12-2）-適用社團或技藝課程類型

新竹市 竹光 國民中學 110 學年度第 1&2 學期 彈性學習課程課程計畫

(一)社團活動/技藝課程總表

編號	年級	社團名稱	指導老師	備註(請簡述說明社團/技藝課程內容與性質)
1	七、八年級	籃球社	邱宗洲	本社團為籃球教學，透過基礎動作的扎根、競賽規則與小組搭配的實作，提倡學生健康、活力的運動休閒，並凝聚團體共識。
2	七、八年級	飛盤社	蔡媚琄	本社團為飛盤教學，透過基礎動作的扎根、競賽規則與小組搭配的實作，提倡學生健康、活力的運動休閒，並凝聚團體共識。
3	七、八年級	瑜珈社	黃雅婷	本社團為瑜珈教學，透過呼吸法延展身體，讓孩子學著與身體對話，澄淨心靈，提倡學生健康、紓壓運動休閒，並凝聚團體共識。
4	七、八年級	直排輪社	曾靖媛	本社團為直排輪教學，透過基礎動作的扎根、遊戲闖關演練與小組競速，提倡學生健康、活力的運動休閒，並凝聚團體共識。
5	七、八年級	排球社	曾于書	本社團為排球教學，透過基礎動作的扎根、競賽規則與小組搭配的實作，提倡學生健康、活力的運動休閒，並凝聚團體共識。
6	七、八年級	熱舞社	劉琬婷	本社團為熱門街舞教學，透過團員舞蹈練習，提倡學生結合健康音樂、舞蹈，凝聚團體共識。
7	七、八年級	旗隊	林宇庭	本社團為旗舞教學，透過旗舞基本動作練習，使用旗和其他多元或具技術性的道具等，配合肢體舞蹈，以極具變化性的動作設計展現多樣的表演主題。提倡學生結合健康音樂、舞蹈，凝聚團體共識。並與行進管樂結合為竹光樂旗隊，多次參與國內重要藝術慶典，讓孩子站在舞台上發光發熱。
8	七、八年級	手工藝社	陳綉娟	本社團為手工藝教學，透過團員棉線線材編織練習，創作出實用、美觀，具有藝術性和創新性，能傳達文化內涵，富有裝飾性、功能

				性和傳統性。提倡學生結合美感、文創，展現創意。
9	七、八年級	超輕黏土社	劉明珠	本社團為超輕粘土教學，透過團員基礎手作練習，創作出實用、美觀，具有藝術性和創新性，能傳達文化內涵，富有裝飾性、功能性。提倡學生結合美感、文創，展現創意。
10	七、八年級	造型汽球社	沈庭秀	本社團為造型汽球教學，運用長條型氣球或加上圓型氣球的結合，做成一個個不同可愛造型變化，可以用來擺設、可以拿來娛樂、可以用在互動團康、也可以用在場地佈置，孩子們會透過個人的色彩喜好，以及配色想法，時而再用奇異筆發揮創意為氣球點綴，讓多元課程的學習中增添了樂趣基礎手作練習，創作出實用、美觀，具有藝術性和創新性，能傳達文化內涵，富有裝飾性、功能性。提倡學生結合美感、文創，展現創意。
11	七、八年級	桌遊社	傅巧瑄	本社團是桌遊教教學，桌遊社是一種增進人與人之間互動交流的潤滑劑，在活動扮演著話題主角，也可以在無形中訓練對數量、形狀、空間概念、邏輯推理能力、語文思考、平衡能力.....等，都是透過遊戲中學習的樂趣，無形中也增進孩子們對數字的敏感度，進而在反應速度上無形的提升，尤其在解決問題以及破解排列組合方式中得到了成就感！而小組的遊戲模式也能帶動原本比較害羞的人再團體小組活動中提升人際溝通能力
12	七、八年級	奇幻魔術社	顏崇安	本社團是魔術教學，魔術社是個全方位需要學習多面向的社團而且課程內容符合現代108課綱的STEAM教育，奇幻魔術學習課程設計包含「數學」原理的撲克及道具魔術「科學」原理的魔術道具效果「藝術」建立敢表演的自信心，經過一年學習的歷程可以培養出多元能力以及未來競爭力。
13	七、八年級	數位工具自造社	梁家維	數位工具自造社藉由雷射切割平面設計以及3D列印之立體圖形設計與製作，讓學生熟悉工具的運用。課程參考自上學期期末時學生對於數位工具應用的發想，進而設計杯墊、相框、花器等等課程作品，鼓勵學生在課堂中給的基礎上加入自己的設計，逐漸培養學生獨立思考與實現的能力。而接下來的課程將會加入程式設計，整合

				之前學習過的技巧，完成智慧化的噴霧器，也希望程式的結合能激發學生更多的創作想法，在將來也能持續運用所學，並保持對於數位工具的好奇與興趣。
14	七、八年級	無人機 程式設計社	郝旭昶	本社團是無人機程式設計教學，在社團中我們可以學習無人機的基本法規，飛行的基本原理，或是更進階的飛行訓練。藉由手上小小的空拍機，探索全校園的每一個角落。還在覺得校園裡景色已經看膩了嗎？讓我們用全新的角度來探索校園的各處，運用自己的無人機在校園裡穿梭。運用全新的科技技術，讓自己像隻小鳥般在高空中飛行。
15	七、八年級	輕鬆黑科技社	陳彥均	本社團是黑科技教學，在社團中結合生活中的科學知識或是目前正延燒的國際議題，利用手作、實驗、試探去發現生活中的科技知識。運用全新的科技技術，去了解我們熟知的世界。
16	七、八年級	牌藝社	黃登暉	本社團是棋藝與牌藝的教學，社團宗旨為舒緩學生的在學習上或其他壓力。藉由與師長、不同社員的相互研究、切磋，來增加社員之邏輯思考能力、增進社員間的感情。藉由遊戲的過程，培養高尚品格與優雅氣質、理解正確的下棋規則與禮節。
17	七、八年級	那些電影教會我的事	林美娟	本社團是電影聆賞的教學，藉由影片的欣賞、分析、回饋，去詮釋電影內涵，並利用主題讓小組學習、思考、表達，提供學生優質的休閒興趣，凝聚團體共識。
18	七、八年級	初階童軍團	陳世穎	本社團是初階童軍的培育，透過在學校的品格養成，包含對自己的承諾及對團隊紀律的遵守，以及知識技能學習，包含繩結、方位、植物辨識……等後，於聯團初級考驗將所學應用於生活中，落實教育即生活的理念，另外，竹光童軍團也看重服務對於孩子的影響，因此在竹光的大小活動中也常能看到身著制服的團員穿梭於其中，讓樂於幫助的價值播種於此批未來公民的心地。
19	七、八年級	進階童軍團	吳婉慎	本社團是近階童軍的培育，透過在學校的品格養成，包含對自己的承諾及對團隊紀律的遵守，以及知識技能學習，包含繩結、方位、植物辨識……等後，於聯團初級考驗將所學應用於生活中，落實教

				育即生活的理念，另外，竹光童軍團也看重服務對於孩子的影響，讓樂於幫助的價值播種於此批未來公民的心地。進階團軍團也重視於領導力的培養，擔任幹部與活動時的要職。
20	七、八年級	書法社	張美卿	本社團為書法教學，透過基礎書藝筆法練習、行氣與字型的詮釋，創作出極富東方美學的作品，具有藝術性和創新性，能傳達文化內涵。提倡學生結合美感、東方文藝素養，展現創意。
21	七、八年級	行進管樂團	侯天玉	本社團為行進管樂教學，透過管樂及打擊樂基本動作練習，讓孩子了解行進管樂是一項結合步操與樂器演奏的戶外表演和比賽方式，樂器主要銅管、木管和打擊樂器。配合隊形及步伐節奏的轉換，以極具變化性、展現多樣的表演主題。提倡學生結合健康、音樂、空間整合，凝聚團體共識。並與行進管樂結合為竹光樂旗隊，多次參與國內重要藝術慶典，讓孩子站在舞台上發光發熱。
22	七、八年級	合唱團	方文君 吳書婷	本社團為合唱教學，集體性的歌唱藝術。在合唱中，人員分成若干聲部，分別採用不同的旋律，同時唱歌。發聲練習、聲音開發、分部樂譜規劃編輯，極具和諧性的展現表演主題。提倡學生結合健康、音樂，凝聚團體共識。多次參與國內重要藝術慶典，讓孩子站在舞台上發光發熱。
23	七、八年級	烏克麗麗社	林嘉偉	本社團為烏克麗麗教學，透過弦樂基本練習與和弦指法演練，讓孩子結合流行樂曲彈奏歌唱著，感受夏威夷島嶼風情的優美琴音。提倡學生結合健康與音樂，凝聚團體共識。
24	七、八年級	十鼓社	劉璟儒	本社團為十鼓樂教學，透過管打擊樂基本動作練習與隊形安排，讓孩子了解台灣本土文化，發揚鼓樂藝術，以極具變化性、展現多樣的表演主題。提倡學生結合健康與音樂，凝聚團體共識。多次參與國內重要藝術慶典，讓孩子站在舞台上發光發熱。

※本表格請自行增列

(二)社團活動/技藝課程進度表

(請依週次填列社團/技藝課程教學重點、評量方式，可跨多週填列)

上學期週次	第 1-5 週	第 6-10 週	第 11-15 週	第 16-20 週
社團名稱	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
籃球社	運球及投籃基本動作練習	擋拆戰術與三角傳球練習	三對三籃球賽競賽規則與分析	三對三籃球賽分組競賽實練
飛盤社	認識飛盤六航道、練習基本正、反手丟盤	練習基本跑位、STACK 站位、飛盤爭奪賽	練習基本跑位、三四站位、飛盤爭奪賽	練習基本跑位、防守站位、飛盤爭奪賽
瑜珈社	連結(靜心.梵唱..遊戲)/呼吸練習/雙人瑜珈/按摩	連結(靜心.梵唱.遊戲)/呼吸練習/體位法/大休息	連結(靜心.梵唱.遊戲)/呼吸練習/體位接擺遊戲/大休息	連結(靜心.梵唱.遊戲)/呼吸練習/體位法總複習/藝術創作
直排輪社	過山洞、S型、抬腳蹲溜、跳躍、跪煞葫蘆煞車、大字轉彎、單腳	A字煞車、葫蘆、跳轉溜、後溜煞車1、後溜S型後溜煞車2	後溜煞車2、後溜跳轉前溜、前轉後、左右剪冰、8字剪冰	直線S前後腳、後溜S前後腳、下斜坡、斜坡轉彎、前後交叉過角標、側煞
排球社	排球基本能力檢測、低首傳接	低手對打、發球說明、不隔網發球練習	隔網發球、排球比賽規則說明	排球動作驗收、總和分組比賽
熱舞社	基礎律動與肢體開發	基礎律動與分組驗收	基礎律動與排舞課程	排舞課程與分組驗收
旗隊	認識身體、基本手位與腳位、架旗與基本站姿。	Spin、旗組合—遊行 Jazz Walk、旗基本—Spin、推高換手、旗組合—遊行 2*8。	Passé、旗基本—反 Circle、旗組合—遊行、Sauté、Circle、八字	基本練習、修全國賽動作
手工藝社	小錢包	貓咪娃娃髮束	短圍巾編織	小帽子別針
超輕黏土社	草莓仙子~教草莓跟葉子製作方法.完成後再組裝成盆	美味食物、可愛動物	聖誕快樂~用圓形三角形正方形組合成聖誕 雪人老公	卡通人物、新年快樂

	花		公麋鹿	
造型汽球社	打氣筒、氣球種類與用途、基本造型小狗、刀、劍	泡結、固定結、基本造型衝鋒槍、彎刀、認識單泡與環泡節	長條造型運用熱帶魚及皇冠	麻花造型氣球、聖誕帽、小雪人、節慶、組合型燈籠
桌遊社	桌遊的緣起/UNO、UNO 疊疊樂、撲克童話/伐木、瞬間反應/圖騰快手	桌遊歷史與邏輯/烏邦果、FUN 心玩數學/壽司GO	熟悉遊戲機制/矮人礦坑/其中競賽/矇鳩派對/人際溝通/狼人殺	玩桌遊，FUN 桌遊/SET/桌遊優勢與功能/說書人期末競賽/跑跑龜
奇幻魔術社	桌面攤秀牌、桌面骨牌、收牌、印度式洗牌、昆蟲預言牌、二段式切牌法、吸管穿越、幻變金錢	側手洗牌法、四牌幻術、咬牌還原、紅綠燈手指認字、口吐吸管、木乃伊、撲克預言、硬幣消失盒	其中驗收、吹牌變色、微笑靈感骰、敲牌變色、拇指監獄(橡)、吸管手中瞬出、夾Q牌	搓牌變色、戒指上升(橡)、骰子變點(1*2顆)、預言陀螺、手肘入幣、一卡八變、緊箍咒
數位工具自造社	工程設計軟體介紹	造型 3D 設計	工程積木軟體教學	學期成果呈現
無人機程式設計社	tello 基本操作/空拍機飛行原理、手機連結 tello 概論	tello 基本操控與邏輯操控	tello 程式案例	tello 程式設計
輕鬆黑科技社	造型與雷雕機創作、介紹流行病毒構成	光學與熱學	磁力的科學遊戲	不同的手遊、科技仿製復古手作童玩
牌藝社	象棋教學/自由對奕	分組競賽	跳棋教學/自由對奕	分組競賽
那些電影教會我的事	虎媽伴學方程式、影片觀後思考與對話	幸福路上賞析、影片觀後思考與對話	網路清道夫影片觀後思考與對話	超完美主廚影片觀後思考與對話
初階童軍團	童軍這一家、童軍精神、童軍介紹	手號操、禮節、記號	初級繩結、童軍歌曲、國旗	營火、露營準備
進階童軍團	童軍這一家、童軍精神、高級繩結	估測、製圖、旅行企畫書	星象、營火	旅行企畫書、服務精神、露營準備
書法社	文房四寶介紹，執筆法：中鋒練習、藏鋒逆筆練習	隸書字體書寫	蠶頭雁尾書寫	春聯由來、如何貼春聯、書寫春聯

行進管樂團	樂器使用及姿勢，Do~Sol 教如何上保養油。史丹達爾 P.1~P.5，教樂理認識高音譜號. 低音譜號，認識樂理，管樂 Do-La，聖徒前進	聖誕鈴聲，教 The Buglers，發 Rock On 管樂一個八度，打擊裝飾音。認識附點節奏和連結線。	管樂器音階上行下行，打擊樂雙擊。操場練習踩街四首:The Buglers, Rock On, 豪勇七蛟龍，名偵探柯南。加強法國號，踩街背譜	比賽一<Motown Opener>整首背，比賽二<Motown Production 1 部分範圍> 複習考試，音階上行下行點音滑音。
合唱團	團員期初大會-暖身遊戲、基本發聲練習、練習「四季的風」分部	創意發聲練習、練習比賽歌曲	創意發聲練習、聖誕歌曲練習	新曲子練習、合唱團測驗
烏克麗麗社	認識樂器、配件、基礎樂理、c 大調練習	進階和弦的組合運用、歌曲練習	過門音的原理與練習、流行歌曲練習	封閉和弦的原理與練習、彈唱練習解說
十鼓社	基礎節奏複習、力行複習	力行複習、擊鼓抽考	果敢一擊-大鼓部、中低音扁鼓部、高音小堂部	果敢一擊-合奏練習

※本表格請自行增列

下學期週次	第 1-5 週	第 6-10 週	第 11-15 週	第 16-20 週
社團名稱	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
籃球社	戰術演練及區域聯防基本動作練習	跑轟戰術與補防卡位練習	五對五籃全場球賽競賽規則與分析	全場籃球賽分組競賽實練
飛盤社	認識飛盤六航道、練習基本正、反手丟盤	練習基本跑位、STACK 站位、飛盤爭奪賽	練習基本跑位、三四站位、飛盤爭奪賽	練習基本跑位、防守站位、飛盤爭奪賽
瑜珈社	連結(靜心.梵唱..遊戲)/呼吸練習/雙人瑜珈/按摩	連結(靜心.梵唱.遊戲)/呼吸練習/體位法/大休息	連結(靜心.梵唱.遊戲)/呼吸練習/體位接攏遊戲/大休息	連結(靜心.梵唱.遊戲)/呼吸練習/體位法總複習/藝術創作
直排輪社	過山洞、S 型、抬腳蹲溜、跳躍、跪煞葫蘆煞車、大字轉彎、單腳	A 字煞車、葫蘆、跳轉溜、後溜煞車 1、後溜 S 型後溜煞車 2	後溜煞車 2、後溜跳轉前溜、前轉後、左右剪冰、8 字剪冰	直線 S 前後腳、後溜 S 前後腳、下斜坡、斜坡轉彎、前後交叉過角標、側煞

排球社	上手發球練習、快攻演練	後排攻擊、隊形輪轉	新竹市賽競賽培訓	排球動作驗收、總和分組比賽
熱舞社	嘻哈組曲編排	女團舞蹈編排	藝術節演出排練組舞	個人才藝排演、演出及期末測驗
旗隊	八年級—複習第一首至第三首表演動作 七年級—複習第三首表演動作	旗基本練習、拋旗(正拋、斜拋)、複習踩街遊行、定點表演動作	藝術節演出排練組舞	個人才藝排演、演出及期末測驗
手工藝社	飲料杯袋	兔子坐熱氣球去旅行	吊籃與熱氣球	兔子與綜合創作
超輕黏土社	盆栽系列	杯子蛋糕、可愛娃娃	海底世界~風鈴	蔬果攤系列
造型汽球社	節慶編織、燈籠、擬真氣球、泰迪熊	雷神索爾槌、美國隊長盾、海綿寶寶帽子、鬼滅之刃刀創作	兔子帽、愛心魔杖、玫瑰花束	球柱佈置、霜淇淋及期末裝置
桌遊社	桌遊的緣起/棋盤遊戲/撲克童話/伐木	桌遊歷史與邏輯/侏雅方舟/ FUN 心玩數學/試個好有戲	其中競賽/三國殺/桌遊創意運用/拉密/人際溝通/狼人殺	人際溝通/阿瓦隆/基礎遊戲設計/壽司挑戰賽/期末競賽/說書人
奇幻魔術社	桌面收牌、二段式切牌法、關鍵牌、小偷變身卡、鴿尾式洗牌法、吸管二變一、吸管穿越、段繩還原	撲克預言、祖母穿針、單手打結、預言陀螺、數數語言、單手變星星(橡)、啪啪筒、期中測驗	正反相同、敲牌變色、拇指監獄(橡)、捷運緝兇、夾Q牌、吸管手中瞬出、千里眼	個國王、紅球來去、神奇降落(橡)、三個皇后、橡圈移位 1*2(橡)、白紙印鈔、期末測驗
數位工具自造社	迷宮地圖設計	人物 3D 表情創作	程式小遊戲設計	學期成果呈現
無人機程式設計社	簡易流體力學/鏡頭概念原理	迴圈基本概念、變數以及數學運算式運用	曲線繞圈飛行(曲線設計)、利用三角函數 S 波狀前進(變數及迴圈應用)	各組自行介紹程式設計方法，以及展示飛行
輕鬆黑科技社	電磁學、單極馬達	高斯槍、古生代/中生代生物	演化、實做~牛轉乾坤雷切齒輪模型	實做~三連發橡皮筋木槍、宇宙主題

牌藝社	介紹牌藝的類別與遊戲發訪	分組對弈發想探討其中的技巧	介紹六種牌藝遊戲	自由對弈、期末競賽
那些電影教會我的事	介紹台北點影節及影片欣賞	世界大型電影節與電影欣賞	動畫電影欣賞及分組報告	期末分享
初階童軍團	童軍紀念日及檢定準備	手號操、禮節、記號	晉級繩結、工程試做	營火、露營準備
進階童軍團	童軍紀念日及高考檢定準備	估測、製圖、旅行企畫書	星象、工程演練、童軍同領導訓練	旅行企畫書、服務精神、露營準備
書法社	中鋒、藏鋒逆筆復習	楷書字體書寫	靜態展小品演練及書寫	期末扇面書法創作
行進管樂團	基礎練習，發新踩街曲〈吹響吧，上低音號〉，複習比賽曲目	發音樂會曲目二〈春天進行曲〉，複習〈Tangled〉分佈演練	藝術節演出排練組舞	個人才藝排演、演出及期末測驗
合唱團	發聲共鳴演練、歌唱呼吸法	流行樂曲合唱分部編曲練唱	藝術節演出排練組舞	個人才藝排演、演出及期末測驗
烏克麗麗社	演出團體組曲指法和弦演練	演出自選曲指法和弦演練	藝術節演出排練組舞	個人才藝演出及期末測驗
十鼓社	四連打練習，複習力行 A-C 段、	四連打練習，A-E 段複習，尾聲練習	Solo 段落練習，A-E 段+開頭尾聲複習	驗收四連打，力行 A-E 段+開頭尾聲，加分項-Solo 段

肆、其他佐證資料

四、學校課程計畫通過課程發展委員會會議記錄(含審核之日期、簽到單)

109 學年度新竹市立竹光國中第十次課發會會議紀錄(線上)

一、主旨：課程發展與教學活動推動													
二、時間：110 年 6 月 17 日(四)15:00													
三、參與成員：校長、各處室主任、各領域召集人、級導師、家長代表													
四、方式:Google Meet													
五 會 議 資 料	(一) 領域會議紀錄												
	1. 請印出紙本後提供給課研組，呈主管核章後，課研組放教務處存查，並提供領域主席於下一次會議將回覆部分帶回領域宣達。												
	2. 目前已收到書面會議紀錄：(國藝綜需 10 次，其他須有 8 次)												
	次數 日期	國文	英文 ok	數學 ok	自然 ok	社會	藝文 ok	健體 ok	綜合 ok	科技 ok	特教 ok	校訂 ok	新進
	1	0827	0827	0827	0827	0827	0827	0827	0827	0827	0827	0827	0824
	2	0927	0915	0925	0904	0916	0916	0916	0915	0915	0910	0917	1008
	3	1025	0922	1030	1020	1007	1014	1007	1020	0929	1015	1008	1008
	4	1214	0929	0108	1120	1223	1111	1202	1124	1020	1119	1008	1126
	5	0118	1006	0115	1225	0317	1209	1209	1208	1217	1217	1217	1217
	6	0315	1027	0305	0305	0512	1230	1216	0118	1222	0108	0107	0325
	7	0329	1117	0326	0319	0602	0113	0316	0302	0223	0304	0318	0520
	8	0412	1123	0514	0416		0120	0505	0413	0316	0415	0429	
	9	0419	1215		0519		0224	0512			0513	0527	
	10		1222				0324						
	11		0105				0505						
	12		0302				0512						
13		0316											
14		0420											
15		0504											
註:因應疫情，可以電子檔寄信給課研組，課研組印出陳閱。													

(二)教師專業學習社群：(國藝綜校訂需 10 次，其他須有 8 次)

項次	社群名稱	會議 記錄 次數	外聘 講座	內聘 講座	教材 教具	雜支	已支用	剩餘金 額
1 ok	校訂課程核心社群	8	4000 (4000)	2000 (2000)	4000 (4000)		10000	0
2 ok	國文領域教師學習社群 -看見閱讀	9	6000		4000 (4000)		4000	6000 (繳回)
3 ok	英語領域教師學習社 群-與世界交朋友	13		3000 (3000)	1700 (1700)	300 (300)	5000	0
4 ok	數學領域教師學習社 群-好好玩數學	7		2000 (2000)	3000 (3000)		5000	0
5	社會領域教師學習社群 -閱讀世界	5		2000	3000 (2917)		2917	2083

6 ok	自然領域教師學習社群-專題探究	9		2000 (2000)	3000 (3000)		5000	0
7 ok	藝術與人文領域教師學習社群-藝起在一起	12	4000 (4000)	2000 (2000)	4000 (4000)		10000	0
8 ok	健康與體育領域教師學習社群-健康好生活	8		2000 (2000)	3000 (3000)		5000	0
9 ok	綜合領域教師學習社群-新的方向	8	2000 (2000)	3000 (3000)	4400 (3900)	600 (1100)	10000	0
10 ok	科技領域教師學習社群-	8		2000 (2000)	3000 (3000)		5000	0
11 ok	特教領域教師學習社群	9		2000 (2000)	3000 (3000)		5000	0
12 ok	新進教師增能社群	6		4000 (4000)	1000 (1000)		5000	0

(三)110 學年度各領域教科書版本

學習領域		年級		
		七	八	九
語文	國語文	翰林	南一	南一
	英語文	翰林	南一	翰林
數學		翰林	康軒	翰林
社會		康軒	翰林	康軒
自然科學		翰林	翰林	康軒
健康與體育		康軒	南一	康軒
藝術		奇鼎	康軒	康軒

綜合活動	康軒	康軒	康軒
科技	康軒	康軒(史動)	康軒

六 近 期 重 要 任 務	(一) 109 學年社群成果繳交																																																																
	<table border="1"> <tr> <td>社群</td> <td>國文</td> <td>英文</td> <td>數學</td> <td>自然</td> <td>社會</td> <td>藝文</td> <td>健體</td> <td>綜合</td> <td>科技</td> <td>特教</td> <td>校訂</td> <td>新進</td> </tr> <tr> <td>完成</td> <td>■</td> <td>■</td> <td></td> <td>■</td> <td></td> <td></td> <td>■</td> <td></td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> </tr> </table>	社群	國文	英文	數學	自然	社會	藝文	健體	綜合	科技	特教	校訂	新進	完成	■	■		■			■		■	■	■	■																																						
	社群	國文	英文	數學	自然	社會	藝文	健體	綜合	科技	特教	校訂	新進																																																				
	完成	■	■		■			■		■	■	■	■																																																				
註:延長期限至 110/7/9。																																																																	
(二) 109 學年度領域暨社團靜態展作品 原訂時間: 110 年 5 月 25 日至 5 月 28 日 因應疫情取消, 但課研組已將所有作品掃描存檔作成簡報, 可供領域使用。																																																																	
(三) 109 下三段七八年級區間成績說明表																																																																	
	<table border="1"> <tr> <td>七</td> <td>國</td> <td>英</td> <td>數</td> <td>自</td> <td>社</td> <td>藝</td> <td>健</td> <td>綜</td> <td>科</td> <td>特</td> <td>家</td> <td>自</td> <td>校</td> <td>團</td> <td>社</td> </tr> <tr> <td></td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> </tr> <tr> <td>八</td> <td>國</td> <td>英</td> <td>數</td> <td>自</td> <td>社</td> <td>藝</td> <td>健</td> <td>綜</td> <td>科</td> <td>特</td> <td>家</td> <td>究</td> <td>團</td> <td>社</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td>■</td> <td></td> </tr> </table>	七	國	英	數	自	社	藝	健	綜	科	特	家	自	校	團	社		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	八	國	英	數	自	社	藝	健	綜	科	特	家	究	團	社			■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
七	國	英	數	自	社	藝	健	綜	科	特	家	自	校	團	社																																																		
	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■																																																		
八	國	英	數	自	社	藝	健	綜	科	特	家	究	團	社																																																			
	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■																																																			
	註:屆時同課發會記錄寄發, 請領域主席再確認一次, 確認完畢之後公布校網。																																																																
(四) 新學年是否辦理防疫期間線上學習成效評量																																																																	
	<table border="1"> <tr> <td>七</td> <td>國</td> <td>英</td> <td>數</td> <td>自</td> <td>社</td> <td>導師</td> </tr> <tr> <td></td> <td>否</td> <td>否</td> <td>是</td> <td>否</td> <td>否</td> <td>否</td> </tr> <tr> <td>八</td> <td>國</td> <td>英</td> <td>數</td> <td>自</td> <td>社</td> <td>導師</td> </tr> <tr> <td></td> <td>否</td> <td>否</td> <td>是</td> <td>否</td> <td>否</td> <td>否</td> </tr> </table>	七	國	英	數	自	社	導師		否	否	是	否	否	否	八	國	英	數	自	社	導師		否	否	是	否	否	否																																				
七	國	英	數	自	社	導師																																																											
	否	否	是	否	否	否																																																											
八	國	英	數	自	社	導師																																																											
	否	否	是	否	否	否																																																											

	(五) 110 學年領域課程計畫審查 繳交期限: 即日起至 6/17 (四) 中午 12:00 審查人員: 課發會委員代表 審查方式: 線上審核 線上雲端硬碟: https://reurl.cc/9r1Dod 線上審核呈現: https://reurl.cc/XW5Aj 感謝領召已全數完成。
七	(一) 領域會議紀錄回傳:

特別提醒	07 教職員與資料上傳區-001 教務處-02 課研組-109 學年度-109 領域會議紀錄(可交接) (二) 提醒已完成公開授課的老師, 相關資料請於本學年結束前上傳完成。 說明 1: 網芳連結 07 教職員與資料上傳區-001 教務處-02 課研組-109 學年度 -109 公開觀課課上傳資料(可用掃描檔) 說明 2: 需上傳完整三個檔案。(部分領域僅上傳附件三)
附錄	1.

七、提案討論

提案一：竹光國中 110 學年度特教課程計畫，請通過。

說明：依據府教特字第 1100091351 號公文。

決議：照案通過。

提案二：竹光國中 110 學年度課程計畫，請通過。

說明：依據府教特字第 1100057924 號公文。

決議：照案通過。

八、臨時動議(無)

九、散會：15:30

議決 吳顯芳先

110.06.17

議決 陳昇真

竹光國中 彭元豐
0622

110年6月17日線上課程會務列表

藝術主席	天玉	侯天玉	03:01 PM	00:27:16	
體育主席	八等代表	瓦軒	吳瓦軒	02:56 PM	00:32:25
輔導主任	雅雯	吳雅雯	02:58 PM	00:40:30	
校長	元豐	彭元豐	03:00 PM	00:28:41	
九年代表	如瑜	曾如瑜	02:57 PM	00:31:43	
英文主席	瑞婷	曾瑞婷	03:02 PM	00:26:06	
七等代表		李宛庭	02:58 PM	00:30:40	
教學組長	學璧	林學璧	02:49 PM	00:18:12	
總務主任	錦會	林錦會	03:01 PM	00:27:28	
數學主席	美婷	王美婷	02:50 PM	00:37:50	
國文主席	蘭晴	王蘭晴	02:49 PM	00:38:56	
自然組長	淑瑜	黃淑瑜	02:52 PM	00:36:20	
	瑞玟	邱瑞玟	02:49 PM	00:16:29	
科技組長	淑娟	鄭淑娟	02:55 PM	00:33:13	
健康、資訊組長		陳乃誠	02:49 PM	00:39:01	
英語主任	昇真	陳昇真	02:51 PM	00:37:40	
課研組長	芳先	吳芳先	02:49 PM	00:39:22	
研教主席	怡菁	黃怡菁	02:52 PM	00:36:09	
聯誼主任		黃隆傑	02:52 PM	00:36:03	

◎精簡・社會主席游淑娟(事假)、家長代表蔡淑暉(事假)

議決 吳顯芳先

110.06.17

議決 陳昇真

竹光國中 彭元豐
0622

五、學校課程計畫審查檢核表（表13）

如以下示例(課發會委員審核完畢上Google表單填寫審核結果)

國教輔導團網站上傳完整版

新竹市竹光國民中學110學年度學校課程計畫審查檢核表 領域/科目：
彈性

檢核重點：

- 1.格式固定(不更動格式,一律分上下學期撰寫於同一檔案)
- 2.節次與週數、總數(按照5/13課發會通過之節數計算)
- 3.分週次撰寫(不得合併,除了社團課)-上下學期皆21週
- 4.段考週沒空下(一定要寫,可寫練習,可寫進度)
- 5.議題融入(環境教育、家庭教育、法治教育、性平教育等)
- 6.九年級下學期寫至19週結束

課發會審查情形											
審查重點										修正後週數	審查意見
項次	1	2	3	4	5	6	審 查 週 數	修 正 後 週 數	欠缺部分 (可填項次)		
內容 / 年級	格式固定 (分學期,但同 檔案)	週節 次,學 期節次 正確	分週 次撰 寫(社 團課 除外)	段考週 有寫(進 度或練習 可,不可 空下)	議題 融入	九年 級下 學期 至18 週					
七領 導							■				
七生 態							■				
七家 庭							■				

八家 庭										■		
八科 課										■		
九家 庭										■		
九科 課										■		
九領 導										■		
九語 題										■		

審查人:課研組顧芳先

新竹市竹光國民中學110學年度學校課程計畫審查檢核表 領域/科目：
國文

檢核重點：

- 1.格式固定(不更動格式,一律分上下學期撰寫於同一檔案)
- 2.節次與週數、總數(按照5/13課發會通過之節數計算)
- 3.分週次撰寫(不得合併,除了社團課)-上下學期皆21週
- 4.段考週沒空下(一定要寫,可寫練習,可寫進度)
- 5.議題融入(環境教育、家庭教育、法治教育、性平教育等)
- 6.九年級下學期寫至19週結束

六、同一學習階段使用不同版本銜接計畫

新竹市竹光國民中(小)學110學年度 科技領域教科書同一學習階段使用不同版本銜接計畫

一、緣由

科技領域7年級教科書109學年度選用南一版，110學年度8年級選用康軒版，原版本經實際教學後發現，教學上學生的學習吸收程度較為薄弱，提供的教材內容較為鬆散，學生不易學習。

二、108學年度原選用南一版分析

- (一)單元主題內所選文章內容重複性太高
- (二)單元主題內所選範例學習步驟解說較為薄弱

三、109學年改選用康軒版分析

- (一)課本單元內容選取符合學生心智發展階段，循序漸進安排學生學習主題。
- (二)習作提供之引導範例較為豐富
- (三)周邊資源提供教與學較多元
- (四)有系統規畫不同章節的連續性

四、教材內容銜接比對

單元主題與課綱皆一致，使用的教學範例和軟體介紹稍有不同，仍能進行銜接課程。

五、銜接計畫

- (一)時間：110學期上學期
- (二)教材：兩版本的教學架構都符合資訊課綱，因此可以直接進行銜接年段的教學。

七、校長及教師公開授課實施計畫

新竹市立竹光國民中學校長及教師公開授課實施要點

110.03.11 課發會通過

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則。
- 二、108年7月5日府教輔字第1080107296號新竹市所屬各級學校校長及教師公開授課規定實施計畫

貳、目的

- 一、落實十二年國教課程與教學方案，深化教師專業內涵，提升教師教學品質及學生學習成效。
- 二、藉由共同備課、教學觀察及專業回饋之公開授課，精研教學理論及策略，厚植教材教法、多元評量及補救教學能力。
- 三、經由公開授課及課堂討論，促進教師彼此切磋教學、觀摩班級經營，形塑同儕共學之教學文化，增進教師教學專業知能。

參、實施對象

- 一、依教育人員任用條例任用、聘任之本校現職校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。
- 二、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

肆、實施期程

每學年上學期第八週至下學期第十七週為止。

伍、實施方式

一、實施節數:授課人員在服務學校，每年公開授課至少 1 次、每次以一節為原則，並得視課程需要增加節數。

二、實施原則:授課人員於公開授課前應主動邀請至少 1 位本校教師(如社群、領域或學年夥伴)共同規劃;其規劃事項應涵蓋共同備課、接受教學觀察及專業回饋，人員須全程參與為原則。

(一) 準備期：於當學年度上學期第八週至下學期第十七週間擇定一節課，辦理公開課堂教學，並於開學後三週內上網進行登錄。

(二) 共同備課：教師得結合各教學研究會、學年會議、專業學習社群、或學校申請各專案或課程研發相關計畫，進行授課前課程之共同備課，並有備課紀錄表。

(三) 教學觀察：授課人員應提出教學活動設計書面資料(如附件一)，供觀課教師參考，以利教學觀察及專業回饋之進行。

(四) 專業回饋：觀課教師於一週內就公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，提供書面記錄給授課教師(如附件二)。授課教師與觀課教師進行研討，依據同儕回饋內容進行分享、省思，並將省思所得紀錄於「議課紀錄表」(如附件三)，並回傳網芳。

三、公開授課資訊由各教學研究會、學年會議或教師專業社群議定，討論後由教務處彙整，陳校長核定後實施，並於開學後三週內，公告於學校網頁。

陸、 研習時數與證明

(一)完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄。

(二)觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察、專業回饋紀錄、活動照片等資料，由服務學校核給研習時數證明，每次申請原則 3 小時為限，每學期至多 12 小時之研習時數。

柒、 獎勵辦法

依「新竹市教育專業人員獎懲規定」獎勵如下：

- (一)應執行公開授課之教師，依據本計畫進行公開授課且經認定教學優良者，給予嘉獎一次，以資鼓勵。
- (二)自願執行公開授課之教師，依據本計畫進行公開授課且經認定教學優良者，給予嘉獎一次，以資鼓勵。
- (三)辦理公開授課績優學校之工作人員，屆時由國教輔導團行文各校給予嘉獎一次（以4人為限）。
- (四)凡參加公開授課之教師，於候用主任、候用校長甄試及明志獎甄選，皆為重要參考依據。

捌、本辦法經課程發展委員會會議通過後，陳校長核准後實施，修正時亦同。

附件一

表一、教學活動設計書面資料

- 一、課程主題：
- 二、主要領域：
- 二、設計理念：
- 三、主題架構圖

主題	單元	活動名稱	學習脈絡	活動學習目標	關鍵提問/引導
		1.	1.	1.	

四、主題摘要表

主題名稱	教學對象	上課節數
學生學習前置經驗		
課程核心素養		
主題學習目標		
學習表現		
學習表現說明		
實質學習內容		
與其他領域的連結		
議題融入		

五、教學流程表

單元名稱	上課節數			
單元學習目標	1.			
學習情境與動機引發	一、			
學習表現說明	活動學習目標	學習活動歷程	評量方法	教學策略

觀課與回饋紀錄表

表二-1、觀課紀錄-觀課老師填寫

授課教師：_____任教年級：_____任教領域/科目：_____					
回饋人員：_____任教年級：_____任教領域/科目：_____					
教學單元：_____；教學節次：共_____節，本次教學為第_____節					
觀察日期：____年____月____日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3根據評量結果，調整教學。				

授課教師：_____任教年級：_____任教領域/科目：_____

回饋人員：_____任教年級：_____任教領域/科目：_____

教學單元：_____；教學節次：共_____節，本次教學為第_____節

觀察日期：_____年_____月_____日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					
層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

表二-2、專業回饋—觀課老師填寫

授課教師：_____任教年級：_____任教領域/科目：_____

回饋人員：_____任教年級：_____任教領域/科目：_____

教學單元：_____；教學節次：共____節，本次教學為第____節

回饋會談日期：__年__月__日地點：_____

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

1、想給授課老師的話（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

2、參與這次公開授課的學習與收穫：

議課紀錄表

表三、教學省思心得—授課老師填寫

授課教師：_____任教年級：_____任教領域/科目：_____

回饋人員：_____任教年級：_____任教領域/科目：_____

教學單元：_____；教學節次：共____節，本次教學為第____節

回饋會談日期：__年__月__日地點：_____

可參考觀課教師之回饋內容後填寫：

1、針對這堂課的教學，我想說（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

2、從回饋人員的學習與收穫：