

新竹市立竹光國民中學113學年度第一學期藝術領域/表演藝術課程計畫

領域/ 科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 (<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民) <input type="checkbox"/> 自然科學 (<input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 (<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合領域 (<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技 (<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育 (<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施 年級	<input type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		
教材 版本	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教材書：奇鼎版本 <input type="checkbox"/> 自編教材（經課發會通過）	節數	每週 1 節，本學期共 22 節
對應 領域 核心 素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以此展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>		
課程 目標	<p>L7 躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.表演藝術的三元素。 2.認識東、西方與現代常見的舞臺形式。 3.瞭解表演者與觀眾的關係。 4.認識表演藝術、瞭解表演藝術的各種形式。 <p>L8 開放肢體語言：劇場遊戲好好玩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.練習腹式呼吸與發聲活動。 2.瞭解表演藝術課「定格」、「靜面(像)」等概念。 3.學習以肢體表達自己。 4.學習遵守團體規範，並與他人合作完成戲劇活動。 <p>L9 認識舞蹈藝術：與你共舞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.瞭解舞蹈的不同功能與意義。 2.瞭解舞蹈元素與運用表現。 3.認識常見舞蹈類型與特色。 4.運用動作組合創作舞蹈小品。 <p>當偶們同在一起</p> <p>表演藝術 L1 偶像大師？歡迎來到偶的世界</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過分析角色情緒訓練，學習劇本對白內涵，認識劇本架構，進而延伸創作。 2.藉由偶戲配音的訓練，瞭解表演者的聲音表情與戲劇表現密不可分。 3.認識世界偶劇演出的類型與特色。 		

新竹市立竹光國民學113學年度第一學期藝術領域/表演藝術課程計畫

學習進度週次	單元/主題	學習重點		評量方法	議題融入	跨領域/科目協同教學
		學習表現	學習內容			
第 1-5 週	第七課： 躋身閃耀 舞臺：表 演藝術的 世界	表 2-IV-1 表 2-IV-2 表 3-IV-4	表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 P-IV-2	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	【生涯規畫教 育】 涯J7 學習蒐集 與分析工作/教 育環境的資料。 涯 J8 工作/教 育環境的類型 與現況。	
第 6-10 週 【第一次段 考】	第八課： 開放肢體 語言：劇 場遊戲好 好玩	表 1-IV-1	表 E-IV-1 表 E-IV-2	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	【性別平等教 育】 性 J4 認識身體 自主權相關議 題，維護自己與 尊重他人的身 體自主權。 【品德教育】 品 J2 重視群體 規範與榮譽。	
第 11-15 週 【第二次段 考】	第九課： 認識舞蹈 藝術：與 你共舞	表 1-IV-1 表 1-IV-2	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	【性別平等教 育】 性 J1 去除性別 刻板與性別偏 見的情感表達 與溝通，具備 與他人平等互 動的能力。	
第 16-20 週 【第三次段 考】	當偶們同 在一起 第 1 課 偶像大 師？歡迎 來到偶的 世界	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 3-IV-1	表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	【國際教育】 國 J5 尊重與欣 賞世界不同文 化的價值。	
第 21-22 週	複習全冊					
教學資源	1.教學簡報 2.影音設備 3.單槍投影機 4.學習單					
備註						

※本表格請自行增刪

新竹市立竹光國民中學113學年度第二學期藝術領域/表演藝術課程計畫

領域/ 科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 (<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民) <input type="checkbox"/> 自然科學 (<input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 (<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合領域 (<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技 (<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育 (<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施 年級	<input type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級 <input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材 版本	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教材書：奇鼎版本 <input type="checkbox"/> 自編教材（經課發會通過）	節數	每週 1 節，本學期共 21 節
對應 領域 核心 素養	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。		
課程 目標	L7 跳躍、輕踏腳尖：穿越時空舞芭蕾 1.瞭解芭蕾啞劇的動作涵義。 2.瞭解芭蕾的發展與演變。 3.能透過團隊合作完成芭蕾舞舞蹈組合。 4.認識臺灣芭蕾團體和芭蕾的表演風格。 L8 人聲的魔力：說唱藝術魔法師 1.透過人聲創造不同角色的技巧與演練。 2.認識聲音表達的元素、技巧並進行基本訓練。 3.認識說唱藝術中的相聲，並運用相聲的形式與技巧進行創作與呈現。 L9 身騎白馬，走過三關：戲曲天地 1.瞭解傳統戲曲的發展歷史。 2.認識京劇的表演特色與內涵。 3.認識歌仔戲的發展史與表演內涵。 4.認識戲曲角色行當與臉譜美學。 穿越街頭藝術的迴廊 表演藝術 L2 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術 1.城市就是我的舞臺——走上街頭表演的第一步。 2.認識各種類型的街頭表演藝術。 3.瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。 4.城市最美的驚嘆號——快閃文化。		

新竹市立竹光國民學113學年度第二學期藝術領域/表演藝術課程計畫

學習 進度週次	單元/主題	學習重點		評量方法	議題融入	跨領域/科 目協同教學
		學習表現	學習內容			
第 1-5 週	第七課： 跳躍、輕 踮腳尖： 穿越時空 舞芭蕾	表 2-IV-2 表 3-IV-4	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-3	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊 重不同文化的 習俗與禁忌。	
第 6-10 週 【第一次段 考】	第八課： 人聲的魔 力：說唱 藝術魔法 師	表 1-IV-1	表 E-IV-2 表 A-IV-2	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 了解及 尊重不同文化 的習俗與禁 忌。	
第 11-15 週 【第二次段 考】	第九課： 身騎白 馬，走過 三關：戲 曲天地	表 1-IV-2 表 3-IV-4	表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-2	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維 護我族文化。 多 J8 探討不同 文化接觸時可 能產生的衝 突、融合或創 新。	
第 16-21 週 【第三次段 考】	穿越街頭 藝術的迴 廊 第 2 課 城市中絢 爛活潑的 一筆：街 頭表演藝 術	表 3-IV-1 表 3-IV-2	表 E-IV-3 表 A-IV-2 表 P-IV-2	1.歷程性評 量 2.總結性評 量 3.學生自我 檢核 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 經由環境 美學與自然文 學了解自然環 境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識 與生活環境的 關係，獲得心 靈的喜悅，培 養積極面對挑 戰的能力與態 度。	
教學資源	1.教學簡報 2.影音設備 3.單槍投影機 4.學習單					
備註						

※本表格請自行增刪